

Wymagania edukacyjne dla klasy 1

Edukacja wczesnoszkolna

wg Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 11 marca 2026

1. Edukacja językowa – polonistyczna

1) Komunikacja – uczeń:

- a) rozumie komunikaty werbalne i niewerbalne w komunikacji bezpośredniej;
- b) wypowiada się w sposób sensowny i spójny zrozumiały dla odbiorcy;
- c) zadaje pytania związane z tematem, dostosowane do kontekstu rozmowy lub wypowiedzi innych;
- d) informuje w rozmowie o faktach i własnych emocjach i potrzebach;
- e) słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się;
- f) słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela lub inne osoby, stara się je zrozumieć.

2) Odkrywanie i używanie języka – uczeń:

- a) wykonuje zadanie wg usłyszanej instrukcji;
- b) wypowiada się pełnymi zdaniami;
- c) formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowej;
- d) logicznie odpowiada na pytania, buduje zdanie z podanym wyrazem;
- e) recytuje wiersze oraz wygłasza je z pamięci (K);
- f) rozpoznaje i porządkuje zdarzenia w opowiadaniu, baśni, legendzie, filmie;
- g) ocenia postępowanie bohaterów.

3) Świadomość językowa, w tym wiedza o języku – uczeń:

- a) odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, zna wszystkie litery alfabetu;
- b) układa wyrazy i zdania z rozsypanek sylabowych i wyrazowych;
- c) czyta na głos teksty podręcznikowe wyrazami lub sylabami w tempie umiarkowanym, ze zrozumieniem;
- d) korzysta z podręczników, czasopism dla dzieci, książek;
- e) odpowiada na pytania do tekstu dotyczące bohaterów i zdarzeń;
- f) wyszukuje w tekstach wyrazy, zdania określone przez nauczyciela;
- g) rozpoznaje, nazywa i stosuje znaki interpunkcyjne (kropkę, pytajnik, wykrzyknik);
- h) czytelnie i poprawnie pisze: zna kształt wszystkich liter pisanych i połączenia, dba o estetykę zeszytu, (może mieć trudności z utrzymaniem pisma w liniaturze);
- i) przepisuje i pisze z pamięci wyrazy i krótkie (2–4-wyrazowe) zdania;
- j) stosuje znaki interpunkcyjne na końcu zdania;
- k) układa wyrazy i zdania z rozsypanek sylabowych i wyrazowych;
- l) zna alfabet;
- m) wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach sylaby, samogłoski i spółgłoski;
- n) rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające;
- o) podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów, sprawdza poprawność.

2. Edukacja matematyczna

1) Liczby – uczeń:

- a) odczytuje, zapisuje, porównuje i porządkuje liczby w zakresie 100;
- b) dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20;
- c) rozkłada liczby na składniki (do 20);
- d) tworzy i stosuje strategie obliczeń;
- e) znajduje brakującą liczbę w równości z „okienkiem” typu $7 + \square = 10$.

2) Miary – uczeń:

- a) mierzy i zapisuje wyniki pomiaru długości;
- b) porównuje długości przedmiotów;
- c) potrafi ważyć przedmioty, różnicuje przedmioty cięższe, lżejsze;
- d) odmierza płyny kubkiem i miarą litrową;
- e) posługuje się w codziennych sytuacjach jednostkami: centymetr, kilogram, litr, godzina;
- f) odczytuje pełne godziny na zegarze;
- g) zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł (EF);
- h) dokonuje obliczeń pieniężnych, posługuje się w codziennych sytuacjach jednostkami złoty i grosz (EF).

3) Figury – uczeń:

- a) rozpoznaje w swoim otoczeniu i opisuje trójkąty, prostokąty, kwadraty, koła oraz je rysuje;
- b) bada różne formy i kształty, np. ornamenty, w poszukiwaniu osi symetrii (K);
- c) posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos i korzysta z sieci kwadratowej;
- d) orientuje się w schemacie własnego ciała (prawa – lewa);
- e) ustala i opisuje relacje między obiektami w przestrzeni i na płaszczyźnie (wskazuje górę, dół, lewą stronę kartki);
- f) porównuje przedmioty względem wyróżnionej cechy.

4) Dane – uczeń:

- a) odczytuje i interpretuje dane przedstawione za pomocą prostych tabel i diagramów (EF).

5) Myślenie matematyczne – uczeń:

- a) czyta i rozumie proste teksty zawierające treści zmatematyzowane – potrafi korzystać z kalendarza, nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku;
- b) rozwiązuje zadania tekstowe, tworząc własne strategie i dogodny dla siebie sposób rozwiązania zadania (wykorzystuje rysunek, piktogramy, schematy);
- c) rozumie zasady gry w szachy, warcaby i inne gry planszowe;
- d) wykorzystuje umiejętności matematyczne w codziennych sytuacjach, np. planując lub robiąc zakupy (EF);
- e) klasyfikuje obiekty i wyjaśnia kryterium klasyfikacji.

