

Rozkłady materiału na poszczególne tygodnie roku szkolnego

edukacja wczesnoszkolna, klasa druga

praca z podręcznikami i ćwiczeniami z serii *Lokomotywa*

rok szkolny 2025/26



Uwagi ogólne

Przyjęto, że w tygodniu uczeń ma 20 godzin zajęć (nie licząc zajęć z religii). W rozkładzie przewidziano też godziny do dyspozycji nauczyciela. Gdyby było ich za mało, można pominąć niektóre propozycje zajęć i wykorzystać zaoszczędzony czas według własnego uznania.

Niniejszy rozkład materiału uwzględnia dni wolne od zajęć lekcyjnych, przerwy świąteczne oraz ferie zimowe. Te ostatnie zaplanowano na drugą połowę stycznia 2026 roku (20 i 21 tydzień). Nauczyciele pracujący w regionach, w których ferie wypadną w innym terminie, bez problemu zmodyfikują swój rozkład materiału, dostosowując go do obowiązującego w ich szkole kalendarza.

Dodatkowe materiały dla nauczyciela

Dla nauczycieli korzystających z zeszytów ćwiczeń (i innych publikacji) serii *Lokomotywa* w klasie 2 zostały opracowane szczegółowe przewodniki. Są one spójne ze wszystkimi materiałami dla ucznia. I tak: nauczyciel pracujący z podręcznikiem *Czytam i poznaję świat* oraz zeszytami ćwiczeń *Czytam i piszę* otrzymuje przewodnik zawierający szczegółową tematykę dni i propozycje zajęć dydaktycznych z zakresu edukacji polonistycznej, przyrodniczej i społecznej (z elementami edukacji plastycznej, muzycznej i technicznej); nauczyciel korzystający z podręcznika oraz zeszytów ćwiczeń *Matematyka* ma do dyspozycji podobnie skonstruowany przewodnik do edukacji matematycznej z elementami innych edukacji. Nauczyciel otrzymuje dodatkowo przewodniki do edukacji artystycznej oraz edukacji informatycznej.

Jeśli nauczyciel dysponuje tablicą interaktywną lub komputerem i rzutnikiem, może skorzystać z wersji cyfrowych książek. Więcej informacji można znaleźć na stronie www.lokomotywa.gwo.pl. Tam również znajduje się program edukacji wczesnoszkolnej (klasy 1–3 szkoły podstawowej) oraz dodatkowe materiały przydatne w pracy dydaktycznej.

Autorzy serii *Lokomotywa*: Małgorzata Dobrowolska, Katarzyna Królikowska-Czarnota, Iwona Kulis, Jan Mysior, Marzena Pasternak, Katarzyna Rymar, Barbara Szczawińska, Agnieszka Szulc

Opracowanie tematów z zajęć wychowania fizycznego: Elżbieta Szymańska

© Copyright by Gdańskie Wydawnictwo Oświatowe

W rozkładzie materiału ujęto pracę z lekturami. Oczywiście nauczyciel może je dobrać ze znacznie szerszego zbioru. Karty pracy do lektur umieściliśmy na stronie internetowej: www.gwo.pl/przedmioty/edukacja-wczesnoszkolna/materiały-i-pomoce/lekt

Tydzień 1 (1-5 września 2025 r.)				Liczba dni: 5,0		Liczba godzin: 20,00 w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0					
Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa		
I-MINĘŁY WAKACJE	1 Rozpoczęcie roku szkolnego	pol.	4,0	Rozpoczęcie roku szkolnego.		plast/tech.					
		spol.				info.					
		przyr.				muz.					
		mat.				wych.fiz.					
	2 Pierwszy dzień w szkole. Litery wielkie i małe. Pisownia imion i nazwisk	pol.	2,0	Rozmowa na temat spotkania klasy po wakacjach inspirowana wierszem D. Gellner „Za drzwiami” oraz piosenką „Nasza Lokomotywa”. Przygotowanie gazetki klasowej. Czytanie tekstu komiksowego. Przypomnienie kształtów wielkich i małych liter – ćwiczenia w pisaniu. Pisownia imion i nazwisk. Określanie nastroju i oczekiwań wobec nowego roku szkolnego na podstawie doświadczeń dzieci. Zasady bezpieczeństwa w szkole.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 4.1	plast/tech.		Śpiewanie wybranej piosenki z klasy 1.	VIII 2.2, 2.4		
		spol.				info.					
		przyr.				muz.	0,5				
		mat.	1,0			wych.fiz.					
	3 Jak spędziliśmy wakacje? Wielka litera w pisowni nazw geograficznych	pol.	2,0	Zorganizowanie wystawy wakacyjnych pamiątek. Swobodne wypowiedzi na temat miejsc wakacyjnego pobytu dzieci z wykorzystaniem wiersza M. Brykczyńskiego „Po wakacjach”, map i wakacyjnych pamiątek. Utrwalenie pisowni nazw miejscowości, rzek i mórz. Miasta i rzeki na mapie. Kierunki na mapie.	I 1.1, 1.5, 2.1, 2.3, 3.1, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 4.8	plast/tech.	1,0	Wykonanie wakacyjnego pejzażu według instrukcji. Wprowadzenie pojęcia pejzaż. Przygotowanie tła do pejzażu morskiego.	V 1.1a, 1.1b, 1.1c, 2.1, 2.2, 2.3, 2.6, 3.1, 3.2		
		spol.				info.					
		przyr.				muz.					
		mat.	1,0			wych.fiz.					
	4 Pamiętajmy o bezpieczeństwie. Litera a głoska. Dwuznaki	pol.	2,0	Analiza literowa i głoskowa wyrazów. Nauka na pamięć rymowanki W. Gawdzika o głosce i literze. Przypomnienie zasad bezpieczeństwa obowiązujących w szkole i podczas drogi do szkoły na podstawie opowiadania E. Pałasz „Na ulicy”, ilustracji i doświadczeń dzieci. Miejsca bezpieczne i niebezpieczne w szkole – praca grupowa.	I 2.3, 2.5, 3.1, 3.2, 5.1	plast/tech.		Kiedy potrzebna jest muzyka? Przypomnienie instrumentów perkusyjnych. Nauka piosenki "Zagram dzieciom". Układanie rytmu piosenki.	VIII 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 3.1, 3.2, 3.5, 5.2		
		spol.				info.					
		przyr.				muz.	1,0				
		mat.				wych.fiz.	1,0				
	5 Dokąd powoli odchodzi lato? Samogłoski i spółgłoski	pol.	2,0	Wyróżnianie samogłosek i spółgłosek. Rola samogłoski w tworzeniu sylab. Ćwiczenia ortograficzne. Gromadzenie informacji na temat babiego lata i pajaków na podstawie bezpośrednich obserwacji, tekstu A. Wajraka „Babie lato i inne pajęcze sztuczki” (lub opowiadania P. Gabryśa „Szkoła profesora Arachnora”), wiersza „Babie lato” i doświadczeń dzieci.	I 1.1, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 5.1	plast/tech.	0,5	Pajęczyny – łączenie patyczków i włóczki.	VI 1.1, 2.2a		
		spol.				info.	1,0			Komputery. Co już o nich wiemy?	VII 3.2, 5.1, 5.2
		przyr.				muz.					
		mat.				wych.fiz.					
edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza				edukacja plastyczno-techniczna		1,5					
edukacja matematyczna				edukacja informatyczna		1,0					
				edukacja muzyczna		1,5					
godziny do dyspozycji nauczyciela				wychowanie fizyczne		1,0					
				język obcy		1,0					

edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza

edukacja matematyczna

godziny do dyspozycji nauczyciela

12,0

2,0

0,0

edukacja plastyczno-techniczna

edukacja informatyczna

edukacja muzyczna

wychowanie fizyczne

język obcy

1,5

1,0

1,5

1,0

1,0

Razem

20,0

Tydzień 2 (8-12 września 2025 r.)

 Liczba dni: **5,0**

 Liczba godzin: **20,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **0,0**

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
II-O CZYM TRZEBA PAMIĘTAĆ?	1 Co to znaczy być klasą? Podział wyrazów na sylaby. Samogłoski w sylabach	pol.	2,0	Rozmowy na temat, co to znaczy być klasą na podstawie tekstu piosenki/wiersza „Podajmy sobie ręce”, opowiadania E.Pałasz „To przecież bardzo ważna sprawa” i doświadczeń dzieci. Ustalenie klasowego kontraktu. Gry rodziców i dzieci. Podział wyrazów na sylaby. Utrzymanie porządku w klasie – praktyczne ćwiczenia.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.5, 3.1, 3.2, 4.1, 4.8, 5.1	plast./tech.			
		społ.		Elementy środowiska społecznego.	III 1.1, 1.2, 1.3, 1.4	info.			
		przyr.		Dbalność o higienę i estetykę.	IV 2.4	muz.	1,0	Wokół nas wszystko gra. Poznanie piosenki „Podajmy sobie ręce”. Rozpoznawanie dźwięków z otoczenia. Akompaniowanie i śpiew.	VIII 1.1, 1.2, 1.3, 2.2, 2.4, 3.1, 3.5, 4.1, 4.2
		mat.				wych. fiz.	1,0	Zabawy i ćwiczenia równoważne, ze wspinaniem, skoczne oraz rzutne.	IX 1.1, 2.3, 2.4, 2.6, 3.1, 3.2
	2 Mój plan zajęć. Skróty. Zmniejszenia	pol.	2,0	Czytanie ze zrozumieniem tekstu i planu zajęć. Odpowiadanie na pytania dotyczące planu dnia. Zmniejszenia.	I 1.3, 2.1, 2.2, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.5, 5.2, 5.3, 5.6	plast./tech.	1,0	Pejzaż morski. Kontynuowanie pracy plastycznej – rysowanie pastelami, składanie papieru, klejenie.	V 2.1, 2.2, 2.3, 2.6, 3.2
		społ.		Poznananie nazw i skrótów nazw tygodnia na podstawie wiersza J. Brzechwy „Tydzień” i planów lekcji.	III 1.2	info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Lewa i prawa.	II 1.1	wych. fiz.			
	3 Jak być dobrym kolegą? Cechy osób. Przenoszenie wyrazów	pol.	2,0	Rozmowa o pozytywnych cechach kolegów i koleżanek na podstawie własnych doświadczeń dzieci, wiersza J. Brzechwy „Skarżypyta”. Zabawy integracyjne. Przenoszenie wyrazów.	I 1.1, 1.3, 2.1, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 5.1	plast./tech.			
		społ.		Rozmowa o dobrych kontaktach koleżeńskich.	III 1.1, 1.4	info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Lewa i prawa (cd.).	II 1.1	wych. fiz.			
	4 Czy warto być grzecznym? Formułowanie prośby. Zwroty grzecznościowe	pol.	1,5	Stosowanie zwrotów grzecznościowych na podstawie scenek i wiersza E. Skarżyńskiej „Wszyscy mnie lubią”. Pisanie z pamięci. Układanie zdań z wyrazów – formułowanie prośb.	I 1.1, 1.3, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.4, 4.5, 5.6	plast./tech.			
		społ.		Rozmowa o udzielaniu pomocy i prośzeniu o nią w codziennych sytuacjach.	III 1.1, 1.3, 1.4	info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Na prawo ode mnie, z prawej strony na obrazku.	II 1.1	wych. fiz.	1,0	Doskonalenie prawidłowego chodu oraz prawidłowej postawy w marszu; kształtowanie poczucia rytmu i równowagi.	IX 2.1, 2.6, 2.7
	5 Czy warto być grzecznym? (cd.) Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./tech.			
		społ.				info.	1,0	Programowanie wizualne.	VII 1.2, 2.1
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Lewa i prawa (cd.).	II 1.1	wych. fiz.	1,0	Różnicowanie tempa chodu. Kształtowanie orientacji przestrzennej, koordynacji receptorowo-ruchowej oraz współpracy w grupie.	IX 2.1, 2.6, 2.7, 3.1, 3.2

 edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 8,0
 edukacja matematyczna 4,0

godziny do dyspozycji nauczyciela 0,0

 edukacja plastyczno-techniczna 1,0
 edukacja informatyczna 1,0
 edukacja muzyczna 1,0
 wychowanie fizyczne 3,0
 język obcy 2,0

Razem 20,0

18,0

4,0

4,0

3,0

3,5

3,5

Tydzień 3 (15-19 września 2025 r.)

 Liczba dni: **5,0**

 Liczba godzin: **20,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **0,0**

Dział	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa
III-CZEGO POTRZEBUJĄ UCZNIOWIE?	1 W moim tornistrze. Nazwy rzeczy, osób i zwierząt - rzeczowniki	pol.	2,0	Rozmowa o zawartości uczniowskich tornistrów na podstawie doświadczeń dzieci, wiersza E. i F. Przyłubskich „Do szkoły”. Pisanie nazw przyborów szkolnych. Zagadki o przyborach szkolnych. Rozmowa o tornistrze w kontekście historycznym na podstawie tekstu „Tornister dawniej i dziś”; dawne przybory szkolne. Nazywanie osób, roślin, zwierząt i rzeczy - rzeczowniki.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.3, 2.4, 2.6, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.5, 5.1, 5.2, 5.4, 6.3 III 1.1, 1.7, 2.6	plast./tech.			
		społ. przyr.				info.			
		mat.	0,8	Strony świata: północ, południe, wschód, zachód.	II 1.1	wych. fiz.	1,0	Zabawy orientacyjno-porządkowe i bieżne.	IX 2.2
	2 Szkoła dawniej i dziś. Wyrazy z trudnościami ortograficznymi	pol.	2,0	Rozmowa o dawnej szkole na podstawie informacji zebranych od rodziców, dziadków, ilustracji oraz tekstu V. Nezwała „Tornister”. Wyposażenie piórnik, pisanie nazw rzeczy. Wyszukiwanie tak samo brzmiących sylab, podpisywanie obrazków. Ćwiczenia ortograficzne.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 4.1, 5.1, 5.4	plast./tech.			
		społ. przyr.		Rozmowa o dawnej szkole.	III 1.1, 2.5, 2.6	info.			
		mat.	1,0	Strony świata: północ, południe, wschód, zachód (cd.).	II 1.1	wych. fiz.			
	3 Porządek alfabetyczny. Kolejność alfabetyczna wyrazów	pol.	2,0	Ćwiczenia z wykorzystaniem alfabetu – porządkowanie według pierwszej i drugiej litery w wyrazie. Czytanie wierszyka M. Jucewicz „Alfabet od A do Z”. Założenie słowniczka ortograficznego. Klasyfikowanie wyrazów ze względu na ich znaczenie oraz rodzaj trudności ortograficznej.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.2, 2.6, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 4.5, 4.6, 5.1, 6.1, 6.3	plast./tech.			
		społ. przyr.				info.			
		mat.	1,0	Widok z góry. Plan miasta.	II 1.1	wych. fiz.			
	4 Czy porządek ułatwia życie? Wyrazy oznaczające czynności - czasowniki	pol.	1,5	Narzędzia i przedmioty ułatwiające sprzątanie. Dyskusja w grupach na temat: Komu potrzebny jest porządek? Czytanie opowiadania M. Kapelusz „Wielkie sprzątanie”. Planowanie kolejnych czynności związanych ze sprzątaniem. Wyrazy oznaczające czynności – układanie i pisanie zdań.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.5, 5.1, 5.2, 5.4, 5.6, 6.1	plast./tech.	1,2	Organizacja pracy i narzędzia do sprzątania. Bezpieczne korzystanie z urządzeń elektrycznych. Pejzaż górski. Tworzenie kolażu.	V 2.1, 2.2, 2.3, 2.6 VI 1.1, 1.2, 1.4, 3.1, 3.2
		społ. przyr.		Dbłość o higienę i estetykę.	IV 2.4	info.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Zabawy podwórkowe skoczne i rzutne. Wyścigi rzędów. Zabawy integracyjne. Korekcja postawy ciała w marszu, w siadzie.	IX 2.2, 2.3, 2.4
	5 Czy porządek ułatwia życie? (cd.) Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./tech.			
		społ.				info.	1,0	Edytor tekstu – wstawianie odstępów między wyrazami, cofanie i przywracanie czynności, wstawianie liter.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		mat.	0,8	Widok z góry. Plan miasta (cd.).	II 1.1	wych. fiz.	1,0	Stymulacja sensoryczna. Wyścigi rzędów. Zabawy orientacyjno-porządkowe i bieżne.	IX 3.1, 3.2

18,0

4,0

4,0

3,0

3,7

3,3

 edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 8,0
 edukacja matematyczna 3,6

godziny do dyspozycji nauczyciela 0,0

 edukacja plastyczno-techniczna 1,2
 edukacja informatyczna 1,0
 edukacja muzyczna 1,2
 wychowanie fizyczne 3,0
 język obcy 2,0

Razem 20,0

Tydzień 4 (22-26 września 2025 r.)

