

Rozkłady materiału na poszczególne tygodnie roku szkolnego

edukacja wczesnoszkolna, klasa druga

praca z podręcznikami i ćwiczeniami z serii *Lokomotywa*

rok szkolny 2021/22



Uwagi ogólne

Przyjęto, że w tygodniu uczeń ma 20 godzin zajęć (nie licząc zajęć z religii). W rozkładzie przewidziano też godziny do dyspozycji nauczyciela. Gdyby było ich za mało, można pominąć niektóre propozycje zajęć i wykorzystać zaoszczędzony czas według własnego uznania.

Niniejszy rozkład materiału uwzględnia dni wolne od zajęć lekcyjnych, przerwy świąteczne oraz ferie zimowe. Te ostatnie zaplanowano w styczniu 2022 roku (20 i 21 tydzień). Nauczyciele pracujący w regionach, w których ferie wypadną w innym terminie, bez problemu zmodyfikują swój rozkład materiału, dostosowując go do obowiązującego w ich szkole kalendarza.

Dodatkowe materiały dla nauczyciela

Dla nauczycieli korzystających z podręczników i zeszytów ćwiczeń oraz innych publikacji serii *Lokomotywa* w klasie 2 zostały opracowane szczegółowe przewodniki. Są one spójne ze wszystkimi materiałami dla ucznia. I tak: nauczyciel pracujący z podręcznikiem *Czytam i poznaję świat* oraz zeszytami ćwiczeń *Czytam i piszę* otrzymuje przewodnik zawierający szczegółową tematykę dni i propozycje zajęć dydaktycznych z zakresu edukacji polonistycznej, przyrodniczej i społecznej (z elementami edukacji plastycznej, muzycznej i technicznej); nauczyciel korzystający z podręcznika oraz zeszytów ćwiczeń *Matematyka* ma do dyspozycji podobnie skonstruowany przewodnik do edukacji matematycznej z elementami innych edukacji. Nauczyciel otrzymuje dodatkowo przewodniki do edukacji artystycznej oraz edukacji informatycznej.

Jeśli nauczyciel dysponuje tablicą interaktywną lub komputerem i rzutnikiem, może skorzystać z wersji cyfrowych książek. Więcej informacji można znaleźć na stronie www.lokomotywa.gwo.pl. Tam również znajduje się program nauczania edukacji wczesnoszkolnej (klasy 1–3 szkoły podstawowej) oraz dodatkowe materiały przydatne w pracy dydaktycznej.

Autorzy serii *Lokomotywa*: Małgorzata Dobrowolska, Katarzyna Królikowska-Czarnota, Iwona Kulis, Jan Mysior, Marzena Pasternak, Katarzyna Rymar, Barbara Szczawińska, Agnieszka Szulc

Opracowanie tematów z zajęć wychowania fizycznego: Elżbieta Szymańska

© Copyright by Gdańskie Wydawnictwo Oświatowe

Wydawca: Gdańskie Wydawnictwo Oświatowe, 80-309 Gdańsk, al. Grunwaldzka 413

W rozkładzie materiału ujęto pracę z następującymi lekturami:

A. Bahdaj, "Pilot i ja"; A. i Cz. Centkiewiczowie, "Zaczarowana zagroda"; W. Chotomska, "Pięciopsiaczki"; J. Duszyńska, "Cudaczek – Wyśmiewaczek";

A. Onichimowska, "Piecyk, czapeczka i budyń".

Tydzień 2 (6–12 września 2021 r.)				Liczba dni: 5,0				Liczba godzin: 20,0 w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0			
Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa		
I-MINĘŁY WAKACJE	1 Pamiętajmy o bezpieczeństwie. Litera a głoska. Dwuznaki	pol.	2,0	Analiza literowa i głoskowa wyrazów. Nauka na pamięć rymowanki W. Gawdzika o głosce i literze.	I 2.3, 2.5, 3.1, 3.2, 5.1	plast./tech.					
		społ. przyr.		Przypomnienie zasad bezpieczeństwa obowiązujących w szkole i podczas drogi do szkoły na podstawie opowiadania E. Pałasz „Na ulicy”, ilustracji i doświadczeń dzieci. Miejsca bezpieczne i niebezpieczne w szkole – praca grupowa.	IV 2.5, 2.9, 2.10	muz.					
		mat.	1,0	Lewa i prawa.	II 1.1	wych. fiz.	1,0	Góry i doliny (tor przeszkód).	IX 1.1, 2.2, 2.4		
	2 Dokąd powoli odchodzi lato? Samogłoski i spółgłoski	pol.	1,5	Wyróżnianie samogłosek i spółgłosek. Rola samogłoski w tworzeniu sylab. Ćwiczenia ortograficzne.	I 1.1, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 5.1	plast./tech.	0,5	Pajęczyny – łączenie patyczków i włóczki.	VI 1.1, 2.2a		
		społ. przyr.		Gromadzenie informacji na temat babiego lata i pajaków na podstawie bezpośrednich obserwacji, tekstu A. Wajraka „Babie lato i inne pajęcze sztuczki” (lub opowiadania P. Gabryśza „Szkoła profesora Arachnora”), wiersza „Babie lato” i doświadczeń dzieci.	IV 1.3, 1.6	muz.					
		mat.	1,0	Lewa i prawa (cd.).	II 1.1	wych. fiz.					
II-O CZYM TRZEBA PAMIĘTAĆ?	3 Co to znaczy być klasą? Podział wyrazów na sylaby. Samogłoski w sylabach	pol.	1,5	Rozmowy na temat, co to znaczy być klasą na podstawie tekstu piosenki/wiersza „Podajmy sobie ręce”, opowiadania E. Pałasz „To przecież bardzo ważna sprawa” i doświadczeń dzieci. Ustalenie klasowego kontraktu. Gry rodziców i dzieci. Podział wyrazów na sylaby. Utrzymanie porządku w klasie – praktyczne ćwiczenia.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.5, 3.1, 3.2, 4.1, 4.8, 5.1	plast./tech.	1,0	Pejzaż morski. Kontynuowanie pracy plastycznej – rysowanie pastelami, składanie papieru, klejenie	V 2.1, 2.2, 2.3, 2.6, 3.2		
		społ. przyr.		Elementy środowiska społecznego.	III 1.1, 1.2, 1.3, 1.4	info.					
		przyr.		Dbalność o higienę i estetykę.	IV 2.4	muz.	1,0	Wokół nas wszystko gra. Poznanie piosenki „Podajmy sobie ręce”. Rozpoznawanie dźwięków z otoczenia. Akompaniowanie i śpiew.	VIII 1.1, 1.2, 1.3, 2.2, 2.4, 3.1, 3.5, 4.1, 4.2		
		mat.				wych. fiz.					
	4 Mój plan zajęć. Skróty. Zmiękczenia	pol.	1,5	Czytanie ze zrozumieniem tekstu i planu zajęć. Odpowiadanie na pytania dotyczące planu dnia. Zmiękczenia.	I 1.3, 2.1, 2.2, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.5, 5.2, 5.3, 5.6	plast./tech.					
		społ. przyr.		Poznananie nazw i skrótów nazw tygodnia na podstawie wiersza J. Brzechwy „Tydzień” i planów lekcji.	III 1.2	info.					
mat.		1,0	Na prawo ode mnie, z prawej strony na obrazku	II 1.1	wych. fiz.	1,0	Zabawy i ćwiczenia równoważne, ze wspinaniem, skoczne oraz rzutne.	IX 1.1, 2.3, 2.4, 2.6, 3.1, 3.2			
5 Jak być dobrym kolegą? Cechy osób. Przenoszenie wyrazów	pol.	2,0	Rozmowa o pozytywnych cechach kolegów i koleżanek na podstawie własnych doświadczeń dzieci, wiersza J. Brzechwy „Skarżypyta”. Zabawy integracyjne. Przenoszenie wyrazów.	I 1.1, 1.3, 2.1, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 5.1	plast./tech.						
	społ. przyr.		Rozmowa o dobrych kontaktach koleżeńskich.	III 1.1, 1.4	info.	1,0	Komputery. Co już o nich wiemy?	VII 3.2, 5.1, 5.2			
	przyr.				muz.						
	mat.				wych. fiz.	1,0	Doskonalenie prawidłowego chodu oraz prawidłowej postawy w marszu; kształtowanie poczucia rytmu i równowagi.	IX 2.1, 2.6, 2.7			

Tydzień 3 (13–19 września 2021 r.)

 Liczba dni: **5,0**

 Liczba godzin: **20,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **1,0**

Dział	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa
II-O CZYM TRZEBA PAMIĘTAĆ?	1 Czy warto być grzecznym? Formułowanie prośby. Zwroty grzecznościowe	pol.	1,5	Stosowanie zwrotów grzecznościowych na podstawie scenek i wiersza E. Skarżyńskiej „Wszyscy mnie lubią”. Pisanie z pamięci. Układanie zdań z wyrazów – formułowanie prób.	I 1.1, 1.3, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.4, 4.5, 5.6	plast./tech.			
		społ.		Rozmowa o udzielaniu pomocy i prośeniu o nią w codziennych sytuacjach.	III 1.1, 1.3, 1.4	info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Na prawo ode mnie, z prawej strony na obrazku	II 1.1	wych. fiz.	1,0	Różnicowanie tempa chodu. Kształtowanie orientacji przestrzennej, koordynacji receptorowo-ruchowej oraz współpracy w grupie.	IX 2.1, 2.6, 2.7, 3.1, 3.2
III-CZEGO POTRZEBUJĄ UCZNIOWIE?	2 W moim tornistrze. Nazwy rzeczy, osób i zwierząt - rzeczowniki	pol.	1,5	Rozmowa o zawartości uczniowskich tornistrów na podstawie doświadczeń dzieci, wiersza E. i F. Przyłubskich „Do szkoły”. Pisanie nazw przyborów szkolnych. Zagadki o przyborach szkolnych. Rozmowa o tornistrze w kontekście historycznym na podstawie tekstu „Tornister dawniej i dziś”; dawne przybory szkolne. Nazywanie osób, roślin, zwierząt i rzeczy – rzeczowniki.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.3, 2.4, 2.6, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.5, 5.1, 5.2, 5.4, 6.3 III 1.1, 1.7, 2.6	plast./tech.			
		społ.				info.			
		przyr.				muz.	0,5	Granie gamy C-dur na dzwoneczkach.	VIII 2.4, 4.7, 5.3
	mat.	1,0	Strony świata: północ, południe, wschód, zachód	II 1.1	wych. fiz.				
	3 Szkola dawniej i dziś. Wyrazy z trudnościami ortograficznymi	pol.	1,5	Rozmowa o dawnej szkole na podstawie informacji zebranych od rodziców, dziadków, ilustracji oraz tekstu V. Nezwała „Tornister”. Wyposażenie piórnika, pisanie nazw rzeczy. Wyszukiwanie tak samo brzmiących sylab, podpisywanie obrazków. Ćwiczenia ortograficzne.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 4.1, 5.1, 5.4	plast./tech.			
		społ.		Rozmowa o dawnej szkole.	III 1.1, 2.5, 2.6	info.			
przyr.					muz.	1,0	Muzyka naśladuje przyrodę. Co potrafią instrumenty?	VIII 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.7, 2.2, 2.4, 3.1, 3.5, 4.1	
mat.	1,0	Widok z góry. Plan miasta	II 1.1	wych. fiz.					
4 Porządek alfabetyczny. Kolejność alfabetyczna wyrazów	pol.	1,5	Ćwiczenia z wykorzystaniem alfabetu – porządkowanie według pierwszej i drugiej litery w wyrazie. Czytanie wierszyka M. Jucewicz „Alfabet od A do Z”. Założenie słowniczka ortograficznego. Klasyfikowanie wyrazów ze względu na ich znaczenie oraz rodzaj trudności ortograficznej.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.2, 2.6, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 4.5, 4.6, 5.1, 6.1, 6.3	plast./tech.				
	społ.				info.				
	przyr.				muz.				
mat.	1,0	Widok z góry. Plan miasta (cd.).	II 1.1	wych. fiz.	1,0	Zabawy podwórkowe skoczne i rzutne. Wyścigi rzędów. Zabawy integracyjne. Korekcja postawy ciała w marszu, w siodzie.	IX 2.2, 2.3, 2.4		
5 Czy porządek ułatwia życie? Wyrazy oznaczające czynności - czasowniki	pol.	1,5	Narzędzia i przedmioty ułatwiające sprzątanie. Dyskusja w grupach na temat: Komu potrzebny jest porządek? Czytanie opowiadania M. Kapelusza „Wielkie sprzątanie”. Planowanie kolejnych czynności związanych ze sprzątaniami. Wyrazy oznaczające czynności – układanie i pisanie zdań. Ćwiczenia ortograficzne.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.5, 5.1, 5.2, 5.4, 5.6, 6.1	plast./tech.				
	społ.				info.	1,0	Uzupełnianie brakujących liter w wyrazach. Programowanie wizualne 1.	VII 1.2, 2.1	
	przyr.		Dbalność o higienę i estetykę.	IV 2.4	muz.				
	mat.				wych. fiz.	1,0	Stymulacja sensoryczna. Wyścigi rzędów. Zabawy orientacyjno-porządkowe i bieżne.	IX 3.1, 3.2	

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
IV-JAK DBAĆ O PRZYRODĘ?	1 Kto tworzy śmieci? Analizowanie tabeli	pol.	2,0	Zabawy z wykorzystaniem starych gazet. Ustalanie, w jaki sposób rzeczy stają się śmieciami na podstawie wiersza I. Sikiryckiego „Sznurek Jurka”, ilustracji i doświadczeń dzieci. Analizowanie tabeli.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.4, 4.5, 5.6, 6.1, 6.3	plast./tech.				
		społ.				info.				
		przyr.		Znaczenie segregowania śmieci dla ochrony środowiska. Surowce wtórne.	IV 1.8, 2.4	muz.				
			mat.	1,0	Liczby od 0 do 10. Porównywanie liczb	II 2.1, 2.4, 6.3	wych. fiz.	1,0	Korekcja postawy ciała w staniu i w siadzie. Współpraca, komunikacja, integracja.	IX 2.7, 3.1, 3.3
	2 Sposób na śmieci. Przygotowanie inscenizacji	pol.	2,0	Przygotowanie inscenizacji tekstu M. Strzałkowskiej „Dobre rady na odpady...” – nauka na pamięć ról.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.3, 2.6, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.5, 5.6,	plast./tech.	1,0	Organizacja pracy i narzędzia do sprzątania. Bezpieczne korzystanie z urządzeń elektrycznych. Pejzaż górski. Tworzenie kolażu	V 2.1, 2.2, 2.3, 2.6 VI 1.1, 1.2, 1.4, 3.1, 3.2	
		społ.				info.				
		przyr.		Poznanie sposobów segregowania śmieci. Produkty nadające się do recyklingu.	IV 1.7, 1.8, 2.4	muz.				
			mat.	1,0	Liczby od 0 do 10. Porównywanie liczb (cd.).	II 2.1, 2.4, 6.3	wych. fiz.			
	3 Jak dbać o środowisko? Zdania oznajmujące, rozkazujące i pytające	pol.	1,5	Udział klasy w akcji sprzątania świata/sprzątania klasy, ustalenie planu działań. Analiza ilustracji przedstawiającej ekologiczny dom – nawyki o charakterze ekologicznym. Rodzaje zdań.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.5, 5.2	plast./tech.				
		społ.				info.				
		przyr.		Test sprawdzający wiedzę uczniów na temat ochrony środowiska.	IV 1.7, 1.8, 2.4	muz.				
			mat.	1,0	Klasyfikacja obiektów. Przeliczanie w zakresie 10.	II 1.2, 2.1, 2.4, 6.1, 6.3	wych. fiz.			
	4 Jak dbać o środowisko? (cd.) Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./tech.				
		społ.				info.				
		przyr.				muz.				
		mat.	1,0	Dodawanie liczb. Przemienność dodawania.	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry bieżne, rzutne, skoczne i koordynacyjne z gazetami. Wyścigi rzędów, rzuty do celu. Zabawa „Kamień, papier, nożyczki”.	IX 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.5	
5 Jak dbać o środowisko? (cd.)	pol.					plast./tech.				
	społ.					info.	1,0	Edytor tekstu – wstawianie odstępów między wyrazami, cofanie i przywracanie czynności, wstawianie liter.	VII 2.2, 2.3, 3.2	
	przyr.					muz.				
	mat.					wych. fiz.	1,0	Wrzucanie gazetowych kulek do kosza lub wiaderka. Zabawy i gry ruchowe z gazetami i z muzyką. Wzmacnianie mięśni stop. Kształtowanie koncentracji uwagi, poczucia rytmu, precyzji ruchu.	IX 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2	

Tydzień 5 (27 września–3 października 2021 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

Dział	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa
V-PO CO SĄ KSIĄŻKI?	1 Jakie są rodzaje książek? Pisownia tytułów książek. Cudzysłów	pol.	2,0	Podział książek ze względu na tematykę i gatunek literacki na podstawie obserwacji, porównań i własnych doświadczeń dzieci. Pisanie zdań zawierających tytuły. Stosowanie cudzysłowu.	I 1.1, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 4.5, 4.8	plast./tech.			
		społ.				info.			
		przyr. mat.	1,0	Dodawanie liczb (cd.)	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry z przyborami typowymi i nietypowymi na czworaka, bieżne, rzutne, koordynacyjne, z dźwiganiami. Współpraca, rywalizacja, koncentracja uwagi; uczy się wygrać i przegrać. Trafianie w butelki i celowanie do butelek długopisem zawieszonym na sznurku.	IX 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.5
	2 Dlaczego ludzie czytają? Wyrazy z ó wymiennym na o	pol.	2,0	Próba odpowiedzi na pytanie: <i>Dlaczego ludzie czytają?</i> na podstawie fragmentu książki Å. Lind „Jesienne liście”, własnych doświadczeń i zabaw dramowych. Ćwiczenia w czytaniu, pisanie odpowiedzi na pytania i uzupełnianie zdań. Wprowadzenie reguły ortograficznej: pisownia wyrazów z „ó” wymiennym.	I 1.1, 1.2, 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 4.8	plast./tech.			
		społ. przyr.				info. muz.	1,0	Muzyczne znaki. Przypomnienie poznanych wartości rytmicznych i innych muzycznych znaków. Nauka piosenki „Walczyk o książkę”.	VIII 1.2, 1.3, 1.6, 2.2, 2.4, 3.2, 3.5, 5.2
		mat.	1,0	Rozkłady liczb	II 3.1, 3.2	wych. fiz.			
	3 Z wizytą w bibliotece. Alfabetyczna kolejność nazwisk	pol.	1,5	Wizyta w czytelni i bibliotece szkolnej. Czytanie wiersza M. Przewoźniaka „Kłopoty w bibliotece”. Porządkowanie nazwisk zgodnie z kolejnością alfabetyczną.	I 1.1, 1.2, 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 4.6, 4.8	plast./tech.	0,5	Wykonanie projektu okładki własnej książki oraz zakładki do książki.	V 2.1
		społ. przyr.				info. muz.			
		mat.	1,0	Odejmowanie liczb	II 3.1, 3.2	wych. fiz.			
	4 Książki dawniej i dziś. Gdzie szukać informacji o książce?	pol.	1,5	Czytanie informacji na temat historii i różnych rodzajów książek. Rozmowa na temat budowy książki. Odczytywanie informacji z grzbietu i okładki książki. Tworzenie metryczki książki.	I 1.1, 1.2, 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 4.6, 4.8	plast./tech.	1,0	Które kolory są ciepłe, a które zimne? Poszukiwanie barw na obrazach, wypełnianie wzoru kolorami ciepłymi lub zimnymi.	V 1.1a, 1.1b, 1.1c, 2.3, 2.6
		społ. przyr.				info. muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia porządkowo-dyscyplinujące i zabawy orientacyjno-porządkowe. Musztra i ćwiczenie sprawności fizycznej.	IX 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.4, 2.7
5 Książki dawniej i dziś (cd.). Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./tech.				
	społ. przyr.				info. muz.	1,0	Pisanie na klawiaturze – małe litery. Edytor tekstu – usuwanie niepotrzebnych liter i znaków.	VII 2.2, 3.2	
	mat.	1,0	Odejmowanie liczb (cd.).	II 3.1, 3.2	wych. fiz.	1,0	Zwinnościowy tor przeszkód w terenie. Korekcja postawy ciała.	IX 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.4, 2.7	

Tydzień 6 (4-10 października 2021 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 2,0

Dział	Temat dnia	edukacj e	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacj e	godz.	Treści	Podstawa programowa	
VI-JAK POWSTAJĄ KSIĄŻKI?	1 Od autora do czytelnika. Rymujące się wyrazy	pol.	2,0	Poznanie etapów powstawania książki i nazw zawodów jej twórców na podstawie tekstu Ewy Stadtmüller „Przepis na bajkę”. Wyszukiwanie i tworzenie rymów. Wykonanie książeczki.	I 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.3, 4.4, 4.5, 4.8	plast./ tech.				
		społ.				info.				
		przyr.				muz.				
			mat.	1,0	Związek dodawania i odejmowania	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry w terenie (park, las, ogród). Stymulacja sensoryczna (wzrok, słuch, węch, dotyk), orientacja przestrzenna. Dbam o zdrowe plecy – ćwiczenia i zabawy kształtujące prawidłową postawę ciała w stanie, w siadzie, w leżeniu. Właściwe warunki do siedzenia, nauki, spania.	IX 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.4, 2.7
	2 Autorzy znanych książek. Rodzina wyrazów	pol.	2,0	Oglądanie książek przyniesionych przez uczniów. Czytanie fragmentów książek Wandy Chotomskiej, Juliana Tuwima, Grzegorza Kasdepke. Zabawy językowe inspirowane tekstami poznanych autorów. Rodziny wyrazów.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.6, 3.1, 3.2, 3.7, 4.1, 4.4, 4.8, 5.7	plast./ tech.				
		społ.				info.				
		przyr.				muz.	1,0	Co potrafi muzyka? Gramy na dzwoneczkach	VIII 1.1, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.2, 2.4, 3.2, 4.6, 5.2	
			mat.	1,0	Związek dodawania i odejmowania (cd.).	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.			
	3 Jak zostać autorem? Formułowanie pytań	pol.	1,5	Słuchanie fragmentów opowiadań Melanii Kapeluszczyk. Próba odpowiedzi na pytanie: Jak zostać autorem? na podstawie wywiadu. Formułowanie pytań.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.6, 3.1, 3.2, 3.7, 4.1, 4.4, 4.8, 5.7	plast./ tech.				
		społ.				info.				
		przyr.				muz.				
			mat.	1,0	Sprawdź, czy umiesz	II 3.1, 3.2	wych. fiz.			
	4 Jak zostać autorem? (cd.) Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./ tech.				
		społ.				info.				
		przyr.				muz.				
		mat.	1,0	Sprawdź, czy umiesz (cd.).	II 3.1, 3.2	wych. fiz.	1,0	Kształtujemy zwinność w zabawach naśladowczych. Współdziałanie i rywalizacja – uczy się wygrywać i przegrywać. Kształtujemy równowagę oraz siłę mięśni posturalnych w zabawach naśladowczych.	IX 2.4, 3.1, 3.2	
5 Jak zostać autorem? (cd.)	pol.					plast./ tech.	1,0	Panorama własnej miejscowości. Spacer po najbliższej okolicy – obserwowanie panoramy. Malowanie panoramy własnej miejscowości	V 1.2, 2.2	
	społ.					info.	1,0	Tux Paint – projekt okładki.	VII 2.2, 2.3, 3.1	
	przyr.					muz.				
	mat.					wych. fiz.	1,0	Kształtowanie poczucia rytmu, koordynacji receptorowo-ruchowej. Doskonalenie komunikacji w grupie.	IX 2.4, 3.1, 3.2	

Tydzień 8 (18-24 października 2021 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

Dział	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	
VIII-JESIEŃNE PRZYSMAKI	1 W jesiennym sadzie. Nazwy drzew i owoców. Następstwo czasowe	pol.	1,5	Rozmowa na temat drzew i krzewów rosnących w sadzie. Zdawanie relacji z wykonanej pracy z wykorzystaniem wyrazów oznaczających następstwo czasowe. Odmiana czasowników przez osoby – ę w pierwszej osobie.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.5, 4.4, 5.4 III 1.1, 1.10	plast./tech.	0,5	Wykonanie zdrowej przekąski na podstawie przepisu.	VI 1.1, 1.4, 3.2	
		spol.				info.				
		przyr.		Rozróżnianie nazw roślin i ich owoców.	IV 1.2, 1.5, 2.4, 2.6, 2.7, 2.10	muz.				
			mat.	1,0	Cyfra a liczba. Liczby dwucyfrowe	II 2.1, 2.2, 2.3, 2.4	wych.fiz.	1,0	Wycieczka do parku – poznajemy drzewa w parku. Skarby parku – kasztany, żołędzie. Obraz ze skarbów natury (kastany, żołędzie, szyszki, patyki, liście i inne) – integracja grupy, współpraca, komunikacja.	IX 1.2, 3.1, 3.2, 3.3
	2 Które części warzyw zjadamy? Jadalne części roślin. Przecinek przy wyliczaniu	pol.	1,5	Rozpoznawanie warzyw i nazywanie ich jadalnych części z wykorzystaniem naturalnych okazów, zdjęć oraz opowiadania „Korzenie na talerzu”. Analiza wiersza D. Gellner „Jesień”. Bogacenie słownictwa. Pisanie nazw warzyw z zastosowaniem przecinka przy wyliczaniu.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 4.5, 5.6	plast./tech.				
		spol.				info.				
		przyr.		Rozpoznawanie i smakowanie warzyw.	IV 1.1, 2.4, 2.6	muz.				
			mat.	2,0	Liczby parzyste i nieparzyste. Porównywanie liczb	II 2.1, 2.2, 2.4	wych.fiz.			
	3 Które części warzyw zjadamy? (cd.)	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./tech.				
		spol.				info.				
		przyr.				muz.	1,0	Jesienne rytmy i melodie. Dzwonki i gama C-dur. Nauka piosenki "Owocowy blues".	VIII 1.4, 2.2, 2.4, 3.2, 4.6, 4.7, 5.3	
			mat.	1,0	Sprawdź, czy umiesz	II 2.1, 2.2, 2.3, 2.4	wych.fiz.			
	4 Lektura, A. Bahdaj "Pilot i ja"	pol.	2,0	Lektura, A. Bahdaj "Pilot i ja"	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./tech.	1,0	Barwy podstawowe i pochodne. Nazywanie barw, uzyskiwanie bogatej gamy barw przez mieszanie kolorów.	V 1.1c, 2.2	
		spol.				info.				
		przyr.				muz.				
		mat.			wych.fiz.	1,0	Kształtowanie siły mięśni ramion i nóg oraz skoczności w terenie. Skoki i rzuty z miejsca i z rozbiegu, przeskoki przez przeszkody oraz zeskok w głąb.	IX 2.3, 2.4, 3.2, 3.3		
5 Lektura, A. Bahdaj "Pilot i ja"	pol.	2,0	Lektura, A. Bahdaj "Pilot i ja"	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./tech.					
	spol.				info.	1,0	Pisanie na klawiaturze – powtórka. Edytor tekstu – przenoszenie do nowej linii, powrót do poprzedniej linii.	VII 2.2, 2.3, 3.2		
	przyr.				muz.					
		mat.			wych.fiz.	1,0	Budujemy wspólnie różne konstrukcje przestrzenne z naturalnych elementów – integracja grupy. Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej oraz orientacji przestrzennej.	IX 3.1, 3.6		

Tydzień 9 (25-31 października 2021 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 1,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
IX- LISTOPADOWE ŚWIĘTO	1 Listopadowe święto	pol.	1,5	Rozmowa na temat obchodzenia Święta Niepodległości. Uzupełnianie zdań na podstawie tekstu.	I 1.4, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2	plast./tech.	0,5	Wykonanie bialo-czerwonego kotylionu.	V 2.3	
		spol.		Przypomnienie polskich symboli narodowych.	III 2.2, 2.3	info.				
		przyr.				muz.		0,7	Stuchanie hymnu. Muzyka patriotyczna. Nauka piosenki "Przybyli ulani". Dźwięki a i f na dzwonkach – nuty na polach	VIII 1.5, 1.6, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 3.1, 4.7, 5.3
		mat.					wych.fiz.	1,0	Rzuty do celu poziomego i pionowego (blisko, daleko, nisko, wysoko). Stymulacja receptorów czucia głębokiego. Ćwiczenia i zabawy naśladowcze – nazywamy czynności.	IX 2.3
	2 Listopadowe święto (cd.)	pol.	1,0	Rozmowa na temat obchodzenia Święta Niepodległości. Uzupełnianie zdań na podstawie tekstu (cd.).	I 1.4, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2	plast./tech.				
		spol.				info.				
		przyr.					muz.			
		mat.	1,0	Proste obliczenia pieniężne	II 3.1, 3.2, 4.1, 6.3	wych.fiz.				
	3 Wszystkich Świętych	pol.	2,0	Pogadanka na temat dnia 1 listopada na podstawie dotychczasowej wiedzy dzieci i ich doświadczeń. Czytanie wiersza H. Bechlerowej „Święto Zmarłych”. Rozmowa z uczniami o odchodzeniu na podstawie tekstu A. Onichimowskiej „Arbuzy”.	I 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 4.3	plast./tech.	1,0	Tęczowa ulica. Malowanie farbą plakatową	V 1.1c, 2.1, 2.2, 2.6	
spol.					info.					
przyr.						muz.				
	mat.	1,0	Proste obliczenia pieniężne (cd.).	II 3.1, 3.2, 4.1, 6.3	wych.fiz.					
X-GDZIE MIESZKAMY?	4 Moje województwo, moja miejscowość. Wyrazy z rz wymiennym na r	pol.	1,5	Tworzenie planu miejscowości. Odczytywanie tabliczek z nazwami miejscowości i ulic. Omówienie obiektów i instytucji znajdujących się w miejscowości zamieszkałej przez uczniów, uzupełnianie makiet miejscowości. Różnicowanie krajobrazów: miejski, wiejski. Wzbogacanie słownictwa o nazwy obiektów, instytucji i miejsc. Wypełnianie karty informacyjnej miejscowości. Pisownia wyrazów z rz wymiennym. Czytanie i analiza tekstu dotyczącego krajobrazu górskiego.	I 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.4, 4.5, 4.8, 5.6	plast./tech.				
		spol.		Adres zamieszkania. Cechy charakterystyczne mojej miejscowości.	III 1.5, 1.7, 1.10	info.				
		przyr.		Czytanie mapy Polski, nazwy województw i miast. Rozpoznawanie elementów krajobrazu.	IV 1.7, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4	muz.				
		mat.		1,0	Proste dodawanie i odejmowanie, część 1	II 3.1, 3.2, 4.1	wych.fiz.	1,0	Ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała z woreczkiem. Ćwiczenia symetryczne elongacyjne (czynne wydłużanie kręgosłupa) i antygravitacyjne (praca mięśni z dodatkowym obciążeniem po korekcy ułożenia kręgosłupa i głowy).	IX 2.3, 2.4, 2.7, 3.1, 3.6
	5 Z czego słynie nasza miejscowość? Tworzenie krótkich informacji	pol.	1,5	Podsumowanie pracy z planem miejscowości tworzonym przez klasę. Praca z mapą Polski – lokalizacja miast na mapie, zabytki architektury. Czytanie opisów miejscowości, dobieranie zdjęć do tekstu. Rozwiązywanie zagadek o miastach, pisownia nazw miast. Układanie i pisanie zdań o swojej miejscowości.	I 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.3, 4.4, 4.5, 4.8, 5.6, 6.2, 6.3	plast./tech.				
		spol.		Miasta na mapie. Zabytki architektury.	III 1.5, 1.7, 1.9, 1.10, 2.1, 2.5	info.	1,0	Edytor tekstu – ustawianie kursora na początku i na końcu linii, trudne wyrazy do zapamiętania.	VII 2.2, 2.3, 3.2	
		przyr.		Przestrzeń geograficzna własnej miejscowości.	IV 1.1, 3.1, 3.2, 3.3	muz.	0,3	Nauka piosenki „W murowanej piwnicy”.	VIII 2.3, 2.5	
		mat.					wych.fiz.	1,0	Ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała z woreczkiem. Ćwiczenia symetryczne elongacyjne (czynne wydłużanie kręgosłupa) i antygravitacyjne (praca mięśni z dodatkowym obciążeniem po korekcy ułożenia kręgosłupa i głowy).	IX 2.3, 2.4, 2.7, 3.1, 3.6

Tydzień 10 (1-7 listopada 2021 r.)

