

## Plan wynikowy realizacji programu w klasie 2 do serii LOKOMOTYWA

### Tydzień 22

### Drugie półrocze

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programo- wej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XVI – KIEDY PADA ŚNIEG...</b>  <b>XVI – 1 Co można zrobić ze śniegu? Na co trzeba uważać zimą?</b>	pol.	Wypowiedzi uczniów na temat warunków pogodowych w okresie zimy na podstawie ilustracji z podręcznika. Wspólne układanie i zapisywanie notatki w zeszycie. Giełda pomysłów na temat „Jak można bawić się zimą?”. Czytanie opowiadania „Śnieg” R. Jędrzejewskiej-Wróbel. Uzupelnianie zdań przymkami.	I 1.1, 1.3, 2.3, 2.4, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 5.7 II 6.5	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela oraz innych osób; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podany temat; czyta w skupieniu po cichu tekst wiersza; wyszukuje w tekście fragmenty określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie notatkę w zeszycie; przestrzega poprawności ortograficznej	samodzielnie sporządza notatkę	wypowie się samodzielnie na zadany temat – trzy zdania; przeczyta samodzielnie wiersz; zapisze/przepisze bezbłędnie notatkę w zeszycie
	przyr.	Na co trzeba uważać zimą?	IV 2.5	poznaje stosowne zachowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia jego lub innej osoby	samodzielnie wypowiada się na temat bezpieczeństwa zimą	podaje trzy typowe sytuacje, w których należy zachować ostrożność i bezpieczeństwo
	mat.	Wielokąty.	II 5.1	rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; poznaje pojęcie wielokąta	podaje nazwy wielokątów, np. pięciokąt, sześciokąt	wyróżni i nazwie figury podstawowe
	plast.- -tech.	Rysowanie ilustracji do opowiadania zgodnie z opisem.	V 2.1	rysuje kredką, kredą, ołówkiem, patykami, piórem, węglem, mazakiem	wybiera nietypowe narzędzia do rysowania	narysuje ilustrację na temat, wypełni całą powierzchnię kartki
	wych. fiz.	Tańce narodowe i regionalne, np. krakowiak, polonez. Tradycje naszego regionu. Kształtowanie poczucia rytmu, orientacji przestrzennej.	IX 2.1, 3.6	przyjmuje podstawowe pozycje taneczne; uczestniczy i współdziała w zabawie tanecznej; poznaje tańce: krakowiak i polonez	samodzielnie proponuje układy rytmiczne	weźmie aktywny udział w zabawie z tańcami: krakowiakiem i polonezem

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programo- wej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XVI – KIEDY PADA ŚNIEG...</b>  <b>XVI – 2 Tajemnice śnieżnej gwiazdki. Wyrazy z ż wy- miennym na g</b>	pol.	Czytanie opowiadania G. Kasdepke „Prezent dla bałwanka”. Poznawanie informacji na temat śniegu. Zapisanie wniosków. Tworzenie zdrobnień, układanie zdań. Ćwiczenia ortograficzne z ż wymiennym na g.	I 1.1, 1.3, 2.3, 2.4, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 5.7 II 6.5	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela oraz innych osób; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podany temat; czyta tekst opowiadania; wyodrębnia postacie i zdarzenia; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie notatkę w zeszytcie; przestrzega poprawności ortograficