

Rozkłady materiału na poszczególne tygodnie roku szkolnego

edukacja wczesnoszkolna, klasa trzecia

praca z podręcznikami i ćwiczeniami z serii *Lokomotywa*

rok szkolny 2020/21



Uwagi ogólne

Przyjęto, że w tygodniu uczeń ma 20 godzin zajęć (nie licząc zajęć z religii). W rozkładzie przewidziano też godziny do dyspozycji nauczyciela. Gdyby było ich za mało, można pominąć niektóre propozycje zajęć i wykorzystać zaoszczędzony czas według własnego uznania.

Niniejszy rozkład materiału uwzględnia dni wolne od zajęć lekcyjnych, przerwy świąteczne oraz ferie zimowe. Te ostatnie zaplanowano na styczeń 2021 roku (20 i 21 tydzień). Nauczyciele pracujący w regionach, w których ferie wypadną w innym terminie, bez problemu zmodyfikują swój rozkład materiału, dostosowując go do obowiązującego w ich szkole kalendarza.

Dodatkowe materiały dla nauczyciela

Dla nauczycieli korzystających z podręczników i zeszytów ćwiczeń oraz innych publikacji serii *Lokomotywa* w klasie 3 zostały opracowane szczegółowe przewodniki. Są one spójne ze wszystkimi materiałami dla ucznia. I tak: nauczyciel pracujący z podręcznikiem *Czytam i poznaję świat* oraz zeszytami ćwiczeń *Czytam i piszę* otrzymuje przewodnik zawierający szczegółową tematykę dni i propozycje zajęć dydaktycznych z zakresu edukacji polonistycznej, przyrodniczej i społecznej (z elementami edukacji plastycznej, muzycznej i technicznej); nauczyciel korzystający z podręcznika oraz zeszytów ćwiczeń *Matematyka* ma do dyspozycji podobnie skonstruowany przewodnik do edukacji matematycznej z elementami innych edukacji. Nauczyciel otrzymuje dodatkowo przewodniki do edukacji artystycznej oraz edukacji informatycznej.

Jeśli nauczyciel dysponuje tablicą interaktywną lub komputerem i rzutnikiem, może skorzystać z wersji cyfrowych książek. Więcej informacji można znaleźć na stronie www.lokomotywa.gwo.pl. Tam również znajduje się program edukacji wczesnoszkolnej (klasy 1–3 szkoły podstawowej) oraz dodatkowe materiały przydatne w pracy dydaktycznej.

Autorzy serii *Lokomotywa*: Małgorzata Dobrowolska, Katarzyna Królikowska-Czarnota, Iwona Kulis, Jan Mysior, Marzena Pasternak, Katarzyna Rymar, Barbara Szczawińska, Agnieszka Szulc

Opracowanie tematów z zajęć wychowania fizycznego: Elżbieta Szymańska

© Copyright by Gdańskie Wydawnictwo Oświatowe

Wydawca: Gdańskie Wydawnictwo Oświatowe, 80-309 Gdańsk, al. Grunwaldzka 413

W rozkładzie materiału ujęto pracę z następującymi lekturami:

G. Kasdepke, *Przygody detektywa Pozytywki*, A. Lindgren, *Dzieci z Bullerbyn*, Cz. Centkiewicz, *Anaruk, chłopiec z Grenlandii*, J. Papuzińska, *Asiunia*, M. Krüger, *Karolcia*, A. Frączek, *Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą*

Tydzień 1 (1-4 września 2020 r.)

 Liczba dni: **4,0**

 Liczba godzin: **16,00**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **1,0**

Dział	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa			
I-Nareszcie w III klasie	1 Rozpoczęcie roku szkolnego	pol.	3,0	Rozpoczęcie roku szkolnego.		plast./tech.						
		spol.				info.						
		przyr.				muz.						
		mat.				wych.fiz.						
	2 Rozpoczynamy nowy rok szkolny • Wielka litera w imionach, nazwiskach i nazwach miejscowości	pol.	2,0	Układanie i zapisywanie zdań na temat planów na nowy rok szkolny. Oglądanie nowych książek i prezentowanie własnych przyborów szkolnych. Ustalenie zasad dotyczących codziennego przygotowania się dzieci do szkoły – uzupełnianie tekstu rzeczownikami w odpowiedniej formie. Rozmowa na temat sposobów dzieci na poprawną pisownię. Przypomnienie podstawowych zasad pisowni wielkiej litery (w imionach i nazwiskach).	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 4.1	plast./tech.	1,0	Poznanie wybranych znaków pisma obrazkowego. Rysowanie kolorowymi tuszami. Wykonanie "Bramy Marzeń".	V 2.1, 2.2, 2.3			
		spol.								Identyfikacja z grupą, prawa i obowiązki uczniów.	III 1.1, 1.2, 1.10	info.
		przyr.									muz.	
		mat.								Liczby w zakresie 1000.	II 2.1, 2.2	wych.fiz.
	3 W drodze do szkoły – zasady bezpieczeństwa • Samogłoski, spółgłoski, podział wyrazów na sylaby	pol.	2,0	Uzgodnienie zasad, których powinny przestrzegać dzieci w drodze do szkoły na podstawie wiedzy i doświadczeń uczniów. Słuchanie i omówienie tekstu G. Kasdepke „Praca domowa”. Podział wyrazów na sylaby, wyróżnianie samogłosek oraz przypomnienie zasad przenoszenia wyrazów do nowej linii.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 3.2, 3.3, 4.1	plast./tech.						
		spol.								Praca w grupie, zasady pracy w grupie.	III 1.1, 1.3, 1.10	info.
		przyr.								Przypomnienie oznaczeń sygnalizacji świetlnej, znaczenia wybranych znaków drogowych oraz zasad obowiązujących pieszych. Odgrywanie scenek pokazujących właściwe zachowanie podczas samodzielnej drogi do szkoły na podstawie wskazówek dla Oskara. Oglądanie roweru – omówienie budowy i elementów wyposażenia.	IV 2.9	muz.
		mat.								Liczby w zakresie 1000.	II 2.1, 2.2	wych.fiz.
	4 Jakie są nasze wakacyjne wspomnienia? • Różne formy dzienników z podróży • Wielka litera w nazwach geograficznych	pol.	2,0	Zorganizowanie wystawki wakacyjnych pamiątek – swobodne wypowiedzi związane z wakacjami. Pisanie nazw geograficznych jedno- lub kilkuwyrazowych.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.8	plast./tech.						
		spol.									info.	
		przyr.								Czytanie notatek z wakacji i wyszukiwanie w nich nazw geograficznych. Wskazywanie regionów i miast na mapie Polski.	IV 3.1, 3.2	muz.
		mat.								Oś liczbowa.	II 2.1, 2.2, 2.4	wych.fiz.

Tydzień 2 (7–11 września 2020 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0

w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
II-Wśród koleżanek i kolegów	1 Kiedy słowa mogą ranić? Po co nam przysłówia? • Zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące • Przykłady rzeczowników	pol.	3,0	Omówienie na podstawie obrazków sytuacji, które mogą się zdarzyć w szkole lub w domu. Ocena postępowania bohaterów opowiadania M. Terlikowskiej „Ziółko” i wiersza J. Brzechwy „Skarżypyta”. Wyjaśnienie znaczenia przysłów i powiedzeń. Klasyfikowanie rzeczowników. Rozróżnianie	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 2.4, 2.5, 2.7, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.5, 5.2, 5.3, 5.4, 6.1, 6.2, 6.9	plast./tech.			
		spol.		Słowa, które mogą sprawić przykrość, analiza różnych wypowiedzi, szukanie wyrazów, które uważane są za grzeczne.	III 1.1, 1.2, 1.3, 1.4	info.			
		przyr.					muz.		
		mat.					wych. fiz.	1,0	Wyrazy określające cechy osób w zabawach. Kształtowanie koordynacji receptorowo-ruchowej. Integracja grupy i doskonalenie komunikacji.
	2 Każdy z nas jest ważny i każdy jest wartościowy • Opowiadanie według planu wydarzeń (w postaci zdań oznajmujących) • Przykłady przymiotników	pol.	1,0	Omówienie sposobów wychodzenia z trudnej sytuacji na podstawie zabawy „Polowanie na chochonia” oraz opowiadania D. Suwalskiej „Nowy”. Wskazanie narratora i bohaterów opowiadania. Układanie planu wydarzeń, opowiadanie wg planu. Określanie cech osób. Wyjaśnienie znaczenia przysłówia „Nie szata zdobi człowieka”. Tworzenie i pisanie męskiej i żeńskiej formy przymiotników. Przecinek przy wyluczaniu. Pisanie dokończeń zdań o wadach i zaletach. Przymiotniki i rzeczowniki – utrwalenie. Próba wyjaśnienia tytułu i idei wiersza E. Szelburg-Zarembiny „Mamy kochać”.	I 1.1, 1.2, 2.1, 2.3, 2.4, 2.5, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.5, 4.1, 4.2, 4.5, 4.8, 5.1, 5.4, 5.5, 5.7, 6.3	plast./tech.	1,0	Wprowadzenie do sztuki prehistorycznej. Tworzenie rysunków przypominających malarstwo naskalne.	V 1.1a, 1.1c, 1.1d, 2.1, 2.2, 2.6, 3.1
		spol.		Sposoby radzenia sobie z trudnymi sytuacjami. Cechy charakteru.	III 1.2, 1.4	info.			
		przyr.					muz.		
		mat.	1,0	Zapisywanie liczb.	II 2.1, 2.2	wych. fiz.	1,0	Test sprawności fizycznej K. Zuchory. Ćwiczenia sprawdzające (pośrednio) poziom sprawności motorycznej.	IX 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4 a
	3 Każdy z nas jest ważny i każdy jest wartościowy • Opowiadanie według planu wydarzeń (w postaci zdań oznajmujących) • Przykłady przymiotników (cd.)	pol.	1,7	Omówienie sposobów wychodzenia z trudnej sytuacji na podstawie zabawy „Polowanie na chochonia” oraz opowiadania D. Suwalskiej „Nowy”. Wskazanie narratora i bohaterów opowiadania. Układanie planu wydarzeń, opowiadanie wg planu. Określanie cech osób. Wyjaśnienie znaczenia przysłówia „Nie szata zdobi człowieka”. Tworzenie i pisanie męskiej i żeńskiej formy przymiotników. Przecinek przy wyluczaniu. Pisanie dokończeń zdań o wadach i zaletach. Przymiotniki i rzeczowniki – utrwalenie. Próba wyjaśnienia tytułu i idei wiersza E. Szelburg-Zarembiny „Mamy kochać”.	I 1.1, 1.2, 2.1, 2.3, 2.4, 2.5, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.5, 4.1, 4.2, 4.5, 4.8, 5.1, 5.4, 5.5, 5.7, 6.3	plast./tech.	0,3	Projektowanie odznaki.	V 2.1
		spol.		Sposoby radzenia sobie z trudnymi sytuacjami. Cechy charakteru.	III 1.2, 1.4	info.	1,0	Do czego służą nam komputery? Korzyści i zagrożenia. Nieprawidłowe pozycje przy komputerze.	VII 3.2, 5.1, 5.2
		przyr.					muz.		
		mat.	1,0	Cyfry i liczby.	II 2.1, 2.2, 2.3	wych. fiz.			
4 Jak przyznać się do winy? • Przykłady czasowników	pol.	2,0	Przedstawienie różnych emocji za pomocą mimiki w zabawie „Przeciwieństwa”. Omówienie problemu przyznania się do winy na podstawie opowiadania ks. J. Twardowskiego „O karafce z wodą na stole”. Określanie cech osób. Tworzenie różnych form czasowników.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.6, 4.1, 4.2, 5.2, 5.4	plast./tech.				
	spol.		Powtórzenie zasad obowiązujących w zgodnej klasie. Współpraca w drużynie.	III 1.2, 1.3, 1.4	info.				
	przyr.					muz.			
	mat.	1,0	Porównywanie liczb.	II 2.1, 2.2, 2.3, 2.4	wych. fiz.	1,0	Test sprawności fizycznej K. Zuchory. Ćwiczenia sprawdzające (pośrednio) poziom sprawności motorycznej.	IX 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4 a	
5 Jak przyznać się do winy? (cd.)	pol.					plast./tech.			
	spol.					info.			
	przyr.					muz.	1,0	Uwertura trzecioklasisty. Dźwięki wysokie i niskie. Poznanie piosenki „Hej, pierwszaku”.	VIII 1.1, 1.2, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.2, 2.4, 3.1, 4.7, 5.3
	mat.	1,0	Liczby parzyste i nieparzyste.	II 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 6.9	wych. fiz.				

Tydzień 3 (14–18 września 2020 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
III-Jak się uczyć?	1 Jak gospodarować swoim czasem? • Zdania pojedyncze i złożone • Pisownia nie z czasownikami	pol.	2,0	Rozmowa na temat ulubionych zajęć oraz obowiązków wykonywanych przez uczniów. Głośne czytanie wiersza J. Brzechwy „Leń” i jego inscenizacja. Tworzenie zdań pojedynczych i złożonych. Pisownia nie z czasownikami.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.4, 4.4, 4.8, 5.2, 5.3	plast./tech.				
		spół.				info.				
		przyr.				muz.				
			mat.			wych. fiz.	1,0	Poznajemy swoje cechy i umiejętności w zabawach. Kształtowanie koordynacji receptorowo-ruchowej i zwinności.	IX 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4a, 3.1, 3.3, 3.5	
	2 Jak organizować sobie pracę? • Ważne zasady przy odrabianiu lekcji	pol.	2,0	Rozmowa na temat odrabiania pracy domowej na podstawie tekstu M. Przewoźniaka „Odrabianie lekcji – przygotowanie terenu walki”. Gromadzenie indywidualnych postanowień związanych z odrabianiem pracy domowej. Układanie zdań z rozsypanek wyrazowych. Wypełnianie ankiety „Jak odrabiam pracę domową?”.	I 1.1, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 5.6, 6.3	plast./tech.				
		spół.				info.				
		przyr.				muz.				
			mat.	1,0	Liczy wielocyfrowe. Sprawdź, czy umiesz.	II 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 6.9	wych. fiz.	1,0	Jak bezpiecznie jeździć na rowerze? Jazda po wyznaczonym torze. Kształtowanie równowagi dynamicznej.	IX 1.2, 1.3, 3.3, 3.7
	3 Gdzie możemy szukać informacji? • Porządek alfabetyczny • Skróty w tekstach informacyjnych	pol.	2,0	Rozmowa na temat podręcznych źródeł informacji, ich przeznaczenia i wykorzystania. Próba odpowiedzi na pytanie Dlaczego człowiek zadaje pytania? przy wykorzystaniu wiersza W. Chotomskiej „Dlaczego?”. Układanie wyrazów w kolejności alfabetycznej. Odczytywanie i stosowanie skrótów w tekstach informacyjnych.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.4, 4.6, 6.3	plast./tech.				
		spół.				info.	1,0	Edytor tekstu – alfabet, zmiana wielkości czcionki.	VII 2.2, 2.3, 3.2	
		przyr.				muz.				
		mat.	1,0	Proste dodawanie i odejmowanie.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 6.3	wych. fiz.				
	4 Tajemnice pamięci. Sposoby na zapamiętanie • Zdania wykrzyknikowe • Wyrazy z h	pol.	1,0	Głośne czytanie wiersza J. Tuwima „Słoń Trąbalski” z zachowaniem odpowiedniej intonacji. Zdania wykrzyknikowe. Gromadzenie propozycji na lepsze zapamiętywanie. Pisownia wyrazów z h.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.2, 4.4, 4.6, 4.8, 5.2	plast./tech.				
		spół.				info.				
		przyr.				muz.				
		mat.	1,0	Dodawanie i odejmowanie liczby jednocyfrowej bez przekraczania progu.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 6.3	wych. fiz.	1,0	Zabawy budujące dobrą atmosferę i właściwe relacje w grupie. Kształtowanie sprawności manualnej.	IX 1.3, 1.4, 1.6, 3.1, 3.2, 3.3	
5 Tajemnice pamięci. Sposoby na zapamiętanie (cd.)	pol.	1,0	Głośne czytanie wiersza J. Tuwima „Słoń Trąbalski” z zachowaniem odpowiedniej intonacji. Zdania wykrzyknikowe. Gromadzenie propozycji na lepsze zapamiętywanie. Pisownia wyrazów z h.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.2, 4.4, 4.6, 4.8, 5.2	plast./tech.	1,0	Poznanie techniki rysowania węglem. Rysowanie martwej natury.	V 1.1a, 1.1b, 1.1c, 2.1, 2.6		
	spół.				info.					
	przyr.				muz.	1,0	Powitanie nowych kolegów. Nauka piosenki "Hej, pierwszaku". Instrumenty perkusyjne melodyczne i niemelodyczne.	VIII 1.1, 1.4, 2.2, 2.4		
		mat.	1,0	Dodawanie i odejmowanie liczby jednocyfrowej bez przekraczania progu.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 6.3	wych. fiz.				