Liczba dni: 4,0

Liczba godzin:
w tym do dyspozycji nauczyciela: 16,0
0,0

Dział	Temat dnia	opisane godz.	Treści	Podstawa programowa	opisane godz.	Treści	Podstawa programowa		
X-GDZIE MIESZKAMY?	1 Jaki jest mój adres? Elementy adresu. Wielka litera w nazwach miejscowości i ulic	pol.	2,0	Wyjaśnienie pojęć nadawca i adresat. Czytanie listu, wyodrębnianie jego części. Oglądanie prac plastycznych przedstawiających różne miejscowości. Czytanie i analiza adresów, stosowanie wielkiej litery w danych adresowych. Skróty adresowe.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.3, 4.5, 4.8, 5.7	plast./tech.	1,0	Tworzenie makiet miejscowości.	V 1.1, 2.3 VI 1.1
		spol.		Utrwalenie znajomości własnego adresu i jego poprawne zapisywanie.	III 1.1, 1.5, 2.6	info.			
		przycz.				muz.			
		mat.	1,0	Proste dodawanie i odejmowanie, część 1	II 3.1, 3.2, 3.4, 4.1	wych. fiz.			
	2 Od nadawcy do adresata. Droga listu od nadawcy do adresata	pol.	1,5	Czytanie opowiadania G. Kasdepke „O liście, który zabłądził”. Droga listu od nadawcy do adresata, uzupełnianie zdań. Utrwalenie pojęć: nadawca, adresat. Oglądanie znaczków pocztowych, czytanie zawartych na nich informacji, kolorowanie.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.3, 5.6, 5.7, 6.3 V 1.1a, 2.1	plast./tech.	1,0	Wyobraźmy sobie, co może być dalej. Rysowanie pastelami dalszej części pejzażu do wklejonego zdjęcia, widokówki	V 1.1a, 1.1b, 2.1
		spol.				info.			
		przycz.				muz.			
		mat.	1,0	Proste dodawanie i odejmowanie, część 2	II 3.1, 3.2, 3.4, 4.1	wych. fiz.			
	3 Od nadawcy do adresata (cd.). Ćwiczenia ortograficzne	pol.	1,0	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./tech.			
		spol.				info.			
		przycz.				muz.			
	4 Od nadawcy do adresata (cd.). Ćwiczenia ortograficzne	mat.	1,0	Proste dodawanie i odejmowanie, część 2	II 3.1, 3.2, 3.4, 4.1	wych. fiz.	1,0	Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i zręczności. Doskonalenie chwytów i rzutów. Zabawy i gry orientacyjno-porządkowe i rzutne z woreczkami.	IX 2.3, 2.4, 2.7, 3.1, 3.6
		pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./tech.			
		spol.				info.	1,0	Edytor tekstu – powiększanie czcionki, wyśrodkowywanie	VII 2.2, 2.3, 3.2
		przycz.				muz.	1,0	Owocowe koncerty. Powtórzenie piosenki "Owocowy blues". Dźwięki g i e na dzwoneczkach – nuty na liniach	VIII 1.1, 1.4, 2.2, 2.4, 3.2, 3.3, 4.6, 4.7, 5.3
		mat.				wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry koordynacyjne z laskami gimnastycznymi i woreczkami. Wyścigi z prowadzeniem woreczków laskami gimnastycznymi, przesuwanie woreczków za pomocą lasek. Dbamy o bezpieczeństwo własne i innych.	IX 2.3, 2.4, 2.7, 3.1, 3.6

Tydzień 11 (8-14 listopada 2021 r.)

Liczba dni: 4,0

Liczba godzin: 16,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XI-CZYM SIĘ ZAJMUJĄ LUDZIE?	1 Zawody spotykane na co dzień. Końcówki -arz, -erz w nazwach osób	pol.	2,0	Poznanie nazw różnych zawodów na podstawie wiersza W. Chotomskiej „Ulica Tabliczki Mnożenia”. Zabawy dramowe. Rozmowa na temat pracy i potrzeby wykonywania różnych zawodów. Indywidualne czytanie tekstów informacyjnych. Wyszukiwanie w tekście informacji na temat różnych zawodów. Uzupełnianie rymowanki z lukami – pisownia -arz w końcówkach nazw zawodów.	I 1.1, 1.3, 2.3, 2.4, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 5.7	plast./tech.			
		spol. przyr.		Charakterystyka różnych zawodów	IV 2.1	info. muz.			
		mat.	1,0	Proste dodawanie i odejmowanie, część 2	II 3.1, 3.2, 3.4, 4.1	wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała z laskami gimnastycznymi w różnych pozycjach wyjściowych. Ćwiczenia symetryczne, wzmacniające oraz elongacyjne (wydłużające). Profilaktyka wad kręgosłupa, klatki piersiowej oraz stop.	IX 2.3, 2.7, 3.2, 3.6
	2 Zawody dawniej i dziś. Rzemieślnicy i ich warsztaty	pol.	1,5	Układanie zagadek o zawodach. Redagowanie i zapisywanie zdań. Rozmowa na temat ciekawych zawodów na podstawie plansz i tekstów informacyjnych. Kojarzenie instytucji, zakładów usługowych z zawodami ludzi. Zapisywanie nazw zawodów dawnych i współczesnych.	I 1.1, 1.3, 2.3, 2.4, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 5.7	plast./tech.	1,0	Pejzaż w kolorach ciepłych lub zimnych. Poszukiwanie barw na pejzażach, wypełnianie wzoru kolorami zimnymi	V 1.1a, 1.1b, 1.1c, 2.2, 2.6
		spol. przyr.		Charakterystyka różnych zawodów (cd.).	IV 2.1	info. muz.			
		mat.	0,5	Dodawanie w zakresie 20 (z przekraczaniem progu)	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.			
	3 Kim będę, gdy dorosnę? Nazwy zawodów - podsumowanie	pol.	2,0	Czytanie i analiza tekstu K. Drzewieckiej „Kim chciałbym być, jak dorosnę?”. Rozwiązywanie krzyżówki – sprawdzenie stopnia zrozumienia treści. Wypowiedzi uczniów na temat planów na przyszłość. Czytanie wiersza T. Kubiaka „Kim będę”. Ćwiczenia ortograficzne.	I 1.1, 1.3, 2.3, 2.4, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 5.7	plast./tech.	0,5	Wykonanie kolażu „Mój wymarzony zawód”.	V 2.3
		spol. przyr.		Nazwy zawodów.	IV 2.1	info. muz.			
		mat.	1,0	Dodawanie w zakresie 20 (z przekraczaniem progu) (cd.).	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.			
		4 Kim będę, gdy dorosnę? (cd.) Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./tech.		
	spol. przyr.					info. muz.	1,0	Deszczowa muzyka. Nauka "Deszczowej piosenki". Akompaniament na kiju deszczowym	VIII 1.1, 1.4, 1.7, 2.1, 2.2, 2.4, 3.5, 4.2, 4.3, 4.4
	mat.		1,0	Dodawanie w zakresie 30	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry koordynacyjne, bieżne oraz rzutne z różnymi przyborami. Współpraca i współdziałanie.	IX 2.3, 2.7, 3.2, 3.6

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XIII-JAKA JEST STOLICA POLSKI?	1 Co warto zobaczyć w Warszawie? Wielka litera w pisowni nazw instytucji	pol.	2,0	Poznanie ważnych obiektów w Warszawie z wykorzystaniem fotografii, fragmentu planu miasta i informacji w podręczniku. Czytanie ze zrozumieniem i uzupełnianie tekstu. Pisownia nazw obiektów i instytucji.	I.1.1, 1.2, 1.5, 3.2, 3.4, 4.1, 4.4, 4.5, 4.8, 6.2 III.1.1	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.			Elementy przestrzeni geograficznej – Warszawa.	IV.3.1, 3.2, 3.3, 3.4	muz.		
		mat.	1,0	Odejmowanie w zakresie 20 (z przekraczaniem progu)	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.	1,0	Przejście równoważne wzdłuż linii, liny, ławki gimnastycznej z woreczkiem. Przeskoki zawrotne wzdłuż ławki gimnastycznej.	IX 2.6
	2 O czym opowiadają warszawskie legendy? Wyrazy z h	pol.	2,0	Słuchanie i opowiadanie warszawskich legend. Pisownia wyrazów z h.	I.1.1, 1.3, 1.5, 2.5, 3.1, 4.1, 4.4, 5.6	plast./t ech.	1,0	Wykonanie ilustracji wybranego bohatera lub sceny z legendy o Warszawie i Sawie. Rysowanie bazyliuszka.	V 2.1, 2.8
		społ.		Legends o Warszawie.	III 1.4, 1.7, 2.1	info.			
		przyr.		Elementy środowiska geograficznego – Warszawa.	IV 3.1, 3.4	muz.			
		mat.	1,0	Odejmowanie w zakresie 20 (z przekraczaniem progu)	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.			
	3 O czym opowiadają warszawskie legendy? (cd.)	pol.	1,0	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Działania typu: $23 - 7 = \dots$, $56 - 9 = \dots$	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.			
	4 O czym opowiadają warszawskie legendy? (cd.)	pol.				plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Działania typu: $23 - 7 = \dots$, $56 - 9 = \dots$ (cd.)	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.	1,0	Doskonalenie przewrotu w przód – przewrót ze stania do stania. Układ ćwiczeń równoważnych z dowolnym przyborem na ławeczce do wybranej muzyki – zawody gimnastyczne.	IX 2.5, 2.6, 3.1, 3.2, 3.6
	5 O czym opowiadają warszawskie legendy? (cd.)	pol.				plast./t ech.			
		społ.				info.	1,0	Programowanie wizualne 3.	VII 1.2, 2.1, 3.1
		przyr.				muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Przewrót w przód z przysiadu podpartego do pozycji stojącej. Przejście równoważne wzdłuż podwójnej liny i wzdłuż ławki z obrotami i z przyborami, np. hula-hoopem. Improwizacja ruchowa przy muzyce.	IX 2.5, 2.6

Tydzień 14 (29 listopada–5 grudnia 2021 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XIV- ŚWIĄTECZNY GRUDZIEŃ	1 Jak rozpoznać Świętego Mikołaja? Cechy przedmiotów. Zdania opisujące	pol.	2,0	Rozmowa na temat Świętego Mikołaja na podstawie doświadczeń dzieci oraz opowiadania pt. „Spotkanie” i wiersza D. Gellner „Mikołajki”. Gromadzenie słownictwa opisującego postać Mikołaja. Uzupełnianie i układanie zdań z nazwami cech.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 3.1, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 5.4	plast./tech.	1,0	Wykonanie buta Mikołaja z papieru i/lub portretu Mikołaja.	V 2.1, 2.3 VI 2.1, 2.2a	
		spot.		Tradycje mikołajkowe.	III 1.9, 2.5	info.				
		przycz. mat.					wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia kształtujące ze skakanką. Wzmacnianie mięśni posturalnych (odpowiedzialnych za prawidłowe utrzymywanie kręgosłupa i całego ciała, są to mięśnie brzucha, grzbietu, pośladków i obręczy lędźwiowej) oraz mięśni stóp.	IX 1.4, 2.1
	2 Co może być prezentem? Struktura listu. Wielkie litery w listach	pol.	1,5	Gromadzenie doświadczeń związanych z ofiarowywaniem prezentów na podstawie wiersza M. Bednarskiej-Moskwy „Niespodzianka” i listu do Świętego Mikołaja. Twórcze przekształcanie treści wiersza. Ustalanie, co może być prezentem. Analiza struktury listu – uzupełnianie jego treści.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 4.3, 4.7 III 2.5	plast./tech.	1,0	Wykonanie wybranego prezentu na podstawie ilustracji.	V 2.6, 2.7 VI 2.2	
		spot.					info.			
		przycz. mat.	1,0	Sprawdź, czy umiesz	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.	0,5	Piosenka „Dzwonki Mikołaja”.	VIII 2.2, 2.3	
	3 Jak możemy świętować w naszej klasie? Planowanie inscenizacji	pol.	2,0	Przygotowania do klasowych jasełek na podstawie opowiadania, fotografii, doświadczeń dzieci i tekstów przedstawień jasełkowych. Przedstawienie postaci występujących w jasełkach i ich charakterystycznych cech. Ustalenie planu działań. Wybór aktorów i przydział ról. Ćwiczenia dykcyjno-intonacyjne. Wysłuchanie opowiadania M. Kulis „Robimy jasełka?” (część I).	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 3.1, 3.3 III 2.5	plast./tech.				
		spot.					info.			
		przycz. mat.	1,0	Sprawdź, czy umiesz (cd.).	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.	1,0	Dźwięk Mikołajowych sań. Dzwonki i janczary. Nauka piosenki "Dzwonki Mikołaja"	VIII 1.1, 2.2, 2.4, 4.2, 4.3, 4.4	
	4 Jak możemy świętować w naszej klasie? (cd.)	pol.					plast./tech.			
		spot.					info.			
		przycz. mat.	2,0	Miesiące w roku	II 6.4	wych. fiz.	1,0	Kształtowanie poczucia rytmu, koordynacji wzrokowo-ruchowej, dostosowania motorycznego. Przeskoki przez skakankę pojedynczo, w parach, w trójkach. Współpraca i współdziałanie w parze i w trójce.	IX 1.4, 2.1	
5 Zapraszamy na przedstawienie. Ważne informacje w zaproszeniu	pol.	2,0	Poznanie ważnych informacji zamieszczanych w zaproszeniu. Nauka redagowania zaproszenia na jasełka. Przeprowadzenie próby jasełek – odtwarzanie ról, śpiewanie kolęd, ruch sceniczny. Tworzenie ozdobnych kartek.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.6, 3.1, 3.3, 4.1, 4.3, 4.7, 5.4 III 2.5 V 2.7	plast./tech.					
	spot.					info.				
	przycz. mat.					wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia równoważne na przyrządach. Zabawy i gry na cztery pory roku z płachtami lub chustami integracyjnymi.	IX 1.5, 2.6, 3.6	

Tydzień 15 (6–12 grudnia 2021 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 2,5

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XIV-SWIĄTECZNY GRUDZIEŃ (cd.)	1 Mikołajki	pol.				plast./t ech.				
		społ.				info.				
		przycz.					muz.			
		mat.					wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia kształtujące z piłką. Doskonalenie rzutów i chwytów oburącz oraz rzutów prawą i lewą ręką. Dbamy o bezpieczeństwo własne i innych podczas ćwiczeń, zabaw i gier z piłką.	IX 2.3, 3.4, 3.5
	2 Przygotowania do świąt. Wyrazy z ę oraz en	pol.	2,0		Wysłuchanie dalszego ciągu opowiadania M. Kulis „Robimy jasełka?” (część II). Przypomnienie planu działań związanych z przedstawieniem jasełkowym. Ćwiczenia aktorskie i dykcyjne. Ćwiczenia ortograficzne – wyrazy z ę oraz en. Świąteczne przygotowania – uzupełnianie zdań.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.4, 5.1 III 1.1, 1.9, 2.5	plast./t ech.	0,5	Wykonanie makiety szopki.	V 2.6
		społ.					info.			
		przycz.					muz.	0,5	Ulubione koledy dzieci – rozpoznawanie i śpiewanie wybranych utworów. Słuchanie i nauka pastorałki „Kaczka pstra”.	VIII 1.7, 2.2, 2.3
		mat.	1,0		Ile dni mają miesiące?	II 6.4	wych. fiz.			
	3 Jaka choinka jest najpiękniejsza? Zamiana liczby pojedynczej na mnogą	pol.	2,0		Próba przedstawienia jasełkowego – odtwarzanie ról, śpiewanie koled. Zredagowanie i wykonanie zaproszenia na jasełka. Rozmowa na temat zbliżających się Świąt i o choince, oglądanie zdjęć choinek z różnych miejsc na świecie. Stosowanie liczby mnogiej w zapisie wyrazów. Czytanie i analiza wiersza L.J. Kerna „Choinka”. Oglądanie i porównywanie kartek, życzeń świątecznych.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 2.6, 2.7, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.3, 4.4, 5.4, 5.6, 5.7	plast./t ech.	1,0	Wykonanie ozdób świątecznych.	V 2.1, 2.3, 2.7 VI 1.1, 2.2a
		społ.			Tradycje świąteczne.	III 1.9, 1.10, 2.5, 2.6	info.			
		przycz.					muz.			
		mat.	1,0		Ile dni mają miesiące? (cd.)	II 6.4	wych. fiz.			
4 Jaka choinka jest najpiękniejsza? (cd.)	pol.					plast./t ech.	1,0	Choinka. Wykonanie kartki świątecznej z gotowych elementów.	V 2.3, VI 2.1, 2.2a	
	społ.					info.				
	przycz.					muz.				
	mat.	1,0		Zapisujemy daty	II 6.4	wych. fiz.	1,0	Kształtowanie koordynacji podczas ćwiczeń i zabaw naśladowczych przy muzyce. Współpraca i współdziałanie, rozwijanie ekspresji. Żonglerka chustkami i piłkami.	IX 1.5, 2.3, 3.2	
5 Jaka choinka jest najpiękniejsza? (cd.)	pol.					plast./t ech.				
	społ.					info.	1,0	Edytor tekstu – zaznaczanie i zamiana liter, zaproszenie na jasełka.	VII 2.2, 2.3, 3.2	
	przycz.					muz.	0,5	Śpiewanie koled.	VIII 2.2, 2.3, 3.1	
	mat.	1,0		Znaki rzymskie	II 6.4	wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia równoważne na przyrządach. Zabawy i gry na cztery pory roku z płachtami lub chustami integracyjnymi.	IX 1.5, 2.6, 3.6	