 Liczba dni: **5,0**

 Liczba godzin: **20,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **4,0**

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
IV-JAK DBAĆ O PRZYRODĘ?	1 Kto tworzy śmieci? Analizowanie tabeli	pol.	2,0	Zabawy z wykorzystaniem starych gazet. Ustalanie, w jaki sposób rzeczy stają się śmieciami na podstawie wiersza I. Sikiryckiego „Sznurek Jurka”, ilustracji i doświadczeń dzieci. Analizowanie tabeli.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.4, 4.5, 5.6, 6.1, 6.3	plast./tech.			
		spół. przyr.		Znaczenie segregowania śmieci dla ochrony środowiska. Surowce wtórne.	IV 1.8, 2.4	info. muz.			
		mat.	1,0	Liczby od 0 do 10. Porównywanie liczb.	II 2.1, 2.4, 6.3	wych. fiz.	1,0	Korekcja postawy ciała w stanie i w siadzie. Współpraca, komunikacja, integracja.	IX 2.7, 3.1, 3.3
	2 Sposób na śmieci. Przygotowanie inscenizacji	pol.	2,0	Przygotowanie inscenizacji tekstu M. Strzałkowskiej „Dobre rady na odpady...” – nauka na pamięć ról.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.3, 2.6, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.5, 5.6, 5.7, 6.3	plast./tech.			
		spół. przyr.		Poznanie sposobów segregowania śmieci. Produkty nadające się do recyklingu.	IV 1.7, 1.8, 2.4	info. muz.			
		mat.	1,0	Liczby od 0 do 10. Porównywanie liczb (cd.).	II 2.1, 2.4, 6.3	wych. fiz.			
	3 Jak dbać o środowisko? Zdania oznajmujące, rozkazujące i pytające	pol.	1,5	Udział klasy w akcji sprzątania świata/sprzątania klasy, ustalenie planu działań. Analiza ilustracji przedstawiającej ekologiczny dom – nawyki o charakterze ekologicznym. Rodzaje zdań.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.5, 5.2	plast./tech.			
		spół. przyr.		Test sprawdzający wiedzę uczniów na temat ochrony środowiska.	IV 1.7, 1.8, 2.4	info. muz.			
		mat.	1,0	Klasyfikacja obiektów. Przeliczanie w zakresie 10.	II 1.2, 2.1, 2.4, 6.1, 6.3	wych. fiz.			
	4 Jak dbać o środowisko? (cd.) Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./tech.			
		spół. przyr.				info. muz.			
		mat.	1,0	Dodawanie liczb. Przemienność dodawania.	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry bieżne, rzutne, skoczne i koordynacyjne z gazetami. Wyścigi rzędów, rzuty do celu. Zabawa „Kamień, papier, nożyczki”.	IX 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.5
	5 Jak dbać o środowisko? (cd.)	pol.				plast./tech.			
		spół.				info.	1,0	Pisanie na klawiaturze – małe litery. Edytor tekstu – usuwanie niepotrzebnych liter i znaków.	VII 2.2, 3.2
		prz. mat.				wych. fiz.	1,0	Wrzucanie gazetowych kulek do kosza lub wiaderka. Zabawy i gry ruchowe z gazetami i z muzyką. Wzmacnianie mięśni stop. Kształtowanie koncentracji uwagi, poczucia rytmu, precyzji ruchu.	IX 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2

14,0

4,0

3,0

2,5

2,5

2,0

 edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 6,0
 edukacja matematyczna 4,0

godziny do dyspozycji nauczyciela 4,0

 edukacja plastyczno-techniczna 0,0
 edukacja informatyczna 1,0
 edukacja muzyczna 0,0
 wychowanie fizyczne 3,0
 język obcy 2,0

Razem 16,0

Tydzień 5 (29 września–3 października 2025 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
V-PO CO SĄ KSIĄŻKI?	1 Jakie są rodzaje książek? Pisownia tytułów książek. Cudzysłów	pol.	2,0	Podział książek ze względu na tematykę i gatunek literacki na podstawie obserwacji, porównań i własnych doświadczeń dzieci. Pisanie zdań zawierających tytuły. Stosowanie cudzysłowu.	I 1.1, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 4.5, 4.8	plast./tech.			
		społ.				info.			
		przycz.				muz.			
		mat.	1,0	Dodawanie liczb (cd.).	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry z przyborami typowymi i nietypowymi na czworaka, bieżne, rzutne, koordynacyjne, z dźwiganiami. Współpraca, rywalizacja, koncentracja uwagi; uczymy się wygrywać i przegrywać. Trafianie w butelki i celowanie do butelek długopisem zawieszonym na sznurku.	IX 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.5
	2 Dlaczego ludzie czytają? Wyrazy z ó wymiennym na o	pol.	2,0	Próba odpowiedzi na pytanie: <i>Dlaczego ludzie czytają?</i> na podstawie fragmentu książki A. Lind „Jesienne liście”, własnych doświadczeń i zabaw dramatycznych. Ćwiczenia w czytaniu, pisanie odpowiedzi na pytania i uzupełnianie zdań. Wprowadzenie reguły ortograficznej: pisownia wyrazów z „ó” wymiennym.	I 1.1, 1.2, 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 4.8	plast./tech.			
		społ.				info.			
		przycz.				muz.	1,0	Muzyczne znaki. Przypomnienie poznanych wartości rytmicznych i innych muzycznych znaków. Nauka piosenki „Walczyk o książkę”.	VIII 1.2, 1.3, 1.6, 2.2, 2.4, 3.2, 3.5, 5.2
		mat.	1,0	Rozkłady liczb.	II 3.1, 3.2	wych. fiz.			
	3 Z wizytą w bibliotece. Alfabetyczna kolejność nazwisk	pol.	1,5	Wizyta w czytelni i bibliotece szkolnej. Czytanie wiersza M. Przewoźniaka „Kłopoty w bibliotece”. Porządkowanie nazwisk zgodnie z kolejnością alfabetyczną.	I 1.1, 1.2, 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 4.6, 4.8	plast./tech.	0,5	Wykonanie projektu okładki własnej książki oraz zakładki do książki.	V 2.1
		społ.				info.			
		przycz.				muz.			
		mat.	1,0	Odejmowanie liczb.	II 3.1, 3.2	wych. fiz.			
	4 Książki dawniej i dziś. Gdzie szukać informacji o książce?	pol.	1,5	Czytanie informacji na temat historii i różnych rodzajów książek. Rozmowa na temat budowy książki. Odczytywanie informacji z grzbietu i okładki książki. Tworzenie metryczki książki.	I 1.1, 1.2, 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 4.6, 4.8	plast./tech.	1,0	Które kolory są ciepłe, a które zimne? Poszukiwanie barw na obrazach, wypełnianie wzoru kolorami ciepłymi lub zimnymi.	V 1.1a, 1.1b, 1.1c, 2.3, 2.6
		społ.				info.			
		przycz.				muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia porządkowo-dyscyplinujące i zabawy orientacyjno-porządkowe. Musztra i ćwiczenie sprawności fizycznej.	IX 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.4, 2.7
	5 Książki dawniej i dziś (cd.). Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./tech.			
		społ.				info.	1,0	Tux Paint – projekt okładki.	VII 2.2, 2.3, 3.1
		przycz.				muz.			
		mat.	1,0	Odejmowanie liczb (cd.).	II 3.1, 3.2	wych. fiz.	1,0	Zwinnościowy tor przeszkód w terenie. Korekcja postawy ciała.	IX 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.4, 2.7

edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 7,5
edukacja matematyczna 4,0

godziny do dyspozycji nauczyciela 0,0

edukacja plastyczno-techniczna 1,5
edukacja informatyczna 1,0
edukacja muzyczna 1,0
wychowanie fizyczne 3,0
język obcy 2,0

Razem 20,0

18,0

4,0

4,0

3,0

3,5

3,5

Tydzień 6 (6-10 października 2025 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

18,0

Dział	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa
VI-JAK POWSTAJĄ KSIĄŻKI?	1 Od autora do czytelnika. Rymujące się wyrazy	pol.	2,0	Poznanie etapów powstawania książki i nazw zawodów jej twórców na podstawie tekstu Ewy Stadtmüller „Przepis na bajkę”. Wyszukiwanie i tworzenie rymów. Wykonanie książeczki.	I 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.3, 4.4, 4.5, 4.8	plast./tech.			
		spol.				info.			
		przycz. mat.	1,0	Związek dodawania i odejmowania.	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry w terenie (park, las, ogród). Stymulacja sensoryczna (wzrok, słuch, węch, dotyk), orientacja przestrzenna. Dbam o zdrowie plecy – ćwiczenia i zabawy kształtujące prawidłową postawę ciała w staniu, w siadzie, w leżeniu. Właściwe warunki do siedzenia, nauki, spania.	IX 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.4, 2.7
	2 Autorzy znanych książek. Rodzina wyrazów	pol.	2,0	Oglądanie książek przyniesionych przez uczniów. Czytanie fragmentów książek Wandy Chotomskiej, Juliana Tuwima, Grzegorza Kasdepke. Zabawy językowe inspirowane tekstami poznanych autorów. Rodziny wyrazów.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.6, 3.1, 3.2, 3.7, 4.1, 4.4, 4.8, 5.7	plast./tech.			
		spol.				info.			
		przycz. mat.	1,0	Związek dodawania i odejmowania (cd.).	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.			
	3 Jak zostać autorem? Formułowanie pytań	pol.	1,5	Słuchanie fragmentów opowiadań Melanii Kapelusz. Próba odpowiedzi na pytanie: Jak zostać autorem? na podstawie wywiadu. Formułowanie pytań.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.6, 3.1, 3.2, 3.7, 4.1, 4.4, 4.8, 5.7	plast./tech.			
		spol.				info.			
		przycz. mat.	1,0	Sprawdź, czy umiesz.	II 3.1, 3.2	wych. fiz.			
	4 Jak zostać autorem? (cd.) Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./tech.	1,0	Panorama własnej miejscowości. Spacer po najbliższej okolicy – obserwowanie panoramy. Malowanie panoramy własnej miejscowości.	V 1.2, 2.2
		spol.				info.			
		przycz. mat.	1,0	Sprawdź, czy umiesz (cd.).	II 3.1, 3.2	wych. fiz.	1,0	Kształtujemy zwinność w zabawach naśladowczych. Współdziałanie i rywalizacja – uczymy się wygrywać i przegrywać. Kształtujemy równowagę oraz siłę mięśni posturalnych w zabawach naśladowczych.	IX 2.4, 3.1, 3.2
	5 Dzień Nauczyciela	pol.	2,0	Rozmowa z uczniami na temat pracy nauczycieli. Czytanie wiersza Cz. Janczarskiego „Życzenia dla naszej Pani”. Wykonanie laurki okolicznościowej według własnego pomysłu. Redagowanie i zapisywanie życzeń dla nauczyciela. „Jaki jest mój nauczyciel” układanie i wypełnianie ankiety o wybranym nauczycielu.	I 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 4.3	plast./tech.			
		spol.				info.	1,0	Programowanie wizualne.	VII 1.2, 2.1, 3.1
		przycz. mat.				wych. fiz.	1,0	Kształtowanie poczucia rytmu, koordynacji receptorowo-ruchowej. Doskonalenie komunikacji w grupie. Kształtowanie prawidłowej postawy ciała. Kształtowanie zwinności, orientacji przestrzennej i koordynacji wzrokowo-ruchowej. Improwizacja ruchowa „Deszcz, deszcz, ulewa, burza”.	IX 2.4, 3.1, 3.2

4,0

4,0

2,5

3,5

4,0

edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 8,0
edukacja matematyczna 4,0

godziny do dyspozycji nauczyciela 0,0

edukacja plastyczno-techniczna 1,0
edukacja informatyczna 1,0
edukacja muzyczna 1,0
wychowanie fizyczne 3,0
język obcy 2,0

Razem 20,0

Tydzień 7 (13-17 października 2025 r.)

Liczba dni: 4,0

Liczba godzin: 16,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

Dział		Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
VII-JAK WYGLĄDA JESIEŃ?	1	Co zobaczymy na jesiennej wycieczce? Nazwy drzew. Wyrazy z rz	pol.	2,0	Rozmowa na temat lasu i zmian zachodzących w przyrodzie jesienią. Próby określania kierunków w terenie. Pisanie wyrazów z rz.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.4, 3.2, 4.4, 4.6	plast./tech.			
			społ.				info.			
			przyr.		Rozpoznawanie różnych gatunków drzew i krzewów na podstawie liści, owoców lub pokroju rośliny. Poznanie podstawowych gatunków grzybów leśnych jadalnych i trujących.	IV 1.1, 1.2, 2.12, 3.1, 3.6	muz.	1,0	Śpiewamy dla nauczycieli. Klucz wiolinowy. Nuty na polach i liniach. Śpiewanie „Deszczowej piosenki”.	VIII 1.1, 1.6, 2.2, 2.3, 2.4, 5.2, 5.3
			mat.	1,0	Rozpoznawanie liczb od 1 do 100.	II 2.1, 2.2	wych.fiz.			
	2	Jakie barwy ma jesienny las? Wyrazy określające cechy - przymiotniki	pol.	2,0	Wypowiedzi na temat barw i innych cech jesiennych liści na podstawie obserwacji i tekstu z podręcznika. Wprowadzenie przymiotnika. Tworzenie zdań opisujących.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1	plast./tech.	1,0	Panorama własnej miejscowości. Spacer po najbliższej okolicy – obserwowanie panoramy. Malowanie panoramy własnej miejscowości.	V 1.2, 2.2
			społ.				info.			
			przyr.		Rozpoznawanie drzew, ich liści i owoców.	IV 1.1, 1.6, 3.1	muz.			
			mat.	1,0	Rozpoznawanie liczb od 1 do 100 (cd.).	II 2.1, 2.2	wych.fiz.			
	3	Leśne skarby. Struktura opowiadania	pol.	2,0	Ustne opowiadanie historyjki na podstawie wiersza L. Krzemienieckiej „O dębie, co żołędzie rozdawał”. Odgrywanie scenek pasujących do tekstu. Nazywanie części opowiadania. Analiza tekstu – uzupełnianie luk w zdaniach.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 2.4, 2.5, 3.1, 3.2, 3.5, 5.4, 5.5	plast./tech.			
			społ.				info.			
			przyr.		Gatunki roślin i zwierząt w lesie.	IV 1.1	muz.			
			mat.	1,0	Rozpoznawanie liczb od 1 do 100 (cd.).	II 2.1, 2.2	wych.fiz.	1,0	Zabawy naśladowcze z muzyką: „Zefir”, „Łatawiec”, „Unoszenie i opadanie”, „Wyścig z płachtą”, „Wiałnia”. Współpraca i współdziałanie w grupie.	IX 1.4, 2.4, 2.6, 2.7
	4	Jak zwierzęta przygotowują się do zimy? Zwyczaje zwierząt. Nazwy ptaków	pol.	2,0	Porządkowanie i zapisywanie wyrazów. Rozpoznawanie rzeczowników – nazw zwierząt i nazw roślin. Ćwiczenia ortograficzne.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.2, 2.4, 3.1, 3.2, 4.4, 4.5, 4.6, 5.4, 5.6	plast./tech.			
			społ.				info.			
			przyr.		Praca z tekstem, ilustracją i fotografiami dotyczącymi przygotowania zwierząt do zimy.	IV 1.1, 1.3	muz.			
			mat.				wych.fiz.	1,0	Ćwiczenia i zabawy oddechowe i ze śpiewem. Profilaktyka wad klatki piersiowej i stymulowanie rozwoju płuc. Wycieczka do lasu lub do parku – poznajemy drzewa liściaste i iglaste. Kształtowanie orientacji przestrzennej i koordynacji wzrokowo-ruchowej, wytrzymałości tlenowej (stymulacja rozwoju układu krążeniowo-oddechowego); stymulacja sensoryczna.	IX 1.3, 1.4, 2.7, 3.2

edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 8,0

edukacja matematyczna 3,0

godziny do dyspozycji nauczyciela 0,0

edukacja plastyczno-techniczna 1,0

edukacja informatyczna 0,0

edukacja muzyczna 1,0

wychowanie fizyczne 2,0

język obcy 1,0

Razem 16,0

15,0

4,0

4,0

4,0

3,0

Tydzień 8 (20-24 października 2025 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

18,0

Dział	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa
VIII-JESIENNE PRZYSMAKI	1 W jesiennym sadzie. Nazwy drzew i owoców. Następstwo czasowe	pol.	1,5	Rozmowa na temat drzew i krzewów rosnących w sadzie. Zdawanie relacji z wykonanej pracy z wykorzystaniem wyrazów oznaczających następstwo czasowe. Odmiana czasowników przez osoby – ę w pierwszej osobie.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.5, 4.4, 5.4 III 1.1, 1.10	plast./tech.	0,5	Wykonanie zdrowej przekąski na podstawie przepisu.	VI 1.1, 1.4, 3.2
		spol. przyr.		Rozróżnianie nazw roślin i ich owoców.	IV 1.2, 1.5, 2.4, 2.7, 2.8, 2.11	info. muz.			
		mat.	1,0	Cyfra a liczba. Liczby dwucyfrowe.	II 2.1, 2.2, 2.3, 2.4	wych. fiz.	1,0	Wycieczka do parku – poznajemy drzewa w parku. Skarby parku – kasztany, żołędzie. Obraz ze skarbów natury (kastany, żołędzie, szyszki, patyki, liście i inne) – integracja grupy, współpraca, komunikacja.	IX 1.2, 3.1, 3.2, 3.3
	2 Które części warzyw zjadamy? Jadalne części roślin. Przecinek przy wyliczaniu	pol.	1,5	Rozpoznawanie warzyw i nazywanie ich jadalnych części z wykorzystaniem naturalnych okazów, zdjęć oraz opowiadania „Korzenie na talerzu”. Analiza wiersza D. Gellner „Jesień”. Bogacenie słownictwa. Pisanie nazw warzyw z zastosowaniem przecinka przy wyliczaniu.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 4.5, 5.6	plast./tech.			
		spol. przyr.		Rozpoznawanie i smakowanie warzyw.	IV 1.1, 2.4, 2.7	info. muz.			
		mat.	2,0	Liczby parzyste i nieparzyste. Porównywanie liczb.	II 2.1, 2.2, 2.4	wych. fiz.			
	3 Które części warzyw zjadamy? (cd.)	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./tech.			
		spol. przyr.				info. muz.	1,0	Jesienne rytmy i melodie. Dzwonki i gama C-dur. Nauka piosenki "Owocowy blues".	VIII 1.4, 2.2, 2.4, 3.2, 4.6, 4.7, 5.3
		mat.	1,0	Sprawdź, czy umiesz.	II 2.1, 2.2, 2.3, 2.4	wych. fiz.			
	4 Lektura, A. Bahdaj "Pilot i ja"	pol.	2,0	Lektura, A. Bahdaj "Pilot i ja".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./tech.	1,0	Barwy podstawowe i pochodne. Nazywanie barw, uzyskiwanie bogatej gamy barw przez mieszanie kolorów.	V 1.1c, 2.2
		spol. przyr.				info. muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Kształtowanie siły mięśni ramion i nóg oraz skoczności w terenie. Skoki i rzuty z miejsca i z rozbiegu, przeszkoki przez przeszkody oraz zeskoki w głąb.	IX 2.3, 2.4, 3.2, 3.3
	5 Lektura, A. Bahdaj "Pilot i ja"	pol.	2,0	Lektura, A. Bahdaj "Pilot i ja".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./tech.			
		spol.				info.	1,0	Pisanie na klawiaturze – powtórka. Edytor tekstu – przenoszenie do nowej linii, powrót do poprzedniej linii.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		prz.				muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Budujemy wspólnie różne konstrukcje przestrzenne z naturalnych elementów – integracja grupy. Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej oraz orientacji przestrzennej.	IX 3.1, 3.6

4,0

3,5

2,5

4,0

4,0

edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 7,5

edukacja matematyczna 4,0

godziny do dyspozycji nauczyciela 0,0

edukacja plastyczno-techniczna 1,5

edukacja informatyczna 1,0

edukacja muzyczna 1,0

wychowanie fizyczne 3,0

język obcy 2,0

Razem 20,0

Tydzień 9 (27-31 października 2025 r.)

