

Podręcznik *Między nami* dla klasy IV szkoły podstawowej rozpoczyna się planszą gromadzącą słownictwo przydatne przy nawiązywaniu znajomości. W gruncie rzeczy jest to najlepsza informacja o charakterze podręcznika: książka otwiera przed uczniami świat języka i literatury będący kluczem dobrych międzyludzkich relacji.

Konstrukcja książki odzwierciedla komunikacyjne i społeczne nastawienie podręcznika, a także jego kulturalny i rozszerzający horyzont poznawczy wymiar. Składają się na nią cztery główne rozdziały: *Wśród znajomych i przyjaciół*, *W szkole*, *Dom i jego okolice*, *W świecie fantazji*. Każdy z nich jest zbudowany z podrozdziałów zawierających teksty literackie i kulturowe, ćwiczenia do nich, wyjaśnienia językowe i zadania do wykonania. Kończy się zaś podsumowaniami wiadomości w atrakcyjnej dla ucznia formie. Na przykład w pierwszym rozdziale jest to plansza z poleceniem:

Do każdego pojęcia (A-J) zapisanego na pojazdach kosmicznych dobierz odpowiedni przykład (1-10). Za każde dobre połączenie przyznaj sobie gwiazdny punkt.

Podobnie w dalszej części planszy przedstawiono planety, na których są zapisane umiejętności, uczeń powinien wskazać, na co zwrócić uwagę, by nie popełnić błędu.

Ogółem podręcznik zawiera 53 teksty literackie (w tym także komiksy). Są to teksty z literatury polskiej i obcej, proza, poezja, baśnie i komiksy – wybór bogaty treściowo, a jednocześnie zbalansowany gatunkowo. Wokół tekstów ogniskuje się 76 lekcji obejmujących analizę treści i szeroki wachlarz ćwiczeń w różnych formach wypowiedzi. Zadania zorganizowane są w oznaczonych graficznie blokach, np. *Odkoduj tekst*, *Obserwatorium językowe*, *Porozmawiajmy* (propozycje tematów do dyskusji), *Grupowe wyzwanie* (wspólna nauka i zabawa), *Pisemne wyzwanie*, *Zadanie dodatkowe*. Razem zadań w podręczniku jest niemal 600.

Na osobną uwagę zasługuje sposób podejścia do rozwoju językowego uczniów. *Między nami* wyróżnia szerokie spectrum tematów z zakresu języka polskiego. Lekcji językowych jest 27, a obejmują m.in.: ortografię, fonetykę, słowotwórstwo, fleksję, grzeczność językową, skuteczną komunikację i nowe formy komunikacyjne. Uwzględniona jest użyteczna dla rozumienia i analiz wiedzy o budowie tekstu oraz jego języku, porównaniach, metaforach, narratorze, bohaterach. Towarzyszą temu ćwiczenia w zakresie samodzielnego pisanie różnych tekstów.

Język, którym podręcznik „zwraca się” do uczniów, jest inkluzywny, a przy tym osobowy i pełen szacunku, jest to mądre połączenie nowych trendów i tradycji. *Między nami* w pełni odpowiada wymogom podstawy programowej, obejmując określone w niej moduły: filozoficzny, medialny, kulturowy – każdy z nich ma swoją reprezentację w zadaniach.

Wyrazistości nadaje podręcznikowi znakomita szata graficzna, setki sympatycznych postaci ludzi i zwierząt sprawiają, że książka uczy i bawi zarówno treścią, jak i obrazami.

Wreszcie na koniec, już poza opisem treści i oceną formy. *Mały Książę* jest przez autora dedykowany przyjacielowi, a dokładniej: dziecku, którym kiedyś był ten przyjaciel. Ja, jako dziecko, którym kiedyś byłem, chciałbym się uczyć z tego podręcznika.

Prof. Radostaw Pawelec