Tydzień 4 (21–25 września 2020 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin:
w tym do dyspozycji nauczyciela: 20,0
0,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
IV-Kiedy zbieramy plony?	1 Jak powstaje chleb? • Wyrazy z utratą dźwięczności	pol.	2,0	Porównywanie pracy rolnika (młynarza, piekarza) dawniej i dziś na podstawie ilustracji. Czytanie wiersza M. Lorek „Chleba kawałek”. Objaśnianie i nazywanie czynności wykonywanych w celu uzyskania chleba – od ziarenka do bochenka. Uzupełnianie zdań odpowiednią formą wyrazu chleb, tworzenie wyrażen. Rozpoznawanie i nazywanie różnych rodzajów pieczywa. Zapisywanie zdań. Wyrazy z	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 5.4, 5.6	plast./tech.				
		społ.				info.				
		przyr.			Pogadanka o terminach zbioru zbóż, warzyw i owoców.	IV 1.1	muz.			
			mat.	1,0	O ile więcej, o ile mniej.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 6.3	wych.fiz.	1,0	Zabawy ułatwiające poznanie. Kształtowanie orientacji przestrzennej.	IX 1.4, 1.6, 3.1, 3.2, 3.3
	2 Baśniowa historia chleba • Opowiadanie baśni według planu wydarzeń (w postaci zdań pytających)	pol.	2,0	Wysłuchanie baśni E. Szelburg-Zarembiny „O trzech zgodnych braciach...”. Objaśnianie słownictwa, ustalanie prawdziwości zdań. Opowiadanie baśni na podstawie planu wydarzeń zapisanego w postaci zdań pytających. Wspólne redagowanie i zapisywanie opowiadania na podstawie planu wydarzeń.	I 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 2.4, 2.5, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.5, 4.9, 5.4	plast./tech.				
		społ.					info.			
		przyr.					muz.			
			mat.	1,0	O ile więcej, o ile mniej.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 6.3	wych.fiz.	1,0	Kształtowanie siły mięśni posturalnych (brzucha, grzbietu i pośladków) – dbanie o prawidłową postawę ciała.	IX 1.4, 1.5, 2.1, 2.4a, 2.7, 3.1, 3.2, 3.3
	3 Co uprawiają rolnicy? • Rośliny zbożowe, oleiste, okopowe i inne • Wyrazy z ó	pol.	2,0	Wskazywanie wyrazów należących do rodziny wyrazów, tworzenie wyrażen. Pisownia wyrazów zakończonych na –ó wymiennym na o, a, e i –ówka.	I 1.1, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.5	plast./tech.				
		społ.					info.	1,0	Pisanie na klawiaturze – powtórka 1. Paint – wypełnianie kolorem.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		przyr.			Czytanie tekstów informacyjnych dotyczących roślin zbożowych, oleistych i okopowych oraz zapis ich nazw. Rozpoznawanie i nazywanie produktów zbożowych, oleistych i okopowych.	IV 1.1, 2.6	muz.			
		mat.	1,0	Dodawanie w zakresie 20 z przekraczaniem progu.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 6.3	wych.fiz.				
4 Co uprawiają rolnicy? • Rośliny zbożowe, oleiste, okopowe i inne • Wyrazy z ó (cd.)	pol.	1,0	Wskazywanie wyrazów należących do rodziny, tworzenie wyrażen. Pisownia wyrazów zakończonych na –ó wymiennym na o, a, e i –ówka.	I 1.1, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.5	plast./tech.					
	społ.					info.				
	przyr.					muz.				
		mat.				wych.fiz.	1,0	Kształtowanie zwinności w torze przeszkód. Pokonywanie różnych przeszkód w formie strumieniowej.	IX 1.4, 1.5, 2.1, 2.4, 2.6	
5 Zebrane plony – co dalej? • Urządzenia elektryczne • Wyrazy z zakończeniem –ów	pol.	2,0	Czytanie tekstu informacyjnego „Zebrane plony – co dalej?”. Poznanie sposobów przechowywania owoców i warzyw. Czytanie przepisu na ciasto marchewkowe. Przekształcanie form czasownika. Czytanie wiersza H. Łochockiej „Co można zrobić z ziemniaka?” Gromadzenie nazw potraw przygotowywanych z ziemniaków. Rozpoznawanie i nazywanie urządzeń elektrycznych oraz przedmiotów kuchennych. Wyrazy z zakończeniem –ów.	I 1.1, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.5, 5.3, 5.4	plast./tech.					
	społ.					info.				
	przyr.					muz.	1,0	Dźwięki na pięciolinii. Nazwy literowe i solmizacyjne nut.	VIII 1.6, 2.1, 2.2, 2.4, 4.2, 4.7, 5.1, 5.3	
	mat.	1,0	Dodawanie w zakresie 20 z przekraczaniem progu.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 6.3	wych.fiz.					

Tydzień 5 (28 września–2 października 2020 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

Dział	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa
V-Badamy las	1 Co nam daje las? • Jak wykorzystujemy dary lasu?	pol.	1,5	Czytanie wiersza T. Słowiaka „Zapakujmy do lasu”; próba interpretacji i recytacji utworu. Przygotowanie wystawy „Dary lasu”.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 2.6, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 4.5, 4.8, 5.6.	plast./tech.	0,5	Wykonanie zwierzków cudaków z wykorzystaniem różnych materiałów naturalnych (szyszek, nasion, gałązek).	VI 2.2
		społ. przyr.		Rozmowa na temat różnego wykorzystania darów lasu (zioła lecznicze, produkty spożywcze, przedmioty użytkowe). Poznanie zawodów związanych z pracą w drewnie.	IV 1.1, 1.2, 1.4, 1.6, 3.1	info. muz.			
		mat.	1,0	Odejmowanie w zakresie 20 z przekraczaniem progu.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 6.3	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry dydaktyczne. Doskonalenie liczenia oraz utrwalanie znajomości alfabetu w zabawach i grach. Powtórzenie pozycji wyjściowych do ćwiczeń, poznanie nowych (podpory postawne, w leżeniu, zwieszane oraz podpory różne).	IX 1.4, 1.5, 2.1, 3.1, 3.2, 3.3
	2 Król i królowa polskich lasów • Przygotowanie do opisu	pol.	2,0	Czytanie i recytacja wierszy Z. Jerzyny „Dąb” i „Sosna”. Gromadzenie słownictwa do opisu drzewa. Układanie zdań opisujących drzewa.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.6, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 4.4, 4.5, 4.8, 5.6, 6.2	plast./tech.			
		społ. przyr.		Charakterystyka drzew.	IV 1.1, 1.2, 1.4, 1.6, 1.7, 2.1, 3.1, 3.2	info. muz.			
		mat.	1,0	Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 6.3	wych. fiz.	1,0	Zabawy w wolnym czasie – zabawy i gry podwórkowe. Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i rytmizacji ruchów.	IX 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 3.1, 3.3, 3.4, 3.6
	3 Co się dzieje w lesie? • Warstwy lasu • Wyrazy z r wymiennym na r	pol.	1,5	Czytanie tekstu „Leśna szkoła” i sprawdzenie (podczas pogadanki oraz testem) stopnia rozumienia jego treści. Przypomnienie zasady pisowni rz wymiennych na r.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.6, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.4, 4.5, 5.6, 6.2	plast./tech.	0,5	Malarska interpretacja wiersza A. Kamieńskiej „Las wielki i mały”.	V 2.1, 2.2, 2.8
		społ. przyr.		Klasyfikowanie roślin, wyróżnienie warstw lasu.	IV 1.1, 1.2, 1.4, 1.6, 1.7	info. muz.	1,0	Edytor tekstu – automatyczne sprawdzanie pisowni.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		mat.	1,0	Dodawanie i odejmowanie liczby jednocyfrowej z przekraczaniem progu.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 6.3	wych. fiz.			
	4 Jacy są mieszkańcy lasu? Czym się żywią? • Klasyfikacja zwierząt • Łańcuchy pokarmowe	pol.	2,0	Czytanie wiersza M. Czerkawskiej „Do strumyka” – analiza treści oraz interpretacja tekstu.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.6, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 5.6, 6.2	plast./tech.			
		społ. przyr.		Poznanie zwierząt żyjących w różnych warstwach lasu. Rozpoznawanie różnych rodzajów zwierząt leśnych – ssaków, ptaków, gadów, owadów. Klasyfikacja zwierząt ze względu na pożywienie: roślinożercy, mięsożercy, wszystkożercy. Uzupełnianie łańcuchów pokarmowych zwierząt.	IV 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.6	info. muz.			
		mat.	1,0	Dodawanie i odejmowanie liczby jednocyfrowej z przekraczaniem progu.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 6.3	wych. fiz.	1,0	Czas wolny – nauka gry w badmintona. Poznanie nazw części rakiety oraz rodzajów uderzeń lotki. Podstawowe przepisy gry w badmintona. Zagrywka i podstawowe odbicia lotki.	IX 1.2, 1.3, 3.1, 3.2, 3.3
5 Jacy są mieszkańcy lasu? Czym się żywią? (cd.)	pol.				plast./tech.	1,0	Analiza obrazów E. Degasa „Tancerki” oraz M. Cassatt „Różowa wstążka”. Wykonanie portretu przy użyciu pasteli.	V 1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.1d, 2.1, 2.6, 3.2	
	społ. przyr.				info. muz.	1,0	Wartości rytmiczne i muzyczne znaki – przypomnienie. Wykonanie własnych kasłanietów.	VIII 1.1, 1.3, 1.4, 2.2, 2.4, 3.2, 4.1, 4.4, 4.7, 5.3	
	mat.				wych. fiz.				

Tydzień 6 (5-9 października 2020 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 1,0

Dział	Temat dnia	rodzaj	godz.	Treści	Podstawa programowa	rodzaj	godz.	Treści	Podstawa programowa
V-Badamy las (cd.)	1 Czy wszystkie węże są groźne • Jak uniknąć ukąszenia?	pol.	2,0	Poznanie opowiadania B. Gawryluk „Zmije i kagańce”. Ustne opowiadanie treści czytanki według planu wydarzeń.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.6, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 4.5, 4.8, 5.6, 6.2	plast./tech.			
		społ. przyr.		Opis wyglądu zaskrońca i żmii – uzupełnianie zdań na podstawie fragmentów tekstu i fotografii. Tworzenie klasowego albumu o zwierzętach.	IV 1.1, 1.2, 1.4, 1.6, 1.7, 2.1	info. muz.			
		mat.	1,0	Zadania tekstowe.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 6.3	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry w lesie – poznajemy zwierzęta żyjące w lesie. Kształtowanie zwinności i doskonalenie receptorów – stymulacja sensoryczna.	IX 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 3.3
	2 Małe, ale ważne... Rola grzybów i rola mrówek • Etapy rozwoju mrówek • Wyrazy z rz po spółgłoskach	pol.	2,0	Czytanie tekstu informacyjnego na temat grzybów. Poznanie zasad zbierania grzybów. Układanie zdań opisujących. Pisownia wyrazów z rz po spółgłoskach.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.6, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 4.4, 4.5, 4.8, 5.6, 6.2	plast./tech.			
		społ. przyr.		Rozpoznawanie różnych rodzajów zwierząt leśnych – ssaków, ptaków, gadów, owadów. Czytanie opowiadania K. Kleniewskiej-Kowaliszyn „Mrowisko”. Rozmowa na temat rozwoju mrówek i życia w mrowisku.	IV 1.1, 1.2, 1.4, 1.6, 1.7, 2.1	info. muz.			
		mat.	1,0	Zadania tekstowe.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 6.3	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry w lesie – poznajemy rośliny. Kształtowanie koordynacji receptorowo-ruchowej. Stymulacja sensoryczna.	IX 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 3.3
	3 Czym zajmują się leśnicy? • Układanie pytań do wywiadu	pol.	2,0	Czytanie wywiadu z leśnikiem. Ćwiczenie dramowe – przygotowanie i przeprowadzenie konferencji prasowej na bazie indywidualnie układanych pytań do leśnika. Uzupełnianie mapy myśli: Co szkodzi lasom – jak je chronić?	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.6, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 4.4, 4.5, 4.8, 5.6, 6.2	plast./tech.			
		społ. przyr.		Ochrona lasów.	IV 1.1, 1.2, 1.4, 1.6, 1.7, 2.1, 3.1, 3.2	info. muz.	1,0	Co to jest Internet? Korzystanie z przeglądarki.	VII 3.1, 3.2, 3.3, 5.3
		mat.	1,0	Dodawanie i odejmowanie w zakresie 100. Sprawdź, czy umiesz.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 6.3	wych. fiz.			
	4 Wędrówka po Parkach Narodowych • Jak chronimy przyrodę?	pol.	2,0	Czytanie tekstu A. Wajraka „Tam, gdzie rosną rekordziści”. Przygotowanie plakatu o najwyższych i najgrubszych drzewach w Polsce. Czytanie tekstu informacyjnego na temat parków narodowych oraz innych form ochrony przyrody – sprawdzenie stopnia rozumienia jego treści. Czytanie i układanie reklam parków. Redagowanie kodeksu turysty. Wysłuchanie tekstu K. Kleniewskiej-Kowaliszyn „W	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.6, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 4.4, 4.5, 4.8, 5.6, 6.2	plast./tech.			
		społ. przyr.		Poznanie gatunków chronionych roślin i zwierząt.	IV 1.1, 1.2, 1.4, 1.6, 1.7, 2.1, 3.1, 3.2	info. muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry przygotowujące do piłki nożnej. Nauka przyjęcia piłki z podaniem wewnętrzną częścią stopy.	IX 1.2, 2.3, 3.4, 3.5
5 Wędrówka po Parkach Narodowych (cd.)	pol.				plast./tech.	1,0	Kontur w dziele plastycznym – malowanie farbami plakatowymi. Wykonanie kopii wybranego obrazu.	V 1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.1d, 2.2, 2.6, 3.3	
	społ. przyr.				info. muz.	1,0	Nuty z kropką. Ćwiczenia w rozpoznawaniu rytmów i melodii. Nauka piosenki "A ja patrzę, a ja słucham".	VIII 1.2, 1.4, 1.6, 2.2, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.7, 5.3	
	mat.				wych. fiz.				

Tydzień 7 (12-16 października 2020 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 3,0

Dział	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	
VI-Jak poeci opisują jesień?	1 Szukamy jesieni w przyrodzie i w wierszach • Tworzenie mapy myśli • Wyrazy z ż wymiennym na g, z, ż, dz, s, h	pol.	2,0	Praca z wierszem H. Dzidowieckiej „Gdzie jesteś, jesień?” – tworzenie mapy myśli. Gromadzenie słownictwa do opisu liści. Redagowanie zdań opisujących liść. Wyrazy z ż wymiennym na g, z, ż, dz, s, h.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.3, 2.4, 3.4, 3.5, 4.1, 4.2, 4.4, 5.5	plast./tech.	1,0	Wykonanie jesiennego kolażu. Praca plastyczna „Mój spacer”. Malowanie farbami plakatowymi z zastosowaniem barw kontrastowych.	V 1-1a,b,c, 2.2, 3.1, 3.2	
		społ.								
		przyr.			Wyprawa do lasu lub parku mająca na celu obserwację zmian	IV 1.1, 1.2, 1.6	muz.			
			mat.							
	2 Jaką barwę mają wiersze? • Nazywanie nastrojów • Sztuka recytacji • Jak zapisujemy kolory?	pol.	2,0	Zabawy muzyczno-plastyczne związane z jesiennymi barwami i nastrojami inspirowane fragmentem utworu A. Vivaldiego i jesiennymi wierszami. Gromadzenie słownictwa do jesiennego poezjowania – porównania i poetyckie skojarzenia, wersy wiersza. Ćwiczenia dykcji i pamięci werbalnej – nauka na	I 1.2, 1.3, 2.1, 2.3, 2.6, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 5.7	plast./tech.				
		społ.								
		przyr.								
			mat.	1,0	Jak mnożymy?	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 6.3	wych. fiz.	1,0	Zabawy, gry i ćwiczenia kształtujące siłę mięśni ramion i obręczy barkowej. Ćwiczenia z piłką lekarską 1 kg.	IX 1.2, 2.3, 2.4e, 3.4
	3 Dzień Nauczyciela	pol.					plast./tech.			
		społ.								
		przyr.					muz.			
			mat.				wych. fiz.			
4 Jak powstają wiersze? • Tworzenie rymów	pol.	2,0	Recytowanie wyliczanek jako wprowadzenie do odszukiwania tworzenia rymów. Słuchanie opowiadania E. Pałasz „Poezja to...” – pogadanka na temat poezji i postaci Wisławy Szymborskiej. Redagowanie notatki na temat poetki. Wyszukiwanie i tworzenie rymów. Układanie własnej rymowanki.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.6, 2.8, 4.1, 5.7	plast./tech.					
	społ.			Postać Wisławy Szymborskiej.	III 2.7	info.				
	przyr.					muz.				
		mat.	1,0	Jak mnożymy?	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 6.3	wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia porządkowo-dyscyplinujące oraz ćwiczenia kształtujące z woreczkami. Pozycje wyjściowe do ćwiczeń (w stanie, w klęku, w siadzie, w podporach i w leżeniu).	IX 1.1, 1.2, 1.4, 2.1, 2.4e, 2.7, 3.1	
5 Jak powstają wiersze? (cd.)	pol.					plast./tech.				
	społ.									
	przyr.					muz.	1,0	Bezpieczeństwo w sieci – zasady korzystania z Internetu.	VII 3.3, 5.1, 5.2, 5.3	
		mat.	1,0	Mnożenie przez 1, 2, 3 i 10.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 6.3	wych. fiz.		Nasz nowy instrument – flet prosty. Układ dłoni i sposób wydobywania dźwięków. Jak dbać o flet?	VIII 1.4; 1.7; 2.2; 2.4; 3.1; 3.2; 4.1; 4.2; 4.6; 5.3	

Tydzień 8 (19-23 października 2020 r.)