 Liczba dni: **5,0**

 Liczba godzin: **20,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **1,0**

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
X-GDZIE MIESZKAMY?	1 Moje województwo, moja miejscowość. Wyraży z rz wymiennym na r	pol.	1,5	Tworzenie planu miejscowości. Odczytywanie tabliczek z nazwami miejscowości i ulic. Omówienie obiektów i instytucji znajdujących się w miejscowości zamieszkaną przez uczniów, uzupełnianie makiety miejscowości. Różnicowanie krajobrazów: miejski, wiejski. Wzbogacanie słownictwa o nazwy obiektów, instytucji i miejsc. Wypełnianie karty informacyjnej miejscowości. Pisownia wyrazów z rz wymiennym. Czytanie i analiza tekstu dotyczącego krajobrazu górskiego.	I 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.4, 4.5, 4.8, 5.6	plast./tech.	1,5	Tworzenie makiety miejscowości.	V 1.1, 2.3 VI 1.1
		społ.		Adres zamieszkania. Cechy charakterystyczne mojej miejscowości.	III 1.5, 1.7, 1.10	info.			
		przyr.		Czytanie mapy Polski, nazwy województw i miast. Rozpoznawanie elementów krajobrazu.	IV 1.7, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4	muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała z woreczkiem. Ćwiczenia symetryczne elongacyjne (czynne wydłużanie kręgosłupa) i antygravitacyjne (praca mięśni z	IX 2.3, 2.4, 2.7, 3.1, 3.6
IX- LISTOPADOWE ŚWIĘTO	2 Listopadowe święto	pol.	1,5	Rozmowa na temat obchodzenia Święta Niepodległości. Uzupełnianie zdań na podstawie tekstu.	I 1.4, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2	plast./tech.	0,5	Wykonanie biało-czerwonego kotylionu.	V 2.3
		społ.		Przypomnienie polskich symboli narodowych.	III 2.2, 2.3	info.			
		przyr.				muz.	1,0	Słuchanie hymnu. Muzyka patriotyczna. Nauka piosenki "Przybyli ulani". Dźwięki a i f na dzwonkach – nuty na polach.	VIII 1.5, 1.6, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 3.1, 4.7, 5.3
		mat.				wych. fiz.			
	3 Listopadowe święto (cd.)	pol.	1,0	Rozmowa na temat obchodzenia Święta Niepodległości. Uzupełnianie zdań na podstawie tekstu (cd.).	I 1.4, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2	plast./tech.	1,0	Tęczowa ulica. Malowanie farbą plakatową.	V 1.1c, 2.1, 2.2, 2.6
		społ.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	2,0	Proste obliczenia pieniężne.	II 3.1, 3.2, 4.1, 6.3	wych. fiz.			
	4 Listopadowe święto (cd.)	pol.	2,0	Pogadanka na temat dnia 1 listopada na podstawie dotychczasowej wiedzy dzieci i ich doświadczeń. Czytanie wiersza H. Bechlerowej „Święto Zmarłych”. Rozmowa z uczniami o odchodzeniu na podstawie tekstu A. Onichimowskiej „Arbuzy”.	I 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 4.3	plast./tech.			
		społ.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Proste dodawanie i odejmowanie, część 1.	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.	1,0	Rzuty do celu poziomego i pionowego (blisko, daleko, nisko, wysoko). Stymulacja receptorów czucia głębokiego. Ćwiczenia i zabawy naśladowcze – nazywamy czynności.	IX 2.3
	5 Listopadowe święto (cd.)	pol.				plast./tech.			
		społ.				info.	1,0	Edytor tekstu – ustawianie kursora na początku i na końcu linii, trudne wyrazy do zapamiętania.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		przyr.				muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Rzuty do celu poziomego i pionowego (blisko, daleko, nisko, wysoko). Stymulacja receptorów czucia głębokiego. Ćwiczenia i zabawy naśladowcze – nazywamy czynności (cd.).	IX 2.3

edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 6,0

edukacja matematyczna 3,0

godziny do dyspozycji nauczyciela 1,0

edukacja plastyczno-techniczna 3,0

edukacja informatyczna 1,0

edukacja muzyczna 1,0

wychowanie fizyczne 3,0

język obcy 2,0

Razem 19,0

17,0

4,0

3,0

4,0

4,0

2,0

Tydzień 10 (3-7 listopada 2025 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin:
w tym do dyspozycji nauczyciela: 20,0
4,0

Dział	Temat dnia	jędźk	godz	Treści	Podstawa programowa	jędźk	godz	Treści	Podstawa programowa
X-GDZIE MIESZKAMY?	1 Z czego słynie nasza miejscowość? Tworzenie krótkich informacji	pol.	1,5	Podsumowanie pracy z planem miejscowości stworzonym przez klasę. Praca z mapą Polski – lokalizacja miast na mapie, zabytki architektury. Czytanie opisów miejscowości, dobieranie zdjęć do tekstu. Rozwiązywanie zagadek o miastach, pisanie nazw miast. Układanie i pisanie zdań o swojej miejscowości.	I 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.3, 4.4, 4.5, 4.8, 5.6, 6.2, 6.3	plast./tech.	1,0	Tęczowa ulica. Malowanie farbą plakatową.	V 1.1c, 2.1, 2.2, 2.6
		spol.		Miasta na mapie. Zabytki architektury.	III 1.5, 1.7, 1.9, 1.10, 2.1, 2.5	info.			
		przyr.		Przestrzeń geograficzna własnej miejscowości.	IV 1.1, 3.1, 3.2, 3.3	muz.	0,5	Nauka piosenki „W murowanej piwnicy”.	VIII 2.3, 2.5
		mat.				wych. fiz.	1,0	Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i zręczności. Doskonalenie chwytów i rzutów. Zabawy i gry orientacyjno-porządkowe i rzutne z woreczkami.	IX 2.3, 2.4, 2.7, 3.1, 3.6
	2 Jaki jest mój adres? Elementy adresu. Wielka litera w nazwach miejscowości i ulic	pol.	2,0	Wyjaśnienie pojęć nadawca i adresat. Czytanie listu, wyodrębnianie jego części. Oglądanie prac plastycznych przedstawiających różne miejscowości. Czytanie i analiza adresów, stosowanie wielkiej litery w danych adresowych. Skróty adresowe.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.3, 4.5, 4.8, 5.7	plast./tech.	1,0	Wyobraźmy sobie, co może być dalej. Rysowanie pastelami dalszej części pejzażu do wklejonego zdjęcia, widokówki.	V 1.1a, 1.1b, 2.1
		spol.		Utrwalenie znajomości własnego adresu i jego poprawne zapisywanie.	III 1.1, 1.5, 2.6	info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Proste dodawanie i odejmowanie, część 1.	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.			
	3 Od nadawcy do adresata. Droga listu od nadawcy do adresata	pol.	1,5	Czytanie opowiadania G. Kasdejkę „O liście, który zabłądził”. Droga listu od nadawcy do adresata, uzupełnianie zdań. Utrwalenie pojęć: nadawca, adresat. Oglądanie znaczków pocztowych, czytanie zawartych na nich informacji, kolorowanie.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.3, 5.6, 5.7, 6.3, V 1.1a, 2.1	plast./tech.			
		spol.				info.			
		przyr.				muz.	1,0	Owocowe koncerty. Powtórzenie piosenki Owocowy blues. Dźwięki g i e na dzwonkach – nuty na liniach.	VIII 1.1, 1.4, 2.2, 2.4, 3.2, 3.3, 4.6, 4.7, 5.3
		mat.	1,0	Proste dodawanie i odejmowanie, część 2.	II 3.1, 3.2, 3.4, 4.1	wych. fiz.			
	4 Od nadawcy do adresata (cd.). Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./tech.			
		spol.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Proste dodawanie i odejmowanie, część 2.	II 3.1, 3.2, 3.4, 4.1	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry koordynacyjne z laskami gimnastycznymi i woreczkami. Wyścigi z prowadzeniem woreczków laskami gimnastycznymi, przesuwanie woreczków za pomocą lasek. Dbamy o bezpieczeństwo własne i innych.	IX 2.3, 2.4, 2.7, 3.1, 3.6
	5 Godziny do dyspozycji nauczyciela								

14,0

4,0

4,0

3,5

2,5

edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza

edukacja matematyczna

godziny do dyspozycji nauczyciela

edukacja plastyczno-techniczna

edukacja informatyczna

edukacja muzyczna

wychowanie fizyczne

język obcy

Razem 16,0

Tydzień 11 (10-14 listopada 2025 r.)

Liczba dni: 4,0

Liczba godzin: 16,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XI-CZYM SIĘ ZAJMUJĄ LUDZIE?	1 Zawody spotykane na co dzień. Końcówki -arz, -erz w nazwach osób	pol.	2,0	Poznanie nazw różnych zawodów na podstawie wiersza W. Chotomskiej „Ulica Tabliczki Mnożenia”. Zabawy dramatyczne. Rozmowa na temat pracy i potrzeby wykonywania różnych zawodów. Indywidualne czytanie tekstów informacyjnych. Wyszukiwanie w tekście informacji na temat różnych zawodów. Uzupełnianie rymowanki z lukami – pisownia -arz w końcówkach nazw zawodów.	I 1.1, 1.3, 2.3, 2.4, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 5.7	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przycz.		Charakterystyka różnych zawodów.	IV 2.1	muz.			
		mat.	1,0	Proste dodawanie i odejmowanie, część 2.	II 3.1, 3.2, 3.4, 4.1	wych. fiz.			
	2 Zawody dawniej i dziś. Rzemieślnicy i ich warsztaty	pol.	2,0	Układanie zagadek o zawodach. Redagowanie i zapisywanie zdań. Rozmowa na temat ciekawych zawodów na podstawie plansz i tekstów informacyjnych. Kojarzenie instytucji, zakładów usługowych z zawodami ludzi. Zapisywanie nazw zawodów dawnych i współczesnych.	I 1.1, 1.3, 2.3, 2.4, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 5.7	plast./t ech.	1,0	Pejzaż w kolorach ciepłych lub zimnych. Poszukiwanie barw na pejzażach, wypełnianie wzoru kolorami zimnymi.	V 1.1a, 1.1b, 1.1c, 2.2, 2.6
		społ.				info.			
		przycz.		Charakterystyka różnych zawodów (cd.).	IV 2.1	muz.			
		mat.	1,0	Dodawanie w zakresie 20 (z przekraczaniem progu).	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.			
	3 Kim będę, gdy dorosnę? Nazwy zawodów - podsumowanie	pol.	1,5	Czytanie i analiza tekstu K. Drzewieckiej „Kim chciałbym być, jak dorosnę?”. Rozwiązywanie krzyżówki – sprawdzenie stopnia zrozumienia treści. Wypowiedzi uczniów na temat planów na przyszłość. Czytanie wiersza T. Kubiaka „Kim będę”. Ćwiczenia ortograficzne.	I 1.1, 1.3, 2.3, 2.4, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 5.7	plast./t ech.	0,5	Wykonanie kolażu „Mój wymarzony zawód”.	V 2.3
		społ.				info.			
		przycz.		Nazwy zawodów.	IV 2.1	muz.			
		mat.	1,0	Dodawanie w zakresie 20 (z przekraczaniem progu) (cd.).	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała z laskami gimnastycznymi w różnych pozycjach wyjściowych. Ćwiczenia symetryczne, wzmacniające oraz elongacyjne (wydłużające). Profilaktyka wad kręgosłupa, klatki piersiowej oraz stop.	IX 2.3, 2.7, 3.2, 3.6
	4 Kim będę, gdy dorosnę? (cd.) Ćwiczenia ortograficzne	pol.	1,0	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./t ech.			
		społ.				info.	1,0	Edytor tekstu – powiększanie czcionki, wyśrodkowywanie tekstu, wizytówka. Małe i wielkie litery.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		przycz.				muz.	1,0	Deszczowa muzyka. Nauka "Deszczowej piosenki". Akompaniament na kiju deszczowym.	VIII 1.1, 1.4, 1.7, 2.1, 2.2, 2.4, 3.5, 4.2, 4.3, 4.4
		mat.			II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry koordynacyjne, bieżne oraz rzutne z różnymi przyborami. Współpraca i współdziałanie.	IX 2.3, 2.7, 3.2, 3.6

edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 6,5

edukacja matematyczna 3,0

godziny do dyspozycji nauczyciela 0,0

edukacja plastyczno-techniczna 1,5

edukacja informatyczna 1,0

edukacja muzyczna 1,0

wychowanie fizyczne 2,0

język obcy 1,0

Razem 16,0

15,0

3,0

4,0

4,0

4,0

Tydzień 12 (17-21 listopada 2025 r.)				Liczba dni: 5,0		Liczba godzin: 20,0 w tym do dyspozycji nauczyciela: 3,0			
Dział	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa
XII-CO KRYJE PRZESZŁOŚĆ?	1 Jak się kiedyś żyło? Słowa z dawnych czasów	pol.	2,0	Czytanie tekstu. Porównywanie przedmiotów używanych dawniej i dziś. Gromadzenie słownictwa związanego z przeszłością. Poznanie imion używanych w dawnych czasach. Co jadalі mieszkańcy grodów? – wskazywanie nazw potraw i ich składników. Gromadzenie nazw czynności wykonywanych w grodach przez kobiety i mężczyzn. Rozpoznawanie ziół i uzupełnianie zdań ich nazwami.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 6.2	plast./t ech.			
		społ.		Ciekawostki historyczne.	III 1.1, 1.7, 2.1, 2.2	info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Dodawanie w zakresie 30.	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.	1,0	Doskonalenie umiejętności komunikacyjnych. Rywalizacja fair play. Dbamy o bezpieczeństwo własne i innych. Przypomnienie zasady pierwszeństwa w ruchu ulicznym prawostronnym.	IX 2.3, 2.7, 3.2, 3.3, 3.6
	2 Jak powstała nasza ojczyzna - opowiadamy legendę. Wyrazy z ó wymiennym na o, a i e	pol.	2,0	Próba udzielenia odpowiedzi na pytanie, co oznacza słowo przeszłość. Czytanie „Legendy o białym orle” W. Badalskiej. Próby ustnego opowiadania legendy z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa. Przypomnienie, czym jest godło, na podstawie wiersza M. Łuszczuk „Znak”. Wskazywanie na mapie Polski dawnych i obecnej stolicy. Rozwiązywanie krzyżówki. Czytanie tekstu opisującego wojów Lecha. Wskazywanie cech dobrego woja Reguła ó wymiennego na o, a lub e.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 6.2	plast./t ech.	1,0	Zabytki architektury. Ustalenie znaczenia wyrazu zabytek, wędrowka szlakami zabytków Polski.	V 3.1, 3.3
		społ.		Legenda o białym orle.	III 2.1	info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Dodawanie w zakresie 30.	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.			
	3 Jak powstała nasza ojczyzna - opowiadamy legendę (cd.). Ćwiczenia ortograficzne.	pol.	1,0	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.				muz.	1,0	Gramy w gazetowej orkiestrze. Dźwięki c (dolne) i d na dzwonkach – nuty na liniach.	VIII 1.3, 1.4, 1.7, 2.2, 2.4, 3.5, 3.6, 4.1, 4.2, 4.7, 5.3
		mat.	1,0	Działania typu: 26 + 7 = ..., 37 + 4 = ...	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.			
	4 Jak powstała nasza ojczyzna - opowiadamy legendę (cd.).	pol.				plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Działania typu: 26 + 7 = ..., 37 + 4 = ... (cd.).	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.	1,0	Życie w dawnym grodzie – turniej rycerski. Koordynacja wzrokowo-ruchowa, zwinność.	IX 2.4, 3.1
	5 Jak powstała nasza ojczyzna - opowiadamy legendę (cd.).	pol.				plast./t ech.			
		społ.				info.	1,0	Tux Paint – krajobrazy Polski.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		przyr.				muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	W krainie czarów – integracja grupy, rozwijanie ekspresji i komunikacji w grupie.	IX 3.1, 3.6
edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza			5,0	edukacja plastyczno-techniczna			1,0		
edukacja matematyczna			4,0	edukacja informatyczna			1,0		
				edukacja muzyczna			1,0		
godziny do dyspozycji nauczyciela			3,0	wychowanie fizyczne			3,0		
				język obcy			2,0		

edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 5,0

edukacja matematyczna 4,0

godziny do dyspozycji nauczyciela 3,0

edukacja plastyczno-techniczna 1,0

edukacja informatyczna 1,0

edukacja muzyczna 1,0

wychowanie fizyczne 3,0

język obcy 2,0

Razem 17,0

Tydzień 13 (24-28 listopada 2025 r.)

 Liczba dni: **5,0**

 Liczba godzin: **20,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **4,5**

Dział	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa
XIII-JAKA JEST STOLICA POLSKI?	1 Co warto zobaczyć w Warszawie? Wielka litera w pisowni nazw instytucji	pol.	2,0	Poznanie ważnych obiektów w Warszawie z wykorzystaniem fotografii, fragmentu planu miasta i informacji w podręczniku. Czytanie ze zrozumieniem i uzupełnianie tekstu. Pisownia nazw obiektów i instytucji.	I 1.1, 1.2, 1.5, 3.2, 3.4, 4.1, 4.4, 4.5, 4.8, 6.2 III.1.1	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.		Elementy przestrzeni geograficznej – Warszawa.	IV.3.1, 3.2, 3.3, 3.4	muz.			
		mat.	1,0	Odejmowanie w zakresie 20 (z przekraczaniem progu).	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.	1,0	Przejście równoważne wzdłuż linii, liny, ławki gimnastycznej z woreczkiem. Przeskoki zawrotne wzdłuż ławki gimnastycznej.	IX 2.6
	2 O czym opowiadają warszawskie legendy? Wyrazy z h	pol.	2,0	Sluchanie i opowiadanie warszawskich legend. Pisownia wyrazów z h.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.5, 3.1, 4.1, 4.4, 5.6	plast./t ech.	1,0	Wykonanie ilustracji wybranego bohatera lub sceny z legendy o Warszawie i Sawie. Rysowanie bazyliuszka.	V 2.1, 2.8
		społ.		Legends o Warszawie.	III 1.4, 1.7, 2.1	info.			
		przyr.		Elementy środowiska geograficznego – Warszawa.	IV 3.1, 3.4	muz.			
		mat.	1,0	Odejmowanie w zakresie 20 (z przekraczaniem progu).	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.			
	3 O czym opowiadają warszawskie legendy? (cd.)	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Działania typu: $23 - 7 = \dots$, $56 - 9 = \dots$	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.			
	4 O czym opowiadają warszawskie legendy? (cd.)	pol.				plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Działania typu: $23 - 7 = \dots$, $56 - 9 = \dots$ (cd.).	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.	1,0	Doskonalenie przewrotu w przód – przewrót ze stania do stania. Układ ćwiczeń równoważnych z dowolnym przyborem na ławeczce do wybranej muzyki – zawody gimnastyczne.	IX 2.5, 2.6, 3.1, 3.2, 3.6
	5 O czym opowiadają warszawskie legendy? (cd.)	pol.				plast./t ech.			
		społ.				info.	1,0	Programowanie wizualne.	VII 1.2, 2.1, 3.1
		przyr.				muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Przewrót w przód z przysiadu podpartego do pozycji stojącej. Przejście równoważne wzdłuż podwójnej liny i wzdłuż ławki z obrotami i z przyborami, np. hula-hoopem. Improwizacja ruchowa przy muzyce.	IX 2.5, 2.6

 edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 4,5
 edukacja matematyczna 4,0

godziny do dyspozycji nauczyciela 4,5

 edukacja plastyczno-techniczna 1,0
 edukacja informatyczna 1,0
 edukacja muzyczna 0,0
 wychowanie fizyczne 3,0
 język obcy 2,0

Razem 15,5

13,5

4,0

4,0

1,5

2,0

2,0

Tydzień 14 (1-5 grudnia 2025 r.)