Tydzień 16 (13–19 grudnia 2021 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 4,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa		
XIV-SWIĄTECZNY GRUDZIEŃ (cd.)	1 Jak świętujemy w domu? Świąteczne tradycje	pol.	2,0	Czytanie wiersza T. Kubiaka „Wieczór wigilijny”. Wigilijne zwyczaje świąteczne, analiza ilustracji i tekstu. Rozmowa na temat potraw wigilijnych podawanych w domach uczniów. Praca z wierszem M. Strzałkowskiej „Wigilijna zabawa w rymy”; odnajdywanie rymów. Nazwy potraw i przekąsek. Elementy zastawy stołowej.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 5.6, 5.7, 6.1 III 1.1, 1.9, 2.5	plast./te ch.					
		spot.				info.					
		przycz.				muz.					
		mat.	1,0	Znaki rzymskie (cd.)	II 6.4	wych. fiz.	1,0	Kształtowanie siły mięśni obręczy barkowej, koordynacji wzrokowo-ruchowej; współpraca i współdziałanie, integracja. Improwizacja i ekspresja ruchowa przy muzyce.	IX 3.2, 3.6		
	2 Czego życzymy w świąteczny czas? Formułowanie życzeń. Wyrazy z ch	pol.	1,5	Oglądanie i porównywanie kartek, życzeń świątecznych oraz ich adresatów. Czytanie wiersza W. Melzackiego „Wesołych Świąt!”, układanie życzeń świątecznych. Utrwalanie znajomości pisowni wyrazów z ch. Klasowa wigilia.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 2.4, 2.7, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.3, 4.4, 4.8, 5.6, 5.7 III 1.1, 1.4, 1.9, 2.5	plast./te ch.	1,0	Wykonanie aniołka wg instrukcji. Przygotowanie kartek świątecznych.	V 2.3, 2.7 VI 1.1, 2.1, 2.2a		
		spot.				info.					
		przycz.				muz.					
		mat.				1,0				Odczytywanie godzin na zegarze	II 6.4
	3 Czego życzymy w świąteczny czas? (cd.) Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./te ch.					
		spot.				info.					
		przycz.				muz.					
		mat.	1,0	Odczytywanie godzin na zegarze (cd.).	II 6.4	wych. fiz.					
	4 Czego życzymy w świąteczny czas? (cd.)	pol.				plast./te ch.					
		spot.				info.					
		przycz.				muz.				1,0	Gramy synkopę. Świąteczne śpiewanie i granie. Nauka piosenki "Srebrne kolczyki"
mat.		1,0				Godziny i minuty				II 6.4	wych. fiz.
5 Czego życzymy w świąteczny czas? (cd.)	pol.				plast./te ch.						
	spot.				info.				1,0	Edytor tekstu – lista prezentów świątecznych.	VII 2.2, 2.3, 3.2
	przycz.				muz.						
	mat.								wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia, zabawy i gry ruchowe o charakterze korekcyjnym. Kształtowanie prawidłowej postawy ciała.

Tydzień 17 (20-26 grudnia 2021 r.)

 Liczba dni: **3,0**

 Liczba godzin: **12,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **5,0**

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XIV-ŚWIĄTECZNY GRUDZIEŃ (cd.)	1 Świąteczny czas	pol.				plast./te ch.				
		społ.				info.				
		przyr.					muz.	1,0	Świąteczne granie i śpiewanie. Pastoralka "Kaczka pstra" – śpiewanie i gra na dzwoneczkach. Dudy – instrument ludowy	VIII 1.1, 1.6, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 4.2, 4.7, 5.3
		mat.	2,0	Godziny i minuty. Sprawdź, czy umiesz	II 6.4	wych. fiz.	1,0	Kształtowanie równowagi, koordynacji wzrokowo-ruchowej i skoczności. Ćwiczenia oddechowe. Współpraca i współdziałanie w grupie; improwizacja ruchowa.	IX 2.4, 2.6, 3.1, 3.2, 3.6	
	2 Świąteczny czas (cd.)	pol.					plast./te ch.	1,0	Nocny pejzaż miejski. Rysowanie pastelami, malowanie tuszem, wydrapywanka	V 2.1, 2.2, 2.6, 3.1, 3.2 VI 2.1, 2.2a
		społ.					info.	1,0	Edytor tekstu – wyróżnianie fragmentów wyrazów – podkreślenie, pogrubienie, zmiana koloru, zakreślanie.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		przyr.					muz.			
		mat.					wych. fiz.			
	3 Świąteczny czas (cd.)	pol.					plast./te ch.			
		społ.					info.			
		przyr.					muz.			
		mat.					wych. fiz.			

Tydzień 18 (27 grudnia 2021 r. - 2 stycznia 2022 r.)

PRZERWA ŚWIĄTECZNA

Tydzień 19 (3–9 stycznia 2022 r.)

Liczba dni: 4,0

Liczba godzin: 16,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

Tydzień 19	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XV-CO PRZYNOŚ NOWY ROK?	1 Do czego służy kalendarz? Odczytywanie informacji z kalendarza. Nazwy miesięcy	pol.	1,5	Oglądanie różnych rodzajów kalendarzy. Odczytywanie informacji z kalendarza. Czytanie wiersza T. Chwałek-Latuszkowej „Noworoczne życzenia”. Formułowanie i ilustrowanie noworocznych postanowień. Tworzenie własnego kalendarza.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.8, 3.1, 3.4, 4.1 II 6.4	plast./tech.				
		społ.				info.				
		przyr.					muz.			
			mat.	1,0	Zabawy geometryczne	II 5.1	wych. fiz.	1,0	Zabawy naśladowcze: deszcz, deszczyk, ulewa, wiatr, wichura, huragan. Kształtowanie zwinności oraz siły mięśni ramion, nóg i tułowia. Właściwy ubiór do zabaw na śniegu. Zjazdy na sankach.	IX 1.2, 2.4, 3.7
	2 O czym opowiada noworoczna baśń? Plan wydarzeń	pol.	2,0	Słuchanie „Baśni o dwunastu miesiącach” J. Porazińskiej. Identyfikowanie bohaterów występujących w baśni, ustalanie kolejności wydarzeń. Redagowanie i pisanie odpowiedzi na pytania oceniające zachowanie wybranych bohaterów. Inscenizacja baśni z wykorzystaniem ilustracji w podręczniku. Ćwiczenia przygotowujące do opowiadania baśni.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.8, 3.1, 3.4, 4.1	plast./tech.	1,0	Nocny pejzaż miejski. Rysowanie pastelami, malowanie tuszem, wydrapywanka (cd.)	V 2.1, 2.2, 2.6, 3.1, 3.2 VI 2.1, 2.2a	
		społ.				info.				
		przyr.					muz.			
			mat.	0,5	Zabawy geometryczne (cd.).	II 5.1	wych. fiz.			
	3 Co może czas? Powiedzenia o czasie	pol.	1,5	Słuchanie opowiadania D. Gellner „Zegarek”. Poznanie różnych rodzajów zegarów. Wskazywanie wyrazu czas w rodzinie wyrazów. Czytanie fragmentów książki A. Lind „Płaskowy Wilk”. Poznanie powiedzeń o czasie, uzupełnianie dialogów wyrażeniami związanymi z czasem. Ustalanie czasu trwania poszczególnych czynności. Uzupełnianie zdań wyrazami określającymi czas.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.8, 3.1, 3.4, 4.1 II 6.4	plast./tech.				
		społ.				info.				
		przyr.					muz.			
			mat.	0,5	Zabawy geometryczne (cd.).	II 5.1	wych. fiz.	1,0	Tańce narodowe i regionalne, np. krakowiak, polonez. Tradycje naszego regionu. Kształtowanie poczucia rytmu, orientacji przestrzennej i koordynacji receptorowo-ruchowej.	IX 2.1, 3.6
4 Co może czas? (cd.)	pol.					plast./tech.				
	społ.					info.	1,0	Edytor tekstu – przemieszczanie kursora pomiędzy wyrazami, zaznaczanie całego wyrazu, pogrubianie, stosowanie kursywy.	VII 2.2, 2.3, 3.2	
	przyr.					muz.	1,0	Jak pada śnieg? – zimowe improwizacje. Słuchanie muzyki poważnej. Nauka piosenki „Biały walczyk”	VIII 1.2, 1.3, 1.5, 1.6, 1.7, 2.2, 2.4, 3.1, 3.5, 3.7, 4.2	
	mat.	1,0	Kwadraty, prostokąty, trójkąty i koła	II 5.1	wych. fiz.	1,0	Tańce narodowe i regionalne, np. krakowiak, polonez. Tradycje naszego regionu. Kształtowanie poczucia rytmu, orientacji przestrzennej i koordynacji receptorowo-ruchowej (cd.).	IX 2.1, 3.6		

Tydzień 20 (10-16 stycznia 2022 r.)

FERIE ZIMOWE

Tydzień 21 (17-23 stycznia 2022 r.)

FERIE ZIMOWE

Tydzień 22 (24-30 stycznia 2022 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,5

Dział	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XVI-KIEDY PADA ŚNIEG...	1 Co można zrobić ze śniegu? Na co trzeba uważać zimą?	pol.	1,5	Wypowiedzi uczniów na temat warunków pogodowych w okresie zimy na podstawie ilustracji z podręcznika. Wspólne układanie i zapisywanie notatki w zeszytach. Giełda pomysłów na temat Jak można bawić się zimą?. Czytanie opowiadania R. Jędrzejewskiej-Wróbel „Śnieg”. Uzupełnianie zdań przymkami.	I 1.1, 1.3, 2.3, 2.4, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 5.7 II 6.5	plast./t ech.	0,5	Rysowanie ilustracji do opowiadania zgodnie z opisem.	V 2.1	
		społ.				info.				
		przvr.			Na co trzeba uważać zimą?	IV 2.5	muz.			
			mat.	1,0	Wielokąty	II 5.1	wych. fiz.	1,0	Tańce narodowe i regionalne, np. krakowiak, polonez. Tradycje naszego regionu. Kształtowanie poczucia rytmu, orientacji przestrzennej i koordynacji receptorowo-ruchowej (cd.).	IX 2.1, 3.6
	2 Tajemnice śnieżnej gwiazdki. Wyrazy z wymiennym na g	pol.	1,5	Czytanie opowiadania G. Kasdepke „Prezent dla bałwanka”. Poznanie informacji na temat śniegu. Zapisanie wniosków. Tworzenie zdrobnień, układanie zdań. Ćwiczenia ortograficzne z „z” wymiennym na „g”.	I 1.1, 1.3, 2.3, 2.4, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 5.7 II 6.5	plast./t ech.	1,0	Wycięcie gwiazdki na podstawie szablonu. Wykonanie pracy plastycznej – bałwanek z pasty do zębów.	V 2.2 VI 2.1	
		społ.				info.				
		przvr.			Wykonanie doświadczenia – sprawdzanie, czy śnieg jest czysty.	IV 1.6, 2.5	muz.	1,0	Piosenka „Biały walczyk”. Wprowadzenie półnuty i całej nuty. Improwizowanie akompaniamentu do piosenki „Biały walczyk”	VIII 2.2, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.2
			mat.				wych. fiz.			
	3 Ciemno, zimno – jak sobie radzimy? Jak było dawniej, a jak jest dzisiaj?	pol.	2,0	Szukanie odpowiedzi na pytanie, jak sobie radzimy zimą z brakiem światła i ciepła. Poznanie historii oświetlenia i ogrzewania. Czytanie opowiadania G. Kasdepke „Doktor od kaloryferów”. Co chroni zwierzęta przed zimą? – uzupełnianie zdań.	I 1.1, 1.3, 2.3, 2.4, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 5.7	plast./t ech.	1,0	Projektowanie odzieży zimowej.	V 2.2 VI 2.1	
		społ.				info.				
		przvr.			Doświadczenie: Co nas chroni przed utratą ciepła?	IV 1.6	muz.			
			mat.	0,5	Wielokąty (cd.).	II 5.1	wych. fiz.			
	4 Ciemno, zimno – jak sobie radzimy? (cd.) Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./t ech.	1,0	Malujemy kwiaty. Malowanie farbami plakatowymi martwej natury z kwiatami.	V 1.1a, 1.1b, 1.1c, 2.2, 2.6, 3.1, 3.2, 3.3	
		społ.				info.				
		przvr.				muz.				
		mat.	1,0	Zabawy z wielokątami	II 5.1	wych. fiz.	1,0	Tańczymy poloneza i krakowiaka lub tańce regionalne.	IX 2.1, 3.2, 3.6	
5 Dzień Babci i Dzień Dziadka	pol.	1,5	Czytanie tekstu W. Chotomskiej „Wiersz dla babci”. Wykonanie laurek według własnego pomysłu wybraną techniką. Redagowanie i zapisywanie życzeń dla babci i dziadka. Przygotowanie do przeprowadzenia wywiadu z babcią i z dziadkiem. Czytanie wiersza B. Piergi „Dziadek”. Uzupełnianie i zapisywanie zdań.	I 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 4.3	plast./t ech.					
	społ.				info.					
	przvr.				muz.					
		mat.	0,5	Zabawy z wielokątami (cd.).	II 5.1	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry naszych babć i dziadków. Kształtowanie poczucia rytmu, koordynacji receptorowo-ruchowej i zwinności.	IX 2.4, 3.2, 3.3, 3.6	

Tydzień 23 (31 stycznia - 6 lutego 2022 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XVII-ZA SIEDMIOMA GÓRAMI, ZA SIEDMIOMA RZEKAMI...	1 Jaka jest moja ulubiona bajka? Znane postaci i rekwizyty z baśni i bajek	pol.	2,0	Analiza i porównanie znanych dzieciom baśni pod kątem występujących w nich bohaterów i rekwizytów. Opowiadanie i prezentowanie fragmentów znanych baśni. Przygotowanie do wprowadzenia pojęcia baśni. Odczytywanie i pisanie tytułów baśni.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.5, 3.3, 4.8 V.1.1	plast./t ech.			
		spol.				info.			
		przyr.					muz.		
		mat.	0,5	Sprawdź, czy umiesz	II 5.1	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry integracyjne nt. rodziny. Ćwiczenia korekcyjne z szarfą	IX 2.4, 3.2, 3.3, 3.6
	2 Układamy i opowiadamy bajki. Słowny zapis liczb porządkowych	pol.	2,0	Tworzenie własnych opowiadań na podstawie historyjki pt. „Było sobie świnek sześć” oraz zaproponowanych tytułów, ilustracji i fragmentów opowieści. Odczytywanie i zapisywanie liczebników porządkowych. Czytanie „Bajki o krasnoludkach i porządku”.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.4, 2.5, 3.1, 3.3, 3.5, 4.1, 4.7 III 1.4	plast./t ech.	0,5	Wykonanie ilustracji do historyjki.	V 1.1, 2.1, 2.8
		spol.				info.			
		przyr.					muz.		
		mat.	1,0	Wprowadzenie mnożenia	II 3.1, 3.3	wych. fiz.			
	3 Lektura, A. i Cz. Centkiewiczowie "Zaczarowana zagroda"	pol.	2,0	Lektura, A. i Cz. Centkiewiczowie "Zaczarowana zagroda"	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.	1,0	Witraże – obrazy ze szkła. Poznanie pracy witrażysty, etapów powstawania witraży	V 3.1, 3.3
		spol.				info.			
		przyr.					muz.		
		mat.	1,0	Mnożenie przez 2 i 3	II 3.1, 3.3	wych. fiz.			
	4 Lektura, A. i Cz. Centkiewiczowie "Zaczarowana zagroda"	pol.	1,0	Lektura, A. i Cz. Centkiewiczowie "Zaczarowana zagroda"	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.			
		spol.				info.			
		przyr.					muz.		
mat.		1,0	Mnożenie przez 2 i 3 (cd.).	II 3.1, 3.3	wych. fiz.	1,0	W krainie bajek – zabawy naśladowcze. Rozwijanie swobody wypowiedzi, wyobraźni, fantazji. Kształtowanie	IX 2.4, 3.6	
5 Lektura, A. i Cz. Centkiewiczowie "Zaczarowana zagroda"	pol.	1,0	Lektura, A. i Cz. Centkiewiczowie "Zaczarowana zagroda"	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.				
	spol.				info.	1,0	Edytor tekstu – adresy koleżanek i kolegów.	VII 2.2, 2.3, 3.2, 4.2	
	przyr.					muz.	1,0	Nauka piosenki „Kraina bajek”. Wartości rytmiczne.	VIII 1.7, 2.3
	mat.					wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia z woreczkami kształtujące prawidłową postawę ciała. Zabawy naśladowcze i orientacyjno-porządkowe. Rozwijanie wyobraźni i ekspresji ruchowej.	IX 2.7, 3.2