 Liczba dni: **5,0**

 Liczba godzin: **20,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **0,0**

Dział	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa
VI-Jak poeci opisują jesień? (cd.)	1 Układamy wiersze o jesieni • Kiedy wiersz jest biały?	pol.	2,0	Gromadzenie słownictwa kojarzącego się z jesienią. Słuchanie wiersza D. Wawilów „Jesienia” jako inspiracja do rozmowy o tym, co jest niezbędne, aby powstał wiersz. Utrwalenie wiadomości dotyczących wiersza. Ćwiczenia w przekształcaniu i samodzielnym tworzeniu tekstów poetyckich. Zabawy słowno-graficzne w zespołach.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.3, 2.8, 3.5, 4.1, 4.3, 5.7, 6.3, III 1.10	plast./tech.			
		społ.				info.			
		mat.	1,0	Mnożenie przez 4 i 5.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 6.3	wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia i zabawy przygotowujące do przewrotów w przód – w przysiadzie podpartym, w podporach zwieszonych oraz z obrotami wokół osi pionowej i czołowej ciała.	IX 1.1, 1.2, 1.4, 2.1, 2.4.a, 2.5, 2.7
Praca z lekturą G. Kasdepke, Przygody detektywa Pozytywki	2 Praca z lekturą G. Kasdepke, Przygody detektywa Pozytywki	pol.	2,0	Lektura, G. Kasdepke, "Przygody detektywa Pozytywki".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./tech.			
		społ.				info.			
		przyr.					muz.		
		mat.	1,0	Mnożenie przez 2, 3, 4, 5, 6 i 7.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 6.3	wych. fiz.	1,0	Nauka przewrotów w przód z przysiadu podpartego do przysiadu podpartego. Zasady bezpiecznego wykonywania przewrotów.	IX 1.1, 1.2, 1.4, 2.1, 2.5, 2.7, 3.3
		pol.	2,0	Lektura, G. Kasdepke, "Przygody detektywa Pozytywki".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./tech.			
		społ.				info.	1,0	Edytor tekstu – Plakat „Moje hobby”, wyszukiwanie grafiki w Internecie. Korzystanie z przeglądarki i wyszukiwarki internetowej. Kopiowanie i wklejanie zdjęć.	VII 2.2, 2.3, 3.2, 5.1, 5.3
	3 Praca z lekturą G. Kasdepke, Przygody detektywa Pozytywki	przyr.					muz.		
		mat.	1,0	Mnożenie przez 8 i 9.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 6.3	wych. fiz.			
		pol.	2,0	Lektura, G. Kasdepke, "Przygody detektywa Pozytywki".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./tech.			
		społ.				info.			
		przyr.					muz.		
		mat.	1,0	Tabliczka mnożenia.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 6.3	wych. fiz.	1,0	Ćwiczenie przewrotów w przód z przysiadu podpartego do przysiadu podpartego. Kształtowanie zwinności.	IX 1.1, 1.2, 1.4, 2.1, 2.5, 2.7
4 Praca z lekturą G. Kasdepke, Przygody detektywa Pozytywki	pol.	2,0	Lektura, G. Kasdepke, "Przygody detektywa Pozytywki".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./tech.				
	społ.				info.				
	przyr.					muz.			
	mat.	1,0	Tabliczka mnożenia.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 6.3	wych. fiz.	1,0	Ćwiczenie przewrotów w przód z przysiadu podpartego do przysiadu podpartego. Kształtowanie zwinności.	IX 1.1, 1.2, 1.4, 2.1, 2.5, 2.7	
	pol.	2,0	Słuchanie i analiza legendy o Piaście i Popielu zapisanej przez W. Broniewskiego. Samodzielne opowiadanie na podstawie planu zdarzeń. Przekształcanie zdań – zastępowanie niektórych słów wyrazami bliskoznacznymi. Wyrazy z ż.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.4, 2.5, 3.1, 3.2, 3.3, 4.4, 4.5, 5.6	plast./tech.				
	społ.		Legenda o Piaście i Popielu.	III 1.4, 1.7, 2.1	info.				
VII-W czasach ksiąząt i królów	5 Zanim powstało państwo polskie – co mówi legenda? • Opowiadanie legendy według planu (w postaci równoważników zdań) • Wyrazy z ż	przyr.				muz.			
		mat.				wych. fiz.			

Tydzień 10 (2-6 listopada 2020 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin:
w tym do dyspozycji nauczyciela: 20,0
0,0

Dział	Temat dnia	opisujące	godz.	Treści	Podstawa programowa	opisujące	godz.	Treści	Podstawa programowa	
VIII-Kiedy Polski nie było na mapie...	1 Jak podzielono kiedyś Polskę? • Sławni Polacy z czasów rozbiorów	pol.	2,0	Czytanie tekstów na temat rozbiorów Polski i sytuacji ludzi żyjących w tym czasie. Rozmowa na temat roli wielkich Polaków dla odzyskania niepodległości. Analiza osi czasu. Uzupełnianie zdań na podstawie tekstu.	I 1.1, 1.5, 2.2, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.3	plast./tech.				
		spol.		Polska pod rozbiorami.	III 1.1, 1.4	info.				
		przyr.								
			mat.	1,0	Związek mnożenia i dzielenia. Ćwiczenia w dzieleniu.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 6.3	wych. fiz.	1,0	Wycieczka w poszukiwaniu kolorów późnej jesieni. Kształtowanie wytrzymałości. Przestrzeganie zasad bezpiecznego poruszania się po drogach.	IX 1.2, 1.3, 3.3, 3.7
	2 Co ukrył Adam Mickiewicz w swoich wierszach? • Jak zmienia się nasz język?	pol.	2,0	Czytanie i analiza bajki Adama Mickiewicza „Lis i kozieł”. Rozmowa na temat roli poety w czasach zaborów. Wyjaśnianie zwrotów frazeologicznych i archaizmów. Zamiana zdań złożonych na pojedyncze. Tworzenie i zapisywanie notatki do zeszytu.	I 1.1, 1.4, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1	plast./tech.				
		spol.		Postać Adama Mickiewicza i jego dzieła.	III 1.1, 1.4, 2.7	info.				
		przyr.								
			mat.	1,0	Nie tylko tabliczka mnożenia.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 6.3	wych. fiz.	1,0	Improwizacja ruchowa z chusteczkami – tworzę własny taniec do muzyki; orkiestra klasowa. Kształtowanie rytmizacji ruchów, koordynacji receptorowo-ruchowej oraz	VIII 3.3, 3.5; IX 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 3.3
	3 Jak Maria Skłodowska-Curie została noblistką? • Nazwy dziedzin wiedzy • Wyrazy z końcówką -ii	pol.	2,0	Poznanie ważnych informacji o życiu Marii Skłodowskiej-Curie na podstawie tekstu „Urodziłam się w burzliwych czasach”. Zapisanie wybranych faktów w formie notatki. Tworzenie pytań do tekstów z różnych dziedzin wiedzy. Forma męska i żeńska rzeczowników. Wyrazy z końcówką -ii.	I 1.1, 1.5, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.3, 4.8, 5.2, 5.4	plast./tech.				
		spol.		Postać Marii Skłodowskiej-Curie.	III 1.4, 2.7	info.	1,0	Czym jest poczta elektroniczna, zakładanie skrzynki pocztowej.	VII 4.1, 4.2	
		przyr.								
			mat.	1,0	Nie tylko tabliczka mnożenia.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 6.3	wych. fiz.			
	4 Jak Polska odzyskała niepodległość? • Pisownia przymiotników utworzonych od nazw państw, miast, kontynentów	pol.	2,0	Poznanie sylwetki Józefa Piłsudskiego, twórcy Legionów Polskich oraz wydarzeń, które doprowadziły do odzyskania przez Polskę niepodległości. Czytanie tekstów informacyjnych oraz opowiadania pt. „Mały Ziuk”. Tworzenie i zapisywanie przymiotników pochodzących od nazw geograficznych, zwrócenie uwagi na wielką i małą literę w nazwach.	I 1.1, 1.5, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.3, 4.8, 5.4	plast./tech.				
		spol.		Postać Józefa Piłsudskiego.	III 2.7	info.				
		przyr.								
		mat.	1,0	Dzielenie z resztą.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 6.3	wych. fiz.	1,0	Sprawni jak żołnierze. Ćwiczenia musztry oraz pokonywanie przeszkód w pozycjach wysokich, średnich (podpory) i niskich (czołganie, pełzanie), również z wykorzystaniem lin.	IX 1.4, 2.1, 2.2, 2.4a	
5 Jak Polska odzyskała niepodległość? (cd.)	pol.					plast./tech.	1,0	Poznanie sposobu ozdabiania ścian budowli. Wykonanie fresku przy użyciu masy solnej i farb.	V 2.2, 2.6, 3.1, VI 2.1, 2.2a	
	spol.					info.				
	przyr.					muz.	1,0	Muzykujemy na flecie. Gramy i śpiewamy piosenkę "Owieczki Kasi".	VIII 1.4, 2.2, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 4.6, 5.3	
		mat.				wych. fiz.				

Tydzień 11 (9-13 listopada 2020 r.)

Liczba dni: 4,0

Liczba godzin: 16,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,5

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
VIII-Kiedy Polscy nie było na mapie...(cd.)	1 Kiedy świat traci barwy... - Wielka litera w nazwach narodowości	pol.	2,0	Rozmowa na temat wojny i pokoju na podstawie odczuć dzieci oraz tekstu piosenki „Dnia pierwszego września” i opowiadania „Zakłęcie na „w”. Gromadzenie przymiotników przeciwstawnych, określających czas wojny i czas pokoju. Pisownia nazw państw i nazw narodowości.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 4.8, 5.5	plast./t ech.			
		społ. przyr.					info. muz.		
		mat.	1,0	Mnożenie i dzielenie. Sprawdź, czy umiesz.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 6.3	wych. fiz.	1,0	Święto Niepodległości – improwizacja ruchowa przy muzyce marszowej oraz ćwiczenia porządkowo-dyscyplinujące i kształtujące.	VIII 3.2, 3.3, 3.5; IX 1.4, 2.1
Praca z lekturą A. Lindgren, Dzieci z Bullerbyn	2 Praca z lekturą A. Lindgren, Dzieci z Bullerbyn	pol.	1,5	Lektura, A. Lindgren, "Dzieci z Bullerbyn".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.			
		społ. przyr.				info. muz.			
		mat.	1,0	Jednostki długości.	II 5.2, 6.9	wych. fiz.	1,0	Święto Niepodległości – improwizacja ruchowa przy muzyce marszowej oraz ćwiczenia porządkowo-dyscyplinujące i kształtujące.	VIII 3.2, 3.3, 3.5; IX 1.4, 2.1
	3 Praca z lekturą A. Lindgren, Dzieci z Bullerbyn	pol.	1,5	Lektura, A. Lindgren, "Dzieci z Bullerbyn".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.			
		społ. przyr.				info. muz.			
		mat.	1,0	Jednostki długości.	II 5.2, 6.9	wych. fiz.	1,0	Poznajemy polskie tańce narodowe. Nauka prostego układu wybranego tańca narodowego.	VIII 3.2, 3.5, 3.7
	4 Praca z lekturą A. Lindgren, Dzieci z Bullerbyn	pol.	1,5	Lektura, A. Lindgren, "Dzieci z Bullerbyn".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.	1,0	Poznanie sposobu ozdabiania ścian budowli. Wykonanie fresku przy użyciu masy solnej i farb (cd.).	V 2.2, 2.6, 3.1, VI 2.1; 2.2a
		społ. przyr.				info. muz.	1,0	Melodia wesola i smutna. Nauka piosenki "A to jez".	VIII 2.2, 2.3, 2.4, 4.2, 4.7,
		mat.				wych. fiz.			

Tydzień 12 (16-20 listopada 2020 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 3,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
IX-Jaka jest współczesna Polska?	1 Krajobrazy Polski • Elementy krajobrazu	pol.	2,0	Rozpoznawanie krajobrazów na podstawie wycieczki oraz analizy zdjęć. Czytanie legendy mapy – ukształtowanie terenu. Czytanie opisów różnych krajobrazów Polski, nazywanie elementów krajobrazu. Redagowanie i zapisywanie zdań o wybranym krajobrazie.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 4.4, 4.5, 4.8, 6.2, 6.3, III 1.1	plast./t ech.				
		społ.				info.				
		przyr.		Rozpoznawanie krajobrazów i nazywanie ich elementów.	IV 1.2, 1.4, 1.6, 3.1, 3.2, 3.3	muz.				
			mat.	1,0	Centymetry i milimetry.	II 5.2, 6.9	wych. fiz.	1,0	Poznajemy polskie tańce narodowe. Nauka prostego układu wybranego tańca narodowego.	VIII 3.2, 3.5, 3.7
	2 Kto rządzi naszym krajem? • Pisownia nazw ulic, instytucji i regionów	pol.	2,0	Pisownia nazwisk, nazw ulic, instytucji i regionów – wielka i mała litera. Uzupełnianie legendy mapy Polski – nazwy województw.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.4, 4.5, 4.8, 5.1, 5.4, 5.6, 6.1, 6.2, 6.3	plast./t ech.				
		społ.		Czytanie tekstów informacyjnych o sejmie, senacie oraz władzach państwa.	III 1.1, 1.2, 1.4, 1.5, 1.6, 2.4	info.				
		przyr.		Mapa Polski.	IV 3.1, 3.2, 3.3, 3.4	muz.				
		mat.	1,0	Metry i centymetry.	II 5.2, 6.9	wych. fiz.	1,0	Poznajemy polskie tańce narodowe. Nauka prostego układu wybranego tańca narodowego (cd.).	VIII 3.2, 3.5, 3.7	
	3 Zwyczaje w różnych regionach Polski • Nazwy regionów Polski • Nazwy polskich tańców narodowych	pol.	2,0	Czytanie tekstów informacyjnych o kulturze ludowej i regionach, zwyczaje i wytwory kultury ludowej. Nazwy regionów Polski i nazwy polskich tańców narodowych – wielka i mała litera w pisowni. Lokalizowanie regionów na mapie Polski. Oglądanie strojów regionalnych. Utrwalenie umiejętności pisania wyrazów z rodziny wyrazu „haft”.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 4.6, 4.8, 5.6, 6.1, 6.2	plast./t ech.				
		społ.				info.				
		przyr.		Regiony Polski.	III 1.1, 1.6, 1.7, 1.9, 2.1, 2.2, 2.5, 2.6	muz.				
			mat.	1,0	Kilometry.	II 5.2, 6.9	wych. fiz.			
4 Zwyczaje w różnych regionach Polski (cd.)	pol.					plast./t ech.	1,0	Wykonanie grafiki techniką kolografu.	V 2.2; 2.5; 2.6; 3.1	
	społ.					info.				
	przyr.					muz.	1,0	Cisza i muzyczne echo. Pauza. Śpiewamy piosenki patriotyczne.	VIII 1.6; 1.7; 2.2; 2.4; 3.1; 3.5; 4.7; 5.3	
	mat.	1,0	Mierzenie długości. Jednostki długości. Sprawdź, czy umiesz.	II 5.2, 6.9	wych. fiz.	1,0	Poznajemy tańce naszego regionu – nauka wybranego tańca regionalnego.	VIII 3.2, 3.5, 3.7		
5 Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.					plast./t ech.				
	społ.					info.				
	przyr.					muz.				
	mat.					wych. fiz.				