 Liczba dni: **5,0**

 Liczba godzin: **20,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **4,0**

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XIV- ŚWIĄTECZNY GRUDZIEŃ	1 Jak rozpoznać Świętego Mikołaja? Cechy przedmiotów. Zdania opisujące	pol.	1,5	Rozmowa na temat Świętego Mikołaja na podstawie doświadczeń dzieci oraz opowiadania pt. „Spotkanie” i wiersza D. Gellner „Mikołajki”. Gromadzenie słownictwa opisującego postać Mikołaja. Uzupełnianie i układanie zdań z nazwami cech.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 3.1, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 5.4	plast./tech.	1,0	Wykonanie buta Mikołaja z papieru i/lub portretu Mikołaja.	V 2.1, 2.3 VI 2.1, 2.2a
		społ.		Tradycje mikołajkowe.	III 1.9, 2.5	info.			
		przyr.				muz.	0,5	Dźwięk Mikołajowych sań. Dzwonki i janczary. Nauka piosenki "Dzwonki Mikołaja".	VIII 1.1, 2.2, 2.4, 4.2, 4.3, 4.4
		mat.				wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia kształtujące ze skakanką. Wzmacnianie mięśni posturalnych (odpowiedzialnych za prawidłowe utrzymywanie kręgosłupa i całego ciała, są to mięśnie brzucha, grzbietu, pośladków i obręczy lędźwiowej) oraz mięśni stóp.	IX 1.4, 2.1
	2 Co może być prezentem? Struktura listu. Wielkie litery w listach	pol.	1,5	Gromadzenie doświadczeń związanych z ofiarowywaniem prezentów na podstawie wiersza M. Bednarskiej-Moskwy „Niespodzianka” i listu do Świętego Mikołaja. Twórcze przekształcanie treści wiersza. Ustalanie, co może być prezentem. Analiza struktury listu – uzupełnianie jego treści.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 4.3, 4.7 III 2.5	plast./tech.	1,0	Wykonanie wybranego prezentu na podstawie ilustracji.	V 2.6, 2.7 VI 2.2
		społ.				info.			
		przyr.				muz.	0,5	Dźwięk Mikołajowych sań. Dzwonki i janczary. Nauka piosenki "Dzwonki Mikołaja" (cd.).	VIII 2.2, 2.3
		mat.	1,0	Sprawdź, czy umiesz.	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.			
	3 Jak możemy świętować w naszej klasie? Planowanie inscenizacji	pol.	2,0	Przygotowania do klasowych jasełek na podstawie opowiadania, fotografii, doświadczeń dzieci i tekstów przedstawień jasełkowych. Przedstawienie postaci występujących w jasełkach i ich charakterystycznych cech. Ustalenie planu działań. Wybór aktorów i przydział ról. Ćwiczenia dykcyjno-intonacyjne. Wysłuchanie opowiadania M. Kulis „Robimy jasełka?” (część I).	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 3.1, 3.3 III 2.5	plast./tech.			
		społ.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Sprawdź, czy umiesz (cd.).	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.			
	4 Jak możemy świętować w naszej klasie? (cd.)	pol.				plast./tech.			
		społ.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	2,0	Miesiące w roku.	II 6.4	wych. fiz.	1,0	Kształtowanie poczucia rytmu, koordynacji wzrokowo-ruchowej, dostosowania motorycznego. Przeskoki przez skakankę pojedynczo, w parach, w trójkach. Współpraca i współdziałanie w parze i w trójce.	IX 1.4, 2.1
	5 Dzień do dyspozycji nauczyciela	pol.				plast./tech.			
		społ.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.				wych. fiz.			

 edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 5,0
 edukacja matematyczna 4,0

godziny do dyspozycji nauczyciela 4,0

 edukacja plastyczno-techniczna 2,0
 edukacja informatyczna 0,0
 edukacja muzyczna 1,0
 wychowanie fizyczne 2,0
 język obcy 2,0

Razem 16,0

14,0

4,0

4,0

3,0

3,0

Tydzień 15 (8-12 grudnia 2025 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XIV-SWIĄTECZNY GRUDZIEŃ (cd.)	1 Zapraszamy na przedstawienie. Ważne informacje w zaproszeniu	pol.	2,0	Poznanie ważnych informacji zamieszczanych w zaproszeniu. Nauka redagowania zaproszenia na jasełka. Przeprowadzenie próby jasełek – odtwarzanie ról, śpiewanie kolęd, ruch sceniczny. Tworzenie ozdobnych kartek.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.6, 3.1, 3.3, 4.1, 4.3, 4.7, 5.4 III 2.5 V 2.7	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przycz.				muz.			
		mat.	1,0	Ile dni mają miesiące?	II 6.4	wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia kształtujące z piłką. Doskonalenie rzutów i chwytów oburącz oraz rzutów prawą i lewą ręką. Dbamy o bezpieczeństwo własne i innych podczas ćwiczeń, zabaw i gier z piłką.	IX 2.3, 3.4, 3.5
	2 Przygotowania do świąt. Wyrazy z ę oraz en	pol.	2,0	Wysłuchanie dalszego ciągu opowiadania M. Kulis „Robimy jasełka?” (część II). Przypomnienie planu działań związanych z przedstawieniem jasełkowym. Ćwiczenia aktorskie i dykcyjne. Ćwiczenia ortograficzne – wyrazy z ę oraz en. Świąteczne przygotowania – uzupełnianie zdań.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.4, 5.1 III 1.1, 1.9, 2.5	plast./t ech.	0,5	Wykonanie makiety szopki.	V 2.6
		społ.				info.			
		przycz.				muz.	0,5	Ulubione kolędy dzieci – rozpoznawanie i śpiewanie wybranych utworów. Słuchanie i nauka pastoralki „Kaczka pstra”.	VIII 1.7, 2.2, 2.3
		mat.	1,0	Ile dni mają miesiące? (cd.).	II 6.4	wych. fiz.			
	3 Jaka choinka jest najpiękniejsza? Zamiana liczby pojedynczej na mnogą	pol.	2,0	Próba przedstawienia jasełkowego – odtwarzanie ról, śpiewanie kolęd. Zredagowanie i wykonanie zaproszenia na jasełka. Rozmowa na temat zbliżających się Świąt i o choince, oglądanie zdjęć choinek z różnych miejsc na świecie. Stosowanie liczby mnogiej w zapisie wyrazów. Czytanie i analiza wiersza L.J. Kerna „Choinka”. Oglądanie i porównywanie kartek, życzeń świątecznych.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 2.6, 2.7, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.3, 4.4, 5.4, 5.6, 5.7	plast./t ech.	1,0	Wykonanie ozdób świątecznych.	V 2.1, 2.3, 2.7 VI 1.1, 2.2a
		społ.		Tradycje świąteczne.	III 1.9, 1.10, 2.5, 2.6	info.			
		przycz.				muz.			
		mat.	1,0	Zapisujemy daty.	II 6.4	wych. fiz.			
	4 Jaka choinka jest najpiękniejsza? (cd.)	pol.				plast./t ech.	1,0	Choinka. Wykonanie kartki świątecznej z gotowych elementów.	V 2.3 VI 2.1, 2.2a
		społ.				info.			
		przycz.				muz.	1,0	Śpiewanie kolęd.	VIII 2.2, 2.3, 3.1
		mat.	1,0	Znaki rzymskie.	II 6.4	wych. fiz.	1,0	Kształtowanie koordynacji podczas ćwiczeń i zabaw naśladowczych przy muzyce. Współpraca i współdziałanie, rozwijanie ekspresji. Zonglerka chustkami i piłkami.	IX 1.5, 2.3, 3.2
	5 Jaka choinka jest najpiękniejsza? (cd.)	pol.				plast./t ech.			
		społ.				info.	1,0	Edytor tekstu – zaznaczanie i zamiana liter, zaproszenie na jasełka.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		przycz.				muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia równoważne na przyrządach. Zabawy i gry na cztery pory roku z płachtami lub chustami integracyjnymi.	IX 1.5, 2.6, 3.6

edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 6,0
edukacja matematyczna 4,0

godziny do dyspozycji nauczyciela 0,0

edukacja plastyczno-techniczna 2,5
edukacja informatyczna 1,0
edukacja muzyczna 1,5
wychowanie fizyczne 3,0
język obcy 2,0

Razem 20,0

18,0

4,0

4,0

4,0

4,0

2,0

Tydzień 16 (15-19 grudnia 2025 r.)

 Liczba dni: **5,0**

 Liczba godzin: **20,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **4,0**

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XIV-ŚWIĄTECZNY GRUDZIEŃ (cd.)	1 Jak świętujemy w domu? Świąteczne tradycje	pol.	2,0	Czytanie wiersza T. Kubiaka „Wieczór wigilijny”. Wigilijne zwyczaje świąteczne, analiza ilustracji i tekstu. Rozmowa na temat potraw wigilijnych podawanych w domach uczniów. Praca z wierszem M. Strzałkowskiej „Wigilijna zabawa w rymy”; odnajdywanie rymów. Nazwy potraw i przekąsek. Elementy zastawy stołowej.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 5.6, 5.7, 6.1 III 1.1, 1.9, 2.5	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Znaki rzymskie (cd.).	II 6.4	wych. fiz.	1,0	Kształtowanie siły mięśni obręczy barkowej, koordynacji wzrokowo-ruchowej; współpraca i współdziałanie, integracja. Improwizacja i ekspresja ruchowa przy muzyce.	IX 3.2, 3.6
	2 Czego życzymy w świąteczny czas? Formułowanie życzeń. Wyrazy z ch	pol.	1,5	Oglądanie i porównywanie kartek, życzeń świątecznych oraz ich adresatów. Czytanie wiersza W. Melzackiego „Wesołych Świąt!”, układanie życzeń świątecznych. Utrwalanie znajomości pisowni wyrazów z ch. Klasowa wigilia.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 2.4, 2.7, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.3, 4.4, 4.8, 5.6, 5.7 III 1.1, 1.4, 1.9, 2.5	plast./t ech.	1,0	Wykonanie aniolka wg instrukcji. Przygotowanie kartek świątecznych.	V 2.3, 2.7 VI 1.1, 2.1, 2.2a
		społ.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Odczytywanie godzin na zegarze.	II 6.4	wych. fiz.			
	3 Czego życzymy w świąteczny czas? (cd.) Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Odczytywanie godzin na zegarze (cd.).	II 6.4	wych. fiz.			
	4 Czego życzymy w świąteczny czas? (cd.)	pol.				plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.				muz.	1,0	Gramy synkopę. Świąteczne śpiewanie i granie. Nauka piosenki "Srebrne kolczyki".	VIII 1.2, 1.6, 2.1, 2.2, 2.4, 4.2
		mat.	1,0	Godziny i minuty.	II 6.4	wych. fiz.	1,0	Kształtowanie zwinności; stymulacja sensoryczna (wzrok, słuch, dotyk, węch). Improwizacja ruchowa do muzyki.	IX 3.2, 3.6
	5 Czego życzymy w świąteczny czas? (cd.)	pol.				plast./t ech.			
		społ.				info.	1,0	Edytor tekstu – lista prezentów świątecznych.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		przyr.				muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia, zabawy i gry ruchowe o charakterze korekcyjnym. Kształtowanie prawidłowej postawy ciała.	IX 1.3, 2.7

 edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 4,0
 edukacja matematyczna 4,0

godziny do dyspozycji nauczyciela 4,0

 edukacja plastyczno-techniczna 1,0
 edukacja informatyczna 1,0
 edukacja muzyczna 1,0
 wychowanie fizyczne 3,0
 język obcy 2,0

Razem 16,0

14,0

4,0

3,5

1,5

3,0

2,0

Tydzień 17 (22-26 grudnia 2025 r.)

PRZERWA ŚWIĄTECZNA

Tydzień 18 (29 grudnia 2025 r. - 2 stycznia 2026 r.)

Liczba dni: **1,0**

Liczba godzin: **4,0**
w tym do dyspozycji nauczyciela: **0,0**

Dział		Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XIV-SWIĄTECZNY GRUDZIEŃ (cd.)	1	Świąteczny czas	pol.				plast./t ech.			
			społ.				info.			
			przyr.				muz.	1,0	Świąteczne granie i śpiewanie. Pastoralka "Kaczka pstra" – śpiewanie i gra na dzwoneczkach. Dudy – instrument ludowy.	VIII 1.1, 1.6, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 4.2, 4.7, 5.3
			mat.	2,0	Godziny i minuty. Sprawdź, czy umiesz.	II 6.4	wych. fiz.	1,0	Zabawy naśladowcze: deszcz, deszczyk, ulewa, wiatr, wichura, huragan. Kształtowanie zwinności oraz siły mięśni ramion, nóg i tułowia. Właściwy ubiór do zabaw na śniegu. Zjazdy na sankach.	IX 1.2, 2.4, 3.7

edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 0,0
edukacja matematyczna 2,0
godziny do dyspozycji nauczyciela 0,0

edukacja plastyczno-techniczna 0,0
edukacja informatyczna 0,0
edukacja muzyczna 1,0
wychowanie fizyczne 1,0
język obcy 0,0

Razem 4,0

4,0

4,0

Tydzień 19 (5-9 stycznia 2026 r.)

Liczba dni: 4,0

Liczba godzin: 16,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

Dział	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa
XV-CO PRZYNOSI NOWY ROK?	1 Do czego służy kalendarz? Odczytywanie informacji z kalendarza. Nazwy miesięcy	pol.	1,5	Oglądanie różnych rodzajów kalendarzy. Odczytywanie informacji z kalendarza. Czytanie wiersza T. Chwastek-Latuszkowej „Noworoczne życzenia”. Formułowanie i ilustrowanie noworocznych postanowień. Tworzenie własnego kalendarza.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.8, 3.1, 3.4, 4.1 II 6.4	plast./tech.			
		społ.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Zabawy geometryczne.	II 5.1	wych. fiz.	1,0	Kształtowanie równowagi, koordynacji wzrokowo-ruchowej i skoczności. Ćwiczenia oddechowe. Współpraca i współdziałanie w grupie; improvizacja ruchowa.	IX 2.4, 2.6, 3.1, 3.2, 3.6
	2 O czym opowiada noworoczna baśń? Plan wydarzeń	pol.	1,5	Słuchanie „Baśni o dwunastu miesiącach” J. Porazińskiej. Identyfikowanie bohaterów występujących w baśni, ustalanie kolejności wydarzeń. Redagowanie i pisanie odpowiedzi na pytania oceniające zachowanie wybranych bohaterów. Inscenizacja baśni z wykorzystaniem ilustracji w podręczniku. Ćwiczenia przygotowujące do opowiadania baśni.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.8, 3.1, 3.4, 4.1	plast./tech.	1,0	Nocny pejzaż miejski. Rysowanie pastelami, malowanie tuszem, wydrapywanka.	V 2.1, 2.2, 2.6, 3.1, 3.2 VI 2.1, 2.2a
		społ.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Zabawy geometryczne (cd.).	II 5.1	wych. fiz.			
	3 Co może czas? Powiedzenia o czasie	pol.	2,0	Słuchanie opowiadania D. Gellner „Zegarek”. Poznanie różnych rodzajów zegarów. Wskazywanie wyrazu czas w rodzinie wyrazów. Czytanie fragmentów książki A. Lind „Piaskowy Wilk”. Poznanie powiedzeń o czasie, uzupełnianie dialogów wyrażeniami związanymi z czasem. Ustalanie czasu trwania poszczególnych czynności. Uzupełnianie zdań wyrazami określającymi czas.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.8, 3.1, 3.4, 4.1 II 6.4	plast./tech.			
		społ.				info.			
		przyr.				muz.	1,0	Jak pada śnieg? – zimowe improvizacje. Słuchanie muzyki poważnej. Nauka piosenki „Biały walczyk”.	VIII 1.2, 1.3, 1.5, 1.6, 1.7, 2.2, 2.4, 3.1, 3.5, 3.7, 4.2
		mat.				wych. fiz.	1,0	Tańce narodowe i regionalne, np. krakowiak, polonez. Tradycje naszego regionu. Kształtowanie poczucia rytmu, orientacji przestrzennej i koordynacji receptorowo-ruchowej.	IX 2.1, 3.6
	4 Co może czas? (cd.)	pol.				plast./tech.	1,0	Nocny pejzaż miejski. Rysowanie pastelami, malowanie tuszem, wydrapywanka (cd.).	V 2.1, 2.2, 2.6, 3.1, 3.2 VI 2.1, 2.2a
		społ.				info.	1,0	Edytor tekstu – wyróżnianie fragmentów wyrazów – podkreślenie, pogrubienie, zmiana koloru, zakreślanie.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Kwadraty, prostokąty, trójkąty i koła.	II 5.1	wych. fiz.	1,0	Tańce narodowe i regionalne, np. krakowiak, polonez. Tradycje naszego regionu. Kształtowanie poczucia rytmu, orientacji przestrzennej i koordynacji receptorowo-ruchowej (cd.).	IX 2.1, 3.6

edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 5,0
edukacja matematyczna 3,0

godziny do dyspozycji nauczyciela 0,0

edukacja plastyczno-techniczna 2,0
edukacja informatyczna 1,0
edukacja muzyczna 1,0
wychowanie fizyczne 3,0
język obcy 1,0

Razem 16,0

15,0

3,5

3,5

4,0

4,0

Tydzień 20 (12-16 stycznia 2026 r.)

FERIE ZIMOWE

Tydzień 21 (19-23 stycznia 2026 r.)