Tydzień 24 (7-13 lutego 2022 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XVIII-JAK SIĘ BAWIĆ W TEATR?	1 Jak wygląda teatr? Bogactwo słownictwa. Wyrazy bliskoznaczne	pol.	2,0	Rozmowa na temat wyglądu teatru na podstawie ilustracji zamieszczonych w podręczniku oraz doświadczeń dzieci. Czytanie tekstu E. Pałasz „Tajemnica smoka”. Gromadzenie i wzbogacanie słownictwa związanego z teatrem. Zapisywanie wyrazów i zdań o podobnym znaczeniu. Uzupełnianie zdań przymkami: do, od, dla, na, po, w, przed.	I 1.1, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.8, 5.5, 6.1 IV 2.1	plast./t ech.				
		spół.				info.				
		przycz.					muz.			
			mat.	1,0	Przemienność mnożenia	II 3.1, 3.3	wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia i zabawy kształtujące poczucie rytmu, koordynację receptorowo-ruchową i równowagę.	IX 2.6
	2 Jaki może być teatr? Pisownia tytułów spektakli teatralnych	pol.	2,0	Rozmowa o lalkach w teatrze na podstawie wiersza M. Bartkowicza „Teatr lalkowy” i własnych doświadczeń dzieci. Usłone układanie wypowiedzi lalek. Nazywanie i rozpoznawanie lalek teatralnych. Uzupełnianie zdań opisujących lalki teatralne. Pisanie tytułów spektakli teatralnych.	I 1.1, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.8, 5.5, 6.1 V 2.3	plast./t ech.				
		spół.				info.				
		przycz.					muz.	1,0	Gramy na dzwoneczkach wszystkie dźwięki gamy C-dur. Dźwięki h i c (górne) na dzwoneczkach – nuty na liniach. Piosenka "W murowanej piwnicy" – śpiewanie i gra na dzwoneczkach	VIII 1.1, 1.4, 1.5, 1.7, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 5.3
			mat.	1,0	Tabliczka mnożenia przez 1, 2 i 3	II 3.1, 3.3, 4.1	wych. fiz.			
	3 Gdy idziemy do teatru... Odczytywanie informacji z plakatów i planu widowni	pol.	2,0	Odczytywanie informacji z plakatów teatralnych, planu widowni i biletów. Przypomnienie zasad kulturalnego zachowania w teatrze – wysłuchanie opowiadania G. Kasdepke na temat teatralnego savoir-vivre'u. Rozważanie, na czym polega nastrój teatralny na podstawie wiersza E. Skarżyńskiej „Teatr”. Samodzielne rozwiązywanie testu idziemy do teatru.	I 1.1, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.8, 5.5, 6.1 IV 2.1 VI 2.2a	plast./t ech.		1,0	Witraże – obrazy ze szkła. Poznanie pracy witrażysty, etapów powstawania witraży (cd.).	V 3.1, 3.3
		spół.				info.				
		przycz.					muz.			
			mat.	1,0	Tabliczka mnożenia przez 1, 2 i 3 (cd.).	II 3.1, 3.3, 4.1	wych. fiz.			
	4 Kto pracuje w teatrze? Końcówka -uje w czasownikach	pol.	1,5	Nazywanie zawodów osób pracujących w teatrze. Tworzenie i zapisywanie nazw czynności z częścią -uje. Praca z tekstem przedstawienia W. Chotomskiej „Królewna Śnieżka”. Planowanie i porządkowanie czynności związanych z przygotowaniem i wystawianiem spektaklu. Przeprowadzenie testu Sprawdź, co wiesz o teatrze.	I 1.1, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.8, 5.5, 6.1	plast./t ech.				
		spół.				info.				
		przycz.					muz.			
		mat.	1,0	Mnożenie przez 5 i 4	II 3.1, 3.3	wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia kształtujące lateralizację. Tworzymy chór i orkiestrę. Bezpieczne ferie zimowe. Rzuty do celu.	IX 2.3, 3.5	
5 Kto pracuje w teatrze? Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./t ech.					
	spół.				info.		1,0	Scratch 1 – Pierwsze kroki w Scratch'u.	VII 1.2, 2.1	
	przycz.					muz.				
		mat.				wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia kształtujące orientację przestrzenną i lateralizację.	IX 1.4	

Tydzień 25 (14–20 lutego 2022 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

Dział	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa			
XIX-GDZIE SŁYCHAĆ MUZYKĘ?	1 Posłuchajmy mistrza – Fryderyka Szopena. Nazwy tańców polskich	pol.	1,5	Poznanie życiorysu i twórczości Fryderyka Szopena. Układanie pytań do tekstu. Praca z wierszem C. Janczarskiego „Żelazowa Wola”. Zabawy słowami. Słuchanie utworów F. Szopena. Poznanie nazw tańców polskich.	I 1.1, 1.3, 1.4, 2.3, 2.4, 2.6, 2.8, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 4.8, 5.7	plast./t ech.	0,5	Malowanie obrazu do wybranego utworu Fryderyka Szopena.	V 2.1			
		spol.				info.						
		przyr.				muz.				0,5	Dzwonki i klawiatura fortepianu. Słuchamy mistrza – Fryderyka Chopina	VIII 1.2, 1.3, 1.6, 1.7, 2.2, 2.4, 3.1, 3.2,
		mat.				1,0				Tabliczka mnożenia przez 1, 2, 3, 4 i 5	II 3.1, 3.3, 4.1	wych. fiz.
	2 Co może być muzyką? Wyrazy dźwiękonaśladowcze	pol.	2,0	Czytanie wiersza E. Stadtmüller „Gdzie mieszka muzyka?”. Wyszukiwanie wyrazów dźwiękonaśladowczych. Czytanie i interpretacja wiersza L. Marjańskiej „Muzyka”. Wyrazy brzmiące identycznie i wyrazy pisane identycznie. Ćwiczenia artykulacyjne.	I 1.1, 1.3, 1.4, 2.3, 2.4, 2.6, 2.8, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 4.8, 5.7 V 2.1	plast./t ech.	1,0	Słuchanie dźwięków otoczenia. Szukanie muzyki w odgłosach otoczenia, miasta, wsi. Słuchanie muzyki ilustracyjnej.	VIII 1.1-7			
		spol.				info.						
		przyr.				muz.						
	mat.	1,0	Tabliczka mnożenia przez 1, 2, 3, 4 i 5 (cd.).	II 3.1, 3.3, 4.1	wych. fiz.							
	3 Co może być muzyką? Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./t ech.	1,0	Wyrażanie emocji w improwizacji ruchowej przy muzyce. Zabawa „Chodź do mnie, rączkę mi daj”. Ćwiczenia i zabawy w parku lub na terenie przyszkolnym.	IX 1.2, 3.1, 3.2			
		spol.				info.						
		przyr.				muz.						
	mat.	1,0	Mnożenie przez 6 i 7. Ćwiczenia w mnożeniu	II 3.1, 3.3	wych. fiz.							
	4 Lektura, W. Chotomska "Pięciopsiaczki"	pol.	2,0	Lektura, W. Chotomska "Pięciopsiaczki"	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.	1,0	Scratch 2 – Rysowanie prostych kształtów.	VII 1.2, 2.1			
		spol.				info.						
		przyr.				muz.						
mat.	1,0	Sprawdź, czy umiesz	II 3.1, 3.3, 4.1	wych. fiz.								
5 Lektura, W. Chotomska "Pięciopsiaczki"	pol.	2,0	Lektura, W. Chotomska "Pięciopsiaczki"	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.	1,0	Kształtowanie orientacji przestrzennej i stymulacja sensoryczna. Ruch dla zdrowia. Właściwy ubiór do zabaw na podwórku.	IX 1.2, 1.3				
	spol.				info.							
	przyr.				muz.							
mat.					wych. fiz.							

Tydzień 26 (21-27 lutego 2022 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 2,5

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XX-PO CO ISTNIEJĄ MUZEA?	1 Jakiego muzeum możemy zwiedzać? Tworzenie wyrażenia z przymiotników i rzeczowników	pol.	2,0	Rozmowa na temat wizyty w muzeum. Poznanie różnych rodzajów muzeów, przyporządkowywanie nazw muzeów zdjęciom odpowiednich eksponatów. Pisanie nazw eksponatów i ich cech. Czytanie ze zrozumieniem wypowiedzi dzieci na temat różnych muzeów i dopasowywanie do nich nazw miejsc/muzeów.	I 1.1, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.					muz.		
		mat.	1,0	Wprowadzenie dzielenia. Dzielenie przez podział	II 3.1, 3.3	wych. fiz.	1,0	Marszobiegi w terenie – kształtowanie wytrzymałości. Uczymy się biegać w odpowiednim tempie (wysiek na poziomie tlenowym).	IX 2.2
	2 Jak zwiedzać muzeum? Rozwijanie zdań pojedynczych	pol.	2,0	Rozbudzenie zainteresowania zwiedzaniem muzeów na podstawie tekstu I. Kulis „Muzeum”. Rozwiązywanie testu na czytanie ze zrozumieniem. Próba definiowania pojęć: przewodnik, oryginał, kopia. Wirtualna wycieczka do Muzeum Zamkowego w Pszczynie. Rozwijanie zdań.	I 1.1, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 5.6 V 3.1, 3.2, 3.3	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.					muz.		
		mat.	1,0	Dzielenie przez podział (cd.)	II 3.1, 3.3	wych. fiz.			
	3 Jak czytać obrazy? Tworzenie zdań pytających	pol.	2,0	Nauka uważnego patrzenia na obrazy. Dobieranie informacji do obrazów. Czytanie fragmentów opowiadania R. Piątkowskiej „Malarka”. Rysowanie na podstawie opisu. Konstruowanie zdań pytających.	I 1.1, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.8, 3.1, 3.2, 4.1, 5.2, 5.3, 5.6	plast./t ech.			
		społ.				info.			
		przyr.					muz.		
		mat.	1,0	Dzielenie przez mieszczanie	II 3.1, 3.3	wych. fiz.			
	4 Jak czytać obrazy? (cd.) Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./t ech.	1,0	Odtwarzamy kolorystykę kompozycji. Martwa natura z magnolią Henriego Matisse'a	V 1.1a, 1.1b, 1.1c, 2.2, 2.3, 2.6, 3.1, 3.2, 3.3
		społ.				info.			
		przyr.					muz.		
mat.		1,0	Dzielenie przez mieszczanie (cd.).	II 3.1, 3.3	wych. fiz.	1,0	Marszobiegi w terenie – kształtowanie wytrzymałości. Uczymy się biegać w odpowiednim tempie (wysiek na poziomie tlenowym) (cd.).	IX 2.2	
5 Jak czytać obrazy? (cd.)	pol.				plast./t ech.				
	społ.				info.	1,0	Scratch 3 – Edycja i animacja duszka.	VII 1.2, 2.1	
	przyr.					muz.			
	mat.				wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia i zabawy kształtujące poczucie rytmu, koordynację receptorowo-ruchową i równowagę.	IX 2.6	

Tydzień 27 (28 lutego – 6 marca 2022 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 2,5

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XXI-CO KRYJE NASZ ORGANIZM?	1 Jak zbudowany jest człowiek? Nazwy i funkcje narządów człowieka	pol.	2,0	Przeprowadzenie prostych badań i doświadczeń związanych z własnym ciałem – praca zespołowa. Bogacenie słownictwa dotyczącego budowy człowieka – nazwy części ciała, narządów i ich funkcji. Czytanie tekstów informacyjnych, oglądanie schematów i ilustracji.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 3.2, 6.2, 6.3 III 1.10 IV 1.6	plast./tech.				
		społ.				info.				
		przyr.				muz.				
			mat.	1,0	Związek mnożenia i dzielenia. Ćwiczenia w dzieleniu	II 3.1, 3.3, 4.1	wych. fiz.	1,0	Kształtujemy skoczność, równowagę i koordynację wzrokowo-ruchową. Gry podwórkowe. Integracja w grupie.	IX 2.4, 2.6, 3.1
	2 Obserwuję swój organizm. Porównywanie informacji odczytanych z tabel	pol.	2,0	Wizyta w gabinecie szkolnej pielęgniarki/higienistki. Odczytywanie informacji o organizmie dziecka umieszczonych w tabeli. Wykonanie podstawowych pomiarów do karty informacyjnej. Pisownia wyrazów z ż typu cięższy, lżejszy. Obserwacja rozwoju ciała na podstawie zgromadzonych fotografii z różnych okresów dzieciństwa.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 6.2 IV 1.6, 2.1	plast./tech.	1,0	Zestawianie kształtów i kolorów. Tworzenie martwej natury	V 1.1b, 1.1c, 2.2, 2.3, 2.6	
		społ.				info.				
		przyr.				muz.				
			mat.	1,0	Związek mnożenia i dzielenia. Ćwiczenia w dzieleniu (cd.).	II 3.1, 3.3, 4.1	wych. fiz.			
	3 Jak udzielać pierwszej pomocy? Numery alarmowe. Formułowanie zwięzłych informacji	pol.	2,0	Pogadanka na temat <i>Co się może wydarzyć?</i> na podstawie ilustracji i doświadczeń dzieci. Ustalenie dalszego ciągu historii na podstawie tekstu E. Pałasz „Nie tylko dla dorosłych” – rysowanie komiksu i odgrywanie scenki. Poznanie zasad prowadzenia rozmowy telefonicznej podczas udzielania pierwszej pomocy – ćwiczenia praktyczne z telefonem. Przypomnienie numerów alarmowych i zadań służb ratowniczych. Nauka układania poszkodowanego w pozycji bocznej.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.2, 2.7, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.9, 6.3	plast./tech.				
		społ.				info.				
		przyr.			Numery alarmowe i zasady zachowania w kontakcie ze służbami. Rodzaje zagrożeń.	IV 2.2, 2.3, 2.5, 2.11	muz.			
			mat.	1,0	Sprawdź, czy umiesz	II 3.1, 3.3, 4.1	wych. fiz.			
4 Jak udzielać pierwszej pomocy? (cd.) Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./tech.					
	społ.				info.					
	przyr.				muz.	1,0	Takt na trzy. Walce i walczyki. Piosenka "Wlazi kotek" – śpiewanie i gra na dzwoneczkach	VIII 1.2, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.7, 4.7, 5.3		
		mat.			wych. fiz.	1,0	Kształtujemy skoczność, równowagę i koordynację wzrokowo-ruchową. Gry podwórkowe. Integracja w grupie (cd.).	IX 2.4, 2.6, 3.1		
5 Jak udzielać pierwszej pomocy? (cd.)	pol.				plast./tech.					
	społ.				info.	1,0	Tux Paint – afisz teatralny.	VII 2.2, 2.3, 3.2		
	przyr.				muz.					
		mat.			wych. fiz.	1,0	Udzielanie pierwszej pomocy przy skaleczeniach.	IX 2.4, 2.6, 3.1		

