**42. Kultura średniowiecznej Polski** ZAKRES PODSTAWOWY

Imię i nazwisko ………………………………………………………………… klasa ………… Grupa A

**1. Połącz w pary polskich kronikarzy i władców, za których czasów działali. Wpisz odpowiednie litery A–D.**

a) Wincenty Kadłubek – …… A. Bolesław Krzywousty

b) Jan Długosz – …… B. Leszek Biały

c) Gall Anonim – …… C. Kazimierz Wielki

d) Janko z Czarnkowa – …… D. Kazimierz Jagiellończyk

**2. Dokończ zadania.**

W XI w. klasztory w Tyńcu i Mogilnie założyli ……………………………………………………………… .

W XIII w. dotarł do Polski francuski zakon dobrowolnego ubóstwa, czyli …………………………………………… .

**3. Ustal, czy poniższe zdania są prawdziwe czy fałszywe. Wpisz do tabeli litery P lub F.**

|  |  |
| --- | --- |
| Szkoły kolegiackie realizowały program nauczania obejmujący siedem sztuk wyzwolonych. |  |
| Nauczyciele w szkołach parafialnych nazywani byli magistrami. |  |
| Pierwsze utwory literackie pisane po łacinie miały charakter hagiograficzny. |  |

**4. Wyjaśnij krótko pojęcia.**

relief – ………………………………………………………………………………………………………………………

palatium – ……………………………………………………………………………………………….…………………



Imię i nazwisko ………………………………………………………………… klasa ………… Grupa B

**1. Połącz w pary polskich kronikarzy i władców, za których czasów działali. Wpisz odpowiednie litery A–D.**

a) Gall Anonim – …… A. Leszek Biały

b) Jan Długosz – …… B. Bolesław Krzywousty

c Wincenty Kadłubek – …… C. Kazimierz Jagiellończyk

d) Janko z Czarnkowa – …… D. Kazimierz Wielki

**2. Dokończ zadania.**

W XII w. klasztory w Jędrzejowie, Łeknie i Oliwie założyli ………………………………………………………… .

W XIII w. dotarł do Polski włoski zakon dobrowolnego ubóstwa, czyli ……………………………………………… .

**3. Ustal, czy poniższe zdania są prawdziwe czy fałszywe. Wpisz do tabeli litery P lub F.**

|  |  |
| --- | --- |
| XIV-wiecznych studentów w Polsce nazywano żakami. |  |
| W szkołach parafialnych uczono łaciny i katechizmu także dziewczynki. |  |
| Największą ceglaną budowlą gotycką na świecie jest kościół Mariacki w Gdańsku. |  |

**4. Wyjaśnij krótko pojęcia.**hagiografia – …………………………………………………………………………………………………………………

bakałarz – ……………………………………………………………………………………………………………………

**42. Kultura średniowiecznej Polski**

**Zakres podstawowy. Model odpowiedzi**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr** | **Odpowiedzi – grupa A** | **Odpowiedzi – grupa B** | **Punktacja** | |
| **1.** | a) – B | a) – B | 1 punkt | 0–4 punkty |
| b) – D | b) – C | 1 punkt |
| c) – A | c) – A | 1 punkt |
| d) – C | d) – D | 1 punkt |
| **2.** | benedyktyni | cystersi | 1 punkt | 0–2 punkty |
| dominikanie | franciszkanie | 1 punkt |
| **3.** | P | P | 1 punkt | 0–3 punkty |
| F | F | 1 punkt |
| P | P | 1 punkt |
| **4.** | relief – zdobienie architektoniczne w postaci płaskorzeźby | hagiografia – dział piśmiennictwa obejmujący żywoty świętych | 1 punkt | 0–2 punkty |
| palatium – rezydencja pałacowa / pałac | bakałarz – nauczyciel w szkole parafialnej | 1 punkt |
| **RAZEM** | | | **11 punktów** | |