3. Edukacja przyrodnicza

1) Procesy życiowe i różnorodność biologiczna – uczeń:

- a) rozróżnia na schemacie lub modelu narządy główne zewnątrz organizmu człowieka;
- b) rozróżnia podstawowe potrzeby organizmów żywych (ludzi, zwierząt, roślin) – wody, pokarmu, tlenu, odpowiedniej temperatury;

- c) obserwuje w terenie i rozpoznaje podstawowe gatunki roślin i zwierząt w najbliższym środowisku;
- d) wyjaśnia na podstawie badań, że roślina potrzebuje do życia: energii słonecznej, gleby, wody i powietrza.

2) Procesy fizyczne w codzienności – uczeń:

- a) obserwuje źródła ciepła;
- b) wyjaśnia rolę Słońca jako głównego źródła energii na Ziemi i w Układzie Słonecznym.

3) Materiały i ich właściwości – uczeń:

- a) bada wytrzymałość materiałów: papieru, tektury, drewna, kamieni;
- b) rozpoznaje trzy stany skupienia wody;
- c) racjonalnie wykorzystuje np. materiały papiernicze do wykonania prac plastycznych.

4) Edukacja klimatyczno-środowiskowa – uczeń:

- a) wyjaśnia konieczność oszczędzania zasobów ziemi, np. wody;
- b) prowadzi dziennik pogody;
- c) bada, jaki wpływ mają światło, woda i gleba na rozwój rośliny (hodowla fasoli, projekt „Mali botanicy”).

5) Warsztat przyrodnika – uczeń:

- a) posługuje się narzędziami badawczymi (lupą, wagą, łopatką, mapą, globusem);
- b) formułuje pytania badawcze, planuje i przeprowadza działania badawcze (hodowla fasoli, tworzenie chmur);
- c) prowadzi badania przyrodnicze (hodowla ślimaków).

4. Edukacja społeczna

1) Kompetencje osobiste – uczeń

- a) rozpoznaje i nazywa swoje mocne strony;
- b) podejmuje próby samooceny;
- c) rozpoznaje i nazywa swoje potrzeby i emocje;
- d) zwraca się o pomoc do odpowiednich osób w razie potrzeby;
- e) poznaje strategie radzenia sobie ze stresem czy porażką – próbuje je stosować;
- f) rozpoznaje negatywne zachowania ze strony innych;
- g) planuje zadania i pracuje wytrwale;
- h) uczestniczy w aktywnościach rozwijających jego zainteresowania;
- i) dba o higienę ciała i jamy ustnej.

2) Kompetencje społeczne – uczeń:

- a) okazuje szacunek względem innych ludzi bez względu na ich narodowość, obywatelstwo, przynależność kulturową itp.;
- b) inicjuje i podtrzymuje pracę w grupie;
- c) zgłasza własne pomysły podczas pracy w grupie;
- d) rozpoznaje emocje innych i reaguje na nie w adekwatny sposób.

3) Edukacja obywatelska – uczeń:

- a) korzysta z map i ilustracji: wyjaśniając pojęcia ocean, kontynent, kraj, państwo, morze, wyspa, rzeka itp.;
- b) rozpoznaje Polskę na mapie Europy i świata oraz wskazuje jej stolicę, główne miasta, rzeki, kraje sąsiadujące z Polską;
- c) zna patrona swojej szkoły;
- d) wskazuje aktualnego prezydenta Polski;
- e) rozróżnia i opisuje symbole narodowe Polski (flagę, godło, hymn) oraz flagę i hymn Unii Europejskiej;
- f) wskazuje wybrane święta państwowe (Narodowe Święto Niepodległości, Dzień Flagi Rzeczypospolitej Polskiej, Święto Narodowe Trzeciego Maja);
- g) wymienia niektóre tradycje i zwyczaje lokalne (K);
- h) wyjaśnia znaczenia praw i obowiązków ucznia;
- i) rozróżnia polskie banknoty i monety.

5. Edukacja artystyczna – plastyka

1) Percepcja i interpretacja dzieł plastycznych – uczeń:

- a) rozpoznaje podstawowe środki wyrazu plastycznego w oglądanych dziełach (barwę, linię, kształt, fakturę);
- b) wyróżnia na obrazach, ilustracjach itp. kształty, wielkości, położenie obiektów;
- c) wyróżnia rytmy i kompozycje na przedmiotach użytkowych oraz układa je wg wzoru;
- d) nazywa emocje wywołane przez dzieło sztuki (K);
- e) opisuje wybrane dzieła sztuki: np. obrazy, rzeźby, fotografie, ilustracje, filmy (K);
- f) ustala różnice i podobieństwa w wyglądzie tego samego przedmiotu w zależności od punktu widzenia (położenia obserwatora)

2) Twórcze działania plastyczne – uczeń:

- a) tworzy prace plastyczne inspirowane motywem, wzorem lub obserwacją;
- b) stosuje podstawowe techniki plastyczne (rysunek, malarstwo, grafikę, kolaż) – wydiera, wycina, składa, przykleja, wykorzystuje różnego rodzaju materiały (np. gazetę, papier kolorowy, tkaniny itp.);
- c) stosuje różne narzędzia do wykonania prac plastycznych: kredki, kredę, ołówki, pędzle, farby;
- d) modeluje z plasteliny, modeliny, masy papierowej.