Tydzień 13 (23-27 listopada 2020 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 1,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
IX-Jaka jest współczesna Polska? (cd.)	1 Jaki jest nasz region? • Tworzenie mapy myśli związanych z regionem	pol.	2,0	Czytanie z podziałem na role opowiadania „Nasza mała ojczyzna”, analiza zdjęć przedstawiających ważne obiekty i symbole Kaszub. Tworzenie mapy myśli związanej z regionem, pisownia nazw geograficznych.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.6, 4.1, 4.4, 4.8, 5.6, 6.1, 6.2	plast./t ech.	1,0	Plakat o naszym regionie.	V 1.1a, 3.1
		społ.		Nasz region.	III 1.1, 1.7, 2.5, 2.6	info.			
		przyr.		Nasz region.	IV 3.1, 3.2	muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry przygotowujące do siatkówki. Nauka odbić sposobem górnym. Nauka kibicowania drużynie podczas gry.	IX 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 3.4, 3.5
	2 Kto rozstawia Polskę w świecie? • Alfabetyczna kolejność nazwisk	pol.	2,0	Oglądanie zdjęć, albumów, i innych publikacji przedstawiających sylwetki wielkich Polaków i ich dzieła. Utrwalenie znajomości nazwisk sławnych Polaków i ich dokonań. Próba odpowiedzi na pytanie: Kogo można nazwać wielkim człowiekiem? – analiza wiersza E. Szelburg-Zarembiny „Przed pomnikiem wielkiego człowieka”. Uzupełnianie zdań, pisownia imion i nazwisk, kolejność alfabetyczna nazwisk. Rodzina wyrazu ojczyzna. Wykonanie gazetki ściennej.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.8, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 4.5, 4.6, 4.8, 5.1, 5.5, 5.6, 5.7, 6.1, 6.2	plast./t ech.			
		społ.		Postacie wielkich Polaków.	III 1.1, 2.6, 2.7	info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Odczytywanie godzin na zegarach.	II 6.4, 6.5	wych. fiz.	1,0	Uczymy się gry w siatkówkę. Podstawowe przepisy gry – 3 odbicia, zagrywka, aut, liczba punktów w setach, tie-break.	IX 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 3.2, 3.4, 3.5
	3 Mistrzowie i zdobywcy • Wyrazy z zakończeniem - mistrz	pol.	2,0	Czytanie tekstu o wyprawie M. Kamińskiego i J. Meli. Poznanie nazwisk polskich mistrzów olimpijskich, ustalenie ich kolejności alfabetycznej. Wielka litera w pisowni imion i nazwisk. Utrwalenie wiadomości o sławnych Polakach. Przedstawienie scenek dramatycznych Jak prosić o pomoc. Wyrazy z zakończeniem -mistrz.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.6, 3.7, 4.1, 4.4, 4.6, 4.8, 4.9, 5.6, 6.2	plast./t ech.			
		społ.		Charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe.	III 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	info.	1,0	Programowanie wizualne – powtórka 1.	VII 1.2, 1.3, 2.1
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Odczytywanie godzin na zegarach (cd.).	II 6.4, 6.5	wych. fiz.			
4 Mistrzowie i zdobywcy (cd.)	pol.				plast./t ech.				
	społ.				info.				
	przyr.				muz.				
	mat.	1,0	Inny sposób odczytywania godzin.	II 6.4, 6.5	wych. fiz.	1,0	Poznajemy jedną z najpopularniejszych w naszym regionie dyscyplin sportu. Spotkanie ze starszymi uczniami, reprezentantami szkoły w tej dyscyplinie lub z zawodnikami klubu sportowego. Wspólny trening.	IX 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 3.1, 3.3, 3.4	
5 Mistrzowie i zdobywcy (cd.)	pol.				plast./t ech.	1,0	Wykonanie grafiki techniką kolografu (cd.).	V 2.2, 2.5, 2.6, 3.1	
	społ.				info.				
	przyr.				muz.	1,0	Gama C-Dur na flecie. Gramy i śpiewamy piosenkę „Stary Donald”.	VIII 1.4, 1.7, 2.3, 2.5, 3.1, 3.2, 4.7, 5.1, 5.3	
	mat.	1,0	Uplływ czasu.	II 6.4, 6.5	wych. fiz.				

Tydzień 14 (30 listopada – 4 grudnia 2020 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 3,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
Praca z lekturą Cz. Centkiewicz, Anaruk, chłopiec z Grenlandii	1 Praca z lekturą Cz. Centkiewicz, Anaruk, chłopiec z Grenlandii	pol.	2,0	Lektura, Cz. Centkiewicz "Anaruk, chłopiec z Grenlandii".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./tech.			
		społ.					info.		
	przyr.					muz.			
	mat.	1,0	Upływ czasu.	II 6.4, 6.5	wych. fiz.	1,0	Miniturniej gry w piłkę nożną. Doskonalenie przyjęć z podaniem wewnętrzną częścią stopy oraz strzałów na	IX 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 3.4, 3.5	
	2 Praca z lekturą Cz. Centkiewicz, Anaruk, chłopiec z Grenlandii	pol.	2,0	Lektura, Cz. Centkiewicz "Anaruk, chłopiec z Grenlandii".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./tech.			
		społ.					info.		
		przyr.					muz.		
		mat.	1,0	Jednostki czasu: sekunda, minuta, kwadrans, godzina, doba.	II 6.4, 6.5	wych. fiz.	1,0	Miniturniej gry w „Ruchomy kosz”. Doskonalenie chwytów i podań oburącz, jednorącz oraz kozłowania.	IX 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 3.4, 3.5
	3 Praca z lekturą Cz. Centkiewicz, Anaruk, chłopiec z Grenlandii	pol.	1,0	Lektura, Cz. Centkiewicz "Anaruk, chłopiec z Grenlandii".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./tech.	1,0	Nauka celowego, oszczędnego gospodarowania materiałami plastycznymi. Ozdabianie prezentów.	V 2.3, 2.6, VI 2.1, 2.2a
		społ.					info.		
		przyr.					muz.		
	mat.	1,0	Ile dni mają miesiące? Ile dni ma rok?	II 6.4, 6.5	wych. fiz.				
	4 Praca z lekturą Cz. Centkiewicz, Anaruk, chłopiec z Grenlandii	pol.	1,0	Lektura, Cz. Centkiewicz "Anaruk, chłopiec z Grenlandii".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./tech.			
		społ.					info.		
		przyr.					muz.	1,0	Wokół Świąt... Nauka koledy "Lulajże, Jezuniu".
mat.		1,0	Zapisujemy daty.	II 6.4, 6.5	wych. fiz.	1,0	Miniturniej gry w „Ruchomy kosz”. Doskonalenie chwytów i podań oburącz, jednorącz oraz kozłowania.	IX 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 3.4, 3.5	
5 Mikołajki	pol.					plast./tech.			
	społ.					info.			
	przyr.					muz.			
	mat.					wych. fiz.			

Tydzień 15 (7–11 grudnia 2020 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 2,0

Dział	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	
X-Wkrótce święta	1 Na kogo i na co czekamy? • Świąteczne zwyczaje w różnych regionach Polski	pol.	1,5	Nazywanie i porównywanie zwyczajów związanych ze Świętami – rozwiązywanie krzyżówki. Czytanie tekstu „Kto przynosi świąteczne podarunki?”.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.2, 4.3, 5.6, 6.2	plast./t ech.	0,5	Redagowanie instrukcji do wykonania świątecznego wianuszka.	VI 1.1, 2.1	
		społ.				info.				
		przyr.					muz.			
			mat.	1,0	Odczytywanie temperatury.	II 6.5	wych. fiz.	1,0	Poznajemy konkurencje lekkoatletyczne – biegi. Nauka techniki biegu.	IX 1.3, 1.4, 2.1, 2.2
	2 Czego życzymy w świąteczny czas? • Redagowanie życzeń • Wyrazy z ch	pol.	1,0	Czytanie i redagowanie życzeń świątecznych. Pisownia wyrazów z ch wymiennym na sz.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.2, 4.3, 4.4, 5.6, 6.2	plast./t ech.	1,0	Wykonanie ozdobnych kartek świątecznych.	V 2.3, 2.7	
		społ.				info.				
		przyr.					muz.			
			mat.	1,0	Kalendarz i czas. Sprawdź, czy umiesz.	II 6.4, 6.5	wych. fiz.	1,0	Poznajemy konkurencje lekkoatletyczne – rzuty. Nauka rzutu piłeczką palantową.	IX 1.3, 1.4, 2.1, 2.3
	3 Przygotowania do świąt • Wyrazy z ę, en, a, om	pol.	1,5	Czytanie tekstu E. Pałasz „Grudniowy dziennik”. Relacjonowanie przygotowań świątecznych – praca grupowa. Słuchanie rozdziału książki A. Lindgren „Dzieci z Bullerbyn” pt. „Jak obchodzimy w Bullerbyn Gwiazdkę”. Ustalenie kolejności wydarzeń w opowiadaniu. Wyrazy z ę, en, a, om.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.6, 4.2, 4.3, 5.6, 6.2	plast./t ech.	0,5	Instrukcja wykonania choinki.	VI 1.1, 2.1, 2.2a	
		społ.		Rozmowa na temat przygotowań do świąt u nas i w innych krajach.	III 1.1, 2.5	info.	1,0	Netykieta - dobre zachowanie w sieci. Pisanie na klawiaturze – powtórka 2.	VII 3.3, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 5.3	
		przyr.					muz.			
			mat.	1,0	Proste dodawanie i odejmowanie liczb dwucyfrowych.	II 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 6.3	wych. fiz.			
	4 Przygotowania do świąt (cd.)	pol.					plast./t ech.	1,0	Wykonanie wiszącej ozdoby z wykorzystaniem szablonu świąteczny wianuszek.	V 2.3, 2.6, VI 2.1, 2.2a
		społ.					info.			
		przyr.					muz.	1,0	Kolędujemy na fletach.	VIII 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 4.7,
		mat.	1,0	Proste dodawanie i odejmowanie liczb dwucyfrowych.	II 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 6.3	wych. fiz.	1,0	Poznajemy konkurencje lekkoatletyczne – skok wzwyż i skok w dal. Nauka skakania z rozbiegu.	IX 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.3; 3.2, 3.3	
5 Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.					plast./t ech.				
	społ.					info.				
	przyr.					muz.				
		mat.				wych. fiz.				

Tydzień 16 (14–18 grudnia 2020 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 2,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
X-Wkrótce święta (cd.)	1 Jak świętują Europejczycy? • Wyszukiwanie informacji w tabeli	pol.	1,5	Wyszukiwanie w tabeli informacji dotyczących zwyczajów świątecznych w różnych europejskich krajach. Zaznaczanie państw na mapie Europy. Uzupelnianie i redagowanie zdań.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.2, 4.3, 5.6, 6.2	plast./t ech.	0,5	Praca plastyczna związana ze Świętami.	VI 1.1, 2.1, 2.2a
		społ.		Zwyczaje świąteczne.	III 1.1, 2.5	info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Dodawanie liczb dwucyfrowych.	II 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 6.3	wych. fiz.	1,0	Jazda podstawowa na łyżwach. Doskonalenie jazdy przodem, po łuku oraz zatrzymywania się. Kształtowanie równowagi dynamicznej.	IX 1.2, 1.3, 3.3, 3.7
	2 Jak wygląda świąteczne drzewko? • Formułowanie zdań rozwiniętych • Opis choinki	pol.	1,0	Dekorowanie choinki. Czytanie i analiza treści fragmentu książki M. Musierowicz „Noelka”. Rozwijanie zdań. Redagowanie opisu choinki.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.6, 4.2, 4.3, 5.6, 6.2	plast./t ech.	1,0	Wykonanie choinki w technice origami.	VI 1.1, 2.1, 2.2a
		społ.		Zwyczaje świąteczne.	III 1.1, 2.5	info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Dodawanie liczb dwucyfrowych.	II 2.1, 2.3, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 6.3	wych. fiz.	1,0	Jazda podstawowa na łyżwach. Doskonalenie jazdy przodem, po łuku oraz zatrzymywania się. Kształtowanie równowagi dynamicznej (cd.).	IX 1.2, 1.3, 3.3, 3.7
	3 Czekamy na Gwiazdkę • Pisownia ę, ą w zakończeniach czasowników	pol.	1,5	Rozmowa z uczniami na temat dawania prezentów. Analiza oraz interpretacja tekstu Z. Beszczyńskiej „Tami” Wykonanie obrazka ze słów. Rodzina wyrazu kołęda – znajdowanie wspólnej części w wyrazach. Pisownia ę, ą w zakończeniach czasowników.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.6, 4.2, 4.3, 5.6, 6.2	plast./t ech.	0,5	Praca plastyczna „Mój anioł”.	V 2.2, 2.7
		społ.				info.	1,0	Edytor tekstu – wyszukiwanie grafiki w Internecie, obiekty WordArt, przenoszenie tekstu do tabeli. Paint – tworzenie laurki.	VII 2.2, 2.3, 3.2, 5.1, 5.3
		przyr.				muz.	0,5	Wspólne śpiewanie kolęd i piosenek świątecznych.	VIII 2.1, 2.2, 2.4
		mat.	0,5	Dodawanie liczb dwucyfrowych z przekraczaniem 100.	II 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 6.3	wych. fiz.			
4 Czekamy na Gwiazdkę (cd.)	pol.				plast./t ech.				
	społ.				info.				
	przyr.				muz.	1,0	Kolędujemy na fletach.	VIII 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 4.7, 5.3	
5 Godziny do dyspozycji nauczyciela	mat.	2,0	Dodawanie liczb dwucyfrowych z przekraczaniem 100.	II 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 6.3	wych. fiz.	1,0	Jazda podstawowa na łyżwach. Doskonalenie jazdy przodem, po łuku oraz zatrzymywania się. Kształtowanie równowagi dynamicznej (cd.).	IX 1.2, 1.3, 3.3, 3.7	
	pol.				plast./t ech.				
	społ.				info.				
	przyr.				muz.				
					wych. fiz.				

Tydzień 17 (21-25 grudnia 2020 r.)

 Liczba dni: **2,0**

 Liczba godzin: **8,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **0,0**

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XI-Na śniegu i mrozie	1 Nowy rok – jak upływa czas? • Zapisywanie i czytanie dat	pol.	2,0	Powtórzenie i utwalenie cech pór roku na podstawie plakatów, materiałów źródłowych, ilustracji i wiersza Heleny Bechlerowej „Piękna podróż”. Twórcze przekształcanie wiersza „Rok” – nazwy i cechy miesięcy. Posługiwanie się kalendarzem i odczytywanie dat. Redagowanie noworocznych postanowień.	I 1.2, 1.3, 2.1, 2.4, 3.5, 4.1, 4.5, 4.7, III 1.10	plast./t ech.	1,0	Omówienie funkcji wybranych materiałów graficznych. Wykonanie plakatu informującego o spotkaniu z wybranym pisarzem dla dzieci.	V 1.1a,b,c 2.3; 2.6; 3.1; 3.3
		społ.				info.			
		przycz.			Pory roku.	IV 1.4, 1.6	muz.		
	mat.	1,0	Odejmowanie liczb dwucyfrowych.	II 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 6.3	wych. fiz.				
	2 Co można odczytać z kalendarza? • Od czego pochodzą polskie nazwy miesięcy?	pol.	2,0	Gromadzenie informacji na temat kalendarzy. Ćwiczenia w posługiwaniu się kalendarzem – utrwalanie nazw miesięcy i dni tygodnia. Czytanie tekstu informacyjnego na temat historii kalendarza oraz pochodzenia nazw miesięcy. Zabawa muzyczno-ruchowa „W poniedziałek rano”. Redagowanie zdań na temat niedzielnych planów.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.2, 2.4, 3.2, 4.1, 4.3, III 1.10, 2.5	plast./t ech.	1,0	Omówienie funkcji wybranych materiałów graficznych. Wykonanie plakatu informującego o spotkaniu z wybranym pisarzem dla dzieci.	V 1.1a,b,c, 2.3, 2.6, 3.1, 3.3
		społ.				info.			
przycz.						muz.			
mat.	1,0	Odejmowanie liczb dwucyfrowych.	II 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 6.3	wych. fiz.					

Tydzień 18 (28 grudnia 2020 r. - 1 stycznia 2021 r.)

PRZERWA ŚWIĄTECZNA

Tydzień 19 (4–8 stycznia 2021 r.)

Liczba dni: 4,0

Liczba godzin: 16,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

Tydzień 19	Temat dnia	redukcje	godz.	Treści	Podstawa programowa	redukcje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XI-Na śniegu i mrozie (cd.)	1 Urządzamy bal karnawałowy • Przygotowanie inscenizacji • Redagowanie notatki	pol.	2,0	Gromadzenie wiadomości na temat zwyczajów karnawałowych na podstawie rekwizytów i doświadczeń dzieci. Przygotowanie inscenizacji na szkolną zabawę karnawałową. Planowanie zabaw i gier, czasowniki w czasie przyszłym. Redagowanie zaproszeń na szkolny bal – przypomnienie elementów zaproszenia. Samodzielne pisanie notatki do szkolnej gazetki z wykorzystaniem planu w formie pytań.	I 1.2, 2.6, 4.1, 4.2, 4.3, 5.4, III 1.9, 2.5	plast./tech.			
		społ. przyr.				info. muz.			
		mat.	1,0	Zadania tekstowe.	II 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 6.3	wych. fiz.	1,0	Przygotowujemy się do balu karnawałowego. Nauka podstawowych kroków walca angielskiego – kroki po kwadracie i obrót w parze.	VIII 3.2, 3.5, 3.7
	2 Zimno, zimniej, najzimniej – gdzie tak jest? • Elementy pogody	pol.	2,0	Gromadzenie informacji na temat zimowej pogody na podstawie komunikatów meteorologicznych, tekstu A. Sójki „Mapa pogody”, tekstu informacyjnego i doświadczeń dzieci. Recytacja wiersza Kazimierza J. Węgrzyna „Nadejdzie pora śnieżnych czarów” z akompaniamentem. Odczytywanie i zapisywanie krótkich komunikatów pogodowych. Redagowanie zdań na temat ulubionej pogody zimowej.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4	plast./tech.			
		społ. przyr.		Prognoza pogody.	IV 1.6, 2.8, 2.11, 3.6	info. muz.			
		mat.	1,0	Dodawanie i odejmowanie liczb dwucyfrowych.	II 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 6.3	wych. fiz.	1,0	Budujemy igloo. Lepienie sześcianów ze śniegu jako elementów ścian igloo. Wspólne organizowanie pracy. Kreowanie roli lidera odpowiedzialnego za wykonanie pracy.	IX 1.2, 1.4, 2.1, 3.1, 3.2
	3 Kogo szczybie mróz? • Zimowe zwyczajy zwierząt • Wyrazy z ó niewymiennym	pol.	2,0	Utrwalanie wiadomości na temat zimy na podstawie tekstu A. Wajraka „Zima – raj dla tropicieli”, ciekawostek i doświadczeń dzieci. Sposoby pomocy zwierzętom w zimie – praca zespołowa. Pisownia wyrazów z ó niewymiennym.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 3.4, 4.1, 4.3, 4.4, 4.5, 6.1, III 1.10	plast./tech.			
		społ. przyr.		Na co trzeba uważać zimą? Opieka nad zwierzętami zimą.	IV 1.5, 2.11	info. muz.			
		mat.	1,0	Dodawanie i odejmowanie liczb dwucyfrowych (cd.).	II 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 6.3	wych. fiz.			
	4 Kogo szczybie mróz? • Zimowe zwyczajy zwierząt (cd.)	pol.				plast./tech.	1,0	Wykonanie karmnika dla ptaków wg wybranej instrukcji.	VI 1.1, 2.2 a, b
		społ. przyr.				info. muz.	1,0	Edytor tekstu – zmiana koloru czcionki, pisanie zdań.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		mat.	1,0	Dodawanie i odejmowanie liczb dwucyfrowych. Sprawdź, czy umiesz.	II 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 6.3	wych. fiz.			

