**Poglądy Sokratesa w opisie Ksenofonta ‒ greckiego pisarza i historyka żyjącego   
w V–IV w. p.n.e.**

*Nie czynił różnicy między mądrością (sofia) a roztropnością (sofrasyne). Według niego bowiem zarówno ten, kto wie, co jest piękne i dobre, i odpowiednio do tego żyje pięknie i dobrze, jak   
i ten, kto wie, co jest brzydkie, i odpowiednio wystrzega się tego, co brzydkie, są jednakowo mądrzy i roztropni. […] Także sprawiedliwość i każda inna cnota (arete) – mówi – jest odmianą mądrości. […] Tak więc mądry czyni to, co jest piękne i dobre, niemądry zaś nie może się na to zdobyć, a choćby i chciał – nie zdoła. Jeżeli więc wszystko, co sprawiedliwe, i wszystko inne, co piękne i dobre, jest dziełem cnoty, jasne, że sprawiedliwość i każda cnota są odmianami mądrości.*

Teresa Maresz, Krzysztof Juszczyk, *Historia w tekstach źródłowych.   
Wypisy*, t. 1, Toruń 1996, s. 21.

**Praca z tekstem**

**1.** Wyjaśnij, jak – według Sokratesa – należy postępować, by być mądrym człowiekiem.

**2.** Wytłumacz, jak Sokrates rozumiał mądrość.