3) Kształcenie wrażliwości estetycznej – uczeń:

- a) planuje etapy pracy plastycznej;
- b) poszerza stosowaną gamę barw, stara się prawidłowo rozmieścić elementy na płaszczyźnie;
- c) stara się estetycznie wykonywać prace plastyczne i techniczne.

6. Edukacja artystyczna rytmika i muzyka

1) Percepcja i interpretacja muzyki – uczeń:

- a) słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje;
- b) słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp.;
- c) reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych;

- d) odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, głosy;
- e) rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną itp.;
- f) słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.

2) Aktywności muzyczne – uczeń:

- a) śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt;
- b) nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych;
- c) śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich;
- d) rozpoznaje i śpiewa hymn Polski;
- e) śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.

3) Twórcze działania muzyczne (rytmika i taniec) – uczeń:

- a) wykonuje improwizacje instrumentalne i ruchowe – przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, nastrój, wysokość dźwięku, tempo, artykulację);
- b) interpretuje ruchem proste schematy rytmiczne;
- c) wykonuje płąsy;
- d) tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych, ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata).

4) Gra na instrumentach muzycznych – uczeń:

- a) odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych;
- b) wyraża nastrój i charakter muzyki, płasząc i tańcząc, reaguje na zmianę tempa i dynamiki;
- c) realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczalek, gwizdków, kogucików na wodę;
- d) wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych;
- e) wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).

5) Zapis dźwięku – uczeń:

- a) wie, że muzykę można zapisać i odczytać;
- b) zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki, np. poprzez układ piktogramów, klocków rytmicznych, kolorów, liczb czy obrazków; szyfruje, koduje.

7. Edukacja techniczna i informatyczna

1) Bezpieczeństwo i higiena – uczeń:

- a) wskazuje sytuacje niebezpieczne i sposoby reagowania – wymienia podstawowe numery alarmowe, szkolne procedury bezpieczeństwa (BIO);
- b) potrafi wezwać pomoc, w tym przekazać informacje o zdarzeniu i swoje dane (BIO);
- c) reaguje na instrukcje i komunikaty wizualne i dźwiękowe, a także stosuje zasady bezpieczeństwa podczas wyjść i wyjazdów szkolnych oraz podczas próbnej ewakuacji (BIO);
- d) zna zasady poruszania się pieszego po drodze oraz zasady przechodzenia przez ulicę (BIO);
- e) zachowuje zasady bezpieczeństwa i higieny w sytuacjach życia codziennego;

- f) przygotowuje miejsce pracy i zachowuje w nim porządek, przestrzega zasad bezpieczeństwa;
- g) używa odpowiednich materiałów i posługuje się w sposób bezpieczny prostymi narzędziami (igłą, nożyczkami itp.) (BIO).

2) Projektowanie i tworzenie – uczeń:

- a) wykonuje przedmioty użytkowe, dekoracyjne, wykorzystując poznane technologie, np. świąteczna girlanda, domek, skarpetkowy kot itp.;
- b) redaguje prostą instrukcję dotyczącą wykorzystywania dostępnych narzędzi;
- c) kończy rozpoczętą pracę i prezentuje efekty swojej pracy oraz pracy w parze lub w większej grupie, potrafi opowiedzieć o jej przebiegu oraz rezultacie.

3) Obsługa komputera – uczeń:

- a) umie obsługiwać komputer:
 - posługuje się myszą i klawiaturą,
 - nazywa główne elementy zestawu komputerowego;
- b) posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania; korzysta z opcji w programach;
- c) tworzy teksty i rysunki:
 - wpisuje za pomocą klawiatury litery i cyfry,
 - tworzy rysunki w programie Tux Paint;
- d) przestrzega ustalonych zasad bezpiecznego korzystania z komputera.