Tydzień 20 (11-15 stycznia 2021 r.)

FERIE ZIMOWE

Tydzień 21 (18-22 stycznia 2021 r.)

FERIE ZIMOWE

Tydzień 22 (25-29 stycznia 2021 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 2,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XII-Zamki i rycerze	1 Z wizytą na zamku • Charakterystyczne elementy zamków	pol.	2,0	Gromadzenie wiadomości na temat zamków rycerskich na podstawie fotografii, tekstu informacyjnego i wirtualnej wycieczki po zamku. Tworzenie wyrażeń złożonych z rzeczowników i przymiotników. Indywidualne redagowanie zdań na temat wycieczki do zamku.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.3, 2.5, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 4.9, 5.4, 5.5	plast./t ech.	1,0	Zespołowe budowanie zamku z materiałów papierniczych.	VI 1.1, 1.4, 2.2 a, b
		społ.				info.			
		przvr.		Zamki polskie i europejskie.	IV 3.1	muz.			
	2 Rycerskie obyczaje – turniejowe potyczki • Wyrazy wieloznaczne	pol.	2,0	Poznanie zwyczajów rycerskich na podstawie tekstu „Na turnieju rycerskim” i materiałów źródłowych. Zespołowe układanie programu Szkoły dla Rycerzy. Poznanie wyrażeń związanych ze zwyczajami rycerskimi i ich znaczenia we współczesnym języku. Czytanie i układanie zdań w wyrazami wieloznacznymi.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.3, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.3, 5.5, 6.2, III 1.4, 1.10, 2.5	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przvr.				muz.			
	3 Czy damy i rycerze są wśród nas? • Wyrazy o przeciwnym znaczeniu • Pisownia przymiotników z nie	pol.	2,0	Gromadzenie informacji na temat cech rycerzy na podstawie opowiadania, tekstu źródłowego i doświadczeń dzieci. Grupowe opowiadanie tekstu A. Sójki „Rycerska przyjaźń” na podstawie planu wydarzeń. Inscenizowanie pasowania na rycerza. Ustalanie cech rycerza poprzez dobieranie odpowiednich przymiotników – wyrazy o przeciwnym znaczeniu i pisownia przymiotników i rzeczowników z przeczeniem „nie”. Redagowanie zdań na temat cech rycerza.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.3, 2.4, 2.5, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 4.8, 5.4, 5.5, 6.2, III 1.4, 1.10	plast./t ech.			
		społ.				info.	1,0	Edytor tekstu – wyszukiwanie grafiki w Internecie.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		przvr.				muz.			
	4 Czy damy i rycerze są wśród nas? (cd.)	pol.	1,0	Wielokąty.	II 5.1, 6.1, 6.9	wych. fiz.	1,0	Turniejowe potyczki: walka na miecze, zdobywanie twierdzy, wysiłek giermków, zręczność w posługiwaniu się kopią, budowa i zastosowanie balist. Kształtowanie zwinności i koordynacji wzrokowo-ruchowej, ćwiczenie manipulacji (od.).	IX 1.2, 1.4, 2.1 2.4, 3.1, 3.3
		społ.				info.			
		przvr.				muz.			
5 Dzień Babci i Dzień Dziadka	pol.				plast./t ech.	1,0	Poznanie etapów przygotowywania kolekcji mody. Wykonanie projektu ubrania na wybraną okazję przy wykorzystaniu techniki kolażu.	V 2.3, 2.6, VI 2.1, 2.2a	
	społ.				info.				
	przvr.				muz.				
5 Dzień Babci i Dzień Dziadka	pol.	1,0	Kąt prosty.	II 5.1, 6.1, 6.9	wych. fiz.	1,0	Lepimy bałwankową rodzinkę. Kształtowanie siły mięśni ramion i obręczy barkowej, tułowia i nóg. Współpraca i współdziałanie w grupie. Organizowanie pracy przy lepieniu bałwanów.	IX 1.2, 1.4, 2.1, 3.1, 3.2	
	społ.				info.				
	przvr.				muz.	1,0	Spiewamy dla babci i dziadka.	VIII 1.3, 2.2, 2.4, 3.1, 3.2, 4.7	

Tydzień 23 (1-5 lutego 2021 r.)

 Liczba dni: **5,0**

 Liczba godzin: **20,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **0,0**

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
Praca z lekturą, J. Papuzińska, Asiunia	1 Praca z lekturą, J. Papuzińska, Asiunia	pol.	2,0	Lektura, J. Papuzińska "Asiunia".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.				
		spol.				info.				
		przyr.				muz.				
		mat.	1,0	Obwody figur.	II 5.1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.9	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry z bajkowej krainy. Kształtowanie czasu reakcji, zwinności, równowagi i koordynacji wzrokowo-ruchowej.	IX 1.2, 1.4, 2.1, 2.4	
	2 Praca z lekturą, J. Papuzińska, Asiunia	pol.	2,0	Lektura, J. Papuzińska "Asiunia".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.				
		spol.				info.				
		przyr.				muz.				
		mat.	1,0	Obwody prostokątów i kwadratów.	II 5.1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.9	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry z bajkowej krainy. Kształtowanie czasu reakcji, zwinności, równowagi i koordynacji wzrokowo-ruchowej (cd.).	IX 1.2, 1.4, 2.1, 2.4	
	3 Praca z lekturą, J. Papuzińska, Asiunia	pol.	2,0	Lektura, J. Papuzińska "Asiunia".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.				
		spol.				info.	1,0	Programowanie wizualne – powtórka 2.	VII 1.2, 1.3, 2.1	
		przyr.				muz.				
		mat.	1,0	Zabawy z wielokątami.	II 5.1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.9	wych. fiz.				
XIII-Jakie prawdy kryją w baśniach?	4 Kogo i co możemy spotkać w baśniach? • Bohaterowie znanych baśni • Pisownia tytułów baśni, książek i spektakli	pol.	2,0	Oglądanie książek z baśniami, utrwalanie znajomości tytułów i autorów baśni. Wskazywanie na ilustracji bohaterów wybranych baśni. Układanie tytułów baśni z rozsypanek wyrazowych. Pisownia tytułów książek, baśni i spektakli. Układanie nazwisk autorów książek w kolejności alfabetycznej.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 2.4, 3.7, 4.1, 4.6, 4.8, 6.2	plast./t ech.	0,5	Projektowanie okładki do książki.	V 2.1, 2.3	
		spol.				info.				
		przyr.				muz.				
		mat.	0,5	Zabawy z wielokątami.	II 5.1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.9	wych. fiz.	1,0	Bajkowe zabawy. Różne role w zabawach (rola lidera i osoby podporządkowanej).	IX 1.2, 1.4, 2.1, 3.1, 3.2	
	5 Kogo i co możemy spotkać w baśniach? (cd.)	pol.					plast./t ech.	1,0	Poznanie etapów przygotowywania kolekcji mody. Wykonanie projektu ubrania na wybraną okazję przy wykorzystaniu techniki kolażu.	V 2.3, 2.6, VI 2.1, 2.2a
		spol.					info.			
		przyr.					muz.	1,0	Gramy i śpiewamy w kanonie. Poznanie piosenki "Pada śnieżek".	VIII 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 4.7, 5.3
		mat.					wych. fiz.			

Tydzień 24 (8-12 lutego 2021 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 1,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XIII-Jakie prawdy kryją w baśni? (cd.)	1 Jacy są bohaterowie baśni? • Jak uniknąć powtórzeń, gdy o czymś opowiadamy?	pol.	2,0	Wysłuchanie baśni Or-Ota (Artura Oppmana) „Stoliczku, nakryj się” oraz ciche czytanie baśni. Eliminowanie pytań, na które nie można znaleźć odpowiedzi w tekście. Ustalenie nazw osób – bohaterów baśni oraz ich cech. Poszukiwanie wyrazów o podobnym znaczeniu; zastępowanie rzeczowników zaimkami (bez wprowadzania pojęcia).	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 5.5	plast./tech.			
		spół.				info.			
		przyr.					muz.		
		mat.	1,0	Symetrie.	II 5.1,5.4, 6.1, 6.9	wych. fiz.	1,0	Powtórzenie znanych zabaw związanych z baśniami. Różne role w zabawach.	IX 1.2, 1.4, 2.1, 3.1, 3.2
	2 Jak pokonać smoka? – baśń o Wąlgórze i Wyrwidąbzie • Opowiadanie baśni na podstawie historyjki obrazkowej	pol.	2,0	Wysłuchanie fragmentów baśni K.W. Wójcickiego „Wąlgóra i Wyrwidąb” i oglądanie serii obrazów ilustrujących baśń. Czytanie fragmentów baśni, analiza treści, bogacenie słownictwa. Opowiadanie baśni na podstawie ilustracji. Objaśnianie trudnego słownictwa – dobieranie synonimów. Dopasowywanie imion bohaterów baśni do jej fragmentów. Interpretowanie baśniowych imion, wymyślanie i zapisywanie nowych.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 2.4, 2.5, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.8, 5.5	plast./tech.			
		spół.				info.			
		przyr.					muz.		
		mat.	1,0	Układanki z patyczków.	II 5.1,5.2, 5.3, 6.1, 6.9	wych. fiz.	1,0	Miniturniej w grę drużynową „Przerzucanka”. Gra z piłkami oraz z woreczkami w różnych pozycjach wyjściowych (w siadzie, na czworaka, w leżeniu przodem, w leżeniu tyłem i leżeniu przewrotnym).	IX 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 3.4, 3.5
	3 Jaka nauka płynie z baśni? • Cechy baśni	pol.	2,0	Gromadzenie cech baśni, uzupełnianie tabeli. Rozmowa na temat bohaterów poznanych baśni, analiza losów postaci. Zabawy pobudzające ekspresję ruchową.	I 1.3, 3.1, 3.2, 3.7, 4.1	plast./tech.			
		spół.				info.	1,0	Pisanie na klawiaturze. Edytor tekstu – uzupełnianie tekstu, znaki interpunkcyjne, zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		przyr.					muz.		
		mat.	1,0	Powiększanie i pomniejszanie figur.	II 5.1, 6.1, 6.9	wych. fiz.			
4 Jak przygotować inscenizację baśni? • Ćwiczenia teatralne • Wyrazy z zakończeniem -ulec, -un, -unek i czasowniki z zakończeniem -uje	pol.	2,0	Rozmowa na temat teatru. Rozwiązywanie krzyżówek. Czytanie tekstu inscenizacji E. Pałasz „Kopciuszek”. Podział ról, przydział scen aktorom. Głośne czytanie poszczególnych ról przez wybrane osoby. Zabawy pantomiczne, wprawki dramowe. Zabawy z rekwizytem. Pisownia wyrazów z zakończeniem -ulec, -un, -unek i czasowniki z zakończeniem -uje.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 2.6, 3.2, 3.3, 3.4, 3.6, 5.5	plast./tech.				
	spół.				info.				
	przyr.					muz.			
	mat.	1,0	Figury geometryczne. Sprawdź, czy umiesz.	II 5.1,5.2, 5.3, 5.4, 6.1, 6.9	wych. fiz.	1,0	Miniturniej w grę drużynową „Przerzucanka”. Gra z piłkami oraz z woreczkami w różnych pozycjach wyjściowych (w siadzie, na czworaka, w leżeniu przodem, w leżeniu tyłem i leżeniu przewrotnym) (cd.).	IX 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 3.4, 3.5	
5 Jak przygotować inscenizację baśni? (cd.)	pol.					plast./tech.			
	spół.					info.			
	przyr.					muz.	1,0	Zimowa improwizacja dźwiękowa do tekstu. Nauka piosenki „Pada śnieżek”.	VIII 1.1, 1.2, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.2, 2.4, 3.1, 3.5, 4.7
	mat.					wych. fiz.			

Tydzień 25 (15–19 lutego 2021 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 1,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XIV-Wsiadamy do wehikułu czasu	1 Potrzeba matką wynalazków • Redagowanie opowiadania	pol.	1,5	Rozmowa o wynalazkach i ich znaczeniu z wykorzystaniem różnych źródeł wiedzy. Czytanie tekstu informacyjnego o wynalazkach Polaków. Analiza osi czasu przedstawiającej kolejność pojawiania się wynalazków – uzupełnianie zdań. Praca z tekstem W. Kapnńskiego „Gadula”, analizowanie różnych zastosowań koła. Redagowanie opowiadania wg planu.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 4.1, 4.2, 4.4, 4.5, 4.8, 4.9, 5.2, 5.6, 5.7, 6.2, 6.3, III 2.6	plast./t ech.	1,0	Analizowanie projektu sztuki użytkowej. Wykonanie kredkami projektu dowolnego przedmiotu.	V 2.1, 3.1
		spol.				info.			
		przyr.				muz.	0,5	Poznanie różnych instrumentów muzycznych w perspektywie historycznej.	VIII 4.6
		mat.				wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry z przyborem nietypowym (butelki plastikowe). Minitury przeszkód. Kształtowanie kreatywności.	IX 1.4, 2.1, 2.2, 2.7, 3.1
	2 Jak zmieniają się przedmioty wokół nas? • Czasowniki w czasie przeszłym, teraźniejszym, przyszłym	pol.	2,0	Poznanie historii środków transportu na podstawie tekstu T. Małkowskiego „Od własnych nóg do pojazdów przyszłości”. Omówienie historii wybranych wynalazków. Nauka pisania na jednej linii. Ćwiczenia dotyczące czasowników w różnych formach.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.4, 4.5, 5.4, 5.6, 6.3, III 2.6	plast./t ech.			
		spol.				info.			
		przyr.				muz.			
	3 I ja mogę być wynalazcą... • Cechy wynalazcy • Wyrazy o podobnym znaczeniu	mat.	1,0	Powtarzamy tabliczkę mnożenia.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9	wych. fiz.	1,0	Zabawy, gry i ćwiczenia z przyborem nietypowym (cienka linka lub sznurek). Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej oraz doskonalenie sprawności manualnej.	IX 1.4, 2.1, 2.2, 2.7, 3.1
		pol.	2,0	Ćwiczenia rozwijające kreatywność. Praca z fragmentem książki R. Dahla „Charlie i fabryka czekolady”. Utrwalanie wiedzy na temat czasowników. Bogacenie słownictwa – synonimy.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.7, 4.1, 4.2,	plast./t ech.			
		spol.				info.	1,0	Paint – tworzenie portretu, wyszukiwanie obrazu w Internecie.	VII 2.2, 2.3, 3.2, 5.1, 5.3
	4 I ja mogę być wynalazcą... (cd.)	mat.	1,0	Powtarzamy tabliczkę mnożenia.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9	wych. fiz.			
		pol.				plast./t ech.			
spol.					info.				
5 I ja mogę być wynalazcą... (cd.)	przyr.				muz.				
	mat.	1,0	Mnożenie i dzielenie w zakresie tabliczki mnożenia.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9	wych. fiz.	1,0	Zabawy, gry i ćwiczenia z przyborem nietypowym (spinacze do bielizny i kubki plastikowe). Ćwiczenie elementarnej taktyki w grze oraz zdolności efektywnego działania podczas rywalizacji.	IX 1.4; 2.1, 2.2, 2.7; 3.1, 3.2, 3.6	
	pol.				plast./t ech.	1,0	Poznanie pojęcia faktura. Stworzenie portretu zwierzątka – nadanie powierzchni pracy faktury z wykorzystaniem różnych materiałów.	V 2.3; 2.6; VI 2.1; 2.2a	
	spol.				info.				
	przyr.				muz.	1,0	Skąd się wzięły instrumenty? Słowno-muzyczne przedstawienie do wiersza Marii Konopnickiej "Pranie".	VIII 1.1; 4.3; 4.4; 5.2; 5.3	
	mat.	1,0	Mnożenie i dzielenie w zakresie tabliczki mnożenia	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9	wych. fiz.				