FERIE ZIMOWE

Tydzień 22 (26-30 stycznia 2026 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0

w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

Dział	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa
XVI-KIEDY PADA ŚNIEG...	1 Co można zrobić ze śniegu? Na co trzeba uważać zimą?	pol.	1,5	Wypowiedzi uczniów na temat warunków pogodowych w okresie zimy na podstawie ilustracji z podręcznika. Wspólne układanie i zapisywanie notatki w zeszyte. Giełda pomysłów na temat Jak można bawić się zimą?. Czytanie opowiadania R. Jędrzejewskiej-Wróbel „Śnieg”. Uzupełnianie zdań przymkami.	I 1.1, 1.3, 2.3, 2.4, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 5.7 II 6.5	plast./t ech.	0,5	Rysowanie ilustracji do opowiadania zgodnie z opisem.	V 2.1
		spol.				info.			
		przyr.		Na co trzeba uważać zimą?	IV 2.5	muz.			
		mat.	1,0	Wielokąt.	II 5.1	wych. fiz.	1,0	Tańce narodowe i regionalne, np. krakowiak, polonez. Tradycje naszego regionu. Kształtowanie poczucia rytmu, orientacji przestrzennej i koordynacji receptorowo-ruchowej (cd.).	IX 2.1, 3.6
		pol.	1,5	Czytanie opowiadania G. Kasdepke „Prezent dla bałwanka”. Poznanie informacji na temat śniegu. Zapisanie wniosków. Tworzenie zdrobnień, układanie zdań. Ćwiczenia ortograficzne z „z” wymiennym na „g”.	I 1.1, 1.3, 2.3, 2.4, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 5.7 II 6.5	plast./t ech.	1,0	Wycięcie gwiazdki na podstawie szablonu. Wykonanie pracy plastycznej – bałwanek z pasty do zębów.	V 2.2 VI 2.1
		spol.				info.			
		przyr.		Wykonanie doświadczenia – sprawdzanie, czy śnieg jest czysty.	IV 1.6, 2.5	muz.	1,0	Piosenka „Biały walczyk”. Wprowadzenie półnuty i całej nuty. Improvizowanie akompaniamentu do piosenki „Biały walczyk”.	VIII 2.2, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.2
	3 Ciemno, zimno – jak sobie radzimy? Jak było dawniej, a jak jest dzisiaj?	mat.				wych. fiz.			
		pol.	2,0	Szukanie odpowiedzi na pytanie, jak sobie radzimy zimą z brakiem światła i ciepła. Poznanie historii oświetlenia i ogrzewania. Czytanie opowiadania G. Kasdepke „Doktor od kaloryferów”. Co chroni zwierzęta przed zimnem? – uzupełnianie zdań.	I 1.1, 1.3, 2.3, 2.4, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 5.7	plast./t ech.	1,0	Projektowanie odzieży zimowej.	V 2.2 VI 2.1
		spol.				info.			
	4 Ciemno, zimno – jak sobie radzimy? (cd.) Ćwiczenia ortograficzne	przyr.		Doświadczenie: Co nas chroni przed utratą ciepła?	IV 1.6	muz.			
		mat.	1,0	Wielokąt (cd.).	II 5.1	wych. fiz.			
		pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./t ech.			
	5 Dzień Babci i Dzień Dziadka	spol.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	0,5	Zabawy z wielokątami.	II 5.1	wych. fiz.	1,0	Tańczymy poloneza i krakowiaka lub tańce regionalne.	IX 2.1, 3.2, 3.6
		pol.	1,5	Czytanie tekstu W. Chotomskiej „Wiersz dla babci”. Wykonanie laurek według własnego pomysłu wybraną techniką. Redagowanie i zapisywanie życzeń dla babci i dziadka. Przygotowanie do przeprowadzenia wywiadu z babcią i z dziadkiem. Czytanie wiersza B. Piergi „Dziadek”. Uzupełnianie i zapisywanie zdań.	I 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 4.3	plast./t ech.			
		spol.				info.	1,0	Edytor tekstu – przemieszczanie kursora pomiędzy wyrazami, zaznaczanie całego wyrazu, pogrubianie, stosowanie kursywy.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		przyr.				muz.			
		mat.	0,5	Zabawy z wielokątami (cd.).	II 5.1	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry naszych babć i dziadków. Kształtowanie poczucia rytmu, koordynacji receptorowo-ruchowej i zwinności.	IX 2.4, 3.2, 3.3, 3.6

edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 7,0
edukacja matematyczna 3,5

godziny do dyspozycji nauczyciela 0,0

edukacja plastyczno-techniczna 2,5
edukacja informatyczna 1,0
edukacja muzyczna 1,0
wychowanie fizyczne 3,0
język obcy 2,0

Razem 20,0

18,0

4,0

3,5

4,0

2,5

4,0

Tydzień 23 (2-6 lutego 2026 r.)

 Liczba dni: **5,0**

 Liczba godzin: **20,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **0,0**

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XVII- ZA SIEDMIOMA GÓRAMI, ZA SIEDMIOMA RZEKAMI...	1 Jaka jest moja ulubiona bajka? Znane postaci i rekwizyty z baśni i bajek	pol.	2,0	Analiza i porównanie znanych dzieciom baśni pod kątem występujących w nich bohaterów i rekwizytów. Opowiadanie i prezentowanie fragmentów znanych baśni. Przygotowanie do wprowadzenia pojęcia baśni. Odczytywanie i pisanie tytułów baśni.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.5, 3.3, 4.8 V.1.1	plast./t ech.			
		spol.				info.			
		przycz.				muz.			
		mat.	1,0	Sprawdź, czy umiesz.	II 5.1	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry integracyjne nt. rodziny. Ćwiczenia korekcyjne z szarfą.	IX 2.4, 3.2, 3.3, 3.6
	2 Układamy i opowiadamy bajki. Słowny zapis liczb porządkowych	pol.	1,5	Tworzenie własnych opowiadań na podstawie historyjki pt. „Było sobie świnek sześć” oraz zaproponowanych tytułów, ilustracji i fragmentów opowieści. Odczytywanie i zapisywanie liczebników porządkowych. Czytanie „Bajki o krasnoludkach i porządku”.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.4, 2.5, 3.1, 3.3, 3.5, 4.1, 4.7 III 1.4	plast./t ech.	0,5	Wykonanie ilustracji do historyjki.	V 1.1, 2.1, 2.8
		spol.				info.			
		przycz.				muz.	1,0	Nauka piosenki „Kraina bajek”. Wartości rytmiczne.	VIII 1.7, 2.3
		mat.	1,0	Wprowadzenie mnożenia.	II 3.1, 3.3	wych. fiz.			
	3 Lektura, A. i Cz. Centkiewiczowie "Zaczarowana zagroda"	pol.	2,0	Lektura, A. i Cz. Centkiewiczowie "Zaczarowana zagroda".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.	1,0	Witraże – obrazy ze szkła. Poznanie pracy witrażysty, etapów powstawania witraży.	V 3.1, 3.3
		spol.				info.			
		przycz.				muz.			
		mat.	1,0	Mnożenie przez 2 i 3.	II 3.1, 3.3	wych. fiz.			
	4 Lektura, A. i Cz. Centkiewiczowie "Zaczarowana zagroda"	pol.	1,0	Lektura, A. i Cz. Centkiewiczowie "Zaczarowana zagroda".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.			
		spol.				info.			
		przycz.				muz.			
		mat.	1,0	Mnożenie przez 2 i 3 (cd.).	II 3.1, 3.3	wych. fiz.	1,0	W krainie bajek – zabawy naśladowcze. Rozwijanie swobody wypowiedzi, wyobraźni, fantazji. Kształtowanie	IX 2.4, 3.6
	5 Lektura, A. i Cz. Centkiewiczowie "Zaczarowana zagroda"	pol.	1,0	Lektura, A. i Cz. Centkiewiczowie "Zaczarowana zagroda".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.			
		spol.				info.	1,0	Edytor tekstu – adresy koleżanek i kolegów.	VII 2.2, 2.3, 3.2, 4.2
		przycz.				muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia z woreczkami kształtujące prawidłową postawę ciała. Zabawy naśladowcze i orientacyjno-porządkowe. Rozwijanie wyobraźni i ekspresji ruchowej.	IX 2.7, 3.2

18,0

4,0

4,0

4,0

3,0

3,0

 edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 7,5
 edukacja matematyczna 4,0
 godziny do dyspozycji nauczyciela 0,0

 edukacja plastyczno-techniczna 1,5
 edukacja informatyczna 1,0
 edukacja muzyczna 1,0
 wychowanie fizyczne 3,0
 język obcy 2,0

Razem 20,0

Tydzień 24 (9-13 lutego 2026 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

Dział	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa
XVIII-JAK SIĘ BAWIĆ W TEATR?	1 Jak wygląda teatr? Bogacenie słownictwa. Wyrazy bliskoznaczne	pol.	2,0	Rozmowa na temat wyglądu teatru na podstawie ilustracji zamieszczonych w podręczniku oraz doświadczeń dzieci. Czytanie tekstu E. Pałasz „Tajemnica smoka”. Gromadzenie i wzbogacanie słownictwa związanego z teatrem. Zapisywanie wyrazów i zdań o podobnym znaczeniu. Uzupełnianie zdań przyimkami: do, od, dla, na, po, w, przed.	I 1.1, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.8, 5.5, 6.1 IV 2.1	plast./tech.	1,0	Witraże – obrazy ze szkła. Poznanie pracy witrażysty, etapów powstawania witraży.	V 3.1, 3.3
		społ.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia i zabawy kształtujące poczucie rytmu, koordynację receptorowo-ruchową i równowagę.	IX 2.6
	2 Jaki może być teatr? Pisownia tytułów spektakli teatralnych	pol.	1,5	Rozmowa o lalkach w teatrze na podstawie wiersza M. Bartkowicza „Teatr lalkowy” i własnych doświadczeń dzieci. Ustne układanie wypowiedzi lalek. Nazywanie i rozpoznawanie lalek teatralnych. Uzupełnianie zdań opisujących lalki teatralne. Pisanie tytułów spektakli teatralnych.	I 1.1, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.8, 5.5, 6.1 V 2.3	plast./tech.			
		społ.				info.			
		przyr.				muz.	1,0	Gramy na dzwonkach wszystkie dźwięki gamy C-dur. Dźwięki h i c (górze) na dzwonkach – nuty na liniach. Piosenka "W murowanej piwnicy" – śpiewanie i gra na dzwonkach.	VIII 1.1, 1.4, 1.5, 1.7, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 5.3
		mat.	1,0	Przemienność mnożenia.	II 3.1, 3.3	wych. fiz.			
	3 Gdy idziemy do teatru... Odczytywanie informacji z plakatów i planu widowni	pol.	1,5	Odczytywanie informacji z plakatów teatralnych, planu widowni i biletów. Przypomnienie zasad kulturalnego zachowania w teatrze – wysłuchanie opowiadania G. Kasdepke na temat teatralnego savoir-vivre'u. Rozważanie, na czym polega nastrój teatralny na podstawie wiersza E. Skarżyńskiej „Teatr”. Samodzielne rozwiązywanie testu Idziemy do teatru.	I 1.1, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.8, 5.5, 6.1 IV 2.1 VI 2.2a	plast./tech.	1,0	Witraże – obrazy ze szkła. Poznanie pracy witrażysty, etapów powstawania witraży (cd.).	V 3.1, 3.3
		społ.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Tabliczka mnożenia przez 1, 2 i 3.	II 3.1, 3.3, 4.1	wych. fiz.			
	4 Kto pracuje w teatrze? Końcówka -uje w czasownikach	pol.	1,5	Nazywanie zawodów osób pracujących w teatrze. Tworzenie i zapisywanie nazw czynności z częstką -uje. Praca z tekstem przedstawienia W. Chotomskiej „Królewna Śnieżka”. Planowanie i porządkowanie czynności związanych z przygotowaniem i wystawianiem spektaklu. Przeprowadzenie testu Sprawdź, co wiesz o teatrze.	I 1.1, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.8, 5.5, 6.1	plast./tech.			
		społ.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Tabliczka mnożenia przez 1, 2 i 3 (cd.).	II 3.1, 3.3, 4.1	wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia kształtujące lateralizację. Tworzymy chór i orkiestrę. Bezpieczne ferie zimowe. Rzuty do celu.	IX 2.3, 3.5
	5 Kto pracuje w teatrze? Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./tech.			
		społ.				info.	1,0	Scratch 1 - Pierwsze kroki w Scratch'u.	VII 1.2, 2.1
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Mnożenie przez 5 i 4.	II 3.1, 3.3	wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia kształtujące orientację przestrzenną i lateralizację.	IX 1.4

edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 7,0
edukacja matematyczna 4,0

godziny do dyspozycji nauczyciela 0,0

edukacja plastyczno-techniczna 2,0
edukacja informatyczna 1,0
edukacja muzyczna 1,0
wychowanie fizyczne 3,0
język obcy 2,0

Razem 20,0

18,0

4,0

3,5

3,5

3,5

3,5

Tydzień 25 (16-20 lutego 2026 r.)

 Liczba dni: **5,0**

 Liczba godzin:
w tym do dyspozycji nauczyciela: **20,0**
0,5

Dział	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa
XIX-GDZIE SŁYCHAĆ MUZYKĘ?	1 Posłuchajmy mistrza - Fryderyka Szopena. Nazwy tańców polskich	pol.	1,5	Poznanie życiorysu i twórczości Fryderyka Szopena. Układanie pytań do tekstu. Praca z wierszem C. Janczarskiego „Żelazowa Wola”. Zabawy słowami. Słuchanie utworów F. Szopena. Poznanie nazw tańców polskich.	I 1.1, 1.3, 1.4, 2.3, 2.4, 2.6, 2.8, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 4.8, 5.7	plast./t ech.	0,5	Malowanie obrazu do wybranego utworu Fryderyka Szopena.	V 2.1
		spol.				info.			
		przycz.				muz.	0,5	Dzwonki i klawiatura fortepianu. Słuchamy mistrza – Fryderyka Chopina.	VIII 1.2, 1.3, 1.6, 1.7, 2.2, 2.4, 3.1, 3.2,
		mat.	0,5	Tabliczka mnożenia przez 1, 2, 3, 4 i 5.	II 3.1, 3.3, 4.1	wych. fiz.	1,0	Zabawy orientacyjno-porządkowe, ćwiczenia manipulacyjne. Integrowanie grupy i budowanie właściwych relacji w grupie w zabawach.	IX 3.1, 3.2, 3.6
	2 Co może być muzyką? Wyrazy dźwiękonaśladowcze	pol.	2,0	Czytanie wiersza E. Stadtmüller „Gdzie mieszka muzyka?”. Wyszukiwanie wyrazów dźwiękonaśladowczych. Czytanie i interpretacja wiersza L. Marjańskiej „Muzyka”. Wyrazy brzmiące identycznie i wyrazy pisane identycznie. Ćwiczenia artykulacyjne.	I 1.1, 1.3, 1.4, 2.3, 2.4, 2.6, 2.8, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 4.8, 5.7 V 2.1	plast./t ech.			
		spol.				info.			
		przycz.				muz.	1,0	Słuchanie dźwięków otoczenia. Szukanie muzyki w odgłosach otoczenia, miasta, wsi. Słuchanie muzyki ilustracyjnej.	VIII 1.1-7
		mat.	1,0	Tabliczka mnożenia przez 1, 2, 3, 4 i 5 (cd.).	II 3.1, 3.3, 4.1	wych. fiz.			
	3 Co może być muzyką? Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./t ech.			
		spol.				info.			
		przycz.				muz.			
		mat.	1,0	Mnożenie przez 6 i 7. Ćwiczenia w mnożeniu.	II 3.1, 3.3	wych. fiz.			
	4 Lektura, W. Chotomska "Pięciopsiaczki"	pol.	2,0	Lektura, W. Chotomska "Pięciopsiaczki".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.			
		spol.				info.			
		przycz.				muz.			
		mat.	1,0	Sprawdź, czy umiesz.	II 3.1, 3.3, 4.1	wych. fiz.	1,0	Wyrażanie emocji w improwizacji ruchowej przy muzyce. Zabawa „Chodź do mnie, rączkę mi daj”. Ćwiczenia i zabawy w parku lub na terenie przyszkolnym.	IX 1.2, 3.1, 3.2
	5 Lektura, W. Chotomska "Pięciopsiaczki"	pol.	2,0	Lektura, W. Chotomska "Pięciopsiaczki".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.			
		spol.				info.	1,0	Scratch 2 - Rysowanie prostych kształtów.	VII 1.2, 2.1
		przycz.				muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Kształtowanie orientacji przestrzennej i stymulacja sensoryczna. Ruch dla zdrowia. Właściwy ubiór do zabaw na podwórku.	IX 1.2, 1.3

 edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 8,0
edukacja matematyczna 3,5

godzin do dyspozycji nauczyciela 0,5

 edukacja plastyczno-techniczna 0,5
edukacja informatyczna 1,0
edukacja muzyczna 1,5
wychowanie fizyczne 3,0
język obcy 2,0

Razem 19,5

17,5

4,0

4,0

1,5

4,0

4,0

Tydzień 26 (23-27 lutego 2026 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 2,5

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XX-PO CO ISTNIEJĄ MUZEA?	1 Jakiego muzeum możemy zwiedzać? Tworzenie wyrażenia z przymiotników i rzeczowników	pol.	2,0	Rozmowa na temat wizyty w muzeum. Poznanie różnych rodzajów muzeów, przyporządkowywanie nazw muzeów zdjęciom odpowiednich eksponatów. Pisanie nazw eksponatów i ich cech. Czytanie ze zrozumieniem wypowiedzi dzieci na temat różnych muzeów i dopasowywanie do nich nazw miejsc/muzeów.	I 1.1, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przycz.				muz.			
		mat.	1,0	Wprowadzenie dzielenia. Dzielenie przez podział.	II 3.1, 3.3	wych. fiz.	1,0	Marszobiegi w terenie – kształtowanie wytrzymałości. Uczymy się biegać w odpowiednim tempie (wysiłek na poziomie tlenowym).	IX 2.2
	2 Jak zwiedzać muzeum? Rozwijanie zdań pojedynczych	pol.	2,0	Rozbudzenie zainteresowania zwiedzaniem muzeów na podstawie tekstu I. Kulis „Muzeum”. Rozwiązywanie testu na czytanie ze zrozumieniem. Próba definiowania pojęć: przewodnik, oryginał, kopia. Wirtualna wycieczka do Muzeum Zamkowego w Pszczynie. Rozwijanie zdań.	I 1.1, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 5.6 V 3.1, 3.2, 3.3	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przycz.				muz.			
		mat.	1,0	Dzielenie przez podział (cd.).	II 3.1, 3.3	wych. fiz.			
	3 Jak czytać obrazy? Tworzenie zdań pytających	pol.	2,0	Nauka uważnego patrzenia na obrazy. Dobieranie informacji do obrazów. Czytanie fragmentów opowiadania R. Piątkowskiej „Malarka”. Rysowanie na podstawie opisu. Konstruowanie zdań pytających.	I 1.1, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.8, 3.1, 3.2, 4.1, 5.2, 5.3, 5.6	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przycz.				muz.			
		mat.	1,0	Dzielenie przez mieszczanie.	II 3.1, 3.3	wych. fiz.			
	4 Jak czytać obrazy? (cd.) Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./t ech.	1,0	Odtwarzamy kolorystykę kompozycji. Martwa natura z magnolią Henriego Matisse'a.	V 1.1a, 1.1b, 1.1c, 2.2, 2.3, 2.6, 3.1, 3.2, 3.3
		społ.				info.			
		przycz.				muz.			
		mat.	1,0	Dzielenie przez mieszczanie (cd.).	II 3.1, 3.3	wych. fiz.	1,0	Marszobiegi w terenie – kształtowanie wytrzymałości. Uczymy się biegać w odpowiednim tempie (wysiłek na poziomie tlenowym) (cd.).	IX 2.2
	5 Jak czytać obrazy? (cd.)	pol.				plast./t ech.			
		społ.				info.	1,0	Scratch 3 - Edycja i animacja duszka.	VII 1.2, 2.1
		przycz.				muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia i zabawy kształtujące poczucie rytmu, koordynację receptorowo-ruchową i równowagę.	IX 2.6

edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 6,5

edukacja matematyczna 4,0

godziny do dyspozycji nauczyciela 2,5

edukacja plastyczno-techniczna 1,0

edukacja informatyczna 1,0

edukacja muzyczna 0,0

wychowanie fizyczne 3,0

język obcy 2,0

Razem 17,5

15,5

4,0

3,0

3,0

3,5

2,0

Tydzień 27 (2-6 marca 2026 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 2,5