Tydzień 28 (7–13 marca 2022 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XXII-DBAMY O ZDROWIE	1 Co służy zdrowiu? Do czego potrzebne są witaminy?	pol.	1,5	Zbieranie informacji na temat tego, co służy zdrowiu, na podstawie własnych doświadczeń, wiersza „Witaminowe ABC” S. Karaszewskiego oraz piramidy zdrowego odżywiania. Poznanie podstawowych witamin i ich znaczenia dla organizmu człowieka.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 6.3	plast./tech	0,5	Praca plastyczna – komponowanie zdrowego posiłku.	V 2.3, 2.6	
		społ.				info.				
		przycz.			Przygotowywanie zdrowych kanapek.	IV 2.6, 2.7 VI 1.1, 1.2, 1.4, 3.2	muz.			
			mat.	1,0	Mierzenie długości	II 5.1, 5.2	wych./fiz.	1,0	Wycieczka do parku lub ogrodu – szukamy oznak wiosny. Co nam dają wiosenne spacerzy? Orientacja przestrzenna, stymulacja sensoryczna (wzrok, słuch, dotyk, węch).	IX 1.2, 1.3
	2 Nie tylko witaminy. Przygotowanie inscenizacji	pol.	2,0	Zbieranie informacji na temat tego, co służy zdrowiu, na podstawie własnych doświadczeń oraz scenki kabaretowej „Godzina duchów” W. Chotomskiej. Inscenizowanie scenki kabaretowej z wykorzystaniem rekwizytów. Porady dotyczące profilaktyki zdrowotnej.	I 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.6, 3.1, 3.3, 4.1, 4.5, 4.9 III 1.10	plast./tech	1,0	Co nas wyróżnia? Dopasowywanie tytułów i autorów do obrazów, rysowanie pastelami portretu z atrybutem	V 1.1b, 1.1c, 1.1d, 2.2, 2.6, 3.1, 3.2	
		społ.				info.				
		przycz.				muz.				
			mat.	1,0	Mierzenie długości (cd.).	II 5.1, 5.2	wych./fiz.			
	3 Jak dbać o zęby? Dlaczego trzeba myć zęby?	pol.	2,0	Rozmowa o wizycie w gabinecie stomatologicznym – omówienie znaczenia higieny jamy ustnej i profilaktyki próchnicy inspirowana tekstem opowiadania R. Piątkowskiej „Zęby”. Nauka prawidłowego mycia zębów na podstawie wiersza M. Strzałkowskiej „Zęby”.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4	plast./tech				
		społ.				info.				
		przycz.			Praca stomatologa. Higiena jamy ustnej.	IV 2.1, 2.4	muz.	1,0	Na ludową nutę. Granie melodii na dzwonkach – "Zielony mosteczek" i "Pojeździemy na łów"	VIII 1.2, 1.4, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 4.7, 5.3
			mat.	1,0	Długość odcinka. Obwód wielokąta	II 1.2, 5.1, 5.2, 5.3	wych./fiz.			
	4 Idziemy do lekarza. Opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej.	pol.	1,5	Odgrywanie scenek – wizyta u lekarza na podstawie opowiadania M. Szarf „Urodziny” i historyjki obrazkowej. Ustalenie sposobów uniknięcia przeziębienia na podstawie wiersza J. Brzechwy „Katar”, doświadczeń dzieci oraz rozsypanek wyrazowych. Inscenizacja wiersza J. Brzechwy. Grupowe wykonanie plakatów profilaktycznych.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.6, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4 V 2.1, 2.3, 2.6	plast./tech				
		społ.				info.				
		przycz.			Poznanie różnych specjalności lekarskich. Jak uniknąć przeziębienia?	IV 2.1, 2.4, 2.5 IX 1.3	muz.			
		mat.	1,0	Długość odcinka. Obwód wielokąta (cd.).	II 1.2, 5.1, 5.2, 5.3	wych./fiz.	1,0	Gry i zabawy podwórkowe ze skakanką. Przeskoki obunóż, jedenonóż, skrzyżnie; pojedynczo, w parach, w trójkach. Przeskoki w biegu w różnym tempie.	IX 2.4, 3.1, 3.6	
5 Idziemy do lekarza (cd.) Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./tech					
	społ.				info.		1,0	Matematyka – dodawanie i odejmowanie w zakresie 100. Pisanie na klawiaturze – powtórka.	VII 3.1	
	przycz.				muz.					
	mat.				wych./fiz.		1,0	Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, dostosowania motorycznego, poczucia rytmu, równowagi. Współpraca i współdziałanie. Gry drużynowe z piłką. Doskonalenie podań i chwytów oraz rzutów.	IX 2.3, 2.6, 3.1, 3.4, 3.5, 3.6	

Tydzień 29 (14–20 marca 2022 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

Dział	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XXIII-KTO POTRZEBUJE SŁOŃCA?	1 Czy słońce wędruje po niebie? Nazwy pór dnia. Obrót Ziemi wokół własnej osi	pol.	2,0	Uzupełnianie tekstu nazwami pór dnia. Pisownia wyrazów w ó wymiennym.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.2, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.3, 4.8, 5.7, 6.1 III 2.7	plast./tech.				
		społ.				info.				
		przyr.			Ustalanie kierunków światła na podstawie obserwacji słońca, informacji w podręczniku oraz przeprowadzonych eksperymentów.	IV 1.6, 3.1, 3.3, 3.6	muz.			
			mat.	1,0	Co to jest milimetr?	II 1.2, 5.2	wych. fiz.	1,0	Gramy zgodnie z regulami i zasadą fair play. Zabawy i gry z ruchem wirowym i po okręgu. Równowaga dynamiczna, orientacja przestrzenna, stymulacja układu przedsionkowego.	IX 2.6, 3.2
	2 Światło i ciepło potrzebne do życia. Pory roku. Ruch Ziemi po orbicie wokół Słońca	pol.	2,0	Formułowanie i zapisywanie wniosków na temat roli słońca na podstawie obserwacji zmian zachodzących w przyrodzie, fotografii, ilustracji i tekstów zamieszczonych w podręczniku.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.2, 2.5, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 5.4, 6.1	plast./tech.	1,0	Jak widzimy samych siebie? Malowanie autoportretu	V 1.1b, 1.1e, 1.1d, 2.2, 3.1, 3.2	
		społ.				info.				
		przyr.			Gatunki zwierząt i roślin. Obserwacje zmian w przyrodzie. Ruch Ziemi wokół Słońca.	IV 1.1, 1.6, 3.1, 3.3, 3.7	muz.			
			mat.	1,0	Centymetry i milimetry. Co to są wymiary?	II 1.2, 5.2	wych. fiz.			
	3 Słońce najbliższą gwiazdą. Kiedy wyrazy Słońce i Ziemia zapisujemy wielką literą?	pol.	2,0	Gromadzenie informacji na temat Słońca na podstawie tekstu „Kometus i astronauta” i tekstów zawartych w podręczniku. Tworzenie i porządkowanie zdań opisujących.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.2, 2.5, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 5.4, 6.1	plast./tech.				
		społ.				info.				
		przyr.			Słońce i Ziemia.	IV 1.1, 1.6, 3.1, 3.3, 3.7	muz.	1,0	Solmizacyjne nazwy dźwięków. Nauka piosenki „Polka-fasolka”	VIII 1.2, 1.4, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 3.7, 4.7, 5.3
			mat.	1,0	Centymetry i milimetry. Co to są wymiary?	II 1.2, 5.2	wych. fiz.			
	4 Co słycać w kosmosie? Pisownia nazw gwiazd i planet	pol.	1,5	Rozmowa na temat planet Układu Słonecznego i Słońca. Porządkowanie wiadomości na podstawie planszy i tekstów z podręcznika. Czytanie wiersza D. Gellner „Sto pytań w kosmos”. Zapisywanie nazw ciał niebieskich. Wykonanie pracy plastycznej „W kosmosie”.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.2, 2.5, 3.2, 3.4, 4.1, 5.2, 5.7	plast./tech.				
		społ.				info.				
		przyr.			Układ Słoneczny.	IV 1.4, 3.7	muz.			
		mat.	1,0	Jednostka 1 metr	II 1.2, 5.2	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry liczbowe w terenie (liczby arabskie i rzymskie). Kształtowanie skoczności i orientacji przestrzennej.	IX 2.4, 3.2	
5 Co słycać w kosmosie? (cd.) Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./tech.					
	społ.				info.	1,0	Edytor tekstu – jadrospis.	VII 2.2, 2.3, 3.2		
	przyr.				muz.					
	mat.				wych. fiz.	1,0	Sprawnościowe równoległe tory przeszkód; ćwiczenia na przyrządach: w podporach (na czworaka), w ślizgach na ławeczce, zwinnościowe i równoważne. Kształtowanie siły w symetrycznych ćwiczeniach dynamicznych oraz skoczności.	IX 2.4, 2.6		

Tydzień 30 (21-27 marca 2022 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,5

Dział	Temat dnia	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacja	godz.	Treści	Podstawa programowa
XXIV-CO POTRAFI POWIETRZE?	1 Gdzie jest powietrze? Eksperymentujemy. Wyrazy z rz po spółgłoskach t, p	pol.	2,0	Rozmowa z uczniami na temat właściwości powietrza – na podstawie ich własnych przeżyć oraz fotografii. Czytanie wiersza J. Kulmowej „Wiosenny wierszyk”, muzyczno-aktorska interpretacja tekstu. Wskazywanie w wierszu wyrazów dźwiękonaśladowczych. Pisownia wyrazów z rz po spółgłosce t.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 4.5, 4.8, 5.4, 5.5, 6.2, 6.3	plast./te ch.	0,5	Wykonanie papierowego wirującego węża.	V 2.1, 2.2, 2.8
		spol.				info.			
		przyr.		Szukanie odpowiedzi na pytanie, czym i gdzie jest powietrze. Wykonanie doświadczeń wykazujących istnienie powietrza.	IV 1.4, 1.6, 2.11, 3.3, 3.6	muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Przyjmowanie prawidłowych pozycji wyjściowych do ćwiczeń. Rola rozgrzewki i ćwiczeń kompensacyjnych.	IX 1.4, 2.1
	2 Jak pracuje powietrze? Wyrazy z rz po spółgłoskach k, ch	pol.	2,0	Minitest – przypomnienie wiadomości z poprzednich zajęć. Czytanie wiersza L.J. Kerna „Piotruś i powietrze” – próba recytacji tekstu. Grupowanie słów w ramach rodzin wyrazów. Pisownia wyrazów z rz po spółgłoskach k, ch. Układanie zdań do ilustracji.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 4.5, 4.8, 5.4, 5.5, 6.2, 6.3	plast./te ch.			
		spol.				info.			
		przyr.		Jak pracuje powietrze?	IV 1.4, 1.6, 2.11, 3.3, 3.6	muz.	1,0	Hejnały. Trójdźwięki. Trąbka – instrument dęty	VIII 1.2, 1.4, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 3.7, 4.7, 5.3
		mat.	1,0	Metry i centymetry. Mierzenie różnych wymiarów	II 1.2, 5.2	wych. fiz.			
	3 Kiedy wiatr jest niebezpieczny? Wyrazy ze spółgłoskami miękkimi	pol.	2,0	Poznanie baśni S. Aleksandraka „Kto silniejszy?”. Ilustrowanie tekstu. Opowiadanie treści baśni. Pisownia wyrazów ze spółgłoskami miękkimi.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 4.5, 4.8, 5.4, 5.5, 6.2, 6.3, V 2.1, 2.2	plast./te ch.			
		spol.				info.			
		przyr.		Kiedy wiatr jest niebezpieczny?	IV 1.4, 1.6, 2.11, 3.3, 3.6	muz.			
		mat.	1,0	Metry i centymetry. Mierzenie różnych wymiarów (cd.).	II 1.2, 5.2	wych. fiz.			
4 Jak rozróżniamy siłę wiatru? Stopniowanie przymiotników. Pisownia wyrazów typu większy, krótszy	pol.	1,5	Czytanie wiersza D. Wawilow „Jak wygląda wiatr?”, analiza treści i plastyczna interpretacja tekstu. Rozmowa z uczniami na temat rodzajów wiatru i niebezpieczeństw związanych z tym żywiołem. „Drzewa na wietrze” – zabawa dramowa. Układanie zdań z rozsypanki wyrazowej nt. odpowiedniego zachowania się podczas wichru. Układanie i zapisywanie zdań. Porównywanie – tworzenie stopnia wyższego i najwyższego przymiotników	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 4.5, 4.8, 5.4, 5.5, 6.2, 6.3, V 2.1, 2.2	plast./te ch.				
	spol.				info.				
	przyr.		Siła wiatru.	IV 1.4, 1.6, 2.11, 3.3, 3.6	muz.				
	mat.	1,0	Ile to kilogramów?	II 1.2, 6.7	wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia, zabawy i gry z laskami gimnastycznymi i chustami.	IX 3.1, 3.2, 3.6	
5 Jak rozróżniamy siłę wiatru? (cd.) Ćwiczenia ortograficzne	pol.	0,5	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./te ch.				
	spol.				info.	1,0	Edytor tekstu – zaznaczanie, wyróżnianie i usuwanie całych linii.	VII 2.2, 2.3, 3.2	
	przyr.				muz.				
	mat.	1,0	Jednostka 1 dekagram	II 1.2, 6.7	wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia, zabawy i gry z laskami gimnastycznymi i chustami (cd.).	IX 3.1, 3.2, 3.6	

Dział	Temat dnia	rodzaje tekstowe	godz.	Treści	Podstawa programowa	rodzaje tekstowe	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XXV-ILE WODY JEST NA ŚWIECIE?	1 Gdzie zbiera się woda? Zdrobnienia wyrazów	pol.	2,0	Rozmowa i analiza tekstu informacyjnego na temat ilości wody na świecie. Przeprowadzanie doświadczeń z rozpuszczaniem soli w wodzie. Zaznaczanie na ilustracji naturalnych zbiorników wodnych. Uzupełnianie zdań brakującymi wyrazami. Czytanie tekstu H. Zdżitowieckiej „Czyj okręt najlepszy?”. Samodzielne pisanie odpowiedzi na pytanie: Gdzie w przyrodzie zbiera się woda? Tworzenie zdrobnień.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 4.5, 5.1, 6.2, 6.3	plast./ tech.				
		spół.				info.				
		przyr.			Zbiorniki wodne.	IV 1.2, 1.4, 1.6, 3.2	muz.			
		mat.	1,0	Jednostka 1 dekagram (cd.)	II 1.2, 6.2, 6.7	wych. fiz.	1,0	Ćwiczenia, zabawy i gry z laskami gimnastycznymi i chustami (cd.).	IX 3.1, 3.2, 3.6	
	2 Jak woda krąży w przyrodzie? Odczytywanie informacji ze schematów	pol.	2,0	Omówienie rodzajów opadów i osadów atmosferycznych. Czytanie z podziałem na role tekstu T. M. Massalskiej „Kropelki jak to kropelki”. W jaki sposób woda krąży w przyrodzie? – analiza planszy. Uzupełnianie zdań z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa, ilustrowanie wybranego zdania.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 5.1, 6.2, 6.3	plast./ tech.				
		spół.				info.				
		przyr.			Rodzaje opadów i osadów. Obieg wody w przyrodzie.	IV 1.2, 1.4, 1.6, 2.11, 3.2	muz.	1,0	Wodne improwizacje. Nauka piosenki "Płynię Wisła, płynię". Wodny instrument	VIII 1.1, 1.2, 1.4, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.5
		mat.					wych. fiz.			
	3 Oszczędzamy wodę. Wyrazy z ż	pol.	2,0	Rozmowa na temat oszczędzania wody. Czytanie wiersza T. Ferenc „Woda”. Rozwiązywanie testu. Poznanie sposobu doprowadzania wody do mieszkań i jej odprowadzania. Wyrazy z ż. Tworzenie rodziny wyrazów. Ćwiczenia ortograficzne.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 4.5, 4.8, 5.1, 6.2, 6.3	plast./ tech.				
		spół.				info.				
		przyr.				muz.				
		mat.	1,0	Sprawdź, czy umiesz	II 6.2, 6.7	wych. fiz.				
Godziny do dyspozycji nauczyciela	4 Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.				plast./t ech.				
		spół.				info.				
		przyr.				muz.				
		mat.				wych. fiz.	1,0	Woda w przyrodzie – ćwiczenia i zabawy w formie strumieniowej. Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i równowagi dynamicznej.	IX 2.6	
	5 Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.					plast./t ech.			
		spół.					info.			
		przyr.					muz.			
		mat.					wych. fiz.	1,0	Kształtowanie szybkości w zabawach w terenie. Dbam o bezpieczeństwo własne i współpracujących. Kwiatowe zabawy i gry zwinnościowe. Współpraca w parze.	IX 2.2, 3.6

Tydzień 32 (4-10 kwietnia 2022 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,5