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XV-Tajemnice kosmosu	1 Co zobaczył Mikołaj Kopernik? • Co można zobaczyć na niebie?	pol.	2,0	Gromadzenie słownictwa dotyczącego kosmosu. Poznanie życiorysu Mikołaja Kopernika. Oglądanie reprodukcji obrazu J. Matejki „Astronom Kopernik, czyli rozmowa z Bogiem”. Czytanie i analiza tekstu B. Kuzielskiego „Nazywam się ... Mikołaj Kopernik”. Sprawdzenie stopnia rozumienia tekstu. Zapoznanie z nazwami wybranych przyrządów astronomicznych. Ćwiczenie dramowe – wywiad z Mikołajem Kopernikiem.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 3.4, 3.5, 4.1, 4.4, 4.5, 4.7, 4.8	plast./t ech.				
		spół.		Omówienie dziedzin nauki, którymi zajmował się Mikołaj Kopernik.	III 2.6, 2.7	info.				
		przyr.					muz.			
		mat.	1,0	Przykłady typu: $4 \cdot 20 = \dots$, $5 \cdot 30 = \dots$	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9	wych. fiz.	1,0	Kosmiczne zabawy i gry – planety wokół Słońca. Kształtowanie zwinności i równowagi dynamicznej.	IX 1.4, 2.1, 2.4, 2.7, 3.1	
	2 Różne oblicza księżycy • Pisownia nazw obiektów astronomicznych	pol.	2,0	Czytanie i analiza opowiadania P. Mazura „Spacer pod gwiazdami”. Poznanie nazw wybranych gwiazdozbiorów oraz nazywanie faz Księżyca. Wykonanie plakatów informacyjnych na temat podróży kosmicznych. Przeprowadzenie doświadczenia demonstrującego zjawisko odrzutu. Zapisywanie wyrazów w kolejności alfabetycznej.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 3.4, 3.5, 4.1, 4.4, 4.5, 4.8	plast./t ech.				
		spół.					info.			
		przyr.					muz.			
		mat.	1,0	Przykłady typu: $4 \cdot 20 = \dots$, $5 \cdot 30 = \dots$	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9	wych. fiz.	1,0	Kosmiczne zabawy i gry – komety i gwiazdy. Doskonalenie podań i chwytów prawą i lewą ręką. Ćwiczenia, zabawy i gry z piłkami do tenisa.	IX 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 3.4, 3.5	
	3 Wsiadamy do rakiety • Twórcze zabawy językowe	pol.	1,5	Praca z tekstem T. Małkowskiego „Z babcią na Księżyc” – poznanie bohaterów serii komiksów J.H. Chmielewskiego „Tytus, Romek i A'Tomek”. Czytanie i analiza fragmentu III księgi komiksu. Twórcze zabawy słowne – tworzenie neologizmów. Przeprowadzenie doświadczenia przedstawiającego zjawisko odrzutu.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 3.4, 3.5, 4.1, 4.2, 4.4, 4.5, 4.7, 4.8	plast./t ech.	0,5	Wykonanie kolażu „Rakieta” – praca w grupach.	V 2.3, 2.6	
		spół.					info.	1,0	Pisanie na klawiaturze – powtórka 3. Edytor tekstu – wymiana ch na sz.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		przyr.					muz.			
		mat.	1,0	Mnożenie liczb dwucyfrowych przez jednocyfrowe.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9	wych. fiz.				
4 Wsiadamy do rakiety (cd.)	pol.					plast./t ech.	1,0	Poznanie pojęcia faktura. Stworzenie portretu zwierzątka – nadanie powierzchni pracy faktury z wykorzystaniem różnych materiałów (cd.).	V 2.3, 2.6, VI 2.1, 2.2a	
	spół.					info.				
	przyr.					muz.	1,0	Kujawiak i inne tańce polskie. Nauka piosenki "Kujawiaczek".	VIII 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 3.7	
	mat.	1,0	Mnożenie liczb dwucyfrowych przez jednocyfrowe.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9	wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia zwinnościowe i akrobatyczne – przewroty w przód proste piramidy dwójkowe. Doskonalenie przewrotów w przód z przysiadu podpartego do przysiadu podpartego lub do pozycji stojącej.	IX 1.4, 1.5, 2.1, 2.5, 2.7		
5 Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.					plast./t ech.				
	spół.					info.				
	przyr.					muz.				
	mat.					wych. fiz.				

Tydzień 27 (1–5 marca 2021 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 2,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XVI-Na kolorowym ekranie	1 Chodźmy do kina! • Jaki może być film?	pol.	1,5	Swobodne wypowiedzi na temat kina i ulubionych filmów. Aktywizowanie słownictwa związanego z kinem – układanie zagadek. Poznanie wybranych faktów z historii kina i filmu. Układanie wypowiedzi na temat obejrzanego filmu z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa. Zasady kulturalnego zachowania się w kinie.	I 1.1, 1.5, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 4.8, III 2.6	plast./t ech.	0,5	Wykonanie filmiku animowanego według instrukcji.	V 2.1	
		społ.				info.				
		przyr.					muz.			
			mat.	1,0	Dzielenie liczb dwucyfrowych przez jednocyfrowe.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9	wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia gibkościowe oraz ćwiczenia korekcyjne. Test gibkości.	IX 1.4, 1.5, 2.1, 2.4a, 2.4b, 2.4c, 2.6, 2.7
	2 Jaki program w telewizji jest najlepszy? • Wybieramy programy telewizyjne	pol.	2,0	Gromadzenie informacji na temat: Jaki program w telewizji jest najlepszy? - na podstawie doświadczeń dzieci, czytanki i wiersza S. Grochowiaka. Wymyślanie niezwykłego przeznaczenia dla zwykłej rzeczy. Wybór programu telewizyjnego. Poznanie wybranych faktów z historii telewizji. Propozycje zabaw i czynności mogących zastąpić oglądanie telewizji. Użycie rzeczownika telewizja w różnych formach.	I 1.1, 1.5, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 5.4, III 2.6	plast./t ech.				
		społ.				info.				
		przyr.					muz.			
			mat.	1,0	Dzielenie liczb dwucyfrowych przez jednocyfrowe.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9	wych. fiz.	1,0	Przygotowujemy się do zawodów gimnastycznych. Nauka układu ćwiczeń równoważnych z przyborem na ławeczce gimnastycznej.	IX 1.4, 1.5, 2.1, 2.4, 2.6, 2.7
	3 Co reklamuje reklama? • Krytyczny odbiór reklamy	pol.	2,0	Gromadzenie informacji na temat funkcji reklamy. Uświadomienie negatywnych skutków ulegania reklamie na podstawie tekstu „Reklama” i doświadczeń dzieci. Oglądanie różnych plakatów związanych z reklamą. Zaprojektowanie według instrukcji plakatu na spotkanie z aktorem. Analiza treści reklamy społecznej Czy naprawdę jesteśmy inni?. Rodziny wyrazów.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 5.5, III 1.8	plast./t ech.				
		społ.				info.	1,0	Edytor tekstu – przenoszenie wyrazów.	VII 2.2, 2.3, 3.2	
		przyr.					muz.			
			mat.	1,0	Zadania tekstowe.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9	wych. fiz.			
4 Co reklamuje reklama? (cd.)	pol.					plast./t ech.	1,0	Wykonanie farbami akwarelowymi pracy plastycznej Kolorowa wiosna.	V 1.1a, 1.1b, 1.1c, 2.2, 2.6, 3.1, 3.3	
	społ.					info.				
	przyr.					muz.	1,0	Głos – najlepszy instrument.	VIII 1.1, 1.4, 1.5, 1.7, 2.1, 2.2	
	mat.	1,0	Zadania tekstowe.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9	wych. fiz.	1,0	Klasowe zawody gimnastyczne. Przewroty w przód i łączone przewroty w przód. Piramidy dwójkowe.	IX 1.3, 1.4, 2.1, 2.5		
5 Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.					plast./t ech.				
	społ.					info.				
	przyr.					muz.				
	mat.					wych. fiz.				

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XVII-Co słychać w radiu?	1 Jak radio rozwija wyobraźnię? • Wyrazy dźwiękonaśladowcze	pol.	2,0	Praca z tekstem E. Palasz „Maja słucha radia”. Rozmowa o tym, w jaki sposób radio rozwija wyobraźnię. Wyjaśnianie znaczenia słowa słuchowisko. Naśladowanie odgłosów przy wykorzystaniu różnych przedmiotów. Rozpoznawanie wyrazów dźwiękonaśladowczych. Tworzenie rzeczowników od czasowników.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.2, 4.1, 5.4, 6.2	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.					muz.		
		mat.	1,0	Mnożenie i dzielenie (cd.). Sprawdź, czy umiesz.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9	wych. fiz.	1,0	Rozwijanie kreatywności i wyobraźni w zabawach z muzyką. Kształtowanie rytmizacji ruchów, orientacji przestrzennej, dostosowania motorycznego i sprzężenia ruchów.	VIII 3.2, IX 1.3, 1.4, 2.1
	2 Audycja z ptasiego radia • Ćwiczenia dykcyjne • Znaki interpunkcyjne	pol.	2,0	Przypomnienie tytułów wierszy autorstwa J. Tuwima. Czytanie wiersza „Ptasie radio”. Ćwiczenia dykcyjne – językowe łamańce. Rozpoznawanie, nazywanie i stosowanie znaków interpunkcyjnych w tekstach. Uzupełnianie zdań znakami interpunkcyjnymi. Układanie i zapisywanie zdań, w których występuje przecinek przed: że, ponieważ, który, bo.	I 1.1, 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.3, 2.4, 2.6, 2.8, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.5, 5.7, 6.2	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.					muz.		
		mat.	1,0	Ważenie przedmiotów.	II 6.7, 6.9	wych. fiz.	1,0	Rozwijanie kreatywności i wyobraźni w zabawach z muzyką. Kształtowanie rytmizacji ruchów, orientacji przestrzennej, dostosowania motorycznego i sprzężenia ruchów (cd.).	VIII 3.2, IX 1.3, 1.4, 2.1
	3 Jak zostać dziennikarzem radiowym? • Układanie pytań • Odczytywanie liczb w tekstach informacyjnych	pol.	2,0	Poznanie zawodu dziennikarza radiowego – odczytanie wywiadu z Barbarą Gawryluk. Układanie i zapisywanie pytań. Odczytywanie liczb w tekstach informacyjnych.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.5, 4.7, 5.2, 5.6, 6.2	plast./t ech.			
		społ.				info.	1,0	Edytor tekstu – poprawianie błędów, pogrubianie.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		przyr.					muz.		
		mat.	1,0	Ważenie przedmiotów (cd.).	II 6.7, 6.9	wych. fiz.			
4 Jak zostać dziennikarzem radiowym? (cd.)	pol.					plast./t ech.	1,0	Poznanie sposobu tworzenia mozaiki. Wykonanie projektu z kolorowego papieru.	V 2.1, 2.3, 2.6, VI 2.1, 2.2a
	społ.					info.			
	przyr.					muz.	1,0	Jak stworzyć orkiestrę? Improwizujemy muzyczne rondo.	VIII 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 3.1, 3.2
	mat.	1,0	Kilogramy i dekagramy.	II 6.7, 6.9	wych. fiz.	1,0	Rozwijanie kreatywności i wyobraźni w zabawach z muzyką. Kształtowanie rytmizacji ruchów, orientacji przestrzennej, dostosowania motorycznego i sprzężenia ruchów (cd.).	VIII 3.2, IX 1.3, 1.4, 2.1	
5 Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.					plast./t ech.			
	społ.					info.			
	przyr.					muz.			
	mat.					wych. fiz.			

Tydzień 29 (15–19 marca 2021 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XVIII-Jak komputery zmieniają świat?	1 Komu jest potrzebny komputer? • Wyszukiwanie informacji w internecie	pol.	2,0	Nazywanie części zestawu komputerowego. Poznanie historii komputera i jego zastosowań. Analiza opowiadania E. Pałasz „W której klasie jest Roża?” Wyszukiwanie informacji w internecie. Uzupełnianie dialogu.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 4.5, 5.2, 5.3	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.			Technologia w życiu człowieka.	IV 2.12, 2.13, 2.14, 2.15	muz.		
		mat.	1,0	Kilogramy i dekagramy (cd.).	II 6.7, 6.9	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry ruchowe w terenie w czasie wolnym. Gra terenowa „Podchody”. Kształtowanie zwinności i orientacji przestrzennej.	IX 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 3.2
	2 Komputerowy savoir-vivre • Poprawność językowa w komunikacji elektronicznej	pol.	2,0	Wyszukiwanie w słownikach znaczenia pojęcia savoir-vivre. Zasady kulturalnego zachowania na co dzień – scenki dramatowe. Czytanie i analiza fragmentu tekstu G. Kasdepke „E-mail”. Zwroty grzecznościowe w listach tradycyjnych i elektronicznych – redagowanie e-maila. Formułowanie zasad netykiety. Ćwiczenia ortograficzne – pisownia wyrazów z ą i ę.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 4.5, 4.7, 5.2, 5.3	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.			Korzystanie z technologii informacyjnej.	IV 2.12, 2.13, 2.14, 2.15	muz.		
		mat.	1,0	Nowa jednostka masy: gram.	II 6.7, 6.9	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry w czasie wolnym w domu. Integracja grupy i doskonalenie komunikacji.	IX 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.4, 3.1
	3 Jak nie dać się zdominować komputerem? • Gospodarowanie czasem wolnym	pol.	2,0	Czytanie i analiza fragmentu opowiadania ks. J. Stańczuka „Z punktu widzenia komputera”. Ustne opowiadanie treści z punktu widzenia wybranych postaci. Odczytywanie informacji z diagramu. Tworzenie własnego diagramu, planowanie czasu wolnego.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 4.5, 4.7, 5.2, 5.3	plast./t ech.			
		społ.				info.	1,0	Paint – zaznaczenie przezroczyste.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		przyr.			Rozmowa z uczniami na temat zasad korzystania z komputera.	IV 2.12, 2.13, 2.14, 2.15	muz.		
		mat.	1,0	Kilogramy, dekagramy, gramy.	II 6.2, 6.7, 6.9	wych. fiz.			
	4 Dzieci w sieci • Jak bezpiecznie korzystać z internetu?	pol.	2,0	Zapoznanie ze stroną internetową dla dzieci Sieciaki. Czytanie i analiza opowiadania D. Suwalskiej „Rewolucja informatyczna”. Redagowanie zdań opisujących zasady zachowania w sieci – pisownia nie z czasownikami. Zabawa „Plotka”. Projektowanie znaków symbolizujących zasady bezpieczeństwa w sieci.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 4.5, 4.7, 5.2, 5.3, 5.4, 5.6	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.			Bezpieczeństwo w internecie.	IV 2.12, 2.13, 2.14, 2.15	muz.		
mat.		1,0	Kilogramy, dekagramy, gramy (cd.).	II 6.2, 6.7, 6.9	wych. fiz.	1,0	Podwórkowe zabawy i gry z piłką. Kształtowanie orientacji przestrzennej.	IX 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 3.4, 3.5	
5 Dzieci w sieci (cd.)	pol.					plast./t ech.	1,0	Poznanie sposobu tworzenia mozaiki. Wykonanie projektu z kolorowego papieru.	V 2.1, 2.3, 2.6, VI 2.1, 2.2a
	społ.					info.			
	przyr.					muz.	1,0	Poznajemy słynnych kompozytorów wiedeńskich. Nauka piosenki „Trzej muzycy, trzej klasycy”.	VIII 1.2, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.2, 2.4, 3.1, 3.5, 3.6
	mat.					wych. fiz.			

Tydzień 30 (22-26 marca 2021 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 1,0

Dział	Temat dnia	język	godz.	Treści	Podstawa programowa	język	godz.	Treści	Podstawa programowa
XIX-Człowiek wobec sił natury	1 Jaką moc mają żywioły? • Korzyści i zagrożenia związane z żywiołami	pol.	2,0	Gromadzenie informacji na temat wykorzystania sił natury i zagrożeń z nimi związanych na podstawie ilustracji, materiałów źródłowych, własnych doświadczeń dzieci oraz „Bajki o żywiołach”. Poszukiwanie pomysłów na dokończenie zdań typu: Gdyby nie było ognia, to... Wzbogacanie słownictwa związanego z żywiołami – dobieranie odpowiednich czasowników i przymiotników, nazwy zagrożeń. Redagowanie pisemnej wypowiedzi na temat wybranego żywiołu.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 4.2, 5.4, 5.5, 6.2	plast./t ech.			
		spol.				info.			
		przyr.		Zagrożenia związane z siłami natury.	IV 2.5, 2.11	muz.			
		mat.	1,0	Tona.	II 6.7, 6.9	wych. fiz.	1,0	Gra w „Dwa ognie”. Kształtowanie orientacji przestrzennej oraz różnicowania kinestetycznego.	IX 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 3.4, 3.5
	2 Kiedy woda bywa groźna? • Komponowanie opowiadania	pol.	2,0	Przypomnienie wiadomości na temat wody i jej stanów skupienia - wykonanie doświadczenia. Niebezpieczeństwa związane z wodą na podstawie tekstu „Zimna woda” – przestrzeganie najważniejszej zasady ratownika, ustalanie najbezpieczniejszego zachowania bohatera opowiadania. Ćwiczenia z wykorzystaniem rzeczowników w różnych formach.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.5, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 4.2, 5.4	plast./t ech.			
		spol.				info.			
		przyr.		Zbiorniki wodne oraz dopływy Wisły i Odry.	IV 1.6, 2.5, 2.11, 3.2	muz.			
		mat.	1,0	Ważenie. Jednostki masy. Sprawdź, czy umiesz.	II 6.2, 6.7, 6.9	wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia i zabawy ze skakanką – w miejscu, w marszu, w biegu. Kształtowanie rytmizacji ruchów oraz skoczności. Współpraca i współdziałanie w parze, w trójce, w grupie.	IX 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.2, 3.3
	3 Niebezpieczne powietrze i ogień • Numery telefonów ratunkowych	pol.	2,0	Zbieranie doświadczeń związanych z powietrzem i ogniem. Praca z tekstem A.Wajraka „Wypalanie traw”. Poznanie podstawowego sprzętu straży pożarnej. Przypomnienie numerów alarmowych. Czasowniki z przeczeniem „nie”.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 2.5, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 5.4, 6.1	plast./t ech.			
		spol.				info.	1,0	Paint – zaznaczenie przezroczyste – selektor kolorów.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		przyr.		Niebezpieczeństwa związane z powietrzem i ogniem.	IV 1.6, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 2.11	muz.			
		mat.	1,0	Zabawy liczbowe.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wych. fiz.			
4 Dla kogo i dlaczego jest Święto Ziemi? • Konstruowanie zawiadomienia	pol.	1,5	Rozwijanie świadomości ekologicznej poprzez dyskusję, analizę projektów i materiałów źródłowych oraz przygotowanie obchodów Dnia Ziemi w szkole. Rozwiązywanie ekoquizu. Redagowanie zawiadomienia.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 3.1, 3.2, 4.1, 4.3, 4.4, 5.7, 6.2, 6.3	plast./t ech.	0,5	Wykonanie prac plastycznych związanych z Dniem Ziemi – plakatów i medali z wykorzystaniem surowców wtórnych.	V 2.1, 2.2, 2.3, 2.6, 2.7	
	spol.				info.				
	przyr.		Święto Ziemi.	IV 1.7, 1.8, 2.1, 2.11, 3.1	muz.				
	mat.	1,0	Działania w zakresie 30.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia i zabawy ze skakanką – w miejscu, w marszu, w biegu. Kształtowanie rytmizacji ruchów oraz skoczności. Współpraca i współdziałanie w parze, w trójce, w grupie (cd.).	IX 1.3, 1.4, 2.1, 2.7, 3.1	
5 Dla kogo i dlaczego jest Święto Ziemi? (cd.)	pol.				plast./t ech.				
	spol.				info.				
	przyr.				muz.	1,0	Gramy jak wielcy mistrzowie. Klasowa orkiestra fletowa.	VIII 1.2, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.2, 2.4, 3.1, 3.5, 3.6, 4.2	
	mat.				wych. fiz.				