Dział	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa
XXI-CO KRYJE NASZ ORGANIZM?	1 Jak zbudowany jest człowiek? Nazwy i funkcje narządów człowieka	pol.	2,0	Przeprowadzenie prostych badań i doświadczeń związanych z własnym ciałem – praca zespołowa. Bogacenie słownictwa dotyczącego budowy człowieka – nazwy części ciała, narządów i ich funkcji. Czytanie tekstów informacyjnych, oglądanie schematów i ilustracji.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 3.2, 6.2, 6.3 III 1.10 IV 1.6	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przycz.				muzyk.			
		mat.	1,0	Związek mnożenia i dzielenia. Ćwiczenia w dzieleniu.	II 3.1, 3.3, 4.1	wych. fiz.	1,0	Kształtujemy skoczność, równowagę i koordynację wzrokowo-ruchową. Gry podwórkowe. Integracja w grupie.	IX 2.4, 2.6, 3.1
	2 Obserwuję swój organizm. Porównywanie informacji odczytanych z tabel	pol.	2,0	Wizyta w gabinecie szkolnej pielęgniarki/higienistki. Odczytywanie informacji o organizmie dziecka umieszczonych w tabeli. Wykonanie podstawowych pomiarów do karty informacyjnej. Pisownia wyrazów z ż cięższy, lżejszy. Obserwacja rozwoju ciała na podstawie zgromadzonych fotografii z różnych okresów dzieciństwa.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 6.2 IV 1.6, 2.1	plast./t ech.	1,0	Zestawianie kształtów i kolorów. Tworzenie martwej natury.	V 1.1b, 1.1c, 2.2, 2.3, 2.6
		społ.				info.			
		przycz.				muzyk.			
		mat.	1,0	Związek mnożenia i dzielenia. Ćwiczenia w dzieleniu (cd.).	II 3.1, 3.3, 4.1	wych. fiz.			
	3 Jak udzielać pierwszej pomocy? Numery alarmowe. Formułowanie zwięzłych informacji	pol.	2,0	Pogadanka na temat Co się może wydarzyć? na podstawie ilustracji i doświadczeń dzieci. Ustalenie dalszego ciągu historii na podstawie tekstu E. Pałasz „Nie tylko dla dorosłych” – rysowanie komiksu i odgrywanie scenki. Poznanie zasad prowadzenia rozmowy telefonicznej podczas udzielania pierwszej pomocy – ćwiczenia praktyczne z telefonem. Przypomnienie numerów alarmowych i zadań służb ratowniczych. Nauka układania poszkodowanego w pozycji bocznej.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.2, 2.7, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.9, 6.3	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przycz.		Numery alarmowe i zasady zachowania w kontakcie ze służbami. Rodzaje zagrożeń.	IV 2.2, 2.3, 2.5, 2.6, 2.12	muzyk.			
		mat.	1,0	Sprawdź, czy umiesz.	II 3.1, 3.3, 4.1	wych. fiz.			
	4 Jak udzielać pierwszej pomocy? (cd.) Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przycz.				muzyk.	1,0	Takt na trzy. Walce i walczyki. Piosenka "Włazł kotek" – śpiewanie i gra na dzwonkach.	VIII 1.2, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.7, 4.7, 5.3
		mat.				wych. fiz.	1,0	Kształtujemy skoczność, równowagę i koordynację wzrokowo-ruchową. Gry podwórkowe. Integracja w grupie (cd.).	IX 2.4, 2.6, 3.1
	5 Jak udzielać pierwszej pomocy? (cd.)	pol.				plast./t ech.			
		społ.				info.	1,0	Tux Paint – afisz teatralny.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		przycz.				muzyk.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Udzielanie pierwszej pomocy przy skaleczeniach.	IX 2.4, 2.6, 3.1

edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 6,5
edukacja matematyczna 3,0
godziny do dyspozycji nauczyciela 2,5

edukacja plastyczno-techniczna 1,0
edukacja informatyczna 1,0
edukacja muzyczna 1,0
wychowanie fizyczne 3,0
język obcy 2,0

Razem 17,5

15,5

4,0

4,0

3,0

2,5

2,0

Tydzień 28 (9-13 marca 2026 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XXII-DBAMY O ZDROWIE	1 Co służy zdrowiu? Do czego potrzebne są witaminy?	pol.	1,5	Zbieranie informacji na temat tego, co służy zdrowiu, na podstawie własnych doświadczeń, wiersza „Witaminowe ABC” S. Karaszewskiego oraz piramidy zdrowego odżywiania. Poznanie podstawowych witamin i ich znaczenia dla organizmu człowieka.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 6.3	plast./t ech.	0,5	Praca plastyczna – komponowanie zdrowego posiłku.	V 2.3, 2.6
		spol.				info.			
		przyr.		Przygotowywanie zdrowych kanapek.	IV 2.7, 2.8 VI 1.1, 1.2, 1.4, 3.2	muz.			
		mat.	1,0	Mierzenie długości.	II 5.1, 5.2	wych. fiz.	1,0	Wycieczka do parku lub ogrodu – szukamy oznak wiosny. Co nam dają wiosenne spacery? Orientacja przestrzenna, stymulacja sensoryczna (wzrok, słuch, dotyk, węch).	IX 1.2, 1.3
	2 Nie tylko witaminy. Przygotowanie inscenizacji	pol.	2,0	Zbieranie informacji na temat tego, co służy zdrowiu, na podstawie własnych doświadczeń oraz scenki kabaretowej „Godzina duchów” W. Chotomskiej. Inscenizowanie scenki kabaretowej z wykorzystaniem rekwizytów. Porady dotyczące profilaktyki zdrowotnej.	I 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.6, 3.1, 3.3, 4.1, 4.5, 4.9 III 1.10	plast./t ech.	1,0	Co nas wyróżnia? Dopasowywanie tytułów i autorów do obrazów, rysowanie pastelami portretu z atrybutem.	V 1.1b, 1.1c, 1.1d, 2.2, 2.6, 3.1, 3.2
		spol.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Mierzenie długości (cd.).	II 5.1, 5.2	wych. fiz.			
	3 Jak dbać o zęby? Dlaczego trzeba myć zęby?	pol.	2,0	Rozmowa o wizycie w gabinecie stomatologicznym – omówienie znaczenia higieny jamy ustnej i profilaktyki próchnicy inspirowana tekstem opowiadania R. Piątkowskiej „Zęby”. Nauka prawidłowego mycia zębów na podstawie wiersza M. Strzałkowskiej „Zęby”.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4	plast./t ech.			
		spol.				info.			
		przyr.		Praca stomatologa. Higiena jamy ustnej.	IV 2.1, 2.4	muz.	1,0	Na ludową nutę. Granie melodii na dzwoneczkach – „Zielony mosteczek” i „Pojedziemy na łów”.	VIII 1.2, 1.4, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 4.7, 5.3
		mat.	1,0	Długość odcinka. Obwód wielokąta.	II 1.2, 5.1, 5.2, 5.3	wych. fiz.			
	4 Idziemy do lekarza. Opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej.	pol.	1,5	Odgrywanie scenek – wizyta u lekarza na podstawie opowiadania M. Szarf „Urodziny” i historyjki obrazkowej. Ustalenie sposobów uniknięcia przeziębienia na podstawie wiersza J. Brzechwy „Katar”, doświadczeń dzieci oraz rozsypanek wyrazowych. Inscenizacja wiersza J. Brzechwy. Grupowe wykonanie plakatów profilaktycznych.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.6, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4 V 2.1, 2.3, 2.6	plast./t ech.			
		spol.				info.			
		przyr.		Poznanie różnych specjalności lekarskich. Jak uniknąć przeziębienia?	IV 2.1, 2.4, 2.5 IX 1.3	muz.			
		mat.	1,0	Długość odcinka. Obwód wielokąta (cd.).	II 1.2, 5.1, 5.2, 5.3	wych. fiz.	1,0	Gry i zabawy podwórkowe ze skakanką. Przeskoki obunóż, jedenonóż, skrzyżnie; pojedynczo, w parach, w trójkach. Przeskoki w biegu w różnym tempie.	IX 2.4, 3.1, 3.6
	5 Idziemy do lekarza (cd.) Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./t ech.			
		spol.				info.	1,0	Pisanie na klawiaturze – powtórka.	VII 3.1
		przyr.				muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, dostosowania motorycznego, poczucia rytmu, równowagi. Współpraca i współdziałanie. Gry drużynowe z piłką. Doskonalenie podań i chwytów oraz rzutów.	IX 2.3, 2.6, 3.1, 3.4, 3.5, 3.6

edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 7,5
edukacja matematyczna 4,0

godziny do dyspozycji nauczyciela 0,0

edukacja plastyczno-techniczna 1,5
edukacja informatyczna 1,0
edukacja muzyczna 1,0
wychowanie fizyczne 3,0
język obcy 2,0

Razem 20,0

18,0

4,0

4,0

4,0

3,5

2,5

Tydzień 29 (16-20 marca 2026 r.)				Liczba dni: 5,0				Liczba godzin: 20,0 w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0			
Dział		Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XXIII-KTO POTRZEBUJE SŁOŃCA?	1	Czy słońce wędruje po niebie? Nazwy pór dnia. Obrót Ziemi wokół własnej osi	pol.	2,0	Uzupełnianie tekstu nazwami pór dnia. Pisownia wyrazów w ó wymiennym.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.2, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.3, 4.8, 5.7, 6.1 III 2.7	plast./t ech.				
			społ.				info.				
			przyr.		Ustalanie kierunków światła na podstawie obserwacji słońca, informacji w podręczniku oraz przeprowadzonych eksperymentów.	IV 1.6, 3.1, 3.3, 3.6	muz.				
				mat.	1,0	Co to jest milimetr?	II 1.2, 5.2	wych. fiz.	1,0	Gramy zgodnie z regulami i zasadą fair play. Zabawy i gry z ruchem wirowym i po okręgu. Równowaga dynamiczna, orientacja przestrzenna, stymulacja układu przedsionkowego.	IX 2.6, 3.2
	2	Światło i ciepło potrzebne do życia. Pory roku. Ruch Ziemi po orbicie wokół Słońca	pol.	2,0	Formułowanie i zapisywanie wniosków na temat roli słońca na podstawie obserwacji zmian zachodzących w przyrodzie, fotografii, ilustracji i tekstów zamieszczonych w podręczniku.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.2, 2.5, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 5.4, 6.1	plast./t ech.	1,0	Jak widzimy samych siebie? Malowanie autoportretu.	V 1.1b, 1.1c, 1.1d, 2.2, 3.1, 3.2	
			społ.				info.				
			przyr.		Gatunki zwierząt i roślin. Obserwacje zmian w przyrodzie. Ruch Ziemi wokół Słońca.	IV 1.1, 1.6, 3.1, 3.3, 3.7	muz.				
				mat.	1,0	Centymetry i milimetry. Co to są wymiary?	II 1.2, 5.2	wych. fiz.			
	3	Słońce najbliższą gwiazdą. Kiedy wyrazy Słońce i Ziemia zapisujemy wielką literą?	pol.	2,0	Gromadzenie informacji na temat Słońca na podstawie tekstu „Kometus i astronauta” i tekstów zawartych w podręczniku. Tworzenie i porządkowanie zdań opisujących.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.2, 2.5, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 5.4, 6.1	plast./t ech.				
			społ.				info.				
			przyr.		Słońce i Ziemia.	IV 1.1, 1.6, 3.1, 3.3, 3.7	muz.	1,0	Solmizacyjne nazwy dźwięków. Nauka piosenki „Polka-fasolka”.	VIII 1.2, 1.4, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 3.7, 4.7, 5.3	
				mat.	1,0	Centymetry i milimetry. Co to są wymiary?	II 1.2, 5.2	wych. fiz.			
	4	Co słycać w kosmosie? Pisownia nazw gwiazd i planet	pol.	1,5	Rozmowa na temat planet Układu Słonecznego i Słońca. Porządkowanie wiadomości na podstawie planszy i tekstów z podręcznika. Czytanie wiersza D. Gellner „Sto pytań w kosmos”. Zapisywanie nazw ciał niebieskich. Wykonanie pracy plastycznej „W kosmosie”.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.2, 2.5, 3.2, 3.4, 4.1, 5.2, 5.7	plast./t ech.				
			społ.				info.				
			przyr.		Układ Słoneczny.	IV 1.4, 3.7	muz.				
				mat.	1,0	Jednostka 1 metr.	II 1.2, 5.2	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry liczbowe w terenie (liczby arabskie i rzymskie). Kształtowanie skoczności i orientacji przestrzennej.	IX 2.4, 3.2
	5	Co słycać w kosmosie? (cd.) Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./t ech.				
			społ.				info.	1,0	Edytor tekstu – jadłospis.	VII 2.2, 2.3, 3.2	
			przyr.				muz.				
			mat.				wych. fiz.	1,0	Sprawnościowe równoległe tory przeszkód; ćwiczenia na przyrządach: w podporach (na czworaka), w ślizgach na ławeczce, zwinnościowe i równoważne. Kształtowanie siły w symetrycznych ćwiczeniach dynamicznych oraz skoczności.	IX 2.4, 2.6	
edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza				8,0	edukacja plastyczno-techniczna				1,0		
edukacja matematyczna				4,0	edukacja informatyczna				1,0		
godziny do dyspozycji nauczyciela				0,0	edukacja muzyczna				1,0		
					wychowanie fizyczne				3,0		
					język obcy				2,0		
Razem						20,0					

Tydzień 30 (23-27 marca 2026 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

Dział	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa
XXIV-CO POTRAFI POWIETRZE?	1 Gdzie jest powietrze? Eksperymentujemy. Wyrazy z rz po spółgłoskach t, p	pol.	1,8	Rozmowa z uczniami na temat właściwości powietrza – na podstawie ich własnych przeżyć oraz fotografii. Czytanie wiersza J. Kulmowej „Wiosenny wierszyk”, muzyczno-aktorska interpretacja tekstu. Wskazywanie w wierszu wyrazów dźwiękonaśladowczych. Pisownia wyrazów z rz po spółgłosce t.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 4.5, 4.8, 5.4, 5.5, 6.2, 6.3	plast./t ech.	0,2	Wykonanie papierowego wirującego węża.	V 2.1, 2.2, 2.6
		spol.				info.			
		przyr.		Szukanie odpowiedzi na pytanie, czym i gdzie jest powietrze. Wykonanie doświadczeń wykazujących istnienie powietrza.	IV 1.4, 1.6, 2.12, 3.3, 3.6	muz.			
		mat.	1,0	Metry i centymetry. Mierzenie różnych wymiarów.	II 1.2, 5.2	wych. fiz.	1,0	Przyjmowanie prawidłowych pozycji wyjściowych do ćwiczeń. Rola rozgrzewki i ćwiczeń kompensacyjnych.	IX 1.4, 2.1
	2 Jak pracuje powietrze? Wyrazy z rz po spółgłoskach k, ch	pol.	2,0	Minirecenzja – przypomnienie wiadomości z poprzednich zajęć. Czytanie wiersza L.J. Kerna „Piotruś i powietrze” – próba recytacji tekstu. Grupowanie słów w ramach rodzin wyrazów. Pisownia wyrazów z rz po spółgłoskach k, ch. Układanie zdań do ilustracji.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 4.5, 4.8, 5.4, 5.5, 6.2, 6.3	plast./t ech.			
		spol.				info.			
		przyr.		Jak pracuje powietrze?	IV 1.4, 1.6, 2.12, 3.3, 3.6	muz.	1,0	Hejnały. Trójdźwięki. Trąbka – instrument dęty.	VIII 1.2, 1.4, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 3.7, 4.7, 5.3
		mat.	1,0	Metry i centymetry. Mierzenie różnych wymiarów (cd.).	II 1.2, 5.2	wych. fiz.			
	3 Kiedy wiatr jest niebezpieczny? Wyrazy ze spółgłoskami miękkimi	pol.	2,0	Poznanie baśni S. Aleksandraka „Kto silniejszy?”. Ilustrowanie tekstu. Opowiadanie treści baśni. Pisownia wyrazów ze spółgłoskami miękkimi.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 4.5, 4.8, 5.4, 5.5, 6.2, 6.3	plast./t ech.	1,0	Urządzamy dom. Zaznaczanie na planie wybranych elementów.	V 2.1, 2.6
		spol.				info.			
		przyr.		Kiedy wiatr jest niebezpieczny?	IV 1.4, 1.6, 2.12, 3.3, 3.6	muz.			
		mat.	1,0	Ile to kilogramów?	II 1.2, 6.7	wych. fiz.			
	4 Jak rozróżniamy siłę wiatru? Stopniowanie przymiotników. Pisownia wyrazów typu większy, krótszy	pol.	1,5	Czytanie wiersza D. Wawilow „Jak wygląda wiatr?”, analiza treści i plastyczna interpretacja tekstu. Rozmowa z uczniami na temat rodzajów wiatru i niebezpieczeństw związanych z tym żywiołem. „Drzewa na wietrze” – zabawa dramatowa. Układanie zdań z rozsypanki wyrazowej nt. odpowiedniego zachowania się podczas wichur. Układanie i zapisywanie zdań. Porównywanie – tworzenie stopnia wyższego i najwyższego przysłówków i przymiotników.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 4.5, 4.8, 5.4, 5.5, 6.2, 6.3	plast./t ech.			
		spol.				info.			
		przyr.		Siła wiatru.	IV 1.4, 1.6, 2.12, 3.3, 3.6	muz.			
		mat.	1,0	Jednostka 1 dekagram.	II 1.2, 6.7	wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia, zabawy i gry z laskami gimnastycznymi i chustami (cd.).	IX 3.1, 3.2, 3.6
	5 Jak rozróżniamy siłę wiatru? (cd.) Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./t ech.			
		spol.				info.	1,0	Tux Paint – kartka świąteczna.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		przyr.				muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia, zabawy i gry z laskami gimnastycznymi i chustami (cd.).	IX 3.1, 3.2, 3.6

edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 7,8
edukacja matematyczna 4,0

godziny do dyspozycji nauczyciela 0,0

edukacja plastyczno-techniczna 1,2
edukacja informatyczna 1,0
edukacja muzyczna 1,0
wychowanie fizyczne 3,0
język obcy 2,0

Razem 20,0

18,0

4,0

4,0

4,0

3,5

2,5

Tydzień 31 (30 marca - 3 kwietnia 2026 r.)

 Liczba dni: **3,0**

 Liczba godzin: **12,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **3,0**

Dział		Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XXVII- WIOSENNE ŚWIĘTA	1	Wiosenne święta	pol.	2,0	Swobodne wypowiedzi na temat tradycji i zwyczajów wielkanocnych Polski i najbliższego regionu. Wiosenne święta w wierszu E. Skarżyńskiej „Wielkanocny stół” – praca z tekstem. Świąteczne symbole – bogacenie słownictwa. Wykonanie świątecznej kartki – wycinanka z papieru kolorowego. Redagowanie życzeń.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 3.1, 3.3, 4.1, 4.3 III 1.9, 2.5 V 2.3	plast./tech.	1,0	Kurczaczek. Wykonanie ozdoby wielkanocnej.	V 2.3 VI 2.1, 2.2a
			społ.				info.			
			przyr.				muz.			
			mat.				wych. fiz.	1,0	Woda w przyrodzie – ćwiczenia i zabawy w formie strumieniowej. Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i równowagi dynamicznej.	IX 2.6
	2	Wiosenne święta (cd.)	pol.				plast./tech.	1,0	Palma wielkanocna – symbol Niedzieli Palmowej. Ozdabianie szablonu bibułowymi kwiatkami.	V 2.3 VI 2.1, 2.2a
			społ.				info.			
			przyr.				muz.			
			mat.	1,0	Jednostka 1 dekagram (cd.).	II 1.2, 6.2, 6.7	wych. fiz.			
	3	Wiosenne święta (cd.)	pol.				plast./tech.			
			społ.				info.	1,0	Tux Paint – kartka świąteczna.	VII 2.2, 2.3, 3.2
			przyr.				muz.			
			mat.	1,0	Sprawdź, czy umiesz.	II 6.2, 6.7	wych. fiz.			

edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 2,0

edukacja matematyczna 2,0

godziny do dyspozycji nauczyciela 3,0

edukacja plastyczno-techniczna 2,0

edukacja informatyczna 1,0

edukacja muzyczna 0,0

wychowanie fizyczne 1,0

język obcy 1,0

Razem 9,0

8,0

4,0

2,0

2,0

Tydzień 32 (6-10 kwietnia 2026 r.)

