

Księga Rodzaju

- początek
- dobro i zło
- przeznaczenie człowieka

Księga Kohelela

„marność nad marnościami”

Księga Hioba

niezawinione cierpienie

Księga Daniela

Księga Izajasza

księgi prorockie

Pięcioksiąg Mojżesza

księgi historyczne

księgi dydaktyczne

nauczanie Jezusa

męka Jezusa (odkupienie świata)

Ewangelie

dzieje Jezusa

Apokalipsa św. Jana

- zagłada świata
- Sąd Ostateczny
- początek nowego świata

Dzieje Apostolskie

Listy Apostolskie

STARY TESTAMENT

NOWY TESTAMENT

PRAWO

kodeks moralny

dekalog

RELIGIA (SACRUM)

(judaizm i chrześcijaństwo)

FUNKCJE

- SAKRALNA
- POZNAWCZA
- KULTUROWA

BIBLIA

ŹRÓDŁO KULTURY

GATUNKI

PIEŚŃ, HYMN, PSALM
PRZYPOWIEŚĆ,
DIALOG, KAZANIE,
LIST

• **Kain** (bratobójca)

• **Hiob** (cierpiący bez winy)

• **Maria** (matka cierpiąca)

• **Judasz** (zdrajca)

symbole

DRZEWO RAJSKIE,
ZAKAZANY OWOC,
ARKA PRZYMIERZA,
BARANEK, KRZYŻ,
SIEDEM PIECZĘCI,
SIEDEM TRĄB

uniwersalne postawy, motywy

• RAJ

• GENESIS

• NIEZAWINIONE CIERPIENIE

• APOKALIPSA

• GOLGOTA

• VANITAS

• PASJA

STYL BIBLI

- podniosły i poważny
- szyk przestawny
- powtórzenia
- paralelizm
- archaiczne słownictwo (niewiasta, albowiem, powiadać)

MAPA MENTALNA „BIBLIA”

pochodzi z podręcznika *Sztuka wyrazu dla klasy 1 (część 1)*.



gdańskie
wydawnictwo
oświatowe