Tydzień 31 (29 marca - 2 kwietnia 2021 r.)

 Liczba dni: **3,0**

 Liczba godzin: **12,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **1,0**

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XX-Natura i ekologia	1 Co interesuje ekologa? • Czynniki oddziałujące na życie roślin i zwierząt	pol.	1,5	Rozwiązywanie krzyżówki z hasłem. Czytanie tekstu H. Będkowskiej „Historia motyla modraszka”.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.3	plast./tech.				
		społ.								
		przyr.		Wprowadzenie pojęć: ekologia i środowisko. Rozmowa na temat pracy ekologa. Poznanie zwierząt żyjących w różnych środowiskach – porównanie warunków życia kreta i szczupaka. Rozróżnienie pojęć: ochrona przyrody i ekologia.	IV 1.1, 1.4, 1.6, 1.7, 2.1	muz.				
		mat.	1,0	Działania w zakresie 30.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia i gry z obręczą hula-hop. Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i zwinności. Rozbudzanie inwencji.	IX 1.3, 1.4, 2.1, 2.7, 3.1	
	2 Czy owady są potrzebne? • Budowa owada	pol.	1,5	Czytanie i analiza tekstu W. Mikołuszki „Po co są komary?”. Uzupełnianie notatki o komarze. Układanie notatki na temat znaczenia owadów.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 5.2	plast./tech.				
		społ.								
		przyr.		Poznanie budowy owada, podpisywanie części ciała. Analiza	IV 1.1, 1.2, 1.4	muz.				
		mat.	1,0	Działania w zakresie 50.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wych. fiz.	1,0	Poznajemy żywioły – ogień i wodę – w zabawach. Bieg po łuku i po kole. Kształtowanie zwinności, szybkości oraz siły mięśni nóg i tułowia.	IX 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 3.2	
	3 Wielkanoc	pol.					plast./tech.	2,0	Wykonanie kartki techniką wycinanki i wydzieranki. Wypisywanie życzeń, adresowanie kartki.	V 2.3, 2.7, VI 2.1, 2.2a
		społ.					info.			
		przyr.					muz.	1,0	Muzyczna wiosna. Gramy piosenki wiosenne.	VIII 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.5, 4.7, 5.3
		mat.					wych. fiz.			

Tydzień 32 (5-9 kwietnia 2021 r.)

Liczba dni: 3,0

Liczba godzin: 12,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 1,0

Dział	Temat dnia	testujące	godz.	Treści	Podstawa programowa	testujące	godz.	Treści	Podstawa programowa
XX-Natura i ekologia (cd.)	1 Jak się toczy życie w jeziorze? • Prowadzenie obserwacji • Etapy rozwoju żaby • Budowa ryby	pol.	2,0	Zasady prowadzenia obserwacji. Cechy dobrego obserwatora – rozmowa z uczniami oraz praca w grupach. Czytanie relacji z obserwacji przyrodniczych zamieszczonych w tekście „Blog Antka”, analiza treści – praca w grupach. Układanie zdań.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 5.2	plast./tech.			
		społ.					info.		
		przyr.			Klasyfikacja zwierząt żyjących w jeziorze. Omówienie cyklu rozwojowego żaby.	IV 1.1, 1.2, 1.4, 1.6, 1.7	muz.		
		mat.	1,0	Działania w zakresie 50.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wych. fiz.			
	2 Co się dzieje na łące? • Nazwy zwierząt i roślin	pol.	2,0	Czytanie tekstu „Życie na łące” i analiza jego treści. Układanie zdań z wyrazami z trudnością ortograficzną.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.3, 4.4, 4.5, 5.2	plast./tech.	1,0	Wykonanie pracy plastycznej „Łąka” – akwarela.	V 2.2
		społ.					info.		
		przyr.			Gromadzenie słownictwa związanego z łąką.	IV 1.1, 1.2, 1.4, 1.6, 1.7	muz.		
		mat.					wych. fiz.	1,0	Poznajemy żywy świat – ogień i wodę – w zabawach. Bieg po łuku i po kole. Kształtowanie zwinności, szybkości oraz siły mięśni nóg i tułowia.
	3 Budowa rośliny zielonej • Jadalne i niejadalne części roślin	pol.	2,0	Rozpoznawanie roślin zielnych. Nazywanie i podpisywanie części roślin – obserwacje. Wyróżnianie jadalnych części warzyw.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3	plast./tech.			
		społ.					info.		
		przyr.			Rośliny zielne. Warzywa.	IV 1.1, 1.2, 1.4, 1.6	muz.		
		mat.	1,0	Działania w zakresie 100.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wych. fiz.			

Tydzień 33 (12-16 kwietnia 2021 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 1,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XX-Natura i ekologia (cd.)	1 Co jest sprzymierzeńcem, a co szkodnikiem w ogrodzie? • Wyszukiwanie rzeczowników, przymiotników i czasowników w rodzinach wyrazów	pol.	2,0	Czytanie fragmentów książki M. Kownackiej „Razem ze słonkiem” o sprzymierzeńcach i szkodnikach w ogrodzie. Rozpoznawanie rzeczowników i czasowników, tworzenie rodzin wyrazów. Układanie i pisanie kilkuzdaniowej wypowiedzi na temat Dlaczego ludzie zakładają ogrody?	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 5.2	plast./t ech.			
		spol.				info.			
		przyr.		Poznanie roli, jaką pełnią w ogrodzie wybrane gatunki zwierząt. Poznanie specyfiki wybranych prac ogrodowych i kolejności ich wykonywania.	IV 1.1, 1.2, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7	muz.			
		mat.	1,0	Działania w zakresie 100.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wych. fiz.	1,0	Zabawy z literą „K” jak „Karolcia”. Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej; integracja grupy.	IX 1.3, 1.4, 2.1, 2.7; 3.1
	2 Co możemy podziwiać w ogrodzie? • Opisywanie kwiatów	pol.	1,5	Czytanie wierszy o kwiatkach, poznanie i utrwalenie nazwisk ich autorów. Zwrócenie uwagi na układ rymów w wierszach. Nauka na pamięć wybranego wiersza. Utrwalenie zasad pisowni wyrazów z ó. Szukanie informacji o wybranej roślinie, układanie i zapisywanie zdań ją opisujących.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.6, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 5.2	plast./t ech.			
		spol.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Działania w zakresie 100.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry z wodą. Ćwiczenia oddechowe. Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej oraz siły mięśni oddechowych.	IX 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 2.7; 3.3
Praca z lekturą M. Krüger, Karolcia	3 Praca z lekturą M. Krüger, Karolcia	pol.	1,5	Lektura, M. Krüger, "Karolcia".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.			
		spol.				info.	1,0	Edytor tekstu – pisanie zaproszenia.	VII 2, 2.3, 3.2
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Działania z przekraczaniem 100.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wych. fiz.			
	4 Praca z lekturą M. Krüger, Karolcia	pol.	1,5	Lektura, M. Krüger, "Karolcia".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.			
		spol.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Działania z przekraczaniem 100 (cd.).	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry z wodą. Ćwiczenia oddechowe. Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej oraz siły mięśni oddechowych.	IX 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 2.7; 3.3
	5 Praca z lekturą M. Krüger, Karolcia	pol.	1,5	Lektura, M. Krüger, "Karolcia".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.	1,0	Nadawanie tytułów dziełom Henriego Matisse'a. Wykonanie kompozycji z kolorowego papieru.	V 1.1a; 1.1b; 1.1c; 2.3; 2.6; 3.1
		spol.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.				wych. fiz.			

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XXI-Zdrowy tryb życia	1 Jaka jest recepta na zdrowie? • Co służy zdrowiu?	pol.	2,0	Sporządzanie „Recepty na zdrowie” – improwizowanie wizyty u lekarza. Czytanie wskazówek służących utrzymaniu dobrego stanu zdrowia. Redagowanie i zapisywanie wniosku – recepty na zdrowie. Uzupełnianie i układanie zdań z rozsypanek.	I 1.1, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.2, 3.4, 4.1, 5.1, 5.6	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.		Dbłość o higienę osobistą.	IV 2.4	muz.			
		mat.	1,0	Złote i grosze. Obliczenia pieniężne.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wych. fiz.	1,0	Zabawy bieżne i orientacyjno-porządkowe z chustą animacyjną i „ogniem” w tle. Kształtowanie orientacji przestrzennej, czasu reakcji, zwinności i szybkości.	IX 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 2.7, 3.1
	2 Jedzenie – trudna sztuka • Korzystanie z piramidy zdrowia	pol.	2,0	Poszukiwanie odpowiedzi na pytanie: Dlaczego jedzenie jest trudną sztuką? Nauka korzystania z piramidy zdrowia. Odczytywanie informacji zawartych na etykietach produktów spożywczych. Redagowanie całodziennego jadłospisu.	I 1.1, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 5.4, 6.2	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.		Właściwe odżywianie źródłem utrzymania dobrego zdrowia.	IV 2.6	muz.			
		mat.	1,0	Złote i grosze. Obliczenia pieniężne (cd.).	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wych. fiz.	1,0	Zabawy bieżne i orientacyjno-porządkowe z chustą animacyjną i „ogniem” w tle. Kształtowanie orientacji przestrzennej, czasu reakcji, zwinności i szybkości (cd.).	IX 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 2.7, 3.1
	3 Jaki sport uprawiam, jaki lubię? • Nazwy dyscyplin sportowych	pol.	2,0	Rozmowa na temat igrzysk olimpijskich i symboli z nimi związanych. Poznanie dyscyplin sportowych i konkurencji lekkoatletycznych. Tworzenie wyrażań, odmiana czasowników przez osoby.	I 1.1, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 5.4, 6.1, 6.2	plast./t ech.			
		społ.				info.	1,0	Paint – przerzucanie obrazu.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		przyr.				muz.	1,0	Tańczymy poloneza. Nauka piosenki "Poloneza barwny czar".	VIII 1.7, 2.2, 2.4, 3.7, 4.1
		mat.				wych. fiz.			
	4 Jaki sport uprawiam, jaki lubię? (cd.)	pol.					plast./t ech.		
		społ.					info.		
		przyr.					muz.		
		mat.					wych. fiz.	1,0	Zabawy z workami na śmieci; gra drużynowa „Workowa siatkówka”. Kształtowanie zwinności i sprawności manualnej.
5 Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.					plast./t ech.			
	społ.					info.			
	przyr.					muz.			
	mat.					wych. fiz.			

Tydzień 35 (26-30 kwietnia 2021 r.)

 Liczba dni: **5,0**

 Liczba godzin: **20,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **1,0**

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XXII-Rodzinne radości i smutki	1 Ja i moi bliscy • Stopnie pokrewieństwa	pol.	2,0	Wypowiedzi na temat rodziny na podstawie wiersza B. Stenki, własnych doświadczeń i przyniesionych fotografii. Stosowanie wyrazów oznaczających stopnie pokrewieństwa w zdaniach opisujących rodzinę. Ćwiczenia w pisowni wyrazów: mój, twój, moi, twoi.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.3, 4.1, 4.4, 5.3	plast./t ech.				
		spot.		Ja i moi bliscy.	III 1.1, 1.4, 1.6	info.				
		przycz.				muz.				
			mat.	1,0	Jak rysunek pomaga rozwiązać zadanie?	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wych. fiz.	1,0	Sport to zdrowie! Zapoznanie z grą w siatkówkę. Odbicia piłki sposobem górnym.	IX 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 3.2, 3.4, 3.5
	2 Jak w rodzinie dzielę obowiązki? • Poszukiwania analogii do znanej baśni	pol.	2,0	Analiza tekstu R. Jedrzejewskiej-Wróbel „Kapciuszek”. Wyciąganie wniosków na temat podziału obowiązku w rodzinie. Ustne i pisemne redagowanie dalszego ciągu zdań. Rozpoznawanie czasowników w formie bezokolicznika. Tworzenie zdań złożonych.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.5, 5.3, 5.4	plast./t ech.	1,0	Wykonanie podkładek pod filiżankę.	V 2.3, 2.6, VI 2.1, 2.2a	
		spot.		Moje obowiązki w rodzinie.	III 1.1, 1.4, 1.8	info.				
		przycz.				muz.				
			mat.				wych. fiz.	1,0	Sport to zdrowie! Zapoznanie z grą w koszykówkę. Podania i chwytów oburącz, rzut pozycyjny z bliskiej odległości od kosza, kozłowanie.	IX 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 3.2, 3.4, 3.5
	3 Bywają trudne chwile • Jak sobie radzić ze smutkiem?	pol.	2,0	Szukanie sposobów na pokonywanie trudnych sytuacji i tworzenie pozytywnych relacji w rodzinie i grupie. Zabawy integrujące grupę. Czytanie opowiadania J. Papuzińskiej „Dzień jak kamień”, wyszukiwanie przymiotników w tekście.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.3, 2.1, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2	plast./t ech.				
		spot.		Jak sobie radzić ze smutkiem?	III 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.10	info.	1,0	Pisanie na klawiaturze – powtórka 4. Edytor tekstu – pisanie życzeń.	VII 2.2, 2.3, 3.2	
		przycz.				muz.				
			mat.	1,0	Cztery działania na liczbach. Sprawdź, czy umiesz.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wych. fiz.			
4 Jak się zachować w kontaktach z nieznanymi? • Niebezpieczne sytuacje	pol.	2,0	Przypomnienie zasad bezpieczeństwa obowiązujących dzieci w kontaktach z nieznanymi. Słuchanie opowiadania M. Wiśniewskiej-Koszeli „Znajomy taty” i analiza tekstu. Odgrywanie ról w improwizowanych scenkach związanych z bezpiecznym i kulturalnym zachowaniem wobec obcych. Układanie zdań z rozsypanki wyrazowej. Rozwiązywanie testu dotyczącego świadomości różnych zagrożeń ze strony obcych osób i odpowiedzialności za swoje bezpieczeństwo.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.3, 2.1, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2	plast./t ech.					
	spot.		Niebezpieczne sytuacje.	III 1.3, 1.4, 1.5	info.					
	przycz.				muz.					
		mat.	1,0	Liczby w zakresie 1000.	II 2.2, 2.3, 2.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wych. fiz.	1,0	Sport to zdrowie! Zapoznanie z grą w piłkę nożną i w piłkę ręczną. Podania jednorącz i chwytów oburącz, rzut na bramkę w piłce ręcznej. Przyjęcie z podaniem wewnętrzną częścią stopy, prowadzenie piłki nogą, strzał na bramkę.	IX 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 3.2, 3.4, 3.5	
5 Majowe święta	pol.					plast./t ech.				
	spot.					info.				
	przycz.					muz.	1,0	Tańczymy poloneza. Nauka piosenki "Poloneza barwny czar".	VIII 1.7, 2.2, 2.4, 3.7, 4.1	
		mat.				wych. fiz.				