 Liczba dni: **3,0**

 Liczba godzin: **12,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **0,0**

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
	1 Lektura, J. Duszyńska, "Cudaczek – Wyśmiewaczek"	pol.	2,0	Lektura, J. Duszyńska, "Cudaczek – Wyśmiewaczek".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.		1,0 Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20.	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.			
	2 Lektura, J. Duszyńska "Cudaczek – Wyśmiewaczek"	pol.	2,0	Lektura, J. Duszyńska "Cudaczek – Wyśmiewaczek".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.		1,0 Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20 (cd.)	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.	1,0 Kształtowanie orientacji przestrzennej oraz koordynacji receptorowo-ruchowej. Współpraca i współdziałanie.	IX 2.4, 3.1, 3.2, 3.6	
	3 Lektura, J. Duszyńska "Cudaczek – Wyśmiewaczek"	pol.	2,0	Lektura, J. Duszyńska "Cudaczek – Wyśmiewaczek".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.			
		społ.				info.	1,0 Edytor tekstu – zaznaczanie, wyróżnianie i usuwanie całych linii.	VII 2.2, 2.3, 3.2	
		przyr.				muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0 Kształtowanie szybkości w zabawach w terenie. Dbam o bezpieczeństwo własne i współwiczających. Kwiatowe zabawy i gry zwinnościowe. Współpraca w parze.	IX 2.2, 3.6	

 edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 6,0
 edukacja matematyczna 2,0

godziny do dyspozycji nauczyciela 0,0

 edukacja plastyczno-techniczna 0,0
 edukacja informatyczna 1,0
 edukacja muzyczna 0,0
 wychowanie fizyczne 2,0
 język obcy 1,0

Razem 12,0

11,0

3,0

4,0

4,0

Tydzień 33 (13-17 kwietnia 2026 r.)

 Liczba dni: **5,0**

 Liczba godzin: **20,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **2,0**

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XXV-ILE WODY JEST NA ŚWIECIE?	1 Gdzie zbiera się woda? Zdrobnienia wyrazów	pol.	2,0	Rozmowa i analiza tekstu informacyjnego na temat ilości wody na świecie. Przeprowadzanie doświadczeń z rozpuszczaniem soli w wodzie. Zaznaczanie na ilustracji naturalnych zbiorników wodnych. Uzupełnianie zdań brakującymi wyrazami. Czytanie tekstu H. Zdżitowieckiej „Czyj okręt najlepszy?”. Samodzielne pisanie odpowiedzi na pytanie: Gdzie w przyrodzie zbiera się woda? Tworzenie zdrobnień.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 4.5, 5.1, 6.2, 6.3	plast./tech.			
		społ.				info.			
		przycz.		Zbiorniki wodne.	IV 1.2, 1.4, 1.6, 3.2	muz.			
		mat.	1,0	Dodawanie i odejmowanie w zakresie 100 (bez przekraczania progu).	II 3.1, 3.2, 3.4, 4.1	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry rzutne, z podbijaniem oraz koordynacyjne z balonami. Współpraca w grupie.	IX 2.3, 3.5, 3.6
	2 Jak woda krąży w przyrodzie? Odczytywanie informacji ze schematów	pol.	2,0	Omówienie rodzajów opadów i osadów atmosferycznych. Czytanie z podziałem na role tekstu T. M. Massalskiej „Kropelki jak to kropelki”. W jaki sposób woda krąży w przyrodzie? – analiza planszy. Uzupełnianie zdań z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa, ilustrowanie wybranego zdania.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 5.1, 6.2, 6.3	plast./tech.			
		społ.				info.			
		przycz.		Rodzaje opadów i osadów. Obieg wody w przyrodzie.	IV 1.2, 1.4, 1.6, 2.12, 3.2	muz.	1,0	Wodne improwizacje. Nauka piosenki "Płynie Wisła, płynie". Wodny instrument.	VIII 1.1, 1.2, 1.4, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.5
		mat.	1,0	Dodawanie i odejmowanie w zakresie 100 (bez przekraczania progu) (cd.).	II 3.1, 3.2, 3.4, 4.1	wych. fiz.			
	3 Oszczędzajmy wodę. Wyrazy z ż	pol.	1,5	Rozmowa na temat oszczędzania wody. Czytanie wiersza T. Ferenc „Woda”. Rozwiązywanie testu. Poznanie sposobu doprowadzania wody do mieszkań i jej odprowadzania. Wyrazy z ż. Tworzenie rodziny wyrazów.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 5.1, 6.2, 6.3	plast./tech.			
		społ.				info.			
		przycz.				muz.			
		mat.	1,0	Dodawanie i odejmowanie liczby jednocyfrowej (z przekraczaniem progu).	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.			
	4 Oszczędzajmy wodę (cd.). Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./tech.	1,0	Czym zajmuje się architekt? Poznanie pracy architekta, odczytywanie projektów – planów domów.	V 3.1, 3.3
		społ.				info.			
		przycz.				muz.			
		mat.	1,0	Dodawanie i odejmowanie liczby jednocyfrowej (z przekraczaniem progu) (cd.).	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry bieżne i koordynacyjne z balonami. Rywalizacja indywidualna i między grupami.	IX 2.3, 3.5, 3.6
	5 Oszczędzajmy wodę (cd.).	pol.				plast./tech.			
		społ.				info.	1,0	Edytor tekstu – zaznaczenie wielu linii, stosowanie kursywy, zmiana czcionki.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		przycz.				muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry bieżne i koordynacyjne z balonami. Rywalizacja indywidualna i między grupami.	IX 2.3, 3.5, 3.6

 edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 6,0
 edukacja matematyczna 4,0

godziny do dyspozycji nauczyciela 2,0

 edukacja plastyczno-techniczna 1,0
 edukacja informatyczna 1,0
 edukacja muzyczna 1,0
 wychowanie fizyczne 3,0
 język obcy 2,0

Razem 18,0

16,0

4,0

4,0

2,5

3,5

2,0

Tydzień 34 (20-24 kwietnia 2026 r.)				Liczba dni: 5,0		Liczba godzin: 20,0		w tym do dyspozycji nauczyciela: 2,0			
Dział		Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XXVI-JAKIE SKARBY KRYJE ZIEMIA?	1	Jakie mamy bogactwa naturalne? Do czego ludzie wykorzystują bogactwa naturalne?	pol.	2,0	Rozmowa na temat przedmiotów wykonanych z bogactw naturalnych. Omówienie zagadnień pozyskiwania i zastosowania gliny, piasku, kamieni i ropy naftowej. Poznanie bogactw naturalnych wykorzystywanych w budownictwie i życiu codziennym. Kolorowanie obrazka na podstawie opisu.	I 1.1, 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 5.1, 5.5, 5.6, 6.1, 6.2, 6.3 III 2.6 IV 2.15, 2.16, 3.5 V 1.1d, 2.1,	plast./t ech.				
			społ.				info.				
			przyr.				muz.				
			mat.	1,0	Mnożenie i dzielenie.	II 3.1, 3.3, 4.1	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry bieżne i koordynacyjne z balonami. Rywalizacja indywidualna i między grupami.	IX 2.3, 3.5, 3.6	
	2	Węgiel - podziemny skarb. Jak powstał węgiel? Pisownia nie z czasownikami	pol.	2,0	Zdobywanie wiedzy o węglu (jak powstał, jakie ma cechy oraz jak się go pozyskuje i wykorzystuje) na podstawie oglądania bryłki węgla, rozmowy, tekstu w zeszyte ćwiczeń. Poznanie miejsc wydobywania węgla w Polsce i podstawowych faktów dotyczących warunków pracy górnika. Uzupełnianie zdań z lukami. Poznanie reguły zapisywania nie z czasownikami.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 4.5, 5.4, 5.5, 5.6, 6.1, 6.3 III 2.6 IV 1.1, 1.2, 2.1, 3.1, 3.2, 3.5 V 2.1	plast./t ech.				
			społ.				info.				
			przyr.				muz.				
			mat.	1,0	Mnożenie i dzielenie (cd.).	II 3.1, 3.3, 4.1	wych. fiz.				
	3	Sól - podziemny skarb. Legenda o św. Kindze. Wyrazy z ó wymiennym i niewymiennym	pol.	2,0	Omawianie zagadnień związanych z solą. Degustacja słonych produktów. Poznanie miejsc wydobywania soli kamiennej w Polsce (kopalnie soli w Wieliczce i Bochni). Poznanie legendy J. Adamczewskiego „O pierścieniu książnej Kingi”. Ćwiczenia w pisaniu wyrazów z ó wymiennym i niewymiennym.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4; 4.1, 4.5, 5.1, 5.4, 5.5, 5.6, 6.1, 6.2, 6.3 III 1.7, 2.1, 2.5, 2.6 IV 1.4, 1.6, 2.7, 3.2, 3.5	plast./t ech.				
			społ.				info.				
			przyr.				muz.				
			mat.	1,0	Mnożenie i dzielenie (cd.).	II 3.1, 3.3, 4.1	wych. fiz.				
	4	Poszukiwacze skarbów – archeolodzy. Wyrazy o przeciwnym znaczeniu. Pisownia nie z przymiotnikami	pol.	1,5	Poznanwanie pracy archeologa. Omawianie zagadnień związanych z pracą archeologa. Poznanie reguły pisowni rz po k, t, p i ch, ćwiczenia w czytaniu i pisaniu wyrazów z tą trudnością ortograficzną. Poznanie metody poszukiwania złota przez wypłukiwanie. Uzupełnianie zdań wyrazami o znaczeniu przeciwnym.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 4.7, 5.4, 5.5, 6.3 III 2.6 IV 1.6, 2.1 V 1.1a,b,c, 2.1, 3.1	plast./t ech.				
			społ.				info.				
			przyr.				muz.				
			mat.				wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia zwinnościowe z balonami oraz wyścigi w parach i grupach z balonami.	IX 2.4, 3.5, 3.6	
	5	Poszukiwacze skarbów – archeolodzy (cd.). Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./t ech.				
			społ.				info.	1,0	Programowanie wizualne.	VII 1.2, 1.3, 2.1, 3.1	
			przyr.				muz.	1,0	Głos najlepszym instrumentem. Granie na dzwonkach melodii śpiewanki "Mam chusteczkę haftowaną".	VIII 1.1, 1.4, 1.5, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 3.4, 4.7, 5.3	
			mat.				wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia zwinnościowe z balonami oraz wyścigi w parach i grupach z balonami.	IX 2.4, 3.5, 3.6	
edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza			8,0	edukacja plastyczno-techniczna			0,0				
edukacja matematyczna			3,0	edukacja informatyczna			1,0				
				edukacja muzyczna			1,0				
godziny do dyspozycji nauczyciela			2,0	wychowanie fizyczne			3,0				
				język obcy			2,0				

Razem 18,0

Tydzień 35 (27 kwietnia - 1 maja 2026 r.)

 Liczba dni: **4,0**

 Liczba godzin: **16,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **4,0**

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XXVIII-MAJOWE ŚWIĘTA	1 Majowe święta	pol.	2,0	Wycieczka ulicami miejscowości śladami biało-czerwonej flagi – poznanie miejsc związanych z historią Polski. Udział w uroczystej akademii z okazji Święta 3 Maja. Poznanie znaczenia barw we fładze Polski. Przypomnienie melodii i słów hymnu narodowego. Redagowanie zdań z wykorzystaniem poznanego słownictwa. Wykonanie kokardy narodowej.	I 1.4, 2.3, 2.6	plast./t ech.			
		społ.		Barwy i symbole narodowe. Święto narodowe.	III 2.2, 2.3	info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Złote i grosze.	II 3.1, 3.2, 3.3, 6.3	wych. fiz.	1,0	Kształtowanie zwinności. Oswojenie ze sprzętem do gry w badmintona. Gra uproszczona w badmintona. Ćwiczenie techniki odbijania lotki i przebijania jej na pole przeciwnika. Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i orientacji przestrzennej. Współpraca i współdziałanie w parze.	IX 2.4, 3.5
	2 Majowe święta (cd.)	pol.				plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.				muz.	1,0	Hymn Unii Europejskiej. Nauka piosenki "Na majówkę, na wędrowną". Gitara.	VIII 1.1, 1.2, 1.4, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1
		mat.	1,0	Złote i grosze (cd.).	II 3.1, 3.2, 3.3, 6.3	wych. fiz.			
	3 Majowe święta (cd.)	pol.				plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	2,0	Zadania rachunkowe i tekstowe.	II 3.1, 3.2, 3.3, 4.1	wych. fiz.			
	4 Majowe święta (cd.)	pol.				plast./t ech.	1,0	Jak pięknie może wyglądać ogród? Poznanie elementów ogrodu i sposobów jego projektowania. Projektowanie ogrodu lub balkonu z kwiatami.	VI 1.1, 2.1, 2.4
		społ.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Kształtowanie orientacji przestrzennej oraz koordynacji receptorowo-ruchowej. Współpraca i współdziałanie. Opowieść ruchowa „Białe i czerwone”. Gra drużynowa „Walka o flagę”.	IX 2.4, 3.1, 3.2, 3.6

10,0

4,0

2,0

2,0

2,0

 edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 2,0
 edukacja matematyczna 4,0
 godziny do dyspozycji nauczyciela 4,0

 edukacja plastyczno-techniczna 1,0
 edukacja informatyczna 0,0
 edukacja muzyczna 1,0
 wychowanie fizyczne 2,0
 język obcy 2,0

Razem 12,0

Tydzień 36 (4-8 maja 2026 r.)

 Liczba dni: **5,0**

 Liczba godzin: **20,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **4,5**

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XXIX-JAK MALUJE MAJ?	1 Zielone łąki i pola. Nazwy roślin i ich barwy	pol.	2,0	Wycieczka do parku, sadu lub lasu. Gromadzenie informacji o roślinach i wiosennych kolorach na podstawie fotografii i palet malarskich wykonanych na wycieczce. Organizowanie wystawy pod hasłem <i>Jak maluje maj</i> . Układanie odpowiedzi na pytania zawarte w wierszu H. Łochockiej. Nazywanie wiosennych barw i odcieni.	I 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.6, 5.3	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.		Poznanie budowy rośliny zielnej i kwiatu.	IV 1.1, 1.6	muz.	0,5	Zabawa ruchowa do piosenki „Przyszła do nas wiosna”.	VIII 1.2, 2.2, 3.5
	2 Co może wyrosnąć z ziarenka? Pisownia wyrazów z utratą dźwięczności	pol.	2,0	Poznanie etapów powstawania owoców na podstawie doświadczeń dzieci i bajki „Ogród Hortensji”. Praca ogrodnika. Redagowanie zdań opisujących owoc. Pisownia wyrazów z utratą dźwięczności.	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.		Etapy powstawania owoców. Założenie klasowej uprawy roślin (fasoli).	IV 1.1, 1.5, 1.6, 2.1	muz.			
	3 Sad w majowej szacie. Od kwiatu do owocu. Pisownia rz po spółgłoskach b, d, g, j, w	mat.	1,0	Zadania nietypowe.	II 3.1, 3.2, 3.3, 4.1	wych. fiz.			
		pol.	2,0	Gromadzenie informacji na temat wiosennego sadu na podstawie naturalnych okazów, fotografii i wiersza H. Zdzitowieckiej „Kwitnie sad” oraz tekstu przyrodniczego. Układanie zdań opisujących. Pisownia wyrazów z rz po spółgłoskach b, d, w, j, g.	I 1.1, 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2	plast./t ech.			
		społ.				info.			
	4 Sad w majowej szacie (cd.)	przyr.		Nazywanie drzew owocowych i ich owoców. Etapy powstawania owocu.	IV 1.1	muz.			
		mat.				wych. fiz.			
		pol.				plast./t ech.			
	5 Sad w majowej szacie (cd.)	społ.				info.	1,0	Edytor tekstu – kopiowanie, wycinanie i wklejanie wyrazów.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		przyr.				muz.	1,0	Zapraszamy mamy do śpiewania. Nauka piosenki “Tango dla taty i mamy”.	VIII 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 4.1, 4.2, 4.5, 4.7, 5.3
		mat.				wych. fiz.	1,0	Doskonalenie elementarnej techniki gry w badminton. Odbicia, zagrywka. Miniturniej systemem pucharowym prawa – lewa. Próby samodzielnego sędziowania (cd.).	IX 2.4, 3.5, 3.6

13,5

3,5

3,0

2,0

2,0

3,0

 edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 6,0
 edukacja matematyczna 2,0
 godziny do dyspozycji nauczyciela 4,5

 edukacja plastyczno-techniczna 0,0
 edukacja informatyczna 1,0
 edukacja muzyczna 1,5
 wychowanie fizyczne 3,0
 język obcy 2,0

Razem 15,5

Tydzień 37 (11-15 maja 2026 r.)