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XXVI-JAKIE SKARBY KRYJE ZIEMIA?	1 Jakie mamy bogactwa naturalne? Do czego ludzie wykorzystują bogactwa naturalne?	pol.	2,0	Rozmowa na temat przedmiotów wykonanych z bogactw naturalnych. Omówienie zagadnień pozyskiwania i zastosowania gliny, piasku, kamieni i ropy naftowej. Poznanie bogactw naturalnych wykorzystywanych w budownictwie i życiu codziennym. Kolorowanie obrazka na podstawie opisu.	I 1.1, 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 5.1, 5.5, 5.6, 6.1, 6.2, 6.3 III 2.6 IV 2.14, 2.15, 3.5 V.1.1d, 2.1, 3.1	plast./t ech.				
		spol.				info.				
		przvf.					muz.			
			mat.	1,0	Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry bieżne i koordynacyjne z balonami. Rywalizacja indywidualna i między grupami.	IX 2.3, 3.5, 3.6
	2 Węgiel – podziemny skarb. Jak powstał węgiel? Pisownia nie z czasownikami	pol.	2,0	Zdobywanie wiedzy o węglu (jak powstał, jakie ma cechy oraz jak się go pozyskuje i wykorzystuje) na podstawie oglądania bryki węgla, rozmowy, tekstu w zeszyce ćwiczeń. Poznanie miejsc wydobycia węgla w Polsce i podstawowych faktów dotyczących warunków pracy górnik. Uzupełnianie zdań z lukami. Poznanie reguły zapisywania nie z czasownikami.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 4.5, 4.5, 5.1, 5.6, 6.1, 6.3 III 2.6 IV 1.1, 1.2, 2.1, 3.1, 3.2, 3.5 V 2.1 VI 3.1	plast./t ech.	1,0	Czym zajmuje się architekt? Poznanie pracy architekta, odczytywanie projektów – planów domów	V 3.1, 3.3	
		spol.				info.				
		przvf.					muz.			
			mat.	1,0	Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20 (cd.).	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.			
	3 Sól - podziemny skarb. Legenda o św. Kindze. Wyrazy z ó wymiennym i niewymiennym	pol.	2,0	Omawianie zagadnień związanych z solą. Degustacja słonych produktów. Poznanie miejsc wydobycia soli kamiennej w Polsce (kopalnie soli w Wieliczce i Bochni). Poznanie legendy J. Adamczewskiego „O pierścieniu księżnej Kingi”. Ćwiczenia w pisanlu wyrazów z ó wymiennym i niewymiennym.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4; 4.1, 4.5, 5.1, 5.4, 5.5, 5.6, 6.1, 6.2, 6.3 III 1.7, 2.1, 2.5, 2.6 IV 1.4, 1.6, 2.6, 3.2, 3.5	plast./t ech.				
		spol.				info.				
		przvf.					muz.			
			mat.	1,0	Dodawanie i odejmowanie w zakresie 100 (bez przekraczania progu)	II 3.1, 3.2, 3.4, 4.1	wych. fiz.			
4 Poszukiwacze skarbów – archeolodzy. Wyrazy o przeciwnym znaczeniu	pol.	1,5	Poznanie pracy archeologa. Omawianie zagadnień związanych z pracą archeologa. Poznanie reguły pisowni rz	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2	plast./t ech.					
	spol.				info.					
	przvf.					muz.				
		mat.	1,0	Dodawanie i odejmowanie liczby jednocyfrowej (z przekraczaniem progu)	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry rzutne, z podbijaniem oraz koordynacyjne z balonami. Współpraca w grupie.	IX 2.3, 3.5, 3.6	
5 Poszukiwacze skarbów – archeolodzy (cd.). Ćwiczenia ortograficzne	pol.	1,0	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./t ech.					
	spol.				info.	1,0	Edytor tekstu – zaznaczenie wielu linii, stosowanie kursywy, zmiana czcionki.	VII 2.2, 2.3, 3.2		
	przvf.					muz.				
		mat.				wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry rzutne, z podbijaniem oraz koordynacyjne z balonami. Współpraca w grupie.	IX 2.3, 3.5, 3.6	

Tydzień 33 (11-17 kwietnia 2022 r.)

 Liczba dni: **3,0**

 Liczba godzin: **12,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **5,0**

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XXVII- WIOSENNE ŚWIĘTA	1 Wiosenne święta	pol.	2,0	Swobodne wypowiedzi na temat tradycji i zwyczajów wielkanocnych Polski i najbliższego regionu. Wiosenne święta w wierszu E. Skarżyńskiej „Wielkanocny stół” – praca z tekstem. Świąteczne symbole – bogacenie słownictwa. Wykonanie świątecznej kartki – wycinanka z papieru kolorowego. Redagowanie życzeń.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 3.1, 3.3, 4.1, 4.3 III 1.9, 2.5 V 2.3	plast./tech.	1,0	Kurczaczek. Wykonanie ozdoby wielkanocnej	V 2.3 VI 2.1, 2.2a	
		społ.				info.				
		przyr.				muz.				
		mat.				wych. fiz.				1,0
	2 Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.					plast./tech.	1,0	Palma wielkanocna – symbol Niedzieli Palmowej. Ozdabianie szablonu bibułowymi kwiatkami	V 2.3 VI 2.1, 2.2a
		społ.					info.	1	Tux Paint – kartka świąteczna.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		przyr.					muz.			
		mat.					wych. fiz.			
	3 Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.					plast./tech.			
		społ.					info.			
		przyr.					muz.			
		mat.					wych. fiz.			

Tydzień 34 (18–24 kwietnia 2022 r.)

Liczba dni: 3,0

Liczba godzin: 12,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 0,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa			
Lektura	1 Lektura, J. Duszyńska, "Cudaczek – Wyśmiewaczek"	pol.	1,0	Lektura, J. Duszyńska, "Cudaczek – Wyśmiewaczek"	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.	1,0	Urządzamy dom. Zaznaczenie na planie wybranych elementów	V2.1, 2.6			
		społ.				info.						
		przyr.				muz.				1,0	Głos najlepszym instrumentem. Granie na dzwoneczkach melodii śpiewanki "Mam chusteczkę haftowaną"	VIII 1.1, 1.4, 1.5, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 3.4, 4.7, 5.3
		mat.				1,0				Dodawanie i odejmowanie liczby jednocyfrowej (z przekraczaniem progu) (cd.).	II 3.1, 3.2, 4.1	wych. fiz.
	2 Lektura, J. Duszyńska "Cudaczek – Wyśmiewaczek"	pol.	2,0	Lektura, J. Duszyńska "Cudaczek – Wyśmiewaczek"	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.						
		społ.				info.						
		przyr.				muz.						
		mat.				1,0				Mnożenie i dzielenie	II 3.1, 3.3, 4.1	wych. fiz.
	3 Lektura, J. Duszyńska "Cudaczek – Wyśmiewaczek"	pol.	2,0	Lektura, J. Duszyńska "Cudaczek – Wyśmiewaczek"	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./t ech.						
		społ.				info.						
		przyr.				muz.						
		mat.								wych. fiz.	1,0	Kształtowanie orientacji przestrzennej oraz koordynacji receptorowo-ruchowej. Współpraca i współdziałanie. Opowieść ruchowa „Białe i czerwone”. Gra drużynowa „Walka o flagę”.

Tydzień 35 (25 kwietnia - 1 maja 2022 r.)

 Liczba dni: **5,0**

 Liczba godzin: **20,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **7,0**

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XXVIII-MAJOWE ŚWIĘTA	1 Majowe święta	pol.	2,0	Wycieczka ulicami miejscowości śladami biało-czerwonej flagi – poznanie miejsc związanych z historią Polski. Udział w uroczystej akademii z okazji Święta 3 Maja. Poznanie znaczenia barw we fłdze Polski. Przypomnienie melodii i słów hymnu narodowego. Redagowanie zdań z wykorzystaniem poznanego słownictwa. Wykonanie kokardy narodowej.	I 1.4, 2.3, 2.6	plast./t ech.				
		społ.		Barwy i symbole narodowe. Święto narodowe	III 2.2, 2.3	info.				
		przyr.					muz.			
		mat.	1,0	Mnożenie i dzielenie (cd.).	II 3.1, 3.3, 4.1	wych. fiz.	1,0	Kształtowanie zwinności. Oswojenie ze sprzętem do gry w badmintona. Gra uproszczona w badmintona. Ćwiczenie techniki odbijania lotki i przebijania jej na pole przeciwnika. Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i orientacji przestrzennej. Współpraca i współdziałanie w parze.	IX 2.4, 3.5	
	2 Majowe święta (cd.)	pol.					plast./t ech.			
		społ.					info.			
		przyr.					muz.	1,0	Hymn Unii Europejskiej. Nauka piosenki "Na majówkę, na wędrownkę". Gitara	VIII 1.1, 1.2, 1.4, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 4.5
		mat.	2,0	Mnożenie i dzielenie (cd.).	II 3.1, 3.3, 4.1	wych. fiz.				
	Godziny do dyspozycji nauczyciela	3 Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.				plast./t ech.			
			społ.				info.			
przyr.							muz.			
mat.							wych. fiz.			
4 Godziny do dyspozycji nauczyciela		pol.					plast./t ech.			
		społ.					info.			
		przyr.					muz.			
		mat.	1,0	Złote i grosze	II 3.1, 3.2, 3.3, 6.3	wych. fiz.	1,0	Kształtowanie zwinności. Oswojenie ze sprzętem do gry w badmintona. Gra uproszczona w badmintona. Ćwiczenie techniki odbijania lotki i przebijania jej na pole przeciwnika. Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i orientacji przestrzennej. Współpraca i współdziałanie w parze.	IX 2.4, 3.5	
5 Godziny do dyspozycji nauczyciela		pol.					plast./t ech.			
		społ.					info.	1,0	Programowanie wizualne 4.	VII 1.2, 1.3, 2.1, 3.1
		przyr.					muz.			
		mat.					wych. fiz.	1,0	Kształtowanie zwinności. Oswojenie ze sprzętem do gry w badmintona. Gra uproszczona w badmintona. Ćwiczenie techniki odbijania lotki i przebijania jej na pole przeciwnika. Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i orientacji przestrzennej. Współpraca i współdziałanie w parze.	IX 2.4, 3.5

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XXIX-JAK MALUJE MAJ?	1 Zielone łąki i pola. Nazwy roślin i ich barwy	pol.	2,0	Wycieczka do parku, sadu lub lasu. Gromadzenie informacji o roślinach i wiosennych kolorach na podstawie fotografii i palet malarskich wykonanych na wycieczce. Zorganizowanie wystawy pod hasłem <i>Jak maluje maj</i> . Układanie odpowiedzi na pytania zawarte w wierszu H. Łochockiej. Nazywanie wiosennych barw i odcieni.	I 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.6, 5.3	plast./tech.			
		społ.				info.			
		przyr.		Poznanie budowy rośliny zielnej i kwiatu.	IV 1.1, 1.6	muz.	0,5	Zabawa ruchowa do piosenki „Przyszła do nas pani Wiosna”	VIII 1.2, 2.2, 3.5
			mat.	1,0	Złote i grosze (cd.).	II 3.1, 3.2, 3.3, 6.3	wych. fiz.		
	2 Co może wyrosnąć z ziarenka? Pisownia wyrazów z utratą dźwięczności	pol.	2,0	Poznanie etapów powstawania owoców na podstawie doświadczeń dzieci i bajki „Ogród Hortensji”. Praca ogrodnika. Redagowanie zdań opisujących owoc. Pisownia wyrazów z utratą dźwięczności.	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2	plast./tech.			
		społ.				info.			
		przyr.		Etapy powstawania owoców. Założenie klasowej uprawy roślin (fasoli).	IV 1.1, 1.5, 1.6, 2.1	muz.			
			mat.	2,0	Zadania rachunkowe i tekstowe	II 3.1, 3.2, 3.3, 4.1	wych. fiz.		
	3 Sad w majowej szacie. Od kwiatu do owocu. Pisownia rz po spółgłoskach b, d, g, j, w	pol.	2,0	Gromadzenie informacji na temat wiosennego sadu na podstawie naturalnych okazów, fotografii i wiersza H. Zdzitowieckiej „Kwitnie sad” oraz tekstu przyrodniczego. Układanie zdań opisujących. Pisownia wyrazów z rz po spółgłoskach b, d, w, j, g.	I 1.1, 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2	plast./tech.	1,0	Jak pięknie może wyglądać ogród? Poznanie elementów ogrodu i sposobów jego projektowania. Projektowanie ogrodu lub balkonu z kwiatami.	VI 1.1, 2.1, 2.4
		społ.				info.			
		przyr.		Nazywanie drzew owocowych i ich owoców. Etapy powstawania owocu.	IV 1.1	muz.			
			mat.				wych. fiz.	1,0	Kształtowanie zwinności. Oswojenie ze sprzętem do gry w badmintona. Gra uproszczona w badmintona. Ćwiczenie techniki odbijania lotki i przebijania jej na pole przeciwnika. Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i orientacji przestrzennej. Współpraca i współdziałanie w parze (cd.).
4 Sad w majowej szacie (cd.)	pol.					plast./tech.			
	społ.					info.			
	przyr.					muz.	0,5	Nauka piosenki "Tango dla taty i mamy"	VIII 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 4.1, 4.2, 4.5, 4.7, 5.3
		mat.	1,0	Zadania nietypowe	II 3.1, 3.2, 3.3, 4.1	wych. fiz.	1,0	Doskonalenie elementarnej techniki gry w badmintona. Odbicia, zagrywka. Miniturniej systemem pucharowym prawa – lewa. Próby samodzielnego sędziowania.	IX 2.4, 3.5, 3.6

Tydzień 37 (9–15 maja 2022 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 2,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XXIX-JAK MALUJE MAJ? (cd.)	1 Jakie kwiaty rosną w ogrodach? Nazwy kwiatów. Zdrobienia	pol.	2,0	Gromadzenie informacji na temat kwiatów i owoców na podstawie naturalnych okazów roślin, ilustracji przyrodniczych, tekstu „Kwiaty”. Układanie i zapisywanie zdań. Rozpoznawanie i tworzenie zdrobnień.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 3.1, 3.4, 4.1, 5.5, 6.1	plast./tech.			
		społ.				info.			
		przyr.			Rozpoznawanie wybranych kwiatów.	IV 1.1	muz.		
		mat.	1,0	Sprawdź, czy umiesz	II 3.1, 3.2, 3.3, 4.1	wych.fiz.	1,0	Gra terenowa. Praca w zespołach.	IX 1.2, 1.6, 3.6
	2 Na rodzinnej majówce. Wyrazy z końcówką -ówka	pol.	2,0	Rozmowa na temat rodzinnych wyjazdów uczniów. Praca z wierszem N. Usenko „Majówka”. Omawianie ilustracji. Ustalenie zasad obowiązujących na majowej wycieczce. Zabawa w odgadywanie przedmiotów. Planowanie majówki. Utrwalanie pisowni wyrazów z zakończeniem -ówka.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 6.1	plast./tech.			
		społ.				info.			
		przyr.			Strój odpowiedni na majówkę.	IV 2.8, 2.11	muz.		
		mat.	1,0	Rozpoznawanie i zapisywanie liczb od 1 do 1000	II 2.1, 2.2, 2.3, 2.4	wych.fiz.			
	3 Na rodzinnej majówce (cd.). Ćwiczenia ortograficzne	pol.	2,0	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./tech.	1,0	Portret dla naszych bliskich. Wykonanie portretu ze zdjęcia	V 2.3, 2.7 VI 2.1, 2.2a
		społ.				info.			
		przyr.				muz.			
		mat.	1,0	Rozpoznawanie i zapisywanie liczb od 1 do 1000 (cd.).	II 2.1, 2.2, 2.3, 2.4	wych.fiz.			
	4 Na rodzinnej majówce (cd.)	pol.				plast./tech.			
		społ.				info.			
		przyr.				muz.	1,0	Śpiewamy i gramy dla mam. Przygotowanie programu artystycznego. Melodia "Sto lat na dzwonekach"	VIII 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 4.1, 4.2, 4.5, 4.7, 5.5
	mat.	1,0	Rozpoznawanie i zapisywanie liczb od 1 do 1000 (cd.).	II 2.1, 2.2, 2.3, 2.4	wych.fiz.	1,0	Gra terenowa. Praca w zespołach (cd.).	IX 1.2, 1.6, 3.6	
5 Na rodzinnej majówce (cd.)	pol.				plast./tech.				
	społ.				info.	1,0	Edytor tekstu – kopiowanie, wycinanie i wklejanie wyrazów.	VII 2.2, 2.3, 3.2	
	przyr.				muz.				
	mat.				wych.fiz.	1,0	Gra terenowa. Praca w zespołach (cd.).	IX 1.2, 1.6, 3.6	

