

Język polski 4 Między nami

MATERIAŁY POMOCNICZE DLA NAUCZYCIELA

DO PRZYGOTOWANIA ROZKŁADU MATERIAŁU – klasa 4 (podstawa programowa 2026)

Autorka: Agnieszka Suchowierska

DZIAŁ	LICZBA JEDNOSTEK LEKCYJNYCH TEMAT ZAJĘĆ	MATERIAŁ	WYMAGANIA W PODSTAWIE PROGRAMOWEJ		WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE – CELE OPERACYJNE
WŚRÓD ZNAJOMYCH I PRZYJACIÓŁ	1 Ilu masz znajomych?	Podręcznik: plansza <i>Wśród znajomych i przyjaciół</i> , s. 12	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – językowe II. Kompetencje poznawcze – społeczne – współpraca, dbanie o innych III. Sprawczość	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany 1.3) dostosowuje wypowiedź do sytuacji i odbiorcy 1.4) wyraża swoje potrzeby, emocje i uczucia w sposób zrozumiały, adekwatny do sytuacji i akceptowany społecznie 1.5) stosuje zasady grzeczności językowej 1.8) przedstawia się, mówi o swoich doświadczeniach 5.3) określa role, jakie odgrywa w różnych wspólnotach,	• odczytuje relacje między postaciami przedstawionymi na ilustracji • słuchając, określa relacje między rozmówcami • nawiązuje miłą, kulturalną rozmowę z mniej i bardziej znanymi osobami, • stosuje zwroty grzecznościowe • integruje się z zespołem klasowym • określa czynniki pomagające nazwać więzi • ustala temat rozmowy

					• inscenizuje rozmowę
POWROTY	2 Kto to? Odpowie ilustracja! Przedstawiamy uczniów klasy Pani Dobrej Wróżki.	Podręcznik: Francesca Simon <i>Tacy jesteście</i>, s. 14	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – społeczne – współpraca, osobiste – dbanie o siebie	1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany 2.3) określa i odnosi do rzeczywistych sytuacji wrażenia, jakie wywołują w nim wypowiedzi oraz zabiegi służące wywołaniu reakcji odbiorcy 2.5) ocenia postępowanie bohaterów 2.8) wykorzystuje pojęcia: bohater	• porównuje siebie z wybraną postacią literacką • rozpoznaje i przedstawia bohaterów literackich • uzasadnia swój stosunek do postaci • identyfikuje postaci pozytywne/negatywne w baśniach • rozróżnia postaci z baśni: rzeczywiste i fantastyczne
	2 Emocje na starcie! Jak bohaterowie i my przeżywamy początek roku	Podręcznik: Rafał Kosik <i>Poranek na Zamku</i>, s. 18	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany	• nazywa uczucia bohatera literackiego i ich przyczyny • wnioskuje o uczuciach postaci literackiej, porównuje je z własnymi • poznaje sposoby

	szkolnego?		przekrojowe – społeczne – dbanie o innych, osobiste – dbanie o siebie, kierowanie sobą	1.4) wyraża swoje potrzeby, emocje i uczucia w sposób zrozumiały, adekwatny do sytuacji i akceptowany społecznie 1.6) wyraża i uzasadnia swoje stanowisko w rozmowie – moduł filozoficzny 1.8) przedstawia się, mówi o swoich doświadczeniach 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury 5.4) omawia i ocenia swoje zaangażowanie w procesie uczenia się 5.5) rozpoznaje i nazywa emocje własne i innych 7.6) czyta krótsze teksty literackie, w tym: utwory narracyjne	opanowania stresu • rozpoznaje własne emocje i je wyraża
1	Literę piszę, a głoskę słyszę.	Podręcznik: W sekretariacie szkoły. Głoska a litera, s. 21 Zeszyt	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje	Uczeń: 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany 3.10) wykorzystuje pojęcia: głoska,	• identyfikuje sytuację wymagającą znajomości alfabetu • określa funkcje alfabetu • wartościuje znaczenie

		ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej: Alfabet, s. 5, Głoski i litery, s. 7	językowe II. Kompetencje przekrojowe – społeczne – współpraca, poznawcze – krytyczne myślenie	samogłoska, spółgłoska Edukacja wczesnoszkolna 1.3) a rozpoznaje i wyróżnia w wypowiedzianych słowach dźwięki: głoski	wyraźnego mówienia • odróżnia głoskę od litery • rozpoznaje głoski zapisywane w różny sposób • zna alfabet • dzieli wyrazy na głoski i litery (proste przykłady fonetyczne) • układa wyrazy w kolejności alfabetycznej
1	Ciekawość jako supermoc. / Czego uczy nas życie? O tym, jak zmieniamy się dzięki nauce.	Podręcznik: Agnieszka Suchowierska <i>Może wy tego nie wiecie</i> s. 24	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – osobiste – kierowanie sobą, wzmacnianie	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 4.1) tworzy notatki w różnych formach, syntetycznie ujmujące najważniejsze informacje z różnych źródeł, w tym z zajęć i podręcznika 5.1) opisuje istotne dla siebie wartości	• czyta tekst poetycki i objaśnia jego znaczenie dosłowne i przenośne • rozumie i wyjaśnia, dlaczego nauka jest ważna • pogłębia swoje rozumienie nauki i jest zmotywowany

			motywacji; poznawcze – krytyczne myślenie, rozwiązywanie problemów III. Sprawczość	i prezentuje stanowisko wobec uniwersalnych wartości –moduł filozoficzny 5.4) omawia i ocenia swoje zaangażowanie w procesie uczenia się 6.1) aktywnie wyszukuje potrzebne informacje w różnorodnych źródłach – moduł medialny	do rozwoju • prezentuje różne metody nauki • rozwija talenty i aspiracje
1	Czytaj książki!	Podręcznik: Książka – Twoja supermoc, s. 27	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje poznawcze – osobiste – kierowanie sobą, wzmacnianie motywacji; poznawcze – krytyczne myślenie, kreatywne myślenie, rozwijanie własnej ciekawości; społeczne – współpraca III. Sprawczość – nastawienie na rozwój,	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany 1.6) wyraża i uzasadnia swoje stanowisko w rozmowie – moduł filozoficzny 1.8) mówi o swoich doświadczeniach i zainteresowaniach 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym sztuk plastycznych – moduł kultura 2.3) określa i odnosi do rzeczywistych sytuacji	• wymienia korzyści płynące z czytania • interpretuje przekazy płynące z plakatów • korzysta z biblioteki i platform czytelniczych, • wypożycza książki papierowe, ebooki, audiobooki • poleca innym książki warte przeczytania

			samoregulacja	wrażenia, jakie wywołują w nim wypowiedzi oraz zabiegi służące wywołaniu reakcji odbiorcy 4.4) tworzy różnorodne wypowiedzi argumentacyjne na tematy poruszane na zajęciach, formułuje i uzasadnia swoją opinię 7.1) wybiera teksty zgodnie z preferencjami i zainteresowaniami oraz uzasadnia swój wybór 7.2) planuje proces czytania 7.3) dzieli się pierwszymi wrażeniami z przeczytanego tekstu	
	1 <i>A</i> płynie, a <i>d</i> się zatrzymuje, czyli co różni samogłoski od spółgłosek. / Głoski = samogłoski + spółgłoski.	Podręcznik: U lekarza. Samogłoski i spółgłoski, s. 29 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej: Samogłoski	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje poznawcze – społeczne – współpraca	Uczeń: 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany 3.10) wykorzystuje pojęcia: głoska, samogłoska, spółgłoska Edukacja wczesnoszkolna, polonistyczna: 1.3) a) rozpoznaje i wyróżnia w wypowiedzianych słowach dźwięki: głoski, w tym spółgłoski i samogłoski, sylaby	• rozróżnia samogłoski od spółgłosek • dostrzega różnice między wymową spółgłosek i samogłosek • wymawia wyrazy ze świadomością układu narządów mowy i ich wpływu na wyrazistość mowy

		i spółgłoski, s. 10			
2	Migawki z wakacji – o pielęgnowaniu znajomości. / Tradycyjny list – jak zapisać adres?	Podręcznik: Klik! Migawki z wakacji, s. 31	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze – krytyczne myślenie, rozwijanie własnej ciekawości	Uczeń: 1.3) dostosowuje wypowiedź do sytuacji i odbiorcy 1.4) wyraża swoje potrzeby, emocje i uczucia w sposób zrozumiały, adekwatny do sytuacji i akceptowany społecznie 1.6) wyraża i uzasadnia swoje stanowisko w rozmowie – moduł filozoficzny 1.9) wykorzystuje pojęcia: komunikacja, nadawca, odbiorca 3.8) stosuje zasady pisowni 4.3) komponuje wypowiedzi o charakterze użytkowym, takie jak korespondencja tradycyjna 4.7) posługuje się kompozycją i układem graficznym adekwatnymi do formy i charakteru wypowiedzi	• opisuje fotografie • adresuje list, pocztówkę objaśnia wagę kontaktów międzyludzkich – rodzinnych, przyjaźni, zażyłości, koleżeństwa

1	<i>Piórko – piórze, chmurka – chmurze.</i> /Pisownię <i>rz</i> można uzasadnić.	Podręcznik: Nad morzem. Pisownia <i>rz</i> wymiennego, s. 33 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej: <i>Rz</i> wymienne, s. 12	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – osobiste – kierowanie sobą, poznawcze – krytyczne myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – współpraca III. Sprawczość – nastawienie na rozwój	Uczeń: 3.8) stosuje zasady pisowni, także z wykorzystaniem wiedzy o odmianie i wymowie wyrazów 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka	• rozumie regułę ortograficzną pisowni wyrazów z <i>rz</i> wymiennym i stosuje ją w praktyce • wyjaśnia pisownię wyrazów z <i>rz</i> wymiennym • układa tekst z wyrazami z <i>rz</i> • potrafi wskazać wyrazy z <i>rz</i> wymiennym
1	Piszemy ramowy plan wydarzeń.	Podręcznik: Elgar, s. 36 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej:	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze – krytyczne	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 4.2) przekształca cudze teksty, w tym formułuje pytania do tekstu i sporządza jego plan odtwórczy	• pisze plan ramowy • ustala kolejność najważniejszych wydarzeń • odróżnia wydarzenia główne od szczegółowych

		Ramowy plan wydarzeń, s. 16	myślenie, kreatywne myślenie, rozwijanie własnej ciekawości; społeczne – współpraca	4.7) posługuje się kompozycją i układem graficznym adekwatnymi do formy i charakteru wypowiedzi	wymyśla dalszy ciąg historii
1	Podróż do świata, którego niby nie ma, a jednak istnieje!	Podręcznik: Krzysztof Kochański, <i>Rok 3000</i> , s. 38	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – osobiste – poznawcze – krytyczne myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – współpraca	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany 1.5) wyraża i uzasadnia swoje stanowisko w rozmowie – moduł filozoficzny 2.4) określa elementy świata przedstawionego i specyfikę fikcyjnych tekstów literackich, w tym realistycznych oraz fantastycznych, jako różnych sposobów wyrażania myśli i emocji 4.1) tworzy notatki w różnych formach, syntetycznie ujmujące najważniejsze informacje z różnych źródeł, w tym z zajęć i podręcznika 4.3) komponuje krótsze i dłuższe wypowiedzi o charakterze użytkowym, takie jak	- wymienia i określa elementy świata przedstawionego w utworze literackim - pisze wiadomość - opisuje wymyślony przez siebie świat

				korespondencja tradycyjna i elektroniczna 6.1) aktywnie wyszukuje potrzebne informacje w różnorodnych źródłach – moduł medialny	
STWORZYĆ WIEZI	1 Dlaczego warto być kulturalnym i kulturalną? / Uprzejmość nie boli.	Podręcznik: Grzegorz Kasdepke <i>Powitanie</i>, s. 42	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – osobiste – kierowanie sobą; społeczne – dbanie o innych; poznawcze – rozwiązywanie problemów III. Sprawczość – nastawienie na rozwój, samoregulacja	Uczeń: 1.3) dostosowuje wypowiedź do sytuacji i odbiorcy 1.4) wyraża swoje potrzeby, emocje i uczucia w sposób zrozumiały, adekwatny do sytuacji i akceptowany społecznie 1.5) stosuje zasady grzeczności językowej 1.9) wykorzystuje pojęcia: grzeczność językowa 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury 2.3) określa i odnosi do rzeczywistych sytuacji wrażenia, jakie wywołują w nim wypowiedzi oraz zabiegi służące wywołaniu reakcji odbiorcy	• odczytuje zachowanie bohatera jako pozytywne/negatywne • wskazuje w tekście fragmenty humorystyczne • rozumie pojęcie grzeczność językowa, • zna podstawowe zasady grzeczności językowej i chce je stosować

1	Jak zapisać rozmowę? Zasady tworzenia dialogu. / Myślnik na początku, nowa linia potem – zapis rozmowy.	Podręcznik: Dialog, s. 44 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej: Dialog, s. 19	I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe	Uczeń: 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka i różnych form literackich, takich jak opowiadania o zróżnicowanej kompozycji 4.7) posługuje się kompozycją i układem graficznym adekwatnymi do formy i charakteru Edukacja wczesnoszkolna: 1.2.j) bada konstrukcję tekstu, wyróżniając w nim takie elementy, jak dialog	• poprawnie zapisuje dialog • wymyśla i układa proste dialogi do podanych sytuacji
1	Nieśmieszny jak... mem.	Podręcznik: Janet Tashjian <i>Zażegnać konflikt</i> , s. 46	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – osobiste – dbanie o siebie; społeczne – dbanie o innych,	Uczeń: 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury – moduł kultura 2.2) określa i porównuje perspektywy oraz intencje nadawców, tematykę i problematykę wypowiedzi jako różnych sposobów wyrażania postaw, intencji, emocji oraz myśli 2.3) określa i odnosi do rzeczywistych sytuacji	• odpowiada na pytania do tekstu • ocenia zachowanie bohaterów, opisuje ich postawy i motywy, wyjaśnia na czym polegał konflikt między nimi • proponuje sposoby zażegnania konfliktów

			współpraca; poznawcze – krytyczne myślenie (unikanie manipulacji i uprzedzeń) III. Sprawczość – samoregulacja, poczucie przynależności do wspólnoty	wrażenia, jakie wywołują w nim wypowiedzi oraz zabiegi służące wywołaniu reakcji odbiorcy 2.5) porównuje i ocenia postępowanie bohaterów, w tym w odniesieniu do własnych doświadczeń 5.1) opisuje istotne dla siebie wartości i prezentuje stanowisko wobec uniwersalnych wartości – moduł filozoficzny 5.2) omawia różne aspekty doświadczenia wspólnotowego, w tym dotyczące ich wartości w odniesieniu do różnych wspólnot, takich jak społeczność szkolna – moduł filozoficzny 6.5) opisuje zagrożenia wynikające z korzystania z internetu	• omawia etyczne zachowania w internecie
	1 Czy inny znaczy gorszy?	Podręcznik: Antonia Michaelis <i>Nieproszony gość</i>, s. 50	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe	Uczeń: 2.2) określa i porównuje perspektywy oraz intencje nadawców, tematykę i problematykę wypowiedzi jako różnych sposobów wyrażania postaw, intencji, emocji oraz myśli 2.3) określa i odnosi do rzeczywistych sytuacji wrażenia, jakie wywołują w nim wypowiedzi oraz zabiegi służące wywołaniu reakcji	• wybiera informacje z tekstu • przedstawia bohaterów i omawia ich przeżycia, zachowanie, emocje oraz postawy • przekonuje, że warto być