 Liczba dni: **5,0**

 Liczba godzin: **20,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **3,0**

Dział	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa
XXIX-JAK MALUJE MAJ? (cd.)	1 Jakie kwiaty rosną w ogrodach? Nazwy kwiatów. Zdobienia	pol.	2,0	Gromadzenie informacji na temat kwiatów i owoców na podstawie naturalnych okazów roślin, ilustracji przyrodniczych, tekstu „Kwiaty”. Układanie i zapisywanie zdań. Rozpoznawanie i tworzenie zdobień.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 3.1, 3.4, 4.1, 5.5, 6.1	plast./tech.			
		społ.				info.			
		przycz.		Rozpoznawanie wybranych kwiatów.	IV 1.1	muz.			
		mat.	1,0	Rozpoznawanie i zapisywanie liczb od 1 do 1000.	II 2.1, 2.2, 2.3, 2.4	wych. fiz.	1,0	Gra terenowa. Praca w zespołach.	IX 1.2, 1.6, 3.6
	2 Na rodzinnej majówce. Wyrazy z końcówką -ówka	pol.	2,0	Rozmowa na temat rodzinnych wyjazdów uczniów. Praca z wierszem N. Usenko „Majówka”. Omawianie ilustracji. Ustalenie zasad obowiązujących na majowej wycieczce. Zabawa w odgadywanie przedmiotów. Planowanie majówki. Utrwalanie pisowni wyrazów z zakończeniem -ówka.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 6.1	plast./tech.			
		społ.				info.			
		przycz.		Strój odpowiedni na majówkę.	IV 2.9, 2.12	muz.			
		mat.	1,0	Rozpoznawanie i zapisywanie liczb od 1 do 1000 (cd.).	II 2.1, 2.2, 2.3, 2.4	wych. fiz.			
	3 Na rodzinnej majówce (cd.). Ćwiczenia ortograficzne	pol.	2,0	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./tech.	1,0	Portret dla naszych bliskich. Wykonanie portretu ze zdjęcia.	V 2.3, 2.7 VI 2.1, 2.2a
		społ.				info.			
		przycz.				muz.			
		mat.	1,0	Rozpoznawanie i zapisywanie liczb od 1 do 1000 (cd.).	II 2.1, 2.2, 2.3, 2.4	wych. fiz.			
	4 Na rodzinnej majówce (cd.)	pol.				plast./tech.			
		społ.				info.			
		przycz.				muz.	1,0	Śpiewamy i gramy dla mam. Przygotowanie programu artystycznego. Melodia "Sto lat na dzwonkach".	VIII 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 4.1, 4.2, 4.5, 4.7, 5.3
		mat.				wych. fiz.	1,0	Gra terenowa. Praca w zespołach (cd.).	IX 1.2, 1.6, 3.6
	5 Na rodzinnej majówce (cd.)	pol.				plast./tech.			
		społ.				info.	1,0	Tux Paint i edytor tekstu – mogę być autorem.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		przycz.				muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Gra terenowa. Praca w zespołach (cd.).	IX 1.2, 1.6, 3.6

 edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 6,0
 edukacja matematyczna 3,0

 edukacja plastyczno-techniczna 1,0
 edukacja informatyczna 1,0
 edukacja muzyczna 1,0
 wychowanie fizyczne 3,0
 język obcy 2,0

godziny do dyspozycji nauczyciela 3,0

Razem 17,0

15,0

4,0

3,0

4,0

2,0

2,0

Tydzień 38 (18-22 maja 2026 r.)					Liczba dni: 5,0		Liczba godzin: 20,0 w tym do dyspozycji nauczyciela: 5,0				
Dział		Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XXX-W RODZINIE	1	Prawa i obowiązki członków rodziny. Zdania rozkazujące	pol.	2,0	Rozmowa na temat praw i obowiązków członków rodziny na podstawie doświadczeń dzieci oraz wiersza „My i dorośli”. Układanie zdań rozkazujących i wykorzystanie ich w scenkach dramatycznych.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 2.7, 3.1, 3.6, 4.1, 5.2 III 1.1, 1.2	plast./t ech.				
			społ.				info.				
			przyr.				muz.				
			mat.	1,0	Liczby porządkowe w zakresie 1000.	II 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 4.2	wych. fiz.	1,0	Tańce integracyjne i zabawy ze śpiewem. Kształtowanie poczucia rytmu.	IX 2.4	
	2	Życzenia dla mamy i taty. Formułowanie życzeń	pol.	1,5	Układanie i pisanie życzeń wg wzoru. Nauka na pamięć fragmentów wiersza „Mamo!” D. Gellnerowej. Wielka litera w życzeniach i listach.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.4, 2.6, 2.7, 3.1, 3.4, 4.1, 4.3, 5.7 III 1.1, 1.3, 1.4	plast./t ech.	1,0	Przygotowanie laurki i poduszcзки dla mamy z okazji Święta Matki.	V 2.3, 2.7 VI 1.1, 1.4	
			społ.				info.				
			przyr.				muz.	0,5	Śpiewanie piosenek „Tango dla mamy i taty” i „Bukiet”.	VIII 2.2	
			mat.	1,0	Liczby porządkowe w zakresie 1000 (cd.).	II 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 4.2	wych. fiz.				
	3	Czy mamy w rodzinie optymistę? Bogacenie słownictwa	pol.	2,0	Wyjaśnienie pojęć: optymista, pesymista. Czytanie opowiadania „Opiewanie opatrności” i rozmowa na temat roli nastawienia do różnych sytuacji w życiu. Nadawanie tytułów i tworzenie opowiadania na podstawie historyjki obrazkowej.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.3, 2.4, 2.5, 3.2, 3.3, 4.2, 4.9, 5.5	plast./t ech.				
			społ.				info.				
			przyr.				muz.				
			mat.				wych. fiz.				
	4	Czy mamy w rodzinie optymistę? (cd.)	pol.				plast./t ech.				
			społ.				info.				
			przyr.				muz.				
			mat.				wych. fiz.	1,0	Tańce integracyjne i zabawy ze śpiewem. Kształtowanie poczucia rytmu (cd.).	IX 2.4	
	5	Czy mamy w rodzinie optymistę? (cd.)	pol.				plast./t ech.				
			społ.				info.	1,0	Programowanie wizualne. Pisanie na klawiaturze – powtórka. Edytor tekstu – lista marzeń.	VII 2.2, 2.3, 3.1, 3.2	
			przyr.				muz.				
			mat.				wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry przygotowujące do minipłki ręcznej. Podania prawą i lewą ręką, chwytły, rzuty do bramki. Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i orientacji przestrzennej.	IX 2.3., 3.4, 3.5	
edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza				5,5	edukacja plastyczno-techniczna				1,0		
edukacja matematyczna				2,0	edukacja informatyczna				1,0		
					edukacja muzyczna				0,5		
godziny do dyspozycji nauczyciela				5,0	wychowanie fizyczne				3,0		
					język obcy				2,0		

Razem 15,0

Tydzień 39 (25-29 maja 2026 r.) Liczba dni: **5,0** Liczba godzin: **20,0**
w tym do dyspozycji nauczyciela: **8,0**

Dział		Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XXX-W RODZINIE (cd.)	1	Jakie są nasze emocje? Kiedy warto się wstydzić? Wyrazy z h	pol.	2,0	Rozmowa na temat różnych emocji i ich roli na podstawie fragmentu opowiadania „Jacek, Wacek i Pankracek” oraz indywidualnych doświadczeń. Pisanie wyrazów z literą h. Tworzenie i zapisywanie zdrobnień.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.3, 2.5, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 5.1 III 1.10 V 2.1	plast./t ech.			
			społ.		Oceniamy postępowanie swoje i innych.	III 1.4	info.			
			przyr.				muz.			
			mat.	1,0	Propozycje na wakacje.	II 4.1, 4.2, 6.8, 6.9	wych. fiz.	1,0	Gra w piłkę ręczną uproszczoną, bez bramkarza. Gramy bez fauli. Współpraca w drużynie.	IX 2.3., 3.4, 3.5, 3.6
	2	Jakie są nasze emocje? Kiedy warto się wstydzić? (cd.) Ćwiczenia ortograficzne	pol.	1,0	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./t ech.	1,0	Mój własny ogród. Składanie papieru, wykonanie modelu domu, projektowanie ogrodu z wykorzystaniem materiałów papierowych, pasteli, plasteliny.	V 2.1, 2.3 VI 2.1, 2.2a
			społ.				info.			
			przyr.				muz.			
			mat.	1,0	Propozycje na wakacje (cd.).	II 4.1, 4.2, 6.8, 6.9	wych. fiz.			
	3	Jakie są nasze emocje? Kiedy warto się wstydzić? (cd.)	pol.				plast./t ech.	1,0	Mój własny ogród. Składanie papieru, wykonanie modelu domu, projektowanie ogrodu z wykorzystaniem materiałów papierowych, pasteli, plasteliny (cd.).	V 2.1, 2.3 VI 2.1, 2.2a
			społ.				info.			
			przyr.				muz.			
			mat.	2,0	Propozycje na wakacje (cd.).	II 4.1, 4.2, 6.8, 6.9	wych. fiz.			
	4	Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.				plast./t ech.			
			społ.				info.			
			przyr.				muz.			
			mat.				wych. fiz.			
	5	Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.				plast./t ech.			
			społ.				info.			
			przyr.				muz.			
			mat.				wych. fiz.			

10,0

4,0

3,0

3,0

edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 3,0
edukacja matematyczna 4,0

godziny do dyspozycji nauczyciela 8,0

edukacja plastyczno-techniczna 2,0
edukacja informatyczna 0,0
edukacja muzyczna 0,0
wychowanie fizyczne 1,0
język obcy 2,0

Razem 12,0

Tydzień 40 (1-5 czerwca 2026 r.)

 Liczba dni: **3,0**

 Liczba godzin: **12,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **4,5**

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XXXI-KRÓLEWSKI GRÓD – KRAKÓW	1 Co warto zobaczyć w Krakowie? Wyszukiwanie informacji w tekście	pol.	2,0	Wzbogacanie wiadomości o Krakowie na podstawie tekstu informacyjnego, fotografii oraz legendy o hejnale mariackim. Pisownia imion i nazwisk oraz wyrazów z h i ch.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.3	plast./t ech.			
		społ.		Legenda o hejnale mariackim. Ciekawostki historyczne o Krakowie.	III 2.1, 2.6, 2.7	info.			
		przyr.		Położenie Krakowa na mapie Polski.	IV 3.2, 3.3	muz.	1,0	Wszystko po krakowsku – tańczymy krakowiaka. Synkopa w krakowiaku.	VIII 1.5, 1.6, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 3.7, 4.1, 4.2, 5.3
		mat.				wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry przygotowujące do minipilki ręcznej. Podania prawą i lewą ręką, chwyt, rzuty do bramki.	IX 2.3, 3.4, 3.5
	2 Jak powstał Kraków? Bogacenie słownictwa. Wyrazy archaiczne	pol.	2,0	Czytanie i słuchanie legend o powstaniu Krakowa. Wyjaśnianie archaicznego słownictwa związanego z dawnymi zajęciami ludności.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.3	plast./t ech.			
		społ.		Legenda o powstaniu Krakowa.	III 2.1	info.			
		przyr.		Dawne zajęcia ludzi. Wskazywanie na mapie położenia Krakowa.	IV 2.1, 3.1, 3.2	muz.	0,5	Piosenka „Płynie Wisła, płynie”.	VIII 2.2
		mat.				wych. fiz.			
	3 Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.				plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.				wych. fiz.			

6,5

4,0

2,5

 edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 4,0
 edukacja matematyczna 0,0
 godziny do dyspozycji nauczyciela 4,5

 edukacja plastyczno-techniczna 0,0
 edukacja informatyczna 0,0
 edukacja muzyczna 1,5
 wychowanie fizyczne 1,0
 język obcy 1,0

Razem 7,5

Tydzień 41 (8-12 czerwca 2026 r.)

Liczba dni:

5,0

Liczba godzin:

20,0

w tym do dyspozycji nauczyciela:

3,5

14,5

Dział		Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XXXI-KRÓLEWSKI GRÓD – KRAKÓW	1	Jak wyglądał smok wawelski? Układanie zdań opisujących	pol.	2,0	Kolejność zdarzeń w legendzie o szewczyku Skubie i smoku. Tworzenie zdań opisujących smoka wawelskiego na podstawie informacji zawartych w legendach oraz własnych wyobrażeń. Gromadzenie przymiotników.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.3, 2.4, 3.6, 4.1, 4.2, 4.8, 4.9, 5.4, 5.6	plast./t ech.			
			spol.				info.			
			przyr.				muz.			
			mat.				wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry przygotowujące do minipiłki nożnej. Koordynacja wzrokowo-ruchowa, orientacja przestrzenna, zwinność. Prowadzenie piłki wewnętrzną częścią stopy prawej i lewej.	IX 2.3., 2.4, 3.4, 3.5
		2	pol.	1,5	Czytanie opisu stroju krakowskiego. Nazwy poszczególnych elementów stroju. Pisownia nazw miejscowości i ich mieszkańców.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.3, 3.6, 4.1, 4.8, 5.4, 5.7	plast./t ech.			
			spol.				info.			
			przyr.				muz.	1,5	Poznanie podstawowych kroków krakowiaka. Muzyka pobudza fantazję dzieci. Artystyczne inspiracje muzyką klasyczną.	VIII 1.1, 1.2, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 3.6, 3.7, 4.2
		3	mat.				wych. fiz.			
			pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./t ech.	1,0	Malowany walc. Malowanie farbami ilustracji do wysłuchanego utworu Piotra Cząjkowskiego "Walc kwiatów".	V 2.2, 2.8
			spol.				info.			
			przyr.				muz.			
			mat.				wych. fiz.			
XXXII-WKRÓTCE WAKACJE	4	Jak można spędzać wakacje? Co można robić podczas wakacji? Jak zorganizować podchody?	pol.	2,0	Rozmowa na temat planów wakacyjnych. Oglądanie fotografii z atrakcjami turystycznymi w Polsce i na świecie. Czytanie wiersza M. Brykczyńskiego „Na wakacjach”. Analiza tekstu „Wakacje Hani i jej dziadka”. Nadawanie tytułów częściom tekstu. Poznanie zasad zabawy w podchody. Układanie zdań z rozsypanki wyrazowej.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.9, 5.6, 6.3 III 1.1, 1.3	plast./ tech.			
			spol.				info.			
			przyr.			IV 2.11, 3.1, 3.2, 3.3, 3.6	muz.			
			mat.				wych. fiz.	1,0	Strzały na bramkę prostym podbiciem lub wewnętrzną częścią stopy – indywidualizacja.	IX 3.4, 3.5
		5	pol.	2,0	Omówienie różnych sposobów podróżowania i środków transportu. Czytanie wiersza M. Strzałkowskiej „Plecak”. Gromadzenie informacji na temat odpowiedniego pakowania bagażu – uzupełnianie tabeli. Analiza ważnych znaków informacyjno-ostrzegawczych ważnych dla osób podróżujących.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.4, 5.1, 6.1, 6.3	plast./ tech.			
			spol.				info.	1,0	Edytor tekstu – układanie zagadek.	VII 2.2, 2.3, 3.2
			przyr.			IV 2.2, 2.5, 2.9, 2.10, 2.11	muz.			
			mat.				wych. fiz.	1,0	Gra uproszczona w piłkę nożną bez bramkarza. Doskonalenie prowadzenia piłki, przyjęcie piłki wewnętrzną częścią stopy i podeszwą, podania w parach i w trójkach.	IX 2.4., 3.4, 3.5, 3.6

3,0

3,0

1,5

3,0

4,0

edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 8,0
edukacja matematyczna 0,0
godziny do dyspozycji nauczyciela 3,5

edukacja plastyczno-techniczna 1,0
edukacja informatyczna 1,0
edukacja muzyczna 1,5
wychowanie fizyczne 3,0
język obcy 2,0

Razem

16,5

Tydzień 42 (15-19 czerwca 2026 r.)

 Liczba dni: **5,0**

 Liczba godzin:
w tym do dyspozycji nauczyciela:

20,0
2,0

Dział	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa
	1 Lektura, A. Onichimowska "Piecyk, czapeczka i budyń"	pol.	2,0	Lektura, A. Onichimowska "Piecyk, czapeczka i budyń".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./tech.			
		spol.				info.			
		przyr.				muz.	1,0	Co już wiemy o muzyce? Co umiemy zagrać?	VIII 1.2, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6
		mat.				wych. fiz.	1,0	Gry drużynowe i gry przygotowujące do minigier zespołowych. Koordynacja wzrokowo-ruchowa, orientacja przestrzenna, różnicowanie kinestetyczne, dostosowanie, zwinność.	IX 2.4, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6
	2 Lektura, A. Onichimowska "Piecyk, czapeczka i budyń"	pol.	2,0	Lektura, A. Onichimowska "Piecyk, czapeczka i budyń".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./tech.			
		spol.				info.			
		przyr.				muz.	1,0	Koncert piosenek drugoklasisty. Ulubione piosenki i zabawy uczniów.	VIII 1.2, 1.7, 2.1, 2.2, 2.4, 3.7
		mat.				wych. fiz.			
	3 Lektura, A. Onichimowska "Piecyk, czapeczka i budyń"	pol.	2,0	Lektura, A. Onichimowska "Piecyk, czapeczka i budyń".	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./tech.			
		spol.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.				wych. fiz.			
XXXII-WKRÓTCE WAKACJE (cd.)	4 Za granicą, czyli gdzie? Nazwy państw i narodowości	pol.	2,0	Rozmowa na temat wyjazdów zagranicznych, pokazywanie różnych miejsc na mapie. Czytanie opowiadania J. Jasny-Mazurek „Zagranica”. Omówienie różnych sposobów podróżowania. Pisanie nazw geograficznych i nazw narodowości.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 4.5, 4.8, 5.1, 5.5, 5.6, 6.1, 6.2, 6.3 III 1.1, 1.6, 1.9	plast./tech.			
		spol.				info.			
		przyr.		Zapoznanie z położeniem na mapie państw sąsiadujących z Polską, państw Europy.	IV 3.3	muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Gry drużynowe i gry przygotowujące do minigier zespołowych. Koordynacja wzrokowo-ruchowa, orientacja przestrzenna, różnicowanie kinestetyczne, dostosowanie, zwinność. Gramy fair, zgodnie z przepisami (cd.).	IX 2.4., 3.3, 3.4, 3.5, 3.6
	5 Jak bezpiecznie spędzić wakacje?	pol.	2,0	Czytanie wiersza E. Kozyry-Pawłak „Podróżni”. Omówienie sytuacji wakacyjnych ze zwróceniem uwagi na bezpieczne zachowania. Układanie i zapisywanie zdań z rozsypanek wyrazowych. Odczytywanie znaczenia znaków ważnych dla bezpieczeństwa na wakacjach.	I 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.5, 5.6, 6.3 III 1.2, 1.4	plast./tech.			
		spol.				info.	1,0	Tux Paint – mapa świata, największe państwa.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		przyr.		Bezpieczeństwo na wakacjach.	IV 2.2, 2.5, 2.11, 2.12	muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Gry drużynowe i gry przygotowujące do minigier zespołowych. Koordynacja wzrokowo-ruchowa, orientacja przestrzenna, różnicowanie kinestetyczne, dostosowanie, zwinność. Gramy fair, zgodnie z przepisami (cd.).	IX 2.4, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6

 edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 10,0
edukacja matematyczna 0,0

godziny do dyspozycji nauczyciela 2,0

 edukacja plastyczno-techniczna 0,0
edukacja informatyczna 1,0
edukacja muzyczna 2,0
wychowanie fizyczne 3,0
język obcy 2,0

Razem 18,0

16,0

4,0

3,0

2,0

3,0

4,0

Tydzień 43 (22-26 czerwca 2026 r.)

 Liczba dni: **5,0**

 Liczba godzin: **20,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **16,0**

4,0

Dział		Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XXXII-WKRÓTCE WAKACJE (cd.)	1	Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.				plast./t ech.			
			społ.				info.			
			przyr.				muz.			
			mat.				wych. fiz.			
	2	Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.				plast./t ech.			
			społ.				info.			
			przyr.				muz.			
			mat.				wych. fiz.			
	3	Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.				plast./t ech.			
			społ.				info.			
			przyr.				muz.			
			mat.				wych. fiz.			
	4	Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.				plast./t ech.			
			społ.				info.			
			przyr.				muz.			
			mat.				wych. fiz.			
	5	Zakończenie roku szkolnego	pol.	4,0	Zakończenie roku szkolnego.		plast./t ech.			
			społ.				info.			
			przyr.				muz.			
			mat.				wych. fiz.			

4,0

 edukacja polonistyczno-społeczno-przyrodnicza 4,0
 edukacja matematyczna 0,0
 godziny do dyspozycji nauczyciela 16,0

 edukacja plastyczno-techniczna 0,0
 edukacja informatyczna 0,0
 edukacja muzyczna 0,0
 wychowanie fizyczne 0,0
 język obcy 0,0

Razem 4,0