

16. Kultura i osiągnięcia starożytnych Rzymian**ZAKRES PODSTAWOWY**

Imię i nazwisko Klasa Grupa A

1. Rozstrzygnij, które zdania są prawdziwe (wpisz do tabeli P), a które fałszywe (wpisz F).

	Zdanie	Prawda / Fałsz
1.	Idea mecenatu polegała na udzielaniu pomocy artystom przez zamożną osobę lub instytucję.	
2.	Akwedukty doprowadzające wodę do miast wynaleźli rzymscy budowniczowie.	
3.	Przykładem malarstwa rzymskiego są freski zachowane w ruinach starożytnego miasta w Pompejach.	

2. Uzupełnij tabelę dotyczącą osiągnięć kulturowych i cywilizacyjnych starożytnych Rzymian.

Lp.	Dziedzina	Przykłady dzieł / osiągnięć
1.	Architektura i budownictwo	a) b) c)
2.	Nauka	a) b) c)
3.	Prawo rzymskie	a) b) c)

16. Kultura i osiągnięcia starożytnych Rzymian**ZAKRES PODSTAWOWY**

Imię i nazwisko Klasa Grupa B

1. Rozstrzygnij, które zdania są prawdziwe (wpisz do tabeli P), a które fałszywe (wpisz F).

	Zdanie	Prawda / Fałsz
1.	Rzymianie stworzyli własny alfabet – łaciński – na podstawie alfabetu Greków.	
2.	Najważniejszym placem w Rzymie było Forum Romanum, przy którym wznoszono budynki pełniące funkcje publiczne.	
3.	Pierwszy łuk triumfalny powstał w Rzymie w celu uczczenia zwycięstwa pod Akcjum i zdobycia Egiptu przez Juliusza Cezara.	

2. Uzupełnij tabelę dotyczącą osiągnięć kulturowych i cywilizacyjnych starożytnych Rzymian.

Lp.	Dziedzina	Przykłady dzieł / osiągnięć
1.	Literatura	a) b) c)
2.	Rzeźba i malarstwo	a) b) c)
3.	Nauka	a) b) c)

16. Kultura i osiągnięcia starożytnych Rzymian

Zakres podstawowy. Model odpowiedzi*

Nr zadania	Grupa A	Grupa B	Punktacja
1.	P, F, P	F, P, F	3 pkt
2.	<p>1. Architektura i budownictwo:</p> <p>a) amfiteatry, np. Koloseum</p> <p>b) świątynie z kopułami, np. Panteon</p> <p>c) rzymskie drogi (np. Via Appia)</p> <p>d) bazyliki</p> <p>e) budownictwo mieszkalne, np. wille, pałace, insule</p> <p>f) łuki triumfalne, np. Tytusa, kolumny, np. Trajana</p> <p>2. Nauka:</p> <p>a) encyklopedia Marka Warrona</p> <p>b) dzieło <i>O architekturze</i> Witruwiusz</p> <p>c) kalendarz juliański</p> <p>d) matematyka i geometria wykorzystana do praktycznych celów, np. w budownictwie</p> <p>e) mapa Imperium Romanum opracowana przez Marka Agrypę</p> <p>3. Prawo rzymskie:</p> <p>a) prawo dwunastu tablic</p> <p>b) prawo małżeńskie</p> <p>c) <i>lex retro non agit</i> („prawo nie działa wstecz”)</p> <p><i>[Wymagane są trzy przykłady z każdej dziedziny].</i></p>	<p>1. Literatura:</p> <p>a) pamiętnikarstwo – Juliusz Cezar</p> <p>b) liryka miłosna – Owidiusz</p> <p>c) piśmiennictwo historyczne – Polibiusz, Tytus Liwiusz, Tacyt</p> <p>2. Rzeźba i malarstwo:</p> <p>a) płaskorzeźby na łukach triumfalnych, np. Tytusa, ołtarze, np. Ara Pacis</p> <p>b) freski, np. w domach w Pompejach</p> <p>c) mozaiki, np. z Pompejów przedstawiająca Aleksandra Wielkiego i Dariusza III</p> <p>3. Nauka:</p> <p>a) encyklopedia Marka Warrona</p> <p>b) dzieło <i>O architekturze</i> Witruwiusz</p> <p>c) kalendarz juliański</p> <p>d) matematyka i geometria wykorzystana do praktycznych celów, np. w budownictwie</p> <p>e) mapa Imperium Romanum opracowana przez Marka Agrypę</p> <p><i>[Wymagane są trzy przykłady z każdej dziedziny].</i></p>	9 pkt
RAZEM			12 punktów

* Akceptowane są wszystkie odpowiedzi merytorycznie poprawne i spełniające warunki zadania.