			– osobiste – społeczne – dbanie o innych, reagowanie na potrzeby innych w sposób otwarty i życzliwy, współpraca; – krytyczne myślenie, rozwiązywanie problemów III. Sprawczość – poczucie przynależności do wspólnoty	odbiorcy 2.5) porównuje i ocenia postępowanie bohaterów, w tym w odniesieniu do własnych doświadczeń 5.1) opisuje istotne dla siebie wartości i prezentuje stanowisko wobec uniwersalnych wartości	otwartym na innych ludzi
	1 Razem możemy więcej	Podręcznik: Razem jesteśmy oceanem, s. 55	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – osobiste – społeczne – współpraca, dbanie o innych, konstruktywny podział	Uczeń: 3.6) wzbogaca słownictwo, stosuje w swoich wypowiedziach różne elementy leksykalne (np. związki frazeologiczne) 5.2) omawia różne aspekty doświadczenia wspólnotowego, w tym dotyczące ich wartości w odniesieniu do różnych wspólnot, takich jak społeczność szkolna, lokalna – moduł filozoficzny 5.3) określa role, jakie odgrywa w różnych	• odczytuje przenośny sens ilustracji • pracuje w zespole • stosuje wybrane związki frazeologiczne • rozumie rolę współpracy, stosuje się do reguł współpracy

			ról i budowanie relacji wokół celu; poznawcze – kreatywne myślenie III. Sprawczość – poczucie przynależności do wspólnoty, nastawienie na rozwój, samoregulacja	wspólnotach, w tym w rodzinie, szkole, grupie rówieśniczej, kraju itd. – moduł filozoficzny 5.4) omawia i ocenia swoje zaangażowanie w procesie uczenia się	
	1 Na co ó wymienia się? To łatwe: na o, a, e. / Pisownię ó można uzasadnić.	Podręcznik: Pocztówka od przyjaciółki. Pisownia ó wymiennego, s. 57 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej, Ó wymienne, s. 21	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – osobiste – kierowanie sobą; poznawcze – krytyczne myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – współpraca III. Sprawczość –	Uczeń: 3.8) stosuje zasady pisowni, także z wykorzystaniem wiedzy o odmianie i wymowie wyrazów 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka	• wyjaśnia pisownię wyrazów z ó wymiennym • poprawnie zapisuje wyrazy z ó wymiennym • wskazuje wyrazy z ó wymiennym • układa teksty z ó wymiennym.

			nastawienie na rozwój		
	1 Parę słów o mnie. Poprawnie i sensownie. / Piszemy wypowiedź o swoich zainteresowaniach.	Podręcznik: Krótka wypowiedź pisemna, s. 59	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze – rozwiązywanie problemów, kreatywne myślenie; społeczne – współpraca	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany 1.8) przedstawia się, mówi o swoich doświadczeniach i zainteresowaniach 4.5) charakteryzuje postać 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka 4.8) wykorzystuje pojęcia: opinia, opis, akapit, wstęp, rozwinięcie, zakończenie	• analizuje wzorzec wypowiedzi pisemnej • stosuje akapity • pisze pracę pisemną z podziałem na wstęp, rozwinięcie i zakończenie • opisuje wymyśloną postać • porządkuje części kompozycyjne wypowiedzi • przedstawia się, z wykorzystaniem przykładowej kompozycji tekstu
	1 Słownik ortograficzny. Może nie śliczny, ale praktyczny. /	Podręcznik: Słownik ortograficzny, s. 62	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe	Uczeń: 3.5) wyjaśnia znaczenie wyrazów w kontekście, korzystając ze słowników i innych źródeł informacji	• ustala poprawną formę zapisu wyrazu, korzystając ze słownika ortograficznego • zapisuje wyrazy w kolejności

	Pracujemy ze słownikiem ortograficznym.		II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie; społeczne – współpraca III. Sprawczość – nastawienie na rozwój	3.8) stosuje zasady pisowni 6.3) korzysta z różnorodnych źródeł informacji do poszerzania własnej wiedzy – moduł medialny	alfabetycznej • tworzy ortograficzne kalambury • odszukuje wyrazy w słowniku ortograficznym • rozumie budowę hasła w słowniku ortograficznym
POZNAĆ PRZYJACIÓŁ	1 Kogo mogę nazwać prawdziwym przyjacielem?	Podręcznik: Wanda Witter <i>Zły pomysł</i>, s. 64	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – społeczne – dbanie o innych, budowanie relacji i dbanie o nie; osobiste – dbanie o siebie; poznawcze – krytyczne myślenie, rozwiązywanie	Uczeń: 2.2) określa i porównuje perspektywy oraz intencje nadawców, tematykę i problematykę wypowiedzi jako różnych sposobów wyrażania postaw, intencji, emocji oraz myśli 2.3) określa i odnosi do rzeczywistych sytuacji wrażenia, jakie wywołują w nim wypowiedzi oraz zabiegi służące wywołaniu reakcji odbiorcy 2.5) porównuje i ocenia postępowanie bohaterów, w tym w odniesieniu do własnych doświadczeń 4.1) tworzy notatki w różnych formach,	• tworzy pytania do tekstu • wymienia cechy przyjaciela i uzasadnia swoje stanowisko • wypowiada się na temat przyjaźni • odszukuje w tekście potrzebne cytaty analizuje zachowanie i postawy bohaterów

			problemów; społeczne – współpraca III. Sprawczość – kierowanie sobą	syntetycznie ujmujące najważniejsze informacje z różnych źródeł, w tym z zajęć i podręcznika 4.2) przekształca cudze teksty, w tym formułuje pytania do tekstu 4.4) tworzy różnorodne wypowiedzi argumentacyjne na tematy poruszane na zajęciach, formułuje i uzasadnia swoją opinię 5.1) opisuje istotne dla siebie wartości i prezentuje stanowisko wobec uniwersalnych wartości – moduł filozoficzny 5.3) określa role, jakie odgrywa w różnych wspólnotach, w tym w szkole, grupie rówieśniczej – moduł filozoficzny	
	1 Wiele talentów mam i jestem jak ...	Podręcznik: Igor Sikirycki <i>Zoologiczny talent</i>, s. 67 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej:	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – społeczne – dbanie o innych, budowanie	Uczeń: 1.8) przedstawia się, mówi o swoich doświadczeniach i zainteresowaniach 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury 2.5) porównuje i ocenia postępowanie bohaterów, w tym w odniesieniu do własnych	• rozpoznaje w tekście literackim porównanie • ocenia postać literacką • odróżnia cechy pozytywne od negatywnych • układa własne porównania

		Porównanie, s. 24	relacji i dbanie o nie	doświadczeń 2.6) rozpoznaje różne środki językowe i zabiegi artystyczne oraz określa ich oddziaływanie na wyobraźnię, przekonania, emocje oraz zmysły 2.8) wykorzystuje pojęcia: bohater, porównanie 4.5) charakteryzuje postać 7.3) dzieli się pierwszymi wrażeniami z przeczytanego tekstu	• interpretuje tytuł wiersza
	1 Czy a-by kra- by ba-ły-by się ża-by? Dzie-li-ły wy- ra-zy na sy-la- by. / Dzielimy wyrazy na sylaby.	Podręcznik: Sylaba i wyraz, s. 68 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej: Sylaba i wyraz, s. 28	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze – krytyczne myślenie, rozwiązywanie problemów	Uczeń: 3.10) wykorzystuje pojęcia: sylaba, samogłoska, spółgłoska	• rozumie funkcje litery i w sylabie • dzieli wyraz na sylaby • liczy sylaby w wyrazach • rozumie funkcję zgłoskotwórczą sylaby
	1	Podręcznik:	Cele kształcenia	Uczeń:	• określa elementy świata

	Nie wszystko, co śmieszne, jest naprawdę zabawne.	Andrzej Marek Grabowski <i>Selfie</i> , s. 70	ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – społeczne – dbanie o innych, budowanie relacji i dbanie o nie; osobiste – dbanie o siebie; poznawcze – krytyczne myślenie, rozwiązywanie problemów; społeczne – współpraca III. Sprawczość – kierowanie sobą	2.4) określa elementy świata przedstawionego 2.5) porównuje i ocenia postępowanie bohaterów, w tym w odniesieniu do własnych doświadczeń 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka i różnych form literackich, w tym lirycznych i narracyjnych, takich jak opowiadania 5.1) opisuje istotne dla siebie wartości i prezentuje stanowisko wobec uniwersalnych wartości – moduł filozoficzny 5.2) omawia różne aspekty doświadczenia wspólnotowego, w tym dotyczące ich wartości w odniesieniu do różnych wspólnot, takich jak społeczność szkolna – moduł filozoficzny 5.3) określa role, jakie odgrywa w różnych wspólnotach, w tym w szkole, grupie rówieśniczej. – moduł filozoficzny 5.5) rozpoznaje i nazywa emocje własne i innych 6.5) stosuje zasady higieny cyfrowej i opisuje zagrożenia wynikające z korzystania z Internetu	przedstawionego • opisuje uczucia bohaterów • wyjaśnia termin bullying i wymienia jego przykłady • podaje sposoby właściwego reagowania na bullying
--	---	--	---	---	--

1	Nie każdy jest przyjacielem. Bezpieczeństwo w internecie.	Podręcznik: Nie każdy jest przyjacielem, s. 74	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – osobiste – dbanie o siebie; społeczne – dbanie o innych, podejmowanie działań na rzecz dobra wspólnego; poznawcze – krytyczne myślenie, rozwiązywanie problemów III. Sprawczość – przekonanie o własnej skuteczności, samoregulacja	Uczeń: 1.4) wyraża swoje potrzeby, emocje i uczucia w sposób zrozumiały, adekwatny do sytuacji i akceptowany społecznie 1.8) przedstawia się, mówi o swoich doświadczeniach i zainteresowaniach 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym sztuk plastycznych – moduł kultura 2.5) porównuje i ocenia postępowanie bohaterów, w tym w odniesieniu do własnych doświadczeń 4.3) komponuje krótsze i dłuższe wypowiedzi o charakterze użytkowym 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka 6.5) stosuje zasady higieny cyfrowej i opisuje zagrożenia wynikające z korzystania z internetu	• odczytuje przesłanie komunikatu werbalnego (tekst) i niewerbalnego (fotografia) • odczytuje informacje z reklamy społecznej • określa adresata komunikatu • odczytuje intencję werbalnego i niewerbalnego komunikatu (ostrzeżenie, nakłanianie) • podaje przykłady zagrożeń związanych z nawiązywaniem kontaktów przez internet • zna zasady bezpiecznego korzystania z internetu
---	---	--	---	---	--

1	Kosmiczna moc wiedzy, czyli wiem i potrafię. / Startujemy! Podróż przez planety wiedzy.	Podręcznik: Wiem, co to jest, s. 76	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – osobiste – dbanie o siebie i kierowanie sobą; poznawcze – krytyczne myślenie, rozwiązywanie problemów III. Sprawczość – nastawienie na rozwój, samoregulacja	Uczeń: 1.9) wykorzystuje pojęcia: komunikacja, nadawca, odbiorca, grzeczność językowa 2.4) określa elementy świata przedstawionego 2.8) wykorzystuje pojęcia: tekst, bohater, porównanie 3.8) stosuje zasady pisowni 3.10) wykorzystuje pojęcia: głoska, samogłoska, spółgłoska, sylaba 4.8) wykorzystuje pojęcia: list tradycyjny, akapit	• wyszukuje potrzebne informacje • posługuje się podręcznikiem • powtarza materiał i systematyzuje swoją wiedzę
1	Sprawdzę, co potrafię	Podręcznik: Toon Tellegen, <i>Wizyta</i> , s. 78	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – osobiste	Uczeń: 1.9) wykorzystuje pojęcia: grzeczność językowa 3.8) stosuje zasady pisowni 3.10) wykorzystuje pojęcia: głoska, sylaba	• zapisuje poprawnie dialog, • stosuje akapity • adresuje list/pocztówkę • pisze poprawnie pod względem

			– dbanie o siebie i kierowanie sobą; poznawcze – krytyczne myślenie, rozwiązywanie problemów III. Sprawczość – nastawienie na rozwój, samoregulacja	4.1) tworzy notatki w różnych formach, syntetycznie ujmujące najważniejsze informacje z różnych źródeł, w tym z zajęć i podręcznika 4.8) wykorzystuje pojęcia: list tradycyjny	ortograficznym, • stosuje poznane zasady ortograficzne • rozpoznaje głoski: samogłoski i spółgłoski • dzieli wyrazy na sylaby • określa elementy świata przedstawionego • wymienia bohaterów czytanych tekstów literackich • rozpoznaje zwroty grzecznościowe • przedstawia uczucia i motywy postępowania bohaterów czyta tekst ze zrozumieniem, analizuje go
--	--	--	--	--	---

		Podręcznik: 100/100! Jak czytam tekst?, s. 79	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – osobiste – kierowanie sobą III. Sprawczość – samoregulacja	Uczeń: 5.4) omawia i ocenia swoje zaangażowanie w procesie uczenia się	• omawia i ocenia swoje zaangażowanie w procesie uczenia się
W SZKOLE	1 Rozmowy na szkolnym podwórku. / Grzeczność w rozmowie z dorosłymi i rówieśni- kami.	Podręcznik: plansza <i>W szkole</i> , s. 80	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – społeczne – współpraca, efektywna komunikacja, dbanie o innych; osobiste – dbanie o siebie	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany 1.3) dostosowuje odpowiedź do sytuacji i odbiorcy 1.4) wyraża swoje emocje i uczucia w sposób zrozumiały, adekwatny do sytuacji	• stosuje zwroty grzecznościowe w zależności od sytuacji i rozmówcy • wymienia korzyści płynące ze stosowania zasad dobrego wychowania

			III. Sprawczość – poczucie przynależności do wspólnoty	i akceptowany społecznie 1.5) stosuje zasady grzeczności językowej	
OBRAZKI ZE SZKOLNEGO ŻYCIA	1 Szkola oczami moich wspomnień	Podręcznik: Porozma- wiajmy o szkole, s. 82	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze – rozwiązywanie problemów; społeczne – współpraca, efektywna komunikacja, dbanie o siebie III. Sprawczość – przekonanie o własnej skuteczności	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany 1.4) wyraża swoje emocje i uczucia w sposób zrozumiały, adekwatny do sytuacji i akceptowany społecznie 1.8) mówi o swoich doświadczeniach 4.5) opisuje sytuację	• konfrontuje sytuację przedstawioną w tekście kultury (fotografie) z własnymi doświadczeniami • mówi o swoich emocjach zapisuje dialog
	2 Tak wygląda	Podręcznik: Opis budynku	Cele kształcenia ogólnego:	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie	• określa temat tekstu • objaśnia znaczenie

	moja szkoła! / Moja szkoła – jak opisać miejsce, które znamy?	s. 84 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej: Opis budynku, s. 30	I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze – rozwiązywanie problemów, kreatywne myślenie; społeczne – współpraca, efektywna komunikacja, dbanie o innych III. Sprawczość – samoregulacja	w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany 4.5) opisuje przedmiot 4.7) posługuje się kompozycją i układem graficznym adekwatnymi do formy i charakteru wypowiedzi 4.8) wykorzystuje pojęcia: akapit, wstęp, rozwinięcie, zakończenie	wyrazu <i>szkoła</i> w tekście • dostrzega relacje między częściami składowymi wypowiedzi (akapit, wstęp, rozwinięcie, zakończenie) redaguje opis obiektu, dzieląc wypowiedź na akapity i wykorzystując podane słownictwo
1	Jesteśmy czytelnikami. / Książka bez czytelnika, czytelnik bez książki?	Podręcznik: Anna Kamieńska <i>Książka</i> , s. 99 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze – krytyczne myślenie,	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury – moduł kultura 2.2) określa i porównuje perspektywy oraz	• identyfikuje wers, strofę • nazywa przeżycia osoby mówiącej • wyodrębnia sytuacje w wierszu • identyfikuje osobę mówiącą w wierszu

		podstawowej, Wers i zwrotka, s. 33	kreatywne myślenie; społeczne – dbanie o innych III. Sprawczość – samoregulacja	intencje nadawców, tematykę i problematykę wypowiedzi jako różnych sposobów wyrażania postaw, intencji, emocji oraz myśli 2.3) określa i odnosi do rzeczywistych sytuacji wrażenia, jakie wywołują w nim wypowiedzi oraz zabiegi służące wywołaniu reakcji odbiorcy 4.4) tworzy różnorodne wypowiedzi argumentacyjne na tematy poruszane na zajęciach, formułuje i uzasadnia swoją opinię 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka i różnych form literackich 7.3) dzieli się pierwszymi wrażeniami z przeczytanego tekstu 7.6) b) czyta krótsze teksty literackie, w tym: utwory liryczne	• redaguje wypowiedź (zachętę) z uzasadnieniem • interpretuje głosowo wiersz
2	Pisownię ż można uzasadnić.	Podręcznik: Potężna śnieżycy. Pisownia ż wymiennego, s. 89	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe	Uczeń: 3.8) stosuje zasady pisowni, także z wykorzystaniem wiedzy o odmianie i wymowie wyrazów 4.6) podejmuje różne działania o charakterze	• wyjaśnia pisownię wyrazów z ż wymiennym • poprawnie zapisuje wyrazy z ż wymiennym • rozumie regułę

		Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej, <i>Ż wymienne, s. 34</i>	II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze – rozwiązywanie problemów, kreatywne myślenie; społeczne – współpraca, efektywna komunikacja, dbanie o innych III. Sprawczość – samoregulacja	twórczym z wykorzystaniem języka	ortograficzną pisowni wyrazów z ż wymiennym • wskazuje wyrazy z ż wymiennym
2	Rysiek i Królik próbują współpracować. / Jak planować, rozmawiać i działać razem? / Współpracy można się nauczyć.	Podręcznik: Nauczeni współpracy?, s. 91	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze – rozwiązywanie problemów, kreatywne myślenie; społeczne – współpraca, efektywna komunikacja, dbanie o innych; osobiste –	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany 1.3) dostosowuje wypowiedź do sytuacji i odbiorcy 1.4) wyraża swoje potrzeby, emocje i uczucia w sposób zrozumiały, adekwatny do sytuacji i akceptowany społecznie	• przedstawia swoje mocne strony • określa elementy świata przedstawionego • opisuje zachowanie bohaterów • wyjaśnia zasady dobrej współpracy • współpracuje w grupie • ocenia swój wkład

			kierowanie sobą, dbanie o siebie III. Sprawczość – samoregulacja	1.5) stosuje zasady grzeczności językowej 1.6) wyraża i uzasadnia swoje stanowisko w rozmowie – moduł filozoficzny 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym komiksu – moduł kultura 2.2) określa i porównuje perspektywy oraz intencje nadawców, tematykę i problematykę wypowiedzi jako różnych sposobów wyrażania postaw, intencji, emocji oraz myśli 2.3) określa i odnosi do rzeczywistych sytuacji wrażenia, jakie wywołują w nim wypowiedzi oraz zabiegi służące wywołaniu reakcji odbiorcy, w tym rozśmieszenia 7.7) zapoznaje się z tekstami kultury należącymi do różnych sztuk, w tym komiksu	w pracę grupową
	2 Czy znalezienie wspólnego języka jest możliwe? /	Podręcznik: Martyna Skibińska <i>Niespodziewana wizyta</i>, s. 97	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.3) dostosowuje wypowiedź do sytuacji	• wyszukuje informacje w tekście • porządkuje wydarzenia w kolejności chronologicznej

	Kiedy spotykają się różne języki i kultury...	Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej: Znaki - symbole porozumiewania się, s. 38	II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze – rozwiązywanie problemów, kreatywne myślenie; społeczne – współpraca, efektywna komunikacja, dbanie o innych; osobiste – kierowanie sobą, dbanie o siebie III. Sprawczość – samoregulacja	i odbiorcy 7.6) a) czyta krótsze teksty literackie, w tym: utwory narracyjne 1.7) rozpoznaje komunikaty niewerbalne 1.9) wykorzystuje pojęcia: komunikacja, komunikat niewerbalny 4.2) przekształca cudze teksty, w tym sporządza jego plan odtwórczy 7.3) dzieli się pierwszymi wrażeniami z przeczytanego tekstu 7.6) czyta krótsze teksty literackie, w tym utwory narracyjne	• rozpoznaje komunikaty werbalne i niewerbalne (mimika, gesty, sygnały graficzne, świetlne) • przekazuje komunikaty niewerbalne
2	Polskie symbole państwowe – hymn Polski <i>Mazurek Dąbrowskiego</i>	Podręcznik: <i>Mazurek Dąbrowskiego</i> , s. 102	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze –	Uczeń: 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury – moduł kultura 5.1) opisuje istotne dla siebie wartości i prezentuje stanowisko wobec uniwersalnych wartości – moduł filozoficzny	• rozpoznaje refren • uczestniczy w rozmowie na temat symboli narodowych • wygłaszając utwór, podkreśla uczucia • określa oczekiwania

			rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie; społeczne – współpraca, efektywna komunikacja; osobiste – kierowanie sobą, dbanie o siebie III. Sprawczość – poczucie przynależności do wspólnoty	5.2) omawia różne aspekty doświadczenia wspólnotowego, w tym dotyczące ich wartości w odniesieniu do różnych wspólnot, takich jak rodzina, społeczność narodowa – moduł filozoficzny 5.3) określa role, jakie odgrywa w różnych wspólnotach, w tym w kraju – moduł filozoficzny 6.1) aktywnie wyszukuje potrzebne informacje w różnorodnych źródłach – moduł medialny 6.3) korzysta z różnorodnych źródeł informacji do poszerzania własnej wiedzy i rozwijania zainteresowań – moduł medialny 7.6) c) czyta krótsze teksty literackie, w tym utwory o charakterze patriotycznym, w tym Mazurek Dąbrowskiego Józefa Wybickiego	adresatów hymnu na podstawie informacji o okolicznościach powstania utworu • śpiewa hymn narodowy w pozycji na baczność • rozumie sens hymnu narodowego • wyjaśnia, co to jest hymn • rozumie rolę Mazurka Dąbrowskiego jako hymnu narodowego
	1 O poprawność dbamy, gdy e-wiadomości wysyłamy.	Podręcznik: Piszemy e-wiadomości, s. 105	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe –	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.3) dostosowuje wypowiedź do sytuacji i odbiorcy	• pisze e-wiadomości zgodnie z funkcją i celem • poprawnie zapisuje słowo e-mail • stosuje zasady ortografii, interpunkcji, grzeczności

			poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie; społeczne – współpraca, efektywna komunikacja, dbanie o innych, podejmowanie działań na rzecz dobra wspólnego; osobiste – kierowanie sobą, dbanie o siebie III. Sprawczość – samoregulacja	1.5) stosuje zasady grzeczności językowej 4.3) komponuje krótsze i dłuższe wypowiedzi o charakterze użytkowym, takie jak korespondencja i elektroniczna 4.8) wykorzystuje pojęcia: list tradycyjny i elektroniczny	językowej • zna zasady netykiety i stosuje się do nich • zna zasady bezpieczeństwa w internecie
	1 O uczniach z przymrużeniem oka.	Podręcznik: Jan Twardowski <i>W klasie</i>, s. 108	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze – krytyczne myślenie, kreatywne myślenie;	Uczeń: 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury – moduł kultura 2.2) określa i porównuje perspektywy oraz intencje nadawców, tematykę i problematykę wypowiedzi jako różnych sposobów wyrażania postaw, intencji, emocji oraz myśli 2.3) określa i odnosi do rzeczywistych sytuacji	• rozumie dosłowne i przenośne znaczenie wypowiedzi (patrzeć na coś przez palce, przymknąć na coś oko, z przymrużeniem oka) • przypisuje bohaterom lirycznym odpowiednie cechy

			społeczne – dbanie o innych, efektywna komunikacja; osobiste – kierowanie sobą, dbanie o siebie III. Sprawczość – poczucie przynależność do wspólnoty	wrażenia, jakie wywołują w nim wypowiedzi oraz zabiegi służące wywołaniu reakcji odbiorcy, w tym rozśmieszenia 3.6) wzbogaca słownictwo, stosuje w swoich wypowiedziach różne elementy leksykalne (np. związki frazeologiczne) 4.2) przekształca cudze teksty, w tym formułuje pytania do tekstu 4.5) opisuje sytuację 7.3) dzieli się pierwszymi wrażeniami z przeczytanego tekstu 7.6) a) czyta krótsze teksty literackie	• określa nastrój wiersza • identyfikuje osobę mówiącą i bohatera • pisze notatkę na temat wiersza • odczytuje związek treści wiersza z tytułem • opisuje sytuację przedstawioną w wierszu
1	Jak poprawnie przenosić wyrazy? / Nie tnij w ciemno! – zasady przenoszenia wyrazów.	Podręcznik: Konkurs szkolnej piosenki. Przenoszenie wyrazów, s. 110 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze – krytyczne myślenie, rozwiązywanie	Uczeń: 3.8) stosuje zasady pisowni, także z wykorzystaniem wiedzy o odmianie i wymowie wyrazów 3.10) wykorzystuje pojęcia: sylaba 6.1) aktywnie wyszukuje potrzebne informacje w różnorodnych źródłach – moduł medialny	• stosuje reguły ortograficzne • korzysta ze słownika ortograficznego, odczytując oznaczenia dotyczące podziału wyrazu przy przenoszeniu • poprawnie przenosi wyrazy, wykorzystując

		szkoły podstawowej: Przenoszenie wyrazów do następnej linijki, s. 41	problemów; społeczne – efektywna komunikacja; osobiste – kierowanie sobą, dbanie o siebie		wiedzę o sylabie
1	Bodzio i Pulpet kontra szkoła. / Szkoła przyszłości czy...	Podręcznik: Grzegorz Kasdepke <i>Szkoła przyszłości</i> , s. 113 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej: Narrator, s. 44	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze – krytyczne myślenie, kreatywne myślenie, rozwiązywanie problemów; społeczne – efektywna komunikacja; osobiste – kierowanie sobą, dbanie o siebie	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury – moduł kultura 2.2) określa i porównuje perspektywy oraz intencje nadawców, tematykę i problematykę wypowiedzi jako różnych sposobów wyrażania postaw, intencji, emocji oraz myśli 2.3) określa i odnosi do rzeczywistych sytuacji wrażenia, jakie wywołują w nim wypowiedzi oraz zabiegi służące wywołaniu reakcji odbiorcy, w tym rozśmieszenia wzruszenia,	• opowiada treść przeczytanego tekstu • rozpoznaje narratora opowiadania (pierwszo- i trzecioosobowego) i odróżnia go od autora • przyjmuje punkt widzenia bohatera • przedstawia opinię na temat szkoły i ją uzasadnia

				przestraszenia 2.8) wykorzystuje pojęcia: opowiadanie, narrator, bohater 4.4) tworzy różnorodne wypowiedzi argumentacyjne na tematy poruszane na zajęciach, formułuje i uzasadnia swoją opinię 7.6) a) czyta krótsze teksty literackie, w tym: utwory narracyjne	
	2 Wyczarować czas, czyli jak uczyć się szybciej. / Jak uczyć się mądrze, a nie długo. Notatki – moja supermoc.	Podręcznik: Jak notować?, s. 116	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze – krytyczne myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – efektywna komunikacja; osobiste – kierowanie sobą, dbanie o siebie	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany 4.1) tworzy notatki w różnych formach, syntetycznie ujmujące najważniejsze informacje z różnych źródeł, w tym z zajęć i podręcznika 5.4) omawia i ocenia swoje zaangażowanie w procesie uczenia się	• sporządza różne typy notatek (liniową, w punktach, w tabeli, jako mapa mentalna, graficzna) • przedstawia techniki uczenia się i wybiera preferowane przez siebie • stosuje poznane reguły ortograficzne i interpunkcyjne

SZKOŁA W...	2	Podręcznik: Renata Piątkowska <i>Marzenia afrykańskich dzieci</i> , s. 119	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze – krytyczne myślenie, rozwiązywanie problemów; społeczne – efektywna komunikacja, dbanie o innych III. Sprawczość – samoregulacja	Uczeń: 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury – moduł kultura 2.2) określa i porównuje perspektywy oraz intencje nadawców, tematykę i problematykę wypowiedzi jako różnych sposobów wyrażania postaw, intencji, emocji oraz myśli 2.3) określa i odnosi do rzeczywistych sytuacji wrażenia, jakie wywołują w nim wypowiedzi oraz zabiegi służące wywołaniu reakcji odbiorcy 4.4) tworzy różnorodne wypowiedzi argumentacyjne na tematy poruszane na zajęciach, formułuje i uzasadnia swoją opinię 6.3) korzysta z różnorodnych źródeł informacji do poszerzania własnej wiedzy i rozwijania zainteresowań – moduł medialny 7.6) a) czyta krótsze teksty literackie, w tym: utwory narracyjne	• odczytuje różnice między elementami rzeczywistości na podstawie fotografii • wypowiada się na temat problemów społecznych (nierówności społecznych, dostępu do edukacji na świecie, poziomu kształcenia dzieci w innych krajach) • pisze krótką wypowiedź w formie opinii • porównuje własną szkołę ze szkołą w Afryce • gromadzi informacje na temat bohatera i miejsca akcji
	1	Podręcznik:	Cele kształcenia	Uczeń:	• poprawnie zapisuje