8. Wychowanie fizyczne

1) Aktywność fizyczna i bezpieczeństwo – uczeń:

- a) dba o higienę ciała, wybór stroju sportowego odpowiedniego do zajęć i pogody;
- b) zna zasady zdrowej diety;
- c) podejmuje aktywność fizyczną w celu utrzymania zdrowia i zapobiegania wadom postawy;
- d) ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń;
- e) wykonuje rozgrzewkę;
- f) przestrzega zasad zabaw i gier ruchowych i zespołowych;
- g) stosuje zasady bezpiecznego poruszania się pieszo, na rowerze, hulajnodze, rolkach;
- h) zna znaki drogowe;
- i) stosuje zasady bezpieczeństwa w czasie aktywności plenerowych (nad wodą, w lesie, w górach) (BiO).

2) Sprawność fizyczna – uczeń:

- a) chodzi, maszeruje, biega ze zmianą kierunku i tempa, zachowuje rytm;
- b) skacze, podskakuje i przeskakuje – obunóż, jedenonóż, w miejscu i w ruchu, przez przeszkody, przez skakankę;
- c) wspina się na niewielkich wysokościach;
- d) czołga się;
- e) rzuca jednorącz małymi przyborami do celu;
- f) podaje przybory oburącz sprzed klatki piersiowej i znad głowy;
- g) uderza piłkę nogą (podaje do partnera, strzela do celu);

- h) odbija piłkę oburącz lub jednorącz w kierunku partnera;
- i) toczy, podnosi i przenosi przybory;
- j) utrzymuje równowagę w różnych pozycjach;
- k) wykonuje rotacje ciała wokół osi pionowej i poziomej, utrzymuje prawidłową pozycję ciała;
- l) uczestniczy w grach i zabawach ruchowych oraz grach zespołowych;
- m) korzysta z dostępnego sprzętu sportowego, zachowując zasady bezpieczeństwa;
- n) współpracuje z innymi przy planowaniu i realizacji zabaw ruchowych;
- o) przestrzega zasady fair play w grach i zabawach grupowych.

Gimnastyka	Lekka atletyka	Gry zespołowe (mięka piłka)	Gry i zabawy
– przewrót w przód – skoki przez skrzynie: zawrotny i odwrotny – przerzut bokiem – rozgrzewka gimnastyczna – rozciąganie	– skok w dal z miejsca (pomiar) – skok w dal z rozbiegu (pomiar) – skok wzwyż (pomiar) – start niski – rzut piłeczką palantową	A) siatkówka: – odbicie górne B) koszykówka: – kozłowanie prawą, lewą ręką – podania (znad głowy, sprzed klatki piersiowej, kozłem, hakiem) – rzut pozycyjny C) piłka nożna: – prowadzenie piłki – strzały na bramkę – podania – obrona bramki	– zbijak – sonda – berki – murarz – wyścigi rzędów – tory przeszkód – tor „nie dotykaj ziemi” – skoki na skakanie – hula-hop – skoki na gumie – wychodzenie po linie

9. Etyka

1) Ja i etyka – uczeń:

- a) formułuje proste oceny etyczne w odniesieniu do codziennych doświadczeń oraz tekstów kultury;
- b) posługuje się nazwami postaw etycznie wartościowych, takich jak: szacunek, przyjaźń, życzliwość, odwaga, miłość, uczciwość itp.;
- c) odróżnia działania, postawy etycznie wartościowe od nieetycznych (K).

2) Ja i moje życie, ja wśród ludzi – uczeń:

- a) wskazuje przykłady swoich praw i obowiązków jako dziecka, ucznia, dyżurnego, kolegi itp.;
- b) ocenia pod względem etycznym postawy innych osób;
- c) wskazuje postawy służące współpracy, zaufaniu i integracji w grupie.

3) Ja i przyroda – uczeń:

- a) wskazuje przykłady zachowań zwierząt jako istot czujących;
- b) wskazuje i podejmuje działania będące przejawem odpowiedzialności za środowisko i przyrodę.

4) Doświadczenia edukacyjne – uczeń:

- a) uczestniczy w rozgrywkach klasowych z wykorzystaniem gier planszowych oraz terenowych (co najmniej 4 razy w roku);

- b) raz w roku:
 - wybiera książkę do indywidualnej lektury i prezentuje ją w klasie,
 - w grupie wybiera lekturę do omówienia podczas zajęć,
 - tworzy własny instrument (instrument szarpany, grzechotkę),
 - bierze udział w wydarzeniu kulturalnym (np. wyjściu do teatru, kina, na wystawę, do muzeum);
- c) w grupie uczestniczy w projekcie przyrodniczym „Mali botanicy – zakładamy ogródek ziołowy” (projekt STEM);
- d) uczestniczy w przygotowaniu i realizacji wydarzenia artystycznego prezentowanego poza klasą – ślubowanie pierwszoklasistów (inne propozycje: Dzień Babci Dzień Dziadka, Dzień Matki, Dzień Ojca itp.);
- e) w grupie programuje proste sekwencje ruchów robota po trasie lub bierze udział w „programowaniu na dywanie” (przesuwaniu przedmiotów po macie zgodnie z algorytmem).