

Załącznik nr 2

Przeczytaj fragment powieści Marka Twaina *Królewicz i żebrak*, a następnie wykonaj polecenia.

Mark Twain

Księżę i żebrak

Wiatr hulał po polu; uderzał niekiedy gwałtownie, i wówczas stara stodoła drżała; niekiedy, gdy wiatr stawał się słabszy, pod pokryciem dachu rozlegały się tylko jego poświsty i wycie, ale dla króla, który spoczywał teraz bezpieczny i rozgrzany, brzmiało to jak muzyka. Wiatr mógł sobie dąć i wyć, mógł walić we wrota i wstrząsać słupami, mógł gwizdać i zawodzić – króla nic to nie obchodziło, przeciwnie, było mu to nawet miłe. Tym mocniej tulił się do swego ciepłego towarzysza z uczuciem największej rozkoszy, aż wreszcie w błogim szczęściu zapadł w głęboki sen absolutnego spokoju i radości. W dali wyły psy i rozlegało się smętne porykiwanie bydła; wichura szalała, miotając potoki deszczu na dach, ale jego królewska mość król angielski spał spokojnie, a wraz z nim spało cielątko, gdyż było to spokojne stworzenie, które niełatwo dałoby się wytrącić z równowagi, czy to przez wicher, czy przez swego królewskiego towarzysza snu.

<https://wolnelektury.pl/katalog/lektura/ksiaze-i-zebrak.html#m1608462416484-1276584472>

1. Napisz w kilku zdaniach, jakie zabiegi zastosował poeta, by poruszyć wyobraźnię odbiorców.

2. Fragment powieści jest literackim opisem nocowania księcia Edwarda, późniejszego króla Anglii Edwarda VI Tudora, w stodole. Na podstawie tekstu napisz wybraną wypowiedź:

- **krótki użytkowy tekst z kroniki królewskiej lub tekst przemowy opiewający wybitną odwagę króla, którą się charakteryzował już w dzieciństwie, i jego nadzwyczaj dobre serce.**
- **opowiadanie, w którym wystąpi szpieg śledzący młodego królewicza Edwarda.**

Potrzebne informacje:

- przykładowy czas wydarzeń – rok 1547 (książę ma 10 lat),
- miejsce wydarzeń – Londyn, stodoła.

Wymyśl brakujące informacje.

Uwaga:

Tekst kroniki powinien:

- mieć formę zbliżoną do sprawozdania;
- zawierać najważniejsze dane, tzn. czas wydarzenia, imię osoby biorącej w nim udział oraz krótki zarys tego, co się wydarzyło;
- być napisany oficjalnym, zwięzłym językiem.

Tekst przemówienia powinien:

- zawierać zwrot do nadawcy,
- zawierać środki perswazji (przekonujące o czymś słuchaczy),
- być napisany w celu wygłoszenia go przed publicznością.