	Pisownię <i>ch</i> można uzasadnić. / <i>Ch</i> ⇌ <i>sz</i>.	Ze słuchawką w uchu. Pisownia <i>ch</i> wymiennego, s. 123 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej, <i>Ch</i> wymienne, s. 46	ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze – krytyczne myślenie, rozwiązywanie problemów; społeczne – efektywna komunikacja, dbanie o innych III. Sprawczość – samoregulacja	3.8) stosuje zasady pisowni, także z wykorzystaniem wiedzy o odmianie i wymowie wyrazów 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka	wyrazy z <i>ch</i> wymiennym • wyjaśnia pisownię wyrazów z <i>ch</i> wymiennym • odczytuje regułę ortograficzną pisowni wyrazów z <i>ch</i> wymiennym • wskazuje wyrazy z <i>ch</i> wymiennym
2	Gdy trzeba opuścić to, co znane i kochane.	Podręcznik: Barbara Gawryluk, <i>Szczyszcz..., czyli jak brzmi inność</i>, s. 125	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze – rozwiązywanie	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych	• układa pytania do tekstu • opowiada o sytuacji bohaterki i jej przeżyciach • pisze wiadomość do nowego kolegi

			problemów, krytyczne myślenie; społeczne – współpraca, efektywna komunikacja, dbanie o innych III. Sprawczość – poczucie przynależności do wspólnoty	sztuk, w tym literatury – moduł kultura 2.2) określa i porównuje perspektywy oraz intencje nadawców, tematykę i problematykę wypowiedzi jako różnych sposobów wyrażania postaw, intencji, emocji oraz myśli 2.5) porównuje i ocenia postępowanie bohaterów, w tym w odniesieniu do własnych doświadczeń 4.2) przekształca cudze teksty, w tym formułuje pytania do tekstu 4.2) przekształca cudze teksty, w tym formułuje pytania do tekstu	
1	Jak umieścić dialog w tekście? / Myślnik ma znaczenie! – o dialogu w opowiadaniu.	Podręcznik: Piotr Rowicki <i>Szybka decyzja</i>, s. 128 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej, Dialog w innym	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – współpraca,	Uczeń: 2.8) wykorzystuje pojęcia: bohater, narrator 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka i różnych form literackich, w tym lirycznych i narracyjnych, takich jak opowiadania o zróżnicowanej kompozycji 4.7) posługuje się kompozycją i układem graficznym adekwatnymi do formy i charakteru wypowiedzi 7.6) a) czyta krótsze teksty literackie, w tym:	• poprawnie zapisuje dialog • streszcza tekst • rozpoznaje narratora • pisze fragment opowiadania z dialogiem

		tekście, s. 49	efektywna komunikacja, dbanie o innych III. Sprawczość – samoregulacja	utwory narracyjne	
2	Kiedy w wyrazie piszemy <i>ch</i> ? / Wschód słońca nad schroniskiem w górach – pisownia <i>ch</i> .	Podręcznik: O górach i chwilach w schronisku. <i>Ch</i> przed spółgłoskami, po literze <i>s</i> , na końcu wyrazu, s. 131 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej; <i>Ch</i> przed spółgłoskami, po literze <i>s</i> , na końcu wyrazu, s. 51	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – współpraca, efektywna komunikacja, dbanie o innych III. Sprawczość – samoregulacja	Uczeń: 1.7) Rozpoznaje komunikaty niewerbalne 3.8) stosuje zasady pisowni 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka,	• odczytuje regułę ortograficzną <i>ch</i> przed spółgłoskami, po literze <i>s</i>, na końcu wyrazu • wyjaśnia pisownię wyrazów z <i>ch</i> przed spółgłoskami, po literze <i>s</i>, na końcu wyrazu poprawnie zapisuje wyrazy z <i>ch</i> przed spółgłoskami, po literze <i>s</i>, na końcu wyrazu

2	List Wilczusia do rodziców.	Podręcznik: Ian Whybrow <i>W drodze do Szkoły Stryjca Złujca</i> , s. 133	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne myślenie III. Sprawczość – samoregulacja	Uczeń: 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury – moduł kultura 2.2) określa i porównuje perspektywy oraz intencje nadawców, tematykę i problematykę wypowiedzi jako różnych sposobów wyrażania postaw, intencji, emocji oraz myśli 4.3) komponuje krótsze i dłuższe wypowiedzi o charakterze użytkowym, takie jak korespondencja tradycyjna 4.7) posługuje się kompozycją i układem graficznym adekwatnymi do formy i charakteru wypowiedzi 4.8) wykorzystuje pojęcia: list tradycyjny	• gromadzi informacje do przedstawienia postaci • nazywa uczucia postaci • analizuje elementy gatunkowe listu • rozpoznaje nadawcę i adresata korespondencji • redaguje list tradycyjny • nazywa uczucia bohatera
1	Po jakich spółgłoskach piszemy <i>rz</i> ?	Podręcznik: Podczas przerwy. Pisownia <i>rz</i> po spółgłoskach <i>p, b, k, g, t, d, ch</i> ,	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe –	Uczeń: 3.8) stosuje zasady pisowni, także z wykorzystaniem wiedzy o odmianie i wymowie wyrazów 4.6) podejmuje różne działania o charakterze	• zna regułę ortograficzną pisowni wyrazów z <i>rz</i> po spółgłoskach • wyjaśnia pisownię wyrazów z <i>rz</i> po spółgłoskach

		<i>j, w, s. 136</i> Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej, Rz po spółgłoskach, s. 54	poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – współpraca, efektywna komunikacja, dbanie o innych III. Sprawczość – samoregulacja	twórczym z wykorzystaniem języka	• poprawnie zapisuje wyrazy z <i>rz</i> po spółgłoskach • korzysta ze słownika ortograficznego wymienia wyrazy, które są wyjątkami od pisowni <i>rz</i> po spółgłoskach
1	Wiem, co to jest. Potrafię	Podręcznik: Szkoła marzeń. Wyprawa po supermoce, s. 138	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie III. Sprawczość –	Uczeń: 5.4) omawia i ocenia swoje zaangażowanie w procesie uczenia się 6.1) aktywnie wyszukiuje potrzebne informacje w różnych źródłach – moduł medialny	• wyszukuje potrzebne informacje • posługuje się podręcznikiem • powtarza materiał i systematyzuje swoją wiedzę

			samoregulacja		
1	Sprawdę się!	Podręcznik: Andrzej Maleszka <i>Polowanie na potwora</i> s. 140	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne myślenie III. Sprawczość – samoregulacja	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.7) rozpoznaje komunikaty niewerbalne 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury – moduł kultura 2.2) określa i porównuje perspektywy oraz intencje nadawców, tematykę i problematykę wypowiedzi jako różnych sposobów wyrażania postaw, intencji, emocji oraz myśli 2.8) wykorzystuje pojęcia: tekst, narrator, bohater 4.3) komponuje krótsze i dłuższe wypowiedzi o charakterze użytkowym, takie jak korespondencja tradycyjna i elektroniczna 4.7) posługuje się kompozycją i układem graficznym adekwatnymi do formy i charakteru	odpowiada na pytania do tekstu - wymienia bohaterów - określa miejsce wydarzeń - określa funkcję narratora w tekście - redaguje dialog - wskazuje sposoby komunikacji niewerbalnej - stosuje poznane reguły ortograficzne - poprawnie dzieli wyrazy przy przenoszeniu - pisze wiadomość sms - stosuje poznane zasady interpunkcji

				wypowiedzi	• pisze list • stosuje argumenty zachęcające do przeczytania lektury
		Podręcznik: 100/100 – Jak czytam polecenia? s. 143	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – osobiste – kierowanie sobą III. Sprawczość – samoregulacja	Uczeń: 5.4) omawia i ocenia swoje zaangażowanie w procesie uczenia się	• czyta polecenia uważnie i starannie je wykonuje
DOM I JEGO OKOLICE	1 Wyjaśnić i przeprosić.	Podręcznik: plansza <i>Dom i jego okolice</i> , s. 144	Cele kształcenia ogólnego: I.K. F – kompetencje językowe II.K. P – społeczne – współpraca, efektywna	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny	• odczytuje informacje z rysunku • konfrontuje sytuacje z własnymi doświadczeniami • stosuje słownictwo

			komunikacja; dbanie o innych (zdolność empatycznego dostrzegania, nazywania i wspierania realizacji potrzeb innych osób, reagowanie w otwarty i życzliwy sposób na innych, budowanie relacji); osobiste – dbanie o siebie (dostosowuje ekspresję emocji do kontekstu społecznego i norm kulturowych) III. Sprawczość – poczucie przynależności do wspólnoty	i zaangażowany 1.3) dostosowuje odpowiedź do sytuacji i odbiorcy 1.4) wyraża swoje emocje i uczucia w sposób zrozumiały, adekwatny do sytuacji i akceptowany społecznie 1.5) stosuje zasady grzeczności językowej	grzecznościowe
PORTRETY	2 Warto... – baśń o trzech małych świnkach.	Podręcznik: Peter Holeinone <i>Trzy małe świnki</i>, s. 146	Cele kształcenia ogólnego: I.K. F – kompetencje językowe II.K. P – poznawcze - rozwiązywanie	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny	• odczytuje elementy fantastyczne i rzeczywiste w tekście • nazywa cechy postaci • omawia wartość jednomyślności we

	Zabawa z narratorem i w narratora.		problemów, krytyczne myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – współpraca, efektywna komunikacja, podejmowanie działań na rzecz dobra wspólnego, osobiste – kierowanie sobą i dbanie o siebie III. Sprawczość – samoregulacja	i zaangażowany 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury – moduł kultura 2.2) określa i porównuje perspektywy oraz intencje nadawców, tematykę i problematykę wypowiedzi jako różnych sposobów wyrażania postaw, intencji, emocji oraz myśli 2.4) określa specyfikę fikcyjnych tekstów literackich, w tym realistycznych oraz fantastycznych, jako różnych sposobów wyrażania myśli i emocji 2.5) porównuje i ocenia postępowanie bohaterów, w tym w odniesieniu do własnych doświadczeń 2.8) wykorzystuje pojęcia: utwór fantastyczny, baśń, narrator, bohater 4.1) tworzy notatki w różnych formach, syntetycznie ujmujące najważniejsze informacje z różnych źródeł, w tym z zajęć i podręcznika 7.5) zapoznaje się z wybranymi baśniami ważnymi dla kultury europejskiej	wspólnym działaniu • identyfikuje narratora • odczytuje przesłanie baśni • uzasadnia swoje zdanie w rozmowie na zadany temat, odwołując się do przykładów z doświadczenia lub obserwacji • opowiada baśń ze świadomością roli narratora i dialogu
--	---	--	---	---	---

	1 Dziś o swoim dniu opowiada kot.	Podręcznik: Wojciech Cesarz, Katarzyna Terechowicz <i>Strych</i>, s. 151 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej, Piszę fragment opowieści, s. 59	Cele kształcenia ogólnego: I.K. F – kompetencje językowe II.K. P – poznawcze - rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – efektywna komunikacja, III. Sprawczość – przekonanie o własnej skuteczności	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury – moduł kultura 2.3) określa i odnosi do rzeczywistych sytuacji wrażenia, jakie wywołują w nim wypowiedzi oraz zabiegi służące wywołaniu reakcji odbiorcy, w tym rozśmieszenia 2.4) określa elementy świata przedstawionego i specyfikę fikcyjnych tekstów literackich 2.5) porównuje i ocenia postępowanie bohaterów, w tym w odniesieniu do własnych doświadczeń 2.8) wykorzystuje pojęcia: narrator, bohater, opowiadanie 4. 6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka i różnych form literackich, w tym lirycznych i narracyjnych, takich jak opowiadania o zróżnicowanej kompozycji, fabule, kreacji	• wskazuje bohaterów • dostrzega specyfikę narratora • ustala kolejność wydarzeń • dostrzega cechy opowiadania • dostrzega humor tekstu • pisze opowiadanie według instrukcji
--	---	--	--	---	--

				świata przedstawionego	
	2 O co można by zapytać osobę ze starej fotografii? Rymowanie, czyli szukanie wyrazów, które brzmią podobnie. / W poszukiwaniu podobnego brzmienia.	Podręcznik: Jarosław Mikołajewski <i>Stara fotografia mojego taty</i>, s. 155 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej: Rym, s. 62	Cele kształcenia ogólnego: I.K. F – kompetencje językowe II.K. P – poznawcze - rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – współpraca, efektywna komunikacja III. Sprawczość – przekonanie o własnej skuteczności	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury – moduł kultura 2.2) określa i porównuje perspektywy oraz intencje nadawców, tematykę i problematykę wypowiedzi jako różnych sposobów wyrażania postaw, intencji, emocji oraz myśli 2.3) określa i odnosi do rzeczywistych sytuacji wrażenia, jakie wywołują w nim wypowiedzi oraz zabiegi służące wywołaniu reakcji odbiorcy, w tym rozśmieszania, wzruszenia, przestraszenia 2.6) rozpoznaje różne środki językowe i zabiegi artystyczne oraz określa ich oddziaływanie na wyobraźnię, przekonania, emocje oraz zmysły	• identyfikuje podmiot mówiący • rozpoznaje rym • charakteryzuje podmiot mówiący

				2.8) wykorzystuje pojęcia: rymy 4.6) określa i odnosi do rzeczywistych sytuacji wrażenia, jakie wywołują w nim podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka i różnych form literackich 7.6) a) czyta krótsze teksty literackie	
	1 Jak rozpoznać krewniaków wśród wyrazów?	Podręcznik: Wykapany dziadek, wykapana ciocia. Wyrazy pokrewne, s. 158	Cele kształcenia ogólnego: I.K. F – kompetencje językowe II.K. P – poznawcze - krytyczne myślenie, rozwiązywanie problemów ; społeczne – efektywna komunikacja, osobiste – kierowanie sobą III. Sprawczość – samoregulacja	Uczeń: 3.6) wzbogaca słownictwo, stosuje w swoich wypowiedziach różne elementy leksykalne 3.8) stosuje zasady pisowni, także z wykorzystaniem wiedzy o odmianie i wymowie wyrazów	• identyfikuje wyrazy pokrewne • dostrzega zależność między pisownią a przynależnością wyrazów do tej samej rodziny wyrazów • tworzy rodzinę wyrazów
	1	Podręcznik:	Cele kształcenia	Uczeń:	• charakteryzuje bohatera

	O wyjątkowych osobach w naszym życiu.	Angela Nanetti <i>A teraz posłuchaj</i> , s. 160	ogólnego: I.K. F – kompetencje językowe II.K. P – poznawcze - rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie; społeczne – współpraca, efektywna komunikacja, osobiste – kierowanie sobą III. Sprawczość – poczucie przynależności do wspólnoty	2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury – moduł kultura 2.5) porównuje i ocenia postępowanie bohaterów, w tym w odniesieniu do własnych doświadczeń 4.1) tworzy notatki w różnych formach, syntetycznie ujmujące najważniejsze informacje z różnych źródeł, w tym z zajęć i podręcznika 5.1) opisuje istotne dla siebie wartości i prezentuje stanowisko wobec uniwersalnych wartości – moduł filozoficzny 5.2) omawia różne aspekty doświadczenia wspólnotowego, w tym dotyczące ich wartości w odniesieniu do różnych wspólnot, takich jak rodzina [...] – moduł filozoficzny 5.3) określa rolę, jakie odgrywa w różnych wspólnotach, w tym w rodzinie [...] – moduł filozoficzny 5.5) rozpoznaje i nazywa emocje własne i innych	i narratora • wyjaśnia i rolę osób znaczących w życiu • porządkuje informacje z tekstu na schemacie • tworzy kilkuzdaniową wypowiedź na temat • określa stosunek narratora do postaci • wyjaśnia intencje postaci
--	---	---	--	---	--

