

Stanisław Wyspiański, *Wesele*

SPRAWDZIAN PO OMÓWIENIU LEKTURY

Zadanie 1. (2 punkty)

Niektórzy recenzenci odczytywali *Wesele* jako dramat polityczny. Wskaż w utworze dwa zagadnienia o takim charakterze.

-
-

Zadanie 2. (1 punkt)

Napisz, czym się różnią występujące w sztuce „Osoby” od „Osób dramatu”.

.....

.....

Zadanie 3. (3 punkty)

Ważnym elementem scenografii *Wesela* są dzieła malarskie Stanisława Wyspiańskiego i innych artystów. Przyporządkuj tytuły obrazów odpowiednim motywom i epizodom.

A – Jan Matejko, *Stańczyk*

B – Jan Matejko, *Wernyhora*

C – Jan Matejko, *Raławice*

D – Stanisław Wyspiański, *Chocholy*

E – Jacek Malczewski, *Błędne koło*

F – Jacek Malczewski, *Melancholia*

1 – Gospodarza odwiedza znamienity gość

2 – Dziennikarzowi ukazuje się błazen

3 – Czepiec wywodzi tradycje chłopskie od Bartosza Głowackiego

4 – Rachela chce zaprosić na wesele „dziwy, kwiaty, krzewy”

5 – pijanemu Gospodarzowi wszystko się w głowie mąci

6 – chocholi taniec

A –

B –

C –

D –

E –

F –



Zadanie 4. (2 punkty)

Obok każdej z podanych niżej postaci dramatu napisz, kto spośród znanych autora był jej pierwowzorem.

- A. Poeta –
- B. Pan Młody –
- C. Gospodarz –
- D. Haneczka –

Zadanie 5. (2 punkty)

Wymień dwa powody, dla których misja Wernyhory zostaje udaremniona.

-
-

Zadanie 6. (2 punkty)

Jaki był stosunek pisarza do zjawiska chłopomanii? Podaj dwa przykłady zaczerpnięte z *Wesela*.

-
-

Zadanie 7. (2 punkty)

Wymień dwa związki frazeologiczne, które weszły do potocznej polszczyzny za sprawą *Wesela*.

-
-

Zadanie 8. (2 punkty)

Wyspiański w *Weselu* nie tylko krytykuje społeczeństwo polskie, ale i polską poezję. Podaj dwa przykłady krytyki postawy Poety.

-
-

Zadanie 9. (2 punkty)

Jak można wyjaśnić natychmiastowy sukces sceniczny *Wesela*? Wskaż dwie przyczyny.

-
-

Zadanie 10. (1 punkt)

Napisz, jakie doświadczenia historyczne zdają się bagatelizować „panowie”.

.....

.....

.....

Zadanie 11. (1 punkt)

Wernyhora przekazuje Gospodarzowi złoty róg. Jakie znaczenie symboliczne ma ten przedmiot?

.....

.....

.....

.....

Zadanie 12. (2 punkty)

Wyobraź sobie, że jesteś aktorem. W którą postać z *Wesela* chciałbyś się wcielić? Uzasadnij swój wybór.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

