

Załącznik nr 10

Scenariusz przedstawienia

KONIK POLNY I MRÓWKA

Narrator

Niepomny jutra, płochoy i swawolny,
Przez cało lato śpiewał konik polny.

(Tło letnie. Konik polny podskakuje i bawi się, śpiewa w scenerii lata... W tle odgłosy prawdziwego konika polnego. Następnie fragment filmiku przyrodniczego przedstawiającego pracę mrówek. Na tle tego filmiku mrówka stęka, pracuje, buduje domek)

Konik polny

Lalala, tralalala, tenterego
Piękne jest życie konika polnego!

Mrówka

Lalala, tralala, tenterego
Praca i praca bez dnia wolnego!

(Zmiana tła na zimowe. Konik polny zaczyna trząść się z zimna, mrówka idzie do domu)

Konik polny

Lalala, tralala, tenterego
Ziąb, chłód, mróz, śnieg i wieje do tego!

Narrator

Lecz przyszła zima, śniegi, zawieruchy,
Gorzko zapłakał biedaczek.
(konik polny płacze)

Konik polny

Gdybyż choć jaki robaczek,
Gdyby choć skrzydełko muchy
Wpadło mi w łapki... miałbym bal nie lada!

Narrator

To myśląc, głodny, zbiera sił ostatki,
Idzie do mrówki sąsiadki
I tak powiada:

Konik polny *(puka do drzwi, pojawia się mrówka)*

Pożycz mi, proszę, kilka ziarn żyta;
Da Bóg doczekać przyszłego zbioru,
Oddam z procentem: słowo honoru!

Narrator

Lecz Mrówka skąpa i nieużyta
(Jest to najmniejsza jej wada)
Pyta sąsiada:

Mrówka *(w ciepłym szaliku)*

Cóżeś porabiał przez lato,
Gdy żebrzesz w zimowej porze?

Konik polny

Śpiewałem sobie.

Mrówka

Więc za to,
Tańcujże teraz, nieboże!
Lalala, tralala, tenterego
Oto lenistwo konika polnego!

Konik polny

Lalala, tralala, tenterego
Okrutnaś dla konika polnego!