1	W tym szczególnym dniu życzę Ci... / Życzenia – krótka forma z wielką mocą.	Podręcznik: Życzenia, s. 163 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej, Życzenia, s. 64	Cele kształcenia ogólnego: I.K. F – kompetencje językowe II.K. P – poznawcze - rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – efektywna komunikacja, dbanie o innych, osobiste – kierowanie sobą III. Sprawczość – poczucie przynależności do wspólnoty, samoregulacja	Uczeń: 1.3) dostosowuje wypowiedź do sytuacji i odbiorcy 1.5) stosuje zasady grzeczności językowej 4.3) komponuje krótsze i dłuższe wypowiedzi o charakterze użytkowym 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka i różnych form literackich 4.7) posługuje się kompozycją i układem graficznym adekwatnymi do formy i charakteru wypowiedzi 4.8) wykorzystuje pojęcia: akapit	• składa ustne życzenia w zależności od sytuacji i adresata • pisze życzenia, stosując odpowiednią kompozycję • stosuje słownictwo grzecznościowe i wielką literę w zapisie adresatów życzeń (rzeczowniki, zaimki) • odróżnia życzenia od innych tekstów
1	Baśniowa książeczka i jej współczesna	Podręcznik: Hans Christian Andersen <i>Książeczka na ziarnku grochu,</i>	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny	• ustala kolejność zdarzeń w utworze • nadaje tytuły fragmentom • identyfikuje typowe cechy baśni: początek

	kuzynka.	Natalia Usenko, Danuta Wawiłow <i>Księżniczka z ogłoszenia</i> , s. 166	II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze – krytyczne myślenie; społeczne – efektywna komunikacja, dbanie o innych; osobiste – kierowanie sobą III. Sprawczość – poczucie przynależności do wspólnoty, samoregulacja	i zaangażowany 1.6) wyraża i uzasadnia swoje stanowisko w rozmowie – moduł filozoficzny 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury – moduł kultura 2. 5) porównuje i ocenia postępowanie bohaterów, w tym w odniesieniu do własnych doświadczeń 3.7) wyjaśnia różnice między znaczeniem dosłownym a przenośnym wyrazów i związków wyrazowych 5.1) opisuje istotne dla siebie wartości i prezentuje stanowisko wobec uniwersalnych wartości – moduł filozoficzny 5.2) omawia różne aspekty doświadczenia wspólnotowego, w tym dotyczące ich wartości w odniesieniu do różnych wspólnot, takich jak rodzina [...] – moduł filozoficzny 5.3) określa rolę, jakie odgrywa w różnych wspólnotach, w tym w rodzinie [...] – moduł filozoficzny 5.5) rozpoznaje i nazywa emocje własne	i zakończenie, typowe postaci, fantastykę, czas i miejsca wydarzeń • wskazuje analogie między tekstami literackimi
--	----------	--	--	--	---

				i innych; 7.5) zapoznaje się z baśniami ważnymi dla kultury europejskiej	
	1 Ciotka Patrycja – inna, ale bliska. / Czy trzeba być podobnym, żeby się wspierać?	Podręcznik: Antonina Kasprzak <i>Ciotka Pati</i> , s. 170	Cele kształcenia ogólnego: I.K. F – kompetencje językowe II.K. P – poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie; społeczne – efektywna komunikacja, dbanie o innych, osobiste – kierowanie sobą III. Sprawczość – poczucie przynależności do wspólnoty, samoregulacja	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany 1.6) wyraża i uzasadnia swoje stanowisko w rozmowie – moduł filozoficzny 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury – moduł kultura 2.5) porównuje i ocenia postępowanie bohaterów, w tym w odniesieniu do własnych doświadczeń 4.4) tworzy różnorodne wypowiedzi argumentacyjne na tematy poruszane na zajęciach, formułuje i uzasadnia swoją opinię	• charakteryzuje postać literacką • podaje argumenty, by uzasadnić swoje zdanie • wyjaśnia, na czym polega wspieranie innych

				4.5) charakteryzuje postać 5.2) omawia różne aspekty doświadczenia wspólnotowego, w tym dotyczące ich wartości w odniesieniu do różnych wspólnot, takich jak rodzina – moduł filozoficzny 5.3) określa role, jakie odgrywa w różnych wspólnotach, w tym w rodzinie – moduł filozoficzny	
	1 Pisownia <i>ż</i> w częstkach <i>ża-</i>, <i>żo-</i>, <i>żu-</i>, <i>ży-</i>.	Podręcznik: Dziecięcy koncert życzeń. Pisownia <i>ż</i> w częstkach <i>ża-</i>, <i>żo-</i>, <i>żu-</i>, <i>ży-</i> s. 173 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej, Pisownia <i>ża-</i>, <i>żo-</i>, <i>żu-</i>, <i>ży-</i>,	Cele kształcenia ogólnego: I.K. F – kompetencje językowe II.K. P – poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – efektywna komunikacja, dbanie o innych, osobiste – kierowanie sobą III. Sprawczość – samoregulacja, przekonanie o własnej	Uczeń: 3.6) wzbogaca słownictwo, stosuje w swoich wypowiedziach różne elementy leksykalne 3.8) stosuje zasady pisowni, także z wykorzystaniem wiedzy o odmianie i wymowie wyrazów; 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka	• poprawnie zapisuje wyrazy z <i>żw</i> sylabach <i>ża-</i>, <i>żo-</i>, <i>żu-</i>, <i>ży-</i> • zna wyrazy będącymi wyjątkami od zasady

		s. 67	skuteczności		
ŚWIAT DOROSŁYCH, ŚWIAT DZIECI	2 Nowoczesny dom czy tradycyjny?	Podręcznik: Justyna Bednarek <i>Korzystna propozycja?</i> , s. 175	Cele kształcenia ogólnego: I.K. F – kompetencje językowe II.K. P – poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie; społeczne – efektywna komunikacja, osobiste – kierowanie sobą III. Sprawczość – poczucie przynależności do wspólnoty, samoregulacja	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany 1.6) wyraża i uzasadnia swoje stanowisko w rozmowie – moduł filozoficzny 3.6) wzbogaca słownictwo, stosuje w swoich wypowiedziach różne elementy leksykalne (np. związki frazeologiczne) 3.7) wyjaśnia różnice między znaczeniem dosłownym a przerośnym wyrazów i związków wyrazowych 4.2) przekształca cudze teksty, w tym formułuje pytania do tekstu 4.4) tworzy różnorodne wypowiedzi argumentacyjne na tematy poruszane na zajęciach, formułuje i uzasadnia swoją opinię	• układa pytania do tekstu • omawia podane argumenty i rozumie argumentację innych • posługuje się związkami frazeologicznymi • tworzy wypowiedź, w której uzasadnia swoje stanowisko

				5.1) opisuje istotne dla siebie wartości i prezentuje stanowisko wobec uniwersalnych wartości – moduł filozoficzny 5.2) omawia różne aspekty doświadczenia wspólnotowego, w tym dotyczące ich wartości w odniesieniu do różnych wspólnot, takich jak rodzina [...] – moduł filozoficzny	
12	Rodzinne zabawy i ich niespodzianki. / Kurtyna w górę! – teatr, pączki i skurecz pleców.	Podręcznik: Grzegorz Kasdepke <i>Domowe przedstawienie</i>, s. 179	Cele kształcenia ogólnego: I.K. F – kompetencje językowe II.K. P – poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – efektywna komunikacja, współpraca, osobiste – kierowanie sobą III. Sprawczość – poczucie przynależności do wspólnoty,	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany 2.8) wykorzystuje pojęcia: narrator, bohater 4.4) tworzy różnorodne wypowiedzi argumentacyjne na tematy poruszane na zajęciach, formułuje i uzasadnia swoją opinię 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka i różnych form literackich, w tym narracyjnych, takich jak opowiadania o zróżnicowanej kompozycji, fabule, kreacji świata przedstawionego	• identyfikuje narratora – uczestnika wydarzeń – i bohatera • redaguje ciąg dalszy opowiadania • charakteryzuje narratora • podaje argumenty do wybranej przez siebie tezy

			samoregulacja	5.2) omawia różne aspekty doświadczenia wspólnotowego, w tym dotyczące ich wartości w odniesieniu do różnych wspólnot, takich jak rodzina – moduł filozoficzny 5.3) określa role, jakie odgrywa w różnych wspólnotach, w tym w rodzinie – moduł filozoficzny	
	1 Czy odpoczynek pomaga myśleć?	Podręcznik: Joanna Kulmowa <i>Leniuchowanie też ma sens</i> , s. 182	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – efektywna komunikacja, współpraca, osobiste – kierowanie sobą III. Sprawczość – poczucie przynależności do wspólnoty,	Uczeń: 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury – moduł kultura; 2.2) określa i porównuje perspektywy oraz intencje nadawców, tematykę i problematykę wypowiedzi jako różnych sposobów wyrażania postaw, intencji, emocji oraz myśli; 2.6) rozpoznaje różne środki językowe i zabiegi artystyczne oraz określa ich oddziaływanie na wyobraźnię, przekonania, emocje oraz zmysły 3.7) wyjaśnia różnice między znaczeniem dosłownym a przenośnym wyrazów i związków wyrazowych	• charakteryzuje osobę mówiącą w wierszu • wyszukuje w wierszu cytaty na zadany temat • poddaje refleksji sposoby spędzania wolnego czasu

			samoregulacja		
1	Każdy wyraz jest częścią mowy.	Podręcznik: W pokoju dzieci. Odmienne i nieodmienne części mowy, s. 184 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej: Odmienne i nieodmienne części mowy, s. 70	Cele kształcenia ogólnego: I.K. F – kompetencje językowe II.K. P – poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne III. Sprawczość – samoregulacja	Uczeń: 3.1) rozpoznaje w wypowiedziach odmienne i nieodmienne części mowy, stosuje poprawne formy wyrazów odmiennych w wypowiedziach ustnych i pisemnych	• odróżnia części mowy odmienne od nieodmiennych • posługuje się pojęciem części mowy
1	W kuchni państwa Pączków. Pisownia wyrazów zakończonych	Podręcznik: W kuchni państwa Pączków, s. 187 Zeszyt ćwiczeń	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze – rozwiązywanie	Uczeń: 3.8) stosuje zasady pisowni, także z wykorzystaniem wiedzy o odmianie i wymowie wyrazów	• poprawnie zapisuje wyrazy zakończone na -ów, -ówka, -ówna • tworzy nazwy zakończone na -ów, -ówka, -ówna

	na -ów, -ówka, -ówna./ Dziś na obiad u Pączków grochówka – zapowiedziała Ola Pączkówna.	dla klasy czwartej szkoły podstawowej: Pisownia wyrazów zakończonych na -ów, -ówka, -ówna, s. 78	problemów, krytyczne myślenie, kreatywne III. Sprawczość – samoregulacja		• zna wyjątki: <i>skuwka, zasuwka, wsuwka</i>
1	Od <i>Hau!</i> do <i>Aaa!</i> – świat wyrazów dźwiękonaśladowczych/ Usłysz słowo! O wyrazach, które naśladują dźwięki.	Podręcznik: Agnieszka Frączek <i>Kanapka</i> , s. 190 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej: Wyrazy dźwiękonaśladowcze, s. 74	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne III. Sprawczość – samoregulacja, nastawienie na rozwój	Uczeń: 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury – moduł kultura 2.6) rozpoznaje różne środki językowe i zabiegi artystyczne oraz określa ich oddziaływanie na wyobraźnię, przekonania, emocje oraz zmysły 2.7) interpretuje głosowo wybrane teksty 2.8) wykorzystuje pojęcia: wyraz dźwiękonaśladowczy 3.7) wyjaśnia różnice między znaczeniem dosłownym a przenośnym wyrazów i związków wyrazowych	• omawia sytuację przedstawioną w wierszu • wyjaśnia znaczenie wyróżnień graficznych w wierszu • sprawnie czyta teksty głośno i cicho • wyraża uczucia głosem, mimiką, gestem, ruchem ciała • odnajduje wyrazy dźwiękonaśladowcze • rozumie funkcję wyrazów

					dźwiękonaśladowczych
1	Podaj mi przepis na pyszną potrawę.	Podręcznik: Podaj mi przepis na..., s. 193 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej, Tekst użytkowy, s. 81	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II.K. P – rozwiązywanie problemów, kreatywne myślenie; osobiste – dbanie o siebie; społeczne – współpraca, efektywna komunikacja, dbanie o innych – podejmowanie działań na rzecz dobra wspólnego oraz dbanie o otoczenie III. Sprawczość - samoregulacja	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 3.4) buduje zdania poprawne pod względem logicznym i gramatycznym w mowie oraz piśmie 3.8) stosuje zasady pisowni, także z wykorzystaniem wiedzy o odmianie i wymowie wyrazów 3.9) stosuje znaki interpunkcyjne w różnych typach wypowiedzi z wykorzystaniem wiedzy o składni 4.3) komponuje krótsze i dłuższe wypowiedzi o charakterze użytkowym; 4.7) posługuje się kompozycją i układem graficznym adekwatnymi do formy i charakteru wypowiedzi; 5.1) opisuje istotne dla siebie wartości i prezentuje stanowisko wobec uniwersalnych	• odczytuje informacje z przepisu • analizuje kompozycję przepisu • stosuje w wypowiedzi pisemnej odpowiednią kompozycję i układ graficzny zgodny z wymogami danej formy gatunkowej (w tym wydziela akapity) – przepis kulinarny • odróżnia przepis od innych tekstów

				wartości – moduł filozoficzny; 5.2) omawia różne aspekty doświadczenia wspólnotowego, w tym dotyczące ich wartości w odniesieniu do różnych wspólnot, takich jak rodzina [...] – moduł filozoficzny	
	2 Jak powstał lodowy rozek? Odróżniamy fakty od opinii.	Podręcznik: Łukasz Modelski <i>Przypadki chodzą po lodach, czyli rożki</i>, s. 196	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – efektywna komunikacja III. Sprawczość - samoregulacja	Uczeń: 4.2) przekształca cudze teksty, w tym formułuje pytania do tekstu 4.3) komponuje krótsze i dłuższe wypowiedzi o charakterze użytkowym 4.8) wykorzystuje pojęcie opinia 6.2) odróżnia informacje o faktach od opinii – moduł medialny 6.3) korzysta z różnorodnych źródeł informacji do poszerzania własnej wiedzy i rozwijania zainteresowań – moduł medialny 7.6) czyta krótsze teksty literackie	• układa pytania do tekstu • odróżnia fakt od opinii • przytacza fakty • wyraża opinie
	2 Co nazywa	Podręcznik: Kotlety Pawła.	Cele kształcenia ogólnego:	Uczeń: 3.1) rozpoznaje w wypowiedziach odmienne	• rozpoznaje w wypowiedziach podstawowe części mowy

	rzeczownik i przez co się odmienia?	Części mowy – rzeczownik, s. 199 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej: Rzeczownik, s. 83	I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – efektywna komunikacja, współpraca III. Sprawczość - samoregulacja	części mowy, przypisuje im właściwe kategorie gramatyczne, stosuje poprawne formy wyrazów odmiennych w wypowiedziach ustnych i pisemnych 3.10) wykorzystuje pojęcia: rzeczownik	– rzeczownik • podaje przykłady rzeczowników nazywających osoby, zwierzęta, rośliny, przedmioty, cechy, czynności, zjawiska • rozpoznaje w tekście przypadki, liczby (pojedyncza, mnoga) i rodzaje gramatyczne (męski, żeński, nijaki); rozumie ich funkcje w wypowiedzi • stosuje poprawne formy gramatyczne rzeczowników
POZA DOMEM	2 Nowy na podwórku./ Inny, czyli jaki?	Podręcznik: Melania Kapelusz <i>Zielony pies</i>, s. 203	Cele kształcenia ogólnego: I.K. F – kompetencje językowe II.K. P – krytyczne myślenie; osobiste – dbanie o siebie;	Uczeń: 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk	• opowiada o wydarzeniach według planu • wnioskuje o cechach bohaterów na podstawie narracji • odnosi doświadczenia

			społeczne – współpraca, efektywna komunikacja; dbanie o innych (zdolność empatycznego dostrzegania, nazywania i wspierania realizacji potrzeb innych osób, reagowanie w otwarty i życzliwy sposób na innych, budowanie relacji); dbanie o siebie (dostosowuje ekspresję emocji do kontekstu społecznego i norm kulturowych) III. Sprawczość – samoregulacja (zdolność do przekładania myśli na działania, świadome kierowanie swoją aktywnością)	2.2) określa i porównuje perspektywy oraz intencje nadawców, tematykę i problematykę wypowiedzi jako różnych sposobów wyrażania postaw, intencji, emocji oraz myśli 2.4) określa elementy świata przedstawionego i specyfikę fikcyjnych tekstów literackich 2.5) porównuje i ocenia postępowanie bohaterów, w tym w odniesieniu do własnych doświadczeń 2.6) rozpoznaje różne środki językowe i zabiegi artystyczne oraz określa ich oddziaływanie na [...] przekonania [...] 4.4) tworzy różnorodne wypowiedzi argumentacyjne na tematy poruszane na zajęciach, formułuje i uzasadnia swoją opinię	bohaterów do własnych • odróżnia zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych • redaguje plan ramowy zdarzeń • opowiada według planu
	2	Podręcznik:	Cele kształcenia ogólnego:	Uczeń:	
	Co nazywa i na jakie	Jaki to był dzień? Części	I. K. F – kompetencje	3.1) rozpoznaje w wypowiedziach odmienne części mowy, przypisuje im właściwe kategorie	• rozpoznaje w wypowiedziach podstawowe części mowy