Dział	Temat dnia	rodzaje edukacyjne	godz.	Treści	Podstawa programowa	rodzaje edukacyjne	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XXII-Rodzinne radości i smutki (cd.)	1 Co potrafią zwierzęta? • Rola psów • Budowa ssaka	pol.	2,0	Uzupełnianie zdań dotyczących roli psów, na podstawie tekstu E. Stadtmüller, „Najlepszy przyjaciel”. Przygotowanie do opisu wybranego zwierzęcia poprzez wskazywanie w opisach wstępu, rozwinięcia i zakończenia oraz poprzez gromadzenie przymiotników dotyczących poszczególnych części ciała zwierzęcia.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 3.5, 3.6, 4.1, 4.2, 5.4, 5.5	plast./t ech.				
		społ. przyr.		Budowa anatomiczna psa i kota. Zawody związane z opieką nad zwierzętami.	IV 1.1, 2.1	info. muz.				
		mat.	1,0	Przykłady typu: $357+8=...$, $472-5=...$	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wych. fiz.	1,0	Zabawy i ćwiczenia budujące właściwe relacje w parze i w grupie – Metoda Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne. Różnicowanie kinestetyczne (siły i przestrzeni), siła mięśni tułowia, nóg, ramion i obręczy barkowej.	IX 1.3, 1.4, 2.1, 2.4a, 2.4b, 2.4c, 2.4d, 3.2	
	2 Szanujemy prawa zwierząt! • Jak nie należy traktować zwierząt?	pol.	2,0	Rozmowa na temat praw zwierząt i obowiązków ich opiekunów na podstawie tekstu „Happy – szczęśliwy orangutan z Borneo”, własnych doświadczeń dzieci oraz humorystycznych obrazków. Pisownia przeczeń i innych wyrazów przeciwstawnych. Uzupełnianie i tworzenie ogłoszeń.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.3, 5.5	plast./t ech.				
		społ. przyr.				info. muz.	1,0	Edytor tekstu – pisanie listu.	VII 2.2, 2.3, 3.2	
		mat.	1,0	Setki i tysiące.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wych. fiz.				
	3 Szanujemy prawa zwierząt! (cd.)	pol.					plast./t ech.	1,0	Poznanie wybranych budowli europejskich i ich umiejscowienie na mapie. Wykonanie przewodnika turystycznego.	V 2.1, 2.3, 2.6
		społ. przyr.					info. muz.	1,0	Wokół wiosna śpiewa i gra. Nauka piosenki "Jadą, jadą dzieci droga".	VIII 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.4
		mat.					wych. fiz.	1,0	Zabawy i ćwiczenia budujące właściwe relacje w grupie. Nauka współpracy i współdziałania.	IX 1.3, 1.4, 1.6, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2
	4 Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.					plast./t ech.			
		społ. przyr.					info. muz.			
		mat.					wych. fiz.			

Dział	Temat dnia	redukcje	godz.	Treści	Podstawa programowa	redukcje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XXIII-Jestem Europejczykiem i obywatelem świata	1 Europa i kraje Unii Europejskiej • Nazwy państw w różnych formach	pol.	2,0	Utrwalenie nazw państw Unii Europejskiej i ich stolic, flag oraz hymnu, praca z mapą. Uzupełnianie tabeli – pisownia nazw państw, miast i języków w różnych formach – końcówka -ii, -ji. Wyjaśnienie początków cywilizacji europejskiej na podstawie tekstu informacyjnego. Czytanie opowiadania M. Pasternak „Paszport czy dowód osobisty?” – problem poszanowania i ostrożności w posługiwaniu się dokumentami.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.6, 4.1, 4.4, 4.5, 4.6, 4.8, 5.4, 5.6, 6.1, 6.2, 6.3	plast./tech.			
		społ.		Dokumenty osobiste – analizowanie informacji zawartych w dowodzie osobistym, paszporcie.	III 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 1.6, 1.8, 2.2	info.			
		przyr. mat.	1,0	Dodawanie i odejmowanie setek i tysięcy.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wych. fiz.	1,0	W krainie zwierząt. Co potrafią zwierzęta? Zabawy. Stymulacja sensoryczna, skoczność.	IX 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 3.2, 3.3
	2 Zwiedzamy stolice europejskich państw • Do czego służy przewodnik po mieście?	pol.	2,0	Poznanie ciekawych miejsc i zabytków w wybranych stolicach europejskich. Czytanie opowiadania D. Chidolue „Milenka w Berlinie”, analiza treści, wyjaśnienie kontekstu historycznego związanego z II wojną światową. Czytanie krótkich tekstów – umiejętność przedstawienia się w języku obcym.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.5, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.7, 4.1, 4.4, 4.5, 4.6, 4.8, 5.1, 5.2, 5.6, 5.7, 6.1, 6.2, 6.3	plast./tech.			
		społ.				info.			
		przyr. mat.	1,0	Dodawanie i odejmowanie dużych liczb.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wych. fiz.	1,0	Zwierzęta mają głos! Zabawy z tekstem. Opowieść ruchowa. Kształtowanie zwinności i rytmizacji ruchów.	VIII 3.1, 3.2, 3.3
3 Poznajemy inne kontynenty • Nazwy mieszkańców kontynentów i nazwy mieszkańców miast	pol.	2,0	Pisownia nazw geograficznych i nazw mieszkańców kontynentów, państw, miast. Czytanie wiersza Ł. Dębskiego „Portugalia”. Planowanie wyprawy na odległy kontynent, pisanie na ten temat krótkiej wypowiedzi. Praca z tekstem T. Małkowskiego „Jak odkrywano nowe lądy”, analiza legendy mapy, szukanie i analizowanie na mapie tras podróży wielkich odkrywców.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 4.4, 4.5, 4.8, 4.4, 5.5, 5.6, 6.1, 6.2, 6.3	plast./tech.				
	społ.				info.	1,0	Bezpieczeństwo w sieci i netykieta – powtórka.	VII 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 5.3	
	przyr.		Czytanie mapy świata, orientowanie się na modelu Ziemi – globusie: kontynenty, kraje, oceany.	IV.3.3	muz.				
	mat.	1,0	Dodawanie i odejmowanie dużych liczb (cd.).	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wych. fiz.				
4 Poznajemy inne kontynenty (cd.)	pol.				plast./tech.	1,0	Poznanie wybranych budowli europejskich i ich umiejscowienie na mapie. Wykonanie przewodnika turystycznego.	V 2.1, 2.3, 2.6	
	społ.				info.				
	przyr.				muz.	1,0	Gramy i śpiewamy dla mam. Nauka piosenki "Mamie życzę".	VIII 2.2, 2.3, 2.4, 3.4, 4.2, 4.7, 5.3	
	mat.				wych. fiz.	1,0	Zwierzęta mają głos! Zabawy z tekstem. Opowieść ruchowa. Kształtowanie zwinności i rytmizacji ruchów (cd.).	VIII 3.1, 3.2, 3.3	
5 Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.				plast./tech.				
	społ.				info.				
	przyr.				muz.				
	mat.				wych. fiz.				

Tydzień 38 (17–21 maja 2021 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 3,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XXIV-Jacy jesteście?	1 Co się mieści w mojej głowie? • Powiedzenia i przysłowia	pol.	2,0	Gromadzenie informacji na temat: Co się mieści w głowie? na podstawie doświadczeń dzieci, wiersza J. Papuzińskiej „Ja” i materiałów źródłowych. Poznawanie powiedzeń związanych z głową i stosowanie ich w różnych sytuacjach. Prawidłowe formy czasownika „rozumieć”.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 2.8, 3.1, 3.2, 3.5, 4.1, 4.4, 5.4, 6.3	plast./t ech.				
		spol.				info.				
		przyr.				muz.				
		mat.	1,0	Mnożenie przez 10 i 100.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry z różnych krajów Europy. Kształtowanie orientacji przestrzennej, różnicowania kinestetycznego (siły i przestrzeni). Zapoznanie z nowymi grami (bocce, boules, kregle), ich pochodzeniem i regułami.	IX 1.3, 1.4, 2.1, 3.1, 3.3, 3.4, 3.6	
	2 Prezentuję moje hobby • Przygotowanie prezentacji	pol.	1,5	Gromadzenie informacji i słownictwa na temat różnych pasji dzieci na podstawie tekstu R. Piątkowskiej „Flet”, wywiadów z kolegami i fotografii. Nazywanie zainteresowań oraz dyscyplin sportu. Układanie zdań o swoim hobby. Używanie przecinka przy wylczeniu. Wyjaśnienie wieloznaczności słowa „konik”. Oglądanie plakatów.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 4.2, 4.4, 4.5, 5.5, 6.3	plast./t ech.	1,0	Przygotowanie prezentacji na temat hobby na podstawie instrukcji.	V 1.1, 2.1, 2.2, 2.7	
		spol.				info.				
		przyr.				muz.				
		mat.	0,5	Dzielenie przez 10 i 100 (cd.).	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry z różnych krajów Europy. Kształtowanie orientacji przestrzennej, różnicowania kinestetycznego (siły i przestrzeni). Zapoznanie z nowymi grami (bocce, boules, kregle), ich pochodzeniem i regułami (cd.).	IX 1.3, 1.4, 2.1, 3.1, 3.3, 3.4, 3.6	
	3 Gdy dorosnę to... • Nazwy zawodów	pol.	2,0	Rozwiązywanie zagadek dotyczących różnych zawodów. Czytanie i opracowanie tekstu „Nie tylko mama i tata”. Poznanie różnych zawodów oraz czynności wykonywanych w pracy zawodowej. Przypomnienie alfabetu. Rozwiązywanie krzyżówki z nazwami zawodów.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 4.4, 4.6	plast./t ech.				
		spol.				info.	1,0	Wykonanie pracy końcowej z użyciem edytorów tekstu i obrazków.	VII 2.2, 2.3, 3.2	
		przyr.				muz.				
		mat.	1,0	Działania na dużych liczbach. Sprawdź, czy umiesz.	II 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.6, 6.9	wych. fiz.				
Praca z lekturą A. Frączek, Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą	4 Praca z lekturą A. Frączek, Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą	pol.	2,0	Lektura, A. Frączek, "Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2					
		spol.								
		przyr.								
		mat.				wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry z różnych krajów Europy. Kształtowanie orientacji przestrzennej, różnicowania kinestetycznego (siły i przestrzeni). Zapoznanie z nowymi grami (bocce, boules, kregle), ich pochodzeniem i regułami (cd.).	IX 1.3, 1.4, 2.1, 3.1, 3.3, 3.4, 3.6	
	5 Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.					plast./t ech.			
		spol.					info.			
		przyr.					muz.			
		mat.					wych. fiz.			

Tydzień 39 (24-28 maja 2021 r.)

 Liczba dni: **5,0**

 Liczba godzin: **20,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **5,5**

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
Praca z lekturą A. Frączek, Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą	1 Praca z lekturą A. Frączek, Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą	pol.	1,5	Lektura, A. Frączek, "Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.				
		społ.					info.			
		przyr.					muz.			
		mat.	1,0	Propozycje na wakacje.	II 4.1, 4.2, 6.8, 6.9	wych. fiz.	1,0	Skaczymy jak zwierzęta (kangur, żaba, zając, pchła, koń, konik polny, tygrys). Różne rodzaje skoków z różnych pozycji wyjściowych. Skok w dal techniką naturalną i wżwyz techniką nożycową. Kształtowanie skoczności i siły mięśni nóg oraz brzucha.	IX 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.3; 3.2, 3.3	
	2 Praca z lekturą A. Frączek, Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą	pol.	1,5	Lektura, A. Frączek, "Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.				
		społ.					info.			
		przyr.					muz.			
		mat.	1,0	Propozycje na wakacje.	II 4.1, 4.2, 6.8, 6.9	wych. fiz.	1,0	Kto biega najszybciej – antylopa, lampart, koń, pies, kot, mysz, czy człowiek? Biegi krótkie. Nauka startu niskiego. Kształtowanie szybkości i siły mięśni nóg.	IX 1.2, 1.4, 2.1, 2.2	
	3 Praca z lekturą A. Frączek, Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą	pol.	1,5	Lektura, A. Frączek, "Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.				
		społ.					info.	1,0	Wykonanie pracy końcowej z użyciem edytorów tekstu i obrazków (cd.).	VII 2.2; 2.3; 3.2
		przyr.					muz.			
		mat.	1,0	Propozycje na wakacje.	II 4.1, 4.2, 6.8, 6.9	wych. fiz.				
4 Dzień Matki	pol.					plast./t ech.				
	społ.					info.				
	przyr.					muz.	1,0	Gramy i śpiewamy dla mam. Nauka piosenki "Mamie życzę".	VIII 2.2, 2.3, 2.4, 3.4, 4.2, 4.7, 5.3	
	mat.					wych. fiz.	1,0	Prezent dla mojej mamy! Nauka prac domowych w zabawach. Kształtowanie siły mięśni ramion, tułowia i nóg; ćwiczenie sprawności manualnej.	IX 1.3, 1.4, 2.1, 2.4	
5 Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.					plast./t ech.				
	społ.					info.				
	przyr.					muz.				
	mat.					wych. fiz.				

Tydzień 40 (31 maja – 4 czerwca 2021 r.)

Liczba dni: 4,0

Liczba godzin: 16,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 4,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XXV-Wakacje tuż, tuż	1 Zanim wyruszymy w podróż • Dlaczego warto podróżować?	pol.	2,0	Czytanie tekstu informacyjnego o podróżowaniu samolotem, analiza planszy przedstawiającej wnętrze hali lotniska. Poznanie sylwetki podróżnika Kazimierza Nowaka – bohatera książki Ł. Wierzbickiego „Afryka Kazika” – na podstawie opowiadania „Ruszam do Afryki”. Kończenie rozpoczętych wypowiedzi na temat Dlaczego warto podróżować. Przygotowania do podróży marzeń. Omówienie i zapisanie zasad bezpieczeństwa w czasie podróży, pisownia czasowników z przeczeniem nie.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.7, 4.1, 4.4, 4.5, 4.8, 5.2, 5.4, 6.2, 6.3	plast./t ech.				
		spol.				info.				
		przyr.					muz.			
		mat.	1,0	Propozycje na wakacje.	II 4.1, 4.2, 6.8, 6.9	wych. fiz.	1,0	Zabawy kształtujące wytrzymałość biegową. Biegi długie a biegi krótkie – dystanse na zawodach. Bieg maratoński – historia i rekordowe wyniki.	IX 1.2, 1.4, 2.1, 2.2	
	2 Bezpiecznie na górskim szlaku • Jak dbać o bezpieczeństwo w czasie wakacji?	pol.	2,0	Omówienie zasad bezpieczeństwa w górach na podstawie historyjki obrazkowej i ilustracji. Objaśnienie znaków graficznych spotykanych w górach. Tworzenie z fragmentów zdań zasad bezpiecznego zachowania podczas wakacyjnego wypoczynku. Nazywanie form spędzania wakacji. Redagowanie wypowiedzi pisemnej o wymarzonych wakacjach.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.4, 4.5, 5.6, 6.3	plast./t ech.				
		spol.					info.			
		przyr.		Przypomnienie nazw polskich pasm górskich i odszukanie na mapie Polski ich najwyższych szczytów.	IV 1.2, 1.7, 2.2, 2.5, 2.8, 2.9, 2.10, 2.11, 3.1, 3.2, 3.3	muz.				
		mat.	1,0	Propozycje na wakacje.	II 4.1, 4.2, 6.8, 6.9	wych. fiz.	1,0	Terenowy tor przeszkód. Nauka wspinania się na skalce i/lub na linie – zasady asekuracji podczas wspinaczki. Przejście przez most linowy i wahadło na linie. Kształtowanie równowagi oraz siły mięśni ramion i obręczy barkowej, nóg i tułowia.	IX 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.4a, 2.4c, 2.4d, 3.2, 3.3	
	3 Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.					plast./t ech.			
		spol.					info.			
		przyr.					muz.	1,0	Co już potrafimy? Nauka piosenki "Śpiewaj tak jak on".	VIII 1.2, 1.4, 1.7, 2.2, 2.4, 3.7, 4.1, 4.2, 4.7, 5.3
		mat.	1,0	Propozycje na wakacje.	II 4.1, 4.2, 6.8, 6.9	wych. fiz.				
4 Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.					plast./t ech.				
	spol.					info.				
	przyr.					muz.				
	mat.					wych. fiz.				

Tydzień 41 (7–11 czerwca 2021 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 18,0

Dział		Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
Tydzień do dyspozycji nauczyciela	1		pol.				plast./tech.			
			społ.				info.			
			przyr.				muz.			
			mat.				wych. fiz.	1,0	Wycieczka rowerowa. Doskonalenie techniki jazdy na rowerze – jazda po wyznaczonym torze, pod górę, w dół. Kształtowanie równowagi dynamicznej, siły mięśni nóg. Zachowanie zasad bezpiecznej jazdy oraz przestrzeganie przepisów ruchu drogowego.	IX 1.2, 1.3, 1.4, 3.3, 3.7
	2		pol.				plast./tech.			
			społ.				info.			
			przyr.				muz.			
			mat.				wych. fiz.	1,0	Już wakacje! Gry rekreacyjne (w badmintonie, w „Dwa ognie”) i zabawy podwórkowe. Kształtowanie koordynacji.	IX 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4
	3		pol.				plast./tech.			
			społ.				info.			
			przyr.				muz.			
			mat.				wych. fiz.			
	4		pol.				plast./tech.			
			społ.				info.			
			przyr.				muz.			
			mat.				wych. fiz.			
	5		pol.				plast./tech.			
			społ.				info.			
			przyr.				muz.			
			mat.				wych. fiz.			

Tydzień 42 (14–18 czerwca 2021 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 20,0

Dział		Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
Tydzień do dyspozycji nauczyciela	1		pol.				plast./t				
			ech.				info.				
			muz.								
			wych. fiz.								
	2			pol.				plast./t			
				ech.				info.			
				muz.							
				wych. fiz.							
	3			pol.				plast./t			
				ech.				info.			
				muz.							
				wych. fiz.							
	4			pol.				plast./t			
				ech.				info.			
				muz.							
				wych. fiz.							
	5			pol.				plast./t			
				ech.				info.			
				muz.							
				wych. fiz.							