Tydzień 38 (16–22 maja 2022 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 5,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa			
XXX-W RODZINIE	1 Prawa i obowiązki członków rodziny. Zdania rozkazujące	pol.	2,0	Rozmowa na temat praw i obowiązków członków rodziny na podstawie doświadczeń dzieci oraz wiersza „My i dorośli”. Układanie zdań rozkazujących i wykorzystanie ich w scenkach dramowych.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 2.7, 3.1, 3.6, 4.1, 5.2 III 1.1, 1.2	plast./tech.						
		społ.				info.						
		przyr.				muz.						
		mat.				1,0				Liczyby porządkowe w zakresie 1000	II 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 4.2	wych. fiz.
	2 Życzenia dla mamy i taty. Formułowanie życzeń	pol.	1,5	Układanie i pisanie życzeń wg wzoru. Nauka na pamięć fragmentów wiersza „Mamo!” D. Gellnerowej. Wielka litera w życzeniach i listach.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.4, 2.6, 2.7, 3.1, 3.4, 4.1, 4.3, 5.7 III 1.1, 1.3, 1.4	plast./tech.	1,0	Przygotowanie laurki i poduszcзки dla mamy z okazji Święta Matki.	V 2.3, 2.7 VI 1.1, 1.4			
		społ.				info.						
		przyr.				muz.			0,5	Śpiewanie piosenek „Tango dla mamy i taty” i „Bukiet”.	VIII 2.2	
		mat.				1,0			Liczyby porządkowe w zakresie 1000 (cd.).	II 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 4.2	wych. fiz.	
	3 Czy mamy w rodzinie optymistę? Bogacenie słownictwa	pol.	2,0	Wyjaśnienie pojęć: optymistą, pesymistą. Czytanie opowiadania „Opiewanie opatrności” i rozmowa na temat roli nastawienia do różnych sytuacji w życiu. Nadawanie tytułów i tworzenie opowiadania na podstawie historyjki obrazkowej.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.3, 2.4, 2.5, 3.2, 3.3, 4.2, 4.9, 5.5	plast./tech.						
		społ.				info.						
		przyr.				muz.						
		mat.										
	4 Czy mamy w rodzinie optymistę? (cd.)	pol.				plast./tech.						
		społ.				info.						
		przyr.				muz.						
		mat.									1,0	Tańce integracyjne i zabawy ze śpiewem. Kształtowanie poczucia rytmu (cd.).
	5 Czy mamy w rodzinie optymistę? (cd.)	pol.				plast./tech.						
		społ.				info.				1,0	Tux Paint i edytor tekstu – mogę być autorem.	VII 2.2, 2.3, 3.2
		przyr.				muz.						
		mat.									1,0	Zabawy i gry przygotowujące do minipilki ręcznej. Podania prawą i lewą ręką, chwyt, rzuty do bramki. Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i orientacji przestrzennej.

Tydzień 39 (23-29 maja 2022 r.)

 Liczba dni: **5,0**

 Liczba godzin: **20,0**
 w tym do dyspozycji nauczyciela: **5,0**

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XXX-W RODZINIE (cd.)	1 Jakie są nasze emocje? Kiedy warto się wstydzić? Wyrazy z h	pol.	2,0	Rozmowa na temat różnych emocji i ich roli na podstawie fragmentu opowiadania „Jacek, Wacek i Pankracek” oraz indywidualnych doświadczeń. Pisanie wyrazów z literą h. Tworzenie i zapisywanie zdrobnień.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.3, 2.5, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 5.1 III 1.10 V 2.1	plast./tech.				
		spol.		Oceniamy postępowanie swoje i innych.	III 1.4	info.				
		przyr.					muz.			
		mat.	1,0	Propozycje na wakacje	II 4.1, 4.2, 6.8, 6.9	wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry przygotowujące do minipółki ręcznej. Podania prawą i lewą ręką, chwyt, rzuty do bramki. Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i orientacji przestrzennej (cd.).	IX 2.3., 3.4, 3.5	
	2 Jakie są nasze emocje? Kiedy warto się wstydzić? (cd.) Ćwiczenia ortograficzne	pol.	1,0	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	plast./tech.	1,0	Mój własny ogród. Składanie papieru, wykonanie modelu domu, projektowanie ogrodu z wykorzystaniem materiałów papierowych, pasteli, plasteliny	V 2.1, 2.3 VI 2.1, 2.2a	
		spol.					info.			
		przyr.					muz.	1,0	Wszystko po krakowsku – tańczymy krakowiaka. Synkopa w krakowiaku	VIII 1.5, 1.6, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 3.7, 4.1, 4.2, 5.3
	3 Jakie są nasze emocje? Kiedy warto się wstydzić? (cd.)	pol.					plast./tech.			
		spol.					info.			
		przyr.					muz.			
	4 Jakie są nasze emocje? Kiedy warto się wstydzić? (cd.)	pol.					plast./tech.			
		spol.					info.			
przyr.						muz.				
5 Jakie są nasze emocje? Kiedy warto się wstydzić? (cd.)	pol.					plast./tech.				
	spol.					info.	1,0	Matematyka – powtórka. Pisanie na klawiaturze – powtórka. Edytor tekstu – lista marzeń.	VII 2.2, 2.3, 3.1, 3.2	
	przyr.					muz.				
		mat.	1,0	Propozycje na wakacje (cd.).	II 4.1, 4.2, 6.8, 6.9	wych. fiz.	1,0	Gra w piłkę ręczną uproszczoną, bez bramkarza. Gramy bez fauli. Współpraca w drużynie.	IX 2.3, 3.4, 3.5, 3.6	
		mat.				wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry przygotowujące do minipółki ręcznej. Podania prawą i lewą ręką, chwyt, rzuty do bramki.	IX 2.3, 3.4, 3.5	

Tydzień 40 (30 maja – 5 czerwca 2022 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 4,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XXXI-KRÓLEWSKI GRÓD – KRAKÓW	1 Co warto zobaczyć w Krakowie? Wyszukiwanie informacji w tekście	pol.	2,0	Wzbogacanie wiadomości o Krakowie na podstawie tekstu informacyjnego, fotografii oraz legendy o hejnale mariackim. Pisownia imion i nazwisk oraz wyrazów z h i ch.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.3	plast./tech.				
		spot.		Legenda o hejnale mariackim. Ciekawostki historyczne o Krakowie.	III 2.1, 2.6, 2.7	info.				
		przyr. mat.		Położenie Krakowa na mapie Polski.	IV 3.2, 3.3	muz.				
							wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry przygotowujące do minipiłki ręcznej. Podania prawą i lewą ręką, chwyt, rzuty do bramki (cd.).	IX 2.3, 3.4, 3.5
	2 Jak powstał Kraków? Bogacenie słownictwa. Wyrazy archaiczne	pol.	2,0	Czytanie i słuchanie legend o powstaniu Krakowa. Wyjaśnianie archaicznego słownictwa związanego z dawnymi zajęciami ludności.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.3	plast./tech.				
		spot.		Legenda o powstaniu Krakowa	III 2.1	info.				
		przyr. mat.		Dawne zajęcia ludzi. Wskazywanie na mapie położenia Krakowa.	IV 2.1, 3.1, 3.2	muz.	0,5	Piosenka „Płynie Wisła, płynie.”	VIII 2.2	
							wych. fiz.			
	3 Jak wyglądał smok wawelski? Układanie zdań opisujących	pol.	2,0	Kolejność zdarzeń w legendzie o szewczyku Skubie i smoku. Tworzenie zdań opisujących smoka wawelskiego na podstawie informacji zawartych w legendach oraz własnych wyobrażeń. Gromadzenie przymiotników.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.3, 2.4, 3.6, 4.1, 4.2, 4.8, 4.9, 5.4, 5.6	plast./tech.	1,0	Mój własny ogród. Składanie papieru, wykonanie modelu domu, projektowanie ogrodu z wykorzystaniem materiałów papierowych, pasteli, plasteliny (cd.)	V 2.1, 2.3 VI 2.1, 2.2a	
		spot.				info.				
		przyr. mat.				muz.				
							wych. fiz.			
4 W rytmie krakowiaka. Ludowy strój krakowski. Nazwy miast i ich mieszkańców	pol.	1,5	Czytanie opisu stroju krakowskiego. Nazwy poszczególnych elementów stroju. Pisownia nazw miejscowości i ich mieszkańców. Ćwiczenia ortograficzne.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.3, 3.6, 4.1, 4.8, 5.4, 5.7	plast./tech.					
	spot.				info.					
	przyr. mat.				muz.	1,0	Poznanie podstawowych kroków krakowiaka. Muzyka pobudza fantazję dzieci. Artystyczne inspiracje muzyką klasyczną	VIII 1.1, 1.2, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 3.6, 3.7, 4.2		
						wych. fiz.	1,0	Zabawy i gry przygotowujące do minipiłki nożnej. Koordynacja wzrokowo-ruchowa, orientacja przestrzenna, zwinność. Prowadzenie piłki wewnętrzną częścią stopy prawej i lewej.	IX 2.3, 2.4, 3.4, 3.5	
5 Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.				plast./tech.					
	spot.				info.	1,0	Edytor tekstu – układanie zagadek.	VII 2.2, 2.3, 3.2		
	przyr. mat.				muz.					
						wych. fiz.	1,0	Strzały na bramkę prostym podbiciem lub wewnętrzną częścią stopy – indywidualizacja.	IX 3.4, 3.5	

Tydzień 41 (6–12 czerwca 2022 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 3,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa
XXXII-WKROTCE WAKACJE	1 Jak można spędzać wakacje? Co można robić podczas wakacji? Jak zorganizować podchody?	pol.	1,5	Rozmowa na temat planów wakacyjnych. Oglądanie fotografii z atrakcjami turystycznymi w Polsce i na świecie. Czytanie wiersza M. Brykczyńskiego „Na wakacjach”. Analiza tekstu „Wakacje Hani i jej dziadka”. Nadawanie tytułów częściom tekstu. Poznanie zasad zabawy w podchody. Układanie zdań z rozsypanki wyrazowej.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.9, 5.6, 6.3 III 1.1, 1.3	plast./tech.			
		społ. przyr.		Bezpieczeństwo w trakcie zabawy. Orientacja w terenie. Czytanie planu.	IV 2.10, 3.1, 3.2, 3.3, 3.6	info. muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Gra uproszczona w piłkę nożną bez bramkarza. Doskonalenie prowadzenia piłki, przyjęcie piłki wewnętrzną częścią stopy i podeszwą, podania w parach i w trójkach.	IX 2.4., 3.4, 3.5, 3.6
	2 Jak podróżujemy? Środki transportu. Znaki informacyjne	pol.	1,5	Omówienie różnych sposobów podróżowania i środków transportu. Czytanie wiersza M. Strzałkowskiej „Plecak”. Gromadzenie informacji na temat odpowiedniego pakowania bagażu – uzupełnianie tabeli. Analiza ważnych znaków informacyjno-ostrzegawczych ważnych dla osób podróżujących.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.4, 5.1, 6.1, 6.3	plast./tech.	1,0	Malowany walc. Malowanie farbami ilustracji do wysłuchanego utworu Piotra Czajkowskiego "Walc kwiatów".	V 2.2, 2.8
		społ. przyr.		Bezpieczeństwo na wakacjach. Bagaż i strój dostosowany do formy wypoczynku.	IV 2.2, 2.5, 2.8, 2.9, 2.10	info. muz.			
		mat.				wych. fiz.			
	3 Lektura, A. Onichimowska "Piecyk, czapeczka i budyń"	pol.	2,0	Lektura, A. Onichimowska "Piecyk, czapeczka i budyń"	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./tech.			
		społ. przyr.				info. muz.	1,0	Co już wiemy o muzyce? Co umiemy zagrać?	VIII 1.2, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.5, 3.7, 4.2, 4.6, 4.7, 5.3
		mat.				wych. fiz.			
	4 Lektura, A. Onichimowska "Piecyk, czapeczka i budyń"	pol.	2,0	Lektura, A. Onichimowska "Piecyk, czapeczka i budyń"	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./tech.			
		społ. przyr.				info. muz.			
		mat.				wych. fiz.	1,0	Gry drużynowe i gry przygotowujące do minigier zespołowych. Koordynacja wzrokowo-ruchowa, orientacja przestrzenna, różnicowanie kinestetyczne, dostosowanie, zwinność. Gry fair, zgodnie z przepisami (cd.).	IX 2.4., 3.3, 3.4, 3.5, 3.6
5 Lektura, A. Onichimowska "Piecyk, czapeczka i budyń"	pol.	2,0	Lektura, A. Onichimowska "Piecyk, czapeczka i budyń"	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.2	plast./tech.				
	społ. przyr.				info. muz.	1,0	Tux Paint – mapa świata, największe państwa.	VII 2.2, 2.3, 3.2	
	mat.				wych. fiz.	1,0	Gry drużynowe i gry przygotowujące do minigier zespołowych. Koordynacja wzrokowo-ruchowa, orientacja przestrzenna, różnicowanie kinestetyczne, dostosowanie, zwinność. Gry fair, zgodnie z przepisami (cd.).	IX 2.4., 3.3, 3.4, 3.5, 3.6	

Tydzień 42 (13–19 czerwca 2022 r.)

Liczba dni: 4,0

Liczba godzin: 16,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 8,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
XXXII-WKRÓTCE WAKACJE (cd.)	1 Za granicą, czyli gdzie? Nazwy państw i narodowości	pol.	2,0	Rozmowa na temat wyjazdów zagranicznych, pokazywanie różnych miejsc na mapie. Czytanie opowiadania J. Jasny-Mazurek „Zagranica”. Omówienie różnych sposobów podróżowania. Pisanie nazw geograficznych i nazw narodowości.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 4.5, 4.8, 5.1, 5.5, 5.6, 6.1, 6.2, 6.3 III 1.1, 1.6, 1.9	plast./tech.				
		społ.				info.				
		przyr.		Zapoznanie z położeniem na mapie państw sąsiadujących z Polską, państw Europy.	IV 3.3	muz.	1,0	Koncert piosenek drugoklasisty. Ulubione piosenki i zabawy uczniów	VIII 1.2, 1.7, 2.1, 2.2, 2.4, 3.7	
		mat.				wych. fiz.	1,0	Gry drużynowe i gry przygotowujące do minigier zespołowych. Koordynacja wzrokowo-ruchowa, orientacja przestrzenna, różnicowanie kinestetyczne, dostosowanie, zwinność. Gramy fair, zgodnie z przepisami (cd.).	IX 2.4, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6	
	2 Jak bezpiecznie spędzić wakacje?	pol.	2,0	Czytanie wiersza E. Kozyry-Pawlak „Podróźni”. Omówienie sytuacji wakacyjnych ze zwróceniem uwagi na bezpieczne zachowania. Układanie i zapisywanie zdań z rozsypanek wyrazowych. Odczytywanie znaczenia znaków ważnych dla bezpieczeństwa na wakacjach.	I 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.5, 5.6, 6.3 III 1.2, 1.4	plast./tech.				
		społ.				info.				
		przyr.		Bezpieczeństwo na wakacjach.	IV 2.2, 2.5, 2.10, 2.11	muz.				
	3 Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.					plast./tech.			
		społ.					info.			
		przyr.					muz.			
		mat.					wych. fiz.			
	4 Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.					plast./tech.			
społ.						info.				
przyr.						muz.				
mat.						wych. fiz.				

Tydzień 43 (20–26 czerwca 2022 r.)

Liczba dni: 5,0

Liczba godzin: 20,0
w tym do dyspozycji nauczyciela: 20,0

Dział	Temat dnia	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	edukacje	godz.	Treści	Podstawa programowa	
Tydzień do dyspozycji nauczyciela	1 Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.				plast./tech.				
		społ.				info.				
		przyr.				muz.				
		mat.				wych.fiz.				
	2 Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.					plast./tech.			
		społ.					info.			
		przyr.					muz.			
		mat.					wych.fiz.			
	3 Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.					plast./tech.			
		społ.					info.			
		przyr.					muz.			
		mat.					wych.fiz.			
	4 Godziny do dyspozycji nauczyciela	pol.					plast./tech.			
		społ.					info.			
		przyr.					muz.			
		mat.					wych.fiz.			
	5 Zakończenie roku szkolnego	pol.					plast./tech.			
		społ.					info.			
		przyr.					muz.			
		mat.					wych.fiz.			