	pytania odpowiada przymiotnik?/ Bardzo łatwo poznać przymiotniki: Jaka? Zła. Jakie? Pstre. Jaki? Dziki / Przymiotnik – najlepszy przyjaciel rzeczownika. / Przymiotnik od urodzenia przez przypadki, rodzaje, liczby się odmienia.	mowy – przymiotnik, s. 208 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej: Przymiotnik, s. 90	językowe II. K. P – poznawcze - rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – współpraca, efektywna komunikacja; III. Sprawczość – samoregulacja	gramatyczne, stosuje poprawne formy wyrazów odmiennych w wypowiedziach ustnych i pisemnych 3.6) wzbogaca słownictwo, stosuje w swoich wypowiedziach różne elementy leksykalne, np. [...] wyrazy przeciwstawne 3.10) wykorzystuje pojęcia: przymiotnik, liczba, rodzaj, przypadek 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka i różnych form literackich [...]	– przymiotnik • rozpoznaje w tekście przypadki, liczby i rodzaje gramatyczne (męski, żeński, nijaki, męskoosobowy, niemęskoosobowy) przymiotnika; rozumie ich funkcje • stosuje poprawne formy gramatyczne przymiotnika
	1 Co to jest rytm w utworze?	Podręcznik: Stanisław Grochowiak <i>Wyliczanka</i>, s. 211 Zeszyt ćwiczeń dla klasy	Cele kształcenia ogólnego: I.K. F – kompetencje językowe II.K. P – poznawcze - rozwiązywanie problemów, krytyczne	Uczeń: 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk 2.6) rozpoznaje różne środki językowe i zabiegi artystyczne oraz określa ich oddziaływanie na wyobraźnię, przekonania,	• odczytuje rytm wiersza • sprawnie czyta teksty głośno i cicho • interpretuje głosowo tekst • identyfikuje elementy

		czwartej szkoły podstawowej: Rytm, s. 96	myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – współpraca, efektywna komunikacja; III. Sprawczość – samoregulacja	emocje oraz zmysły 2.7) interpretuje głosowo wybrane teksty 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka i różnych form literackich [...] 6.3) korzysta z różnorodnych źródeł informacji do poszerzania własnej wiedzy i rozwijania zainteresowań – moduł medialny	powtarzające się w wierszu • dzieli wyrazy na sylaby • wskazuje wers
1	Kiedy w wyrazach piszemy <i>u</i>? / Uśmiechnięty dzidzius podskakuje na placu.	Podręcznik: Co robi dzidzius w kałuży? Pisownia wyrazów z <i>u</i> , s. 213 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej, Pisownia <i>u</i> , s. 98	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze - rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – współpraca, efektywna komunikacja; III. Sprawczość – samoregulacja	Uczeń: 2.8) wykorzystuje pojęcia: rymy 3.6) wzbogaca słownictwo, stosuje w swoich wypowiedziach różne elementy leksykalne [...] 3.8) stosuje zasady pisowni 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym takich jak opowiadania	• odczytuje regułę ortograficzną • stosuje poznane reguły ortograficzne dotyczące pisowni <i>u</i> • zna wyjątki od poznanych zasad

1	Dżok – wierny przyjaciel i bohater.	Podręcznik: Barbara Gawryluk <i>Dżok. Legenda o psiej wierności</i> , s. 215	Cele kształcenia ogólnego: I.K. F – kompetencje językowe II.K. P – poznawcze - rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – współpraca, efektywna komunikacja; dbanie o innych, budowanie relacji i dbanie o nie, podejmowanie działań na rzecz dobra wspólnego, dbanie o otoczenie	Uczeń: 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury – moduł kultura 2.2) określa i porównuje perspektywy oraz intencje nadawców, tematykę i problematykę wypowiedzi jako różnych sposobów wyrażania postaw, intencji, emocji oraz myśli 2.5) porównuje i ocenia postępowanie bohaterów, w tym w odniesieniu do własnych doświadczeń 4.4) tworzy różnorodne wypowiedzi argumentacyjne na tematy poruszane na zajęciach, formułuje i uzasadnia swoją opinię 5.1) opisuje istotne dla siebie wartości i prezentuje stanowisko wobec uniwersalnych wartości – moduł filozoficzny 5.2) omawia różne aspekty doświadczenia wspólnotowego, w tym dotyczące ich wartości w odniesieniu do różnych wspólnot, takich jak rodzina [...] – moduł filozoficzny 6.3) korzysta z różnorodnych źródeł informacji	• opowiada sytuację opisaną w utworze • wymienia bohaterów, ich rolę w utworze, omawia relacje między nimi • pisemnie uzasadnia swoją opinię • zbiera informacje na zadany temat
---	-------------------------------------	---	--	--	---

				do poszerzania własnej wiedzy i rozwijania zainteresowań – moduł medialny	
				7.6) a) czyta krótsze teksty literackie, w tym: utwory narracyjne	
	3 Co robi? Co się dzieje? Odkrywamy czasownik. / Czasownik – mistrz działania.	Podręcznik: Co robią dziewczyny? Co się z nimi dzieje?, s. 218 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej: Czasownik, s. 102	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze - rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie III. Samoregulacja – nastawienie na rozwój	Uczeń: 3.1) rozpoznaje w wypowiedziach odmienne części mowy, przypisuje im właściwe kategorie gramatyczne, stosuje poprawne formy wyrazów odmiennych w wypowiedziach ustnych i pisemnych 3.10) wykorzystuje pojęcia: czasownik, liczba, osoba	• identyfikuje czasowniki w wypowiedzi słuchanej i czytanej • rozróżnia formy osobowe i nieosobowe czasownika, w tym bezokolicznik • rozpoznaje w tekście formy liczby, osoby, – rozumie ich funkcje w wypowiedzi • stosuje poprawne formy gramatyczne wyrazów odmiennych
	2 Co było, co jest, co będzie? –	Podręcznik: Teraźniejszość, przeszłość, przyszłość.	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje	Uczeń: 3.1) rozpoznaje w wypowiedziach odmienne części mowy, przypisuje im właściwe kategorie gramatyczne, stosuje poprawne formy wyrazów	• identyfikuje czasowniki w wypowiedzi słuchanej i czytanej • rozpoznaje czasowniki

	O czasach czasownika.	Czasy czasownika s. 222 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej: Czasownik, s. 102	językowe II. K. P – poznawcze - rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie III. Samoregulacja – nastawienie na rozwój	odmiennych w wypowiedziach ustnych i pisemnych 3.10 wykorzystuje pojęcia: czasownik, liczba, osoba, rodzaj, czas 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka i różnych form literackich [...]	w czasie teraźniejszym, przyszłym i przeszłym • stosuje poprawne formy gramatyczne czasowników męskoosobowych i niemęskoosobowych
	1 Jak uniknąć pecha?	Podręcznik: Kasia Keller <i>Niedaleko pada jabłko</i>, s. 225	Cele kształcenia ogólnego: I. Kompetencje fundamentalne – kompetencje językowe II. Kompetencje przekrojowe – poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – współpraca, efektywna komunikacja, podejmowanie działań	Uczeń: 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury – moduł kultura 2.2) określa i porównuje perspektywy oraz intencje nadawców, tematykę i problematykę wypowiedzi jako różnych sposobów wyrażania postaw, intencji, emocji oraz myśli 2.3) określa i odnosi do rzeczywistych sytuacji wrażenia, jakie wywołują w nim wypowiedzi oraz zabiegi służące wywołaniu reakcji odbiorcy, w tym rozśmieszenia, wzruszenia, przestraszenia	• układa plan wydarzeń • ocenia zachowanie bohaterów • omawia postawę bohaterów, odwołując się do norm moralnych • opisuje emocje bohaterów

			na rzecz dobra wspólnego; osobiste – kierowanie sobą, dbanie o siebie III. Sprawczość – samoregulacja	2.5) porównuje i ocenia postępowanie bohaterów, w tym w odniesieniu do własnych doświadczeń 4.2) przekształca cudze teksty, w tym sporządza jego plan odtwórczy 5.1) opisuje istotne dla siebie wartości [...] – moduł filozoficzny	
	2 Dosłownie i w przenośni.	Podręcznik: Joanna Kulmowa <i>Kwitną gawrony</i>, s. 229 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej, Przenośnia, s. 111	Cele kształcenia ogólnego: I.K. F – kompetencje językowe II.K. P – poznawcze - krytyczne myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – współpraca, efektywna komunikacja, konstruktywnym podziale ról i wspólnym osiągnięciu celów; osobiste – dbanie o siebie III. Sprawczość –	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją; 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk [...] 2.6) rozpoznaje różne środki językowe i zabiegi artystyczne oraz określa ich oddziaływanie na wyobraźnię, przekonania, emocje oraz zmysły 3.7) wyjaśnia różnice między znaczeniem dosłownym a przenośnym wyrazów i związków	• określa temat wiersza • objaśnia znaczenia przenośne wiersza • wskazuje przenośnie • pisze krótką wypowiedź związaną z treścią wiersza i zawartymi w nich przenośniami

			samoregulacja	wyrazowych 4.5) opisuje przedmiot, krajobraz, sytuację, przeżycia	
	1 Jak było na treningu? / Co nazywa przysłówki?	Podręcznik: Jak było na treningu?, s. 232 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej: Przysłówki, s. 112	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze - rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie III. Samoregulacja – nastawienie na rozwój	Uczeń: 3.1) rozpoznaje w wypowiedziach nieodmienne części mowy, przypisuje im właściwe kategorie gramatyczne 3.6) wzbogaca słownictwo, stosuje w swoich wypowiedziach różne elementy leksykalne [...] 3.10) wykorzystuje pojęcia: przysłówki	• identyfikuje przysłówki (słuchając i czytając tekst), rozumie ich funkcje • uzupełnia tekst przysłówkami • podaje przykłady przysłówków • tworzy poprawne formy przysłówków
	1 Tosiu! Bądźże poważna!	Podręcznik: Marta Falkowska <i>Tosiu, bądźże poważna</i> , s. 234	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze - krytyczne myślenie, kreatywne myślenie;	Uczeń: 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym komiksu – moduł kultura 2.2) określa i porównuje perspektywy oraz intencje nadawców, tematykę i problematykę wypowiedzi jako różnych sposobów wyrażania	• odczytuje kolejne zdarzenia w komiksie • odczytuje informacje o budowie komiksu • wskazuje cechy komiksu • określa relacje między

			społeczne – współpraca, efektywna komunikacja, konstruktywny podział ról, osobiste – dbanie o siebie III. Sprawczość – samoregulacja	postaw, intencji, emocji oraz myśli 2, 3) określa i odnosi do rzeczywistych sytuacji wrażenia, jakie wywołują w nim wypowiedzi oraz zabiegi służące wywołaniu reakcji odbiorcy, w tym rozśmieszenia, wzruszenia, przestraszenia 2.4) określa elementy świata przedstawionego 2.8) wykorzystuje pojęcia: świat przedstawiony, bohater 4.2) przekształca cudze teksty, w tym sporządza plan odtwórczy 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka i różnych form literackich	bohaterami • wyraża swój stosunek do postaci, wykorzystując podane słownictwo • określa elementy świata przedstawionego
	1 Zadbaj o bezpieczeństwo swoje i innych. / Nie bój się prosić o	Podręcznik: Pamiętaj!, s. 242	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie; społeczne –	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany 1.3) dostosowuje wypowiedź do sytuacji	• odczytuje sytuację z ilustracji • proponuje sposoby unikania sytuacji zagrożenia na podstawie rysunków • redaguje rady

	pomoc!		współpraca, efektywna komunikacja, dbanie o innych, podejmowanie działań na rzecz dobra wspólnego, osobiste – dbanie o siebie, troska o zdrowie i wyznaczanie bezpiecznych granic w relacjach z innymi III. Sprawczość – samoregulacja, przekonanie o własnej skuteczności, samoregulacja	i odbiorcy 1.4) wyraża swoje potrzeby, emocje i uczucia w sposób zrozumiały, adekwatny do sytuacji i akceptowany społecznie 4.3) komponuje krótsze i dłuższe wypowiedzi o charakterze użytkowym 5.2) omawia różne aspekty doświadczenia wspólnotowego, w tym dotyczące ich wartości w odniesieniu do różnych wspólnot, takich jak rodzina [...] – moduł filozoficzny 6.4) rozpoznaje, w jaki sposób przekazy [...] wpływają na zachowania i kluczowe życiowe decyzje – moduł medialny	i wskazówki • wskazuje właściwe działania w sytuacji zagrożenia • improwizuje zgłoszenie zagrożenia • udziela asertywnej odpowiedzi na pytania
	1 Wiem, co to jest. Potrafię.	Podręcznik: Wiem, co to jest, potrafię. Sprawnościowy mistrza s. 244	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne	Uczeń: 5.4) omawia i ocenia swoje zaangażowanie w procesie uczenia się 6.1) aktywnie wyszukiuje potrzebne informacje w różnych źródłach – moduł medialny	• wyszukuje potrzebne informacje • posługuje się podręcznikiem • powtarza materiał i systematyzuje swoją wiedzę

			myślenie III. Sprawczość – samoregulacja, nastawienie na rozwój, przekonanie o własnej skuteczności		
	1 Sprawdź, jak odpowiadam na pytania do tekstu poetyckiego.	Podręcznik: Emilia Waśniowska <i>Na rynku w Muszynie</i>, s. 246	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze - rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne myślenie III. Sprawczość – samoregulacja, nastawienie na rozwój, przekonanie o własnej skuteczności	Uczeń: 2.8) wykorzystuje pojęcia: [...] metafora lub przenośnia, wyraz dźwiękonaśladowczy, rymy 3.1) rozpoznaje w wypowiedziach odmienne i nieodmienne części mowy, przypisuje im właściwe kategorie gramatyczne, stosuje poprawne formy wyrazów odmiennych w wypowiedziach ustnych i pisemnych 3.7) wyjaśnia różnice między znaczeniem dosłownym a przenośnym związków wyrazowych 3.8) stosuje zasady pisowni, także z wykorzystaniem wiedzy o odmianie i wymowie wyrazów 3.10) wykorzystuje pojęcia: rzeczownik, czasownik, liczba, osoba, rodzaj, przypadek	• podaje kolejność obrazów poetyckich na podstawie ilustracji • charakteryzuje osobę mówiącą • znajduje rymy, wyrazy dźwiękonaśladowcze, przenośnie • rozpoznaje odmienne i nieodmienne części mowy • odmienia rzeczownik przez przypadki • odmienia czasownik • tworzy bezokoliczniki

					od czasowników • stosuje poznane reguły ortograficzne • pisze opowiadanie
		Podręcznik: 100/100 – Jak odpowiadam na pytania?, s. 249	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – osobiste – kierowanie sobą III. Sprawczość – samoregulacja, nastawienie na rozwój, przekonanie o własnej skuteczności	5.4) omawia i ocenia swoje zaangażowanie w procesie uczenia się	• ocenia swoje umiejętności w zakresie ustnego i pisemnego odpowiadania na pytania (poprawność merytoryczna, językowa, ortograficzna, samodzielność, zgodność z tematem, czytelność pisma)
W ŚWIECIE FANTAZJI	1 Jak opowiadać, żeby inni chcieli	Podręcznik: W świecie fantazji, s. 250	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – społeczne –	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny	• opowiada, starając się zainteresować słuchaczy • dba w swoim opowiadaniu zarówno o formę, treść, logikę, jak

	słuchać?		współpraca, efektywna komunikacja; dbanie o innych (nazywanie i wspieranie realizacji potrzeb innych osób, reagowanie w otwarty i życzliwy sposób na innych, budowanie relacji); osobiste – dbanie o siebie (dostosowuje ekspresję emocji do kontekstu społecznego i norm kulturowych) III. Sprawczość – poczucie przynależności do wspólnoty	i zaangażowany 1.3) dostosowuje wypowiedź do sytuacji i odbiorcy 1.5) stosuje zasady grzeczności językowej 1.7) rozpoznaje komunikaty niewerbalne 3.6) wzbogaca słownictwo, stosuje w swoich wypowiedziach różne elementy leksykalne (np. wyrazy neutralne i wartościujące, wyrazy bliskoznaczne i przeciwstawne, związki frazeologiczne)	i wyrażenie emocji • odczytuje planszę: postaci i sytuacje, nazywa emocje postaci
W KRAINIE BAŚNI	1 Dzięki wyobraźni wszystko jest możliwe...	Podręcznik: Jan Brzechwa <i>Na wyspach Bergamutach</i>, s. 252	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze - rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne	Uczeń: 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury – moduł kultura 2.2) określa i porównuje perspektywy oraz intencje nadawców, tematykę i problematykę wypowiedzi jako różnych sposobów wyrażania	• porównuje ilustrację z wierszem • używa pojęcia fikcja literacka • rozróżnia elementy prawdopodobne i fantastyczne, wyjaśnia

			myślenie; społeczne – efektywna komunikacja III. Sprawczość – samoregulacja (zdolność do przekładania myśli na działania, świadome kierowanie swoją aktywnością)	postaw, intencji, emocji oraz myśli 2.3) określa i odnosi do rzeczywistych sytuacji wrażenia, jakie wywołują w nim wypowiedzi oraz zabiegi służące wywołaniu reakcji odbiorcy, w tym rozśmieszenia 2.4) określa specyfikę fikcyjnych tekstów literackich, w tym realistycznych oraz fantastycznych, jako różnych sposobów wyrażania myśli i emocji 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka i różnych form literackich, w tym lirycznych i narracyjnych [...]	ich specyfikę • nazywa uczucia osoby mówiącej • pisze krótką formę wypowiedzi na zadany temat
	2 Jaki utwór nazywamy baśnią?	Podręcznik: Charles Perrault <i>Kopciuszek, czyli szklany pantofelek</i>, s. 254	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze - krytyczne myślenie; społeczne – efektywna komunikacja, osobiste – kierowanie sobą i dbanie o siebie	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany 1.6) wyraża i uzasadnia swoje stanowisko w rozmowie – moduł filozoficzny	• określa miejsce i czas akcji • rozpoznaje elementy fantastyczne i prawdopodobne • odczytuje przesłanie baśni • układa pytania do tekstu • wnioskuje

				1.8) mówi o swoich zainteresowaniach 2.4) określa elementy świata przedstawionego i specyfikę fikcyjnych tekstów literackich, w tym realistycznych oraz fantastycznych, jako różnych sposobów wyrażania myśli i emocji 2.5) porównuje i ocenia postępowanie bohaterów, w tym w odniesieniu do własnych doświadczeń 2.8) wykorzystuje pojęcia: baśń, świat przedstawiony, bohater 5.1) opisuje istotne dla siebie wartości i prezentuje stanowisko wobec uniwersalnych wartości – moduł filozoficzny 5.5) rozpoznaje i nazywa emocje własne i innych 7.5) zapoznaje się z baśniami ważnymi dla kultury światowej, europejskiej	o wartościach dydaktycznych baśni • opowiada wydarzenia baśni • nazywa cechy bohaterów i ocenia ich postępowanie • uzasadnia opinię na temat bohaterów • identyfikuje bohaterów jako pozytywnych lub negatywnych • rozpoznaje cechy baśni
	2	Podręcznik: W pracowni baśniopisarza, s. 262	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją	• wymienia baśniowe elementy fantastyczne: postaci, przedmioty, wydarzenia • rozpoznaje baśniowych

		Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej, Tworzę baśń, s. 116	II. K. P – poznawcze - rozwiązywanie problemów, kreatywne myślenie; społeczne – współpraca, efektywna komunikacja; dbanie o innych (budowanie relacji); III. Sprawczość – samoregulacja (zdolność do przekładania myśli na działania, świadome kierowanie swoją aktywnością)	1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany 1.6) wyraża i uzasadnia swoje stanowisko w rozmowie – moduł filozoficzny 2.4) określa elementy świata przedstawionego i specyfikę fikcyjnych tekstów literackich, w tym realistycznych oraz fantastycznych, jako różnych sposobów wyrażania myśli i emocji 2.5) porównuje i ocenia postępowanie bohaterów, w tym w odniesieniu do własnych doświadczeń 2.8) wykorzystuje pojęcia: baśń, świat przedstawiony, bohater 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka i różnych form literackich, w tym narracyjnych, takich jak opowiadania o zróżnicowanej kompozycji, fabule, kreacji świata przedstawionego 5.5) rozpoznaje i nazywa emocje własne i innych 7.5) zapoznaje się z baśniami ważnymi dla kultury światowej, europejskiej	bohaterów pozytywnych i negatywnych • wymienia autorów baśni • wymienia tytuły baśni • określa cechy gatunkowe baśni • redaguje opowiadanie z elementami baśniowymi według wskazówek
--	--	--	--	--	--

1	Wypowiedzenia oznajmujące, pytające, rozkazujące.	Podręcznik: W grodzisku, s. 266 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej, Wypowiedzenie oznajmujące, pytające i rozkazujące, s. 121	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze - krytyczne myślenie; społeczne – efektywna komunikacja, osobiste – kierowanie sobą III. Sprawczość – samoregulacja	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 3.9) stosuje znaki interpunkcyjne w różnych typach wypowiedzeń z wykorzystaniem wiedzy o składni 3.10) wykorzystuje pojęcia: wypowiedzenie (oznajmujące, pytające, rozkazujące, wykrzyknikowe), kropka, znak zapytania, wykrzyknik	• wyjaśnia pojęcie wypowiedzenie • stosuje niezbędne elementy wypowiedzenia: dużą literę na początku, kropkę, wykrzyknik, znak zapytania, wielokropkę na końcu • określa rodzaj podanych wypowiedzeń • tworzy wypowiedzenia, uwzględniając cel wypowiedzi • rozpoznaje wypowiedzenia neutralne i nacechowane emocjonalnie • zapisuje dialog, używając różnych typów wypowiedzeń • rozróżnia wypowiedzenia wykrzyknikowe od
---	---	---	---	---	--

					neutralnych • czyta na głos wypowiedzi z odpowiednią intonacją • stosuje poprawnie interpunkcję w dialogu • stosuje poprawną interpunkcję zdania ze względu na cel wypowiedzi
	1 Wyrazy z ó, których pisownię trzeba zapamiętać.	Podręcznik: Królewna Różyczka z Żółtego Wzgórza. Pisownia wyrazów z ó niewymiennym, s. 270 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II.K. P – poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie; społeczne – efektywna komunikacja, osobiste – kierowanie sobą III. Sprawczość –	Uczeń: 2.4) określa elementy świata przedstawionego 2.8) wykorzystuje pojęcia: świat przedstawiony, bohater 3.8) stosuje zasady pisowni 5.4) omawia i ocenia swoje zaangażowanie w procesie uczenia się	• zapamiętuje wyrazy z ó niewymiennym • poprawnie zapisuje wyrazy z ó niewymiennym

		podstawowej, <i>Ó</i> nie- wymienne, s. 125	samoregulacja		
1	Dokąd prowadzi baśniowa droga?	Podręcznik: Marcin Brykczyński <i>W świecie baśni</i> , s. 273	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II.K. P – poznawcze - krytyczne myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – współpraca, efektywna komunikacja, osobiste – kierowanie sobą i dbanie o siebie	Uczeń: 2.8) wykorzystuje pojęcia: baśń 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka i różnych form literackich, w tym narracyjnych, takich jak opowiadania o zróżnicowanej kompozycji, fabule, kreacji świata przedstawionego 5.1) opisuje istotne dla siebie wartości i prezentuje stanowisko wobec uniwersalnych wartości – moduł filozoficzny 5.2) omawia różne aspekty doświadczenia wspólnotowego, w tym dotyczące ich wartości w odniesieniu do różnych wspólnot [...] – moduł filozoficzny	• podaje przykłady bohaterów pozytywnych z baśni i nazywa ich cechy • rozmawia na temat potrzeby tworzenia, opowiadania i słuchania baśni • odpowiada na pytania do tekstu • uzasadnia opinię na zadany temat • poddaje refleksji wartości, jakimi powinni kierować się ludzie i jakimi sam się kieruje • pisze opowiadanie twórcze według

					wskazówek
	2 Jak Zielony Kapturek uniknęła losu Czerwonego Kapturka?	Podręcznik: Joanna Wilińska <i>Zielony Kapturek</i> , s. 275	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze - krytyczne myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – współpraca, efektywna komunikacja, osobiste – kierowanie sobą III. Sprawczość – samoregulacja	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury, teatru, – moduł kultura 2.2) określa i porównuje perspektywy oraz intencje nadawców, tematykę i problematykę wypowiedzi jako różnych sposobów wyrażania postaw, intencji, emocji oraz myśli; 2.5) porównuje i ocenia postępowanie bohaterów, w tym w odniesieniu do własnych doświadczeń; 2.7) interpretuje głosowo wybrane teksty 2.8) wykorzystuje pojęcia: tekst, bohater 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka i różnych	• nazywa cechy bohaterów na podstawie ich zachowania oraz rozpoznaje ich emocje • wyjaśnia przyczyny zachowania bohaterów • tworzy miniscenariusz widowiska teatralnego • czyta tekst z podziałem na role • dostrzega humor utworu i analogie do baśni, do której nawiązuje

				form literackich	
	1 Pobudzić wyobraźnię... – epitet.	Podręcznik: Stanisław Grochowiak <i>Snów dobrych życzenia</i> , s. 279 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej, Epitet, s. 131	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – współpraca, efektywna komunikacja III. Sprawczość – samoregulacja	Uczeń: 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury – moduł kultura 2.6) rozpoznaje różne środki językowe i zabiegi artystyczne oraz określa ich oddziaływanie na wyobraźnię, przekonania, emocje oraz zmysły 2.8) wykorzystuje pojęcia: epitet 3.10) wykorzystuje pojęcia: rzeczownik, przymiotnik 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka i różnych form literackich	• określa nastrój utworu • określa tematykę i adresata wypowiedzi osoby mówiącej • rozpoznaje epitet i określa jego funkcję • tworzy własne epitety
	1 Zdanie i równo- ważnik zdania.	Podręcznik: Festiwal fantastyki. Zdanie i równoważnik	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze -	Uczeń: 3.3) bada różnice i zależności między częściami mowy a częściami zdania 3.4) buduje zdania poprawne pod względem logicznym i gramatycznym w mowie oraz	• rozpoznaje zdania i równoważniki zdań • wskazuje orzeczenia w zdaniach • przekształca

		zdania, s. 282 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej, Zdanie i równoważnik zdania, s. 133	rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, osobiste – kierowanie sobą III. Sprawczość – samoregulacja	piśmie, określa zależności między wyrazami w zdaniu, identyfikuje funkcje głównych części zdania 3.10) wykorzystuje pojęcia: czasownik, orzeczenie, wypowiedzenie (oznajmujące, pytające, rozkazujące, wykrzyknikowe), równoważnik zdania, zdanie	równoważniki zdań w zdania
2	Ożywić książkę, to ważna sprawa. Czekaj nas przy tym świetna zabawa!	Podręcznik: Książka żyje... Naprawdę, s. 285	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze - rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne myślenie, społeczne – współpraca, osobiste – kierowanie sobą i dbanie o siebie III. Sprawczość – samoregulacja	Uczeń: 1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny i zaangażowany 1.6) wyraża i uzasadnia swoje stanowisko w rozmowie – moduł filozoficzny 4.1) tworzy notatki w różnych formach, syntetycznie ujmujące najważniejsze informacje z różnych źródeł, w tym z zajęć i podręcznika 5.1) opisuje istotne dla siebie wartości	• porządkuje informacje na temat projektu i uzasadnia swój wybór • projektuje działania promujące czytelnictwo • przytacza cudzą opinię • pisze notatkę informacyjną na podstawie tekstu

				i prezentuje stanowisko wobec uniwersalnych wartości – moduł filozoficzny 6.2) odróżnia informacje o faktach od opinii – moduł medialny 6.4) rozpoznaje, w jaki sposób przekazy, w tym reklamy, wpływają na zachowania i kluczowe życiowe decyzje – moduł medialny	
	2 Zdania znamy – pojedyncze i złożone rozróżniamy!	Podręcznik: Wystawa baśniowych ilustracji. Zdanie pojedyncze i zdanie złożone, s. 288 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej, Zdanie pojedyncze i złożone, s. 137,	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze - rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, osobiste – kierowanie sobą III. Sprawczość – samoregulacja	Uczeń: 3.3) bada różnice i zależności między częściami mowy a częściami zdania 3.4) buduje zdania poprawne pod względem logicznym i gramatycznym w mowie oraz piśmie, określa zależności między wyrazami w zdaniu, identyfikuje funkcje głównych części zdania 3.9) stosuje znaki interpunkcyjne w różnych typach wypowiedzi z wykorzystaniem wiedzy o składni 3.10) wykorzystuje pojęcia: czasownik, orzeczenie, zdanie, zdanie pojedyncze, zdanie złożone, przecinek, spójnik	• rozpoznaje czasowniki w formie osobowej • rozpoznaje orzeczenie • odróżnia zdanie od równoważnika zdania i zdanie pojedyncze od zdania złożonego • tworzy zdania złożone ze zdań pojedynczych za pomocą spójnika • oddziela przecinkiem zdania złożone • wskazuje spójniki przed którymi stawia się przecinek i przed którymi

		Przecinek w zdaniu pojedynczym i złożonym, s. 140			się go nie stawia
	1 Świat na opak czyli turniej bzdur.	Podręcznik: Joanna Papużyńska <i>Bzdurniej, czyli turniej bzdur,</i> s. 291	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne myślenie, społeczne – współpraca, efektywna komunikacja, osobiste – kierowanie sobą III. Sprawczość – samoregulacja	Uczeń: 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury – moduł kultura 2.2) określa i porównuje perspektywy oraz intencje nadawców, tematykę wypowiedzi jako różnych sposobów wyrażania intencji, emocji 2.3) określa i odnosi do rzeczywistych sytuacji wrażenia, jakie wywołują w nim wypowiedzi oraz zabiegi służące wywołaniu reakcji odbiorcy, w tym rozśmieszenia 3.7) wyjaśnia różnice między znaczeniem dosłownym a przenośnym wyrazów i związków wyrazowych 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka i różnych form literackich, w tym lirycznych i narracyjnych	• opisuje własne wrażenia po lekturze • wyjaśnia znaczenie tytułu • układa rymowankę

W KRAINIE LEGEND	1	Podręcznik: Zuzanna Orlińska <i>Skąd się wzięła sól w Wieliczce i Bochni?</i>, s. 293 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej, Fikcja fantastyczna i prawdopodobna, s. 143	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie sobą III. Sprawczość – samoregulacja	Uczeń: 2.4) określa elementy świata przedstawionego i specyfikę fikcyjnych tekstów literackich, w tym realistycznych oraz fantastycznych 2.8) wykorzystuje pojęcia: fikcja, utwór realistyczny, utwór fantastyczny, legenda, świat przedstawiony 7. 5) zapoznaje się z wybranymi legendami ważnymi dla kultury narodowej i regionalnej	• określa elementy świata przedstawionego • analizuje atmosferę utworu • zna cechy legendy • rozpoznaje w utworze cechy legendy
	2	Podręcznik: Hanna Zdzitowiecka <i>Bursztynowa korona</i>, s. 298	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, społeczne –	Uczeń: 2.4) określa elementy świata przedstawionego i specyfikę fikcyjnych tekstów literackich, w tym realistycznych oraz fantastycznych 2.5) porównuje i ocenia postępowanie bohaterów, w tym w odniesieniu do własnych doświadczeń	• słuchając legendy, notuje informacje dotyczące fabuły • wymienia elementy realistyczne i fantastyczne • rozpoznaje cechy

	słuchaczy?		efektywna komunikacja, osobiste III. Sprawczość – samoregulacja – kierowanie sobą	2.8) wykorzystuje pojęcia: fikcja, utwór realistyczny, utwór fantastyczny, legenda 4.1) tworzy notatki w różnych formach, syntetycznie ujmujące najważniejsze informacje z różnych źródeł, w tym z zajęć i podręcznika 4.3) aktywnie wyszukuje potrzebne informacje w komponuje krótsze i dłuższe wypowiedzi o charakterze użytkowym, takie jak sprawozdanie i inne wypowiedzi relacjonujące 5.1) opisuje istotne dla siebie wartości i prezentuje stanowisko wobec uniwersalnych wartości – moduł filozoficzny 6.1) aktywnie wyszukuje potrzebne informacje w różnorodnych źródłach – moduł medialny 7.5) zapoznaje się z wybranymi legendami ważnymi dla kultury regionalnej	legendy w tekście • identyfikuje region, którego dotyczy legenda • identyfikuje wartości przekazane przez legendę • czyta głośno legendę, zaciekawiając słuchaczy • wyszukuje legendy związane z wybranym regionem
	1	Podręcznik:	Cele kształcenia ogólnego:	Uczeń:	
	Pisownia wyrazów z ż, których pisownię należy	Jak powstało Jezioro Żabie. Pisownia wyrazów z ż niewymien-	I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze –	2.4) określa elementy świata przedstawionego 2.8) wykorzystuje pojęcia: świat przedstawiony, bohater	• rozpoznaje elementy rzeczywiste, prawdopodobne, fantastyczne • zapamiętuje i poprawnie zapisuje

	zapamiętać	nym, s. 303 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej, Ż niewymienne, s. 145	rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie; społeczne – efektywna komunikacja, osobiste – kierowanie sobą III. Sprawczość – samoregulacja	3.8) stosuje zasady pisowni	wyrazy z ż niewymiennym
2	Opowiadamy legendę o toruńskich piernikach.	Podręcznik: Nikoła Kucharska <i>Przepis królowej pszczoł</i> , s. 306	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne myślenie, ; społeczne – efektywna komunikacja, współpraca III. Sprawczość – samoregulacja	Uczeń: 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym komiksu, muzyki – moduł kultura 2.8) wykorzystuje pojęcia: legenda, bohater, fabuła 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka i różnych form literackich, w tym narracyjnych, takich jak opowiadania o zróżnicowanej kompozycji, fabule, kreacji świata przedstawionego 4.7) posługuje się kompozycją i układem graficznym adekwatnymi do formy	• opowiada treść legendy na podstawie ilustracji • odszukuje cechy legendy • wymyśla dalszy ciąg legendy z wykorzystaniem podanych elementów

				i charakteru wypowiedzi 4.8) wykorzystuje pojęcia: opowiadanie, akapit, wstęp, rozwinięcie, zakończenie 6.3) korzysta z różnorodnych źródeł informacji do poszerzania własnej wiedzy i rozwijania zainteresowań – moduł medialny 7.7) zapoznaje się z tekstami kultury należącymi do różnych sztuk, w tym komiksu	
	2 Kiedy w wyrazie stosujemy wielką, a kiedy – małą literę?	Podręcznik: Na turystycznym szlaku. Pisownia wielką i małą literą, s. 309 Zeszyt ćwiczeń dla klasy czwartej szkoły podstawowej, Pisownia wielką i małą literą,	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie; społeczne – efektywna komunikacja, osobiste – kierowanie sobą III. Sprawczość – samoregulacja	Uczeń: 3.8) stosuje zasady pisowni 6.1) aktywnie wyszukuje potrzebne informacje w różnorodnych źródłach – moduł medialny 6.3) korzysta z różnorodnych źródeł informacji do poszerzania własnej wiedzy i rozwijania zainteresowań – moduł medialny	• odczytuje i zapamiętuje regułę pisowni wyrazów wielką i małą literą • gromadzi informacje o swoim regionie, poprawnie zapisując nazwy miast, dzielnic, wsi, mieszkańców • opisuje drogę od... do..., wykorzystując wiedzę o sposobach pisania nazw własnych i nazw pospolitych • opisuje okolicę,

		s. 149			wykorzystując wiedzę o sposobach pisania nazw obiektów • redaguje wypowiedź zachęcającą do zwiedzania • analizuje zapis nazw geograficznych na mapie
	2 Legenda w roli głównej.	Podręcznik: <i>Niezwykły strażnik Bramy Wyżynnej,</i> s. 314	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze – rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie, kreatywne myślenie; społeczne – współpraca, efektywna komunikacja, przyjmowanie roli dostosowanej do sytuacji, dbanie o innych; osobiste – kierowanie sobą	Uczeń: 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym, literatury, teatru, – moduł kultura 2.4) określa elementy świata przedstawionego i specyfikę fikcyjnych tekstów literackich, w tym realistycznych oraz fantastycznych, jako różnych sposobów wyrażania myśli i emocji 2.7) interpretuje głosowo wybrane teksty 2.8) wykorzystuje pojęcia: legenda, bohater 4.2) przekształca cudze teksty, w tym formułuje pytania do tekstu i sporządza jego plan odtwórczy	• czyta tekst z podziałem na role • czyta głośno, kładąc nacisk na interpretację tekstu • wskazuje w tekście cechy legendy (elementy prawdziwe, prawdopodobne, fantastyczne) • porządkuje chronologicznie wydarzenia • rozpoznaje specyfikę utworów przeznaczonych

			i dbanie o siebie III. Sprawczość – samoregulacja, poczucie przynależności do wspólnoty, nastawienie na rozwój	5.4) omawia i ocenia swoje zaangażowanie w procesie uczenia się 7.7) zapoznaje się z tekstami kultury należącymi do różnych sztuk, w tym teatru	na scenę • przygotowuje przedstawienie • poddaje refleksji swoją pracę
	1 Wiem, co to jest. Potrafię.	Podręcznik: Wiem, co to jest, Wyprawa do źródła wiedzy, s. 322	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – poznawcze - rozwiązywanie problemów, krytyczne myślenie III. Sprawczość – samoregulacja, nastawienie na rozwój, przekonanie o własnej skuteczności	Uczeń: 5.4) omawia i ocenia swoje zaangażowanie w procesie uczenia się 6.1) aktywnie wyszukiuje potrzebne informacje w różnych źródłach – moduł medialny	• wyszukuje potrzebne informacje • posługuje się podręcznikiem • powtarza materiał i systematyzuje swoją wiedzę
	1 Sprawdź	Podręcznik: Henryk Jerzy	Cele kształcenia ogólnego:	Uczeń: 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję	• czyta komiks • rozpoznaje elementy

	siebie!	Chmielewski <i>Tytus, Romek i A'tomek</i> , s. 324	I. K. F. – kompetencje językowe II. K.P. – osobiste – kierowanie sobą III. Sprawczość – samoregulacja, nastawienie na rozwój, przekonanie o własnej skuteczności	odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury, filmu, teatru, komiksu, muzyki, sztuk plastycznych, audialnych i audiowizualnych – moduł kultura 2.3) określa i odnosi do rzeczywistych sytuacji wrażenia, jakie wywołują w nim wypowiedzi oraz zabiegi służące wywołaniu reakcji odbiorcy, w tym rozśmieszenia 2.4) określa elementy świata przedstawionego i specyfikę fikcyjnych tekstów literackich, w tym realistycznych oraz fantastycznych, jako różnych sposobów wyrażania myśli i emocji 2.8) wykorzystuje pojęcia: tekst, fikcja, utwór realistyczny, utwór fantastyczny, legenda, świat przedstawiony, bohater, fabuła 3.8) stosuje zasady pisowni, także z wykorzystaniem wiedzy o odmianie i wymowie wyrazów 3.9) stosuje znaki interpunkcyjne w różnych typach wypowiedzi z wykorzystaniem wiedzy o składni 3.10) wykorzystuje pojęcia: podmiot, orzeczenie, wypowiedzenie (oznajmujące, pytające, rozkazujące, wykrzyknikowe), równoważnik zdania, zdanie, zdanie	prawdopodobne i fantastyczne • określa czas wydarzeń • dostrzega humor w tekście • odszukuje wyrazy w ó niewymiennym • poprawnie zapisuje poznane wyrazy z rz i ż • poprawnie zapisuje nazwy własne • rozpoznaje równoważnik zdania, zdanie pojedyncze (oznajmujące, rozkazujące, pytające) i złożone
--	---------	--	---	---	---

				pojedyncze, zdanie złożone 4.2) przekształca cudze teksty, w tym sporządza plan odtwórczy 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka i różnych form literackich, w tym narracyjnych, takich jak opowiadania o zróżnicowanej kompozycji, fabule, kreacji świata przedstawionego 4.7) posługuje się kompozycją i układem graficznym adekwatnymi do formy i charakteru wypowiedzi 4.8) wykorzystuje pojęcia: opowiadanie, akapit, wstęp, rozwinięcie, zakończenie 6.1) aktywnie wyszukuje potrzebne informacje w różnorodnych źródłach – moduł medialny	
	Jak pracuję na sukces?	Podręcznik: 100/100 – Jak pracuję na sukces?, s. 329	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – osobiste –	Uczeń: 5.4) omawia i ocenia swoje zaangażowanie w procesie uczenia się	• uważnie czyta tekst i polecenia • stosuje skuteczne, aktywne formy nauki • dokonuje samooceny

			kierowanie sobą III. Sprawczość – samoregulacja, nastawienie na rozwój, przekonanie o własnej skuteczności		własnej pracy
		Podręcznik: Bank szalonych pomysłów, s. 330, 334	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – osobiste – kierowanie sobą III. Sprawczość – samoregulacja, nastawienie na rozwój, przekonanie o własnej skuteczności	Uczeń: 2.8) wykorzystuje pojęcia: tekst, fikcja, utwór realistyczny, utwór fantastyczny, mit, baśń, legenda, powieść, opowiadanie, świat przedstawiony, narrator, bohater, fabuła 3.8) stosuje zasady pisowni, także z wykorzystaniem wiedzy o odmianie i wymowie wyrazów 3.9) stosuje znaki interpunkcyjne w różnych typach wypowiedzi z wykorzystaniem wiedzy o składni 4.3) komponuje krótsze i dłuższe wypowiedzi o charakterze użytkowym, takie jak korespondencja tradycyjna 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka i różnych form literackich, w tym i narracyjnych, takich	• pisze opowiadanie, baśń lub legendę, list, przepis, notatkę, opis • posługuje się pojęciami: narrator, zdarzenie, świat przedstawiony, elementy rzeczywiste, fantastyczne, bohater, baśń, legenda, • pisząc list, uwzględnia jego kompozycję (nagłówek, data, miejsce napisania, trójdzielna kompozycja) • posługuje się pojęciami nadawca, odbiorca

				jak opowiadania o zróżnicowanej kompozycji, fabule, kreacji świata przedstawionego oraz form dziennikarskich 4.8) wykorzystuje pojęcia: opowiadanie, list tradycyjny, akapit, wstęp, rozwinięcie, zakończenie 5.4) omawia i ocenia swoje zaangażowanie w procesie uczenia się	
		Podręcznik: 100/100 Jak osiągam sukces w pisaniu dłuższej formy wypowiedzi?, s. 333	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe II. K. P – osobiste – kierowanie sobą III. Sprawczość	Uczeń: 5.4) omawia i ocenia swoje zaangażowanie w procesie uczenia się	• poddaje refleksji swoje prace pisemne (treść, kompozycja, poprawność ortograficzna, interpunkcyjna, językowa) • planuje czas pracy • pisze plan swojej wypowiedzi
		Podręcznik: Zaloguj się do świata książek, s. 336	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje językowe	1.1) tworzy wypowiedź w mowie i piśmie w sposób pozwalający wyrazić myśl zgodnie z własną intencją 1.2) słucha rozmówcy w sposób uważny	• Wybiera lektury do samodzielnego przeczytania, w tym komiksy • rozwija nawyki

			II. K. P – osobiste – kierowanie sobą III. Sprawczość	i zaangażowany 1.3) dostosowuje wypowiedź do sytuacji i odbiorcy 1.4) wyraża swoje potrzeby, emocje i uczucia w sposób zrozumiały, adekwatny do sytuacji i akceptowany społecznie 1.6) wyraża i uzasadnia swoje stanowisko w rozmowie – moduł filozoficzny 1.8) mówi o swoich doświadczeniach i zainteresowaniach 2.1) przedstawia uzasadnioną propozycję odczytania tekstów należących do różnych sztuk, w tym literatury, komiksu, – moduł kultura 4.6) podejmuje różne działania o charakterze twórczym z wykorzystaniem języka i różnych form literackich, w tym i narracyjnych, takich jak opowiadania o zróżnicowanej kompozycji, fabule, kreacji świata przedstawionego 7.1) wybiera teksty zgodnie z preferencjami i zainteresowaniami oraz uzasadnia swój wybór 7.2) planuje proces czytania	czytelnicze • planuje proces czytania • przedstawia ulubione lektury • wyraża opinię o książce
--	--	--	---	--	---

				7.3) dzieli się pierwszymi wrażeniami z przeczytanego tekstu 7.4) czyta w każdym roku szkolnym nie mniej niż 4 dłuższe teksty literackie dla dzieci i młodzieży: a) wybrane wspólnie przez nauczyciela i uczniów z listy przykładowych tekstów do omówienia w klasach IV–VIII lub spoza tej listy, b) wśród których znajdują się teksty poruszające zagadnienia bliskie doświadczeniom uczniów, takie jak: dom, rodzina, relacje rówieśnicze, przyjaźń, emocje, relacje człowieka i natury, różnorodność, wspólnotowość 7.5) zapoznaje się z baśniami i legendami ważnymi dla kultury światowej, europejskiej, narodowej i regionalnej 7.7) zapoznaje się z tekstami kultury należącymi do różnych sztuk, w tym komiksu	
		Podręcznik: 100/100 Jak osiągam rangę	Cele kształcenia ogólnego: I. K. F – kompetencje	Uczeń: 5.4) omawia i ocenia swoje zaangażowanie	• wypożycza książki z biblioteki • rozwija nawyki

		mistrzowską w czytaniu? s. 348	językowe II. K. P – osobiste – kierowanie sobą III. Sprawczość – samoregulacja, nastawienie na rozwój, przekonanie o własnej skuteczności	w procesie uczenia się	czytelnicze • opowiada o lekturach
--	--	--------------------------------------	--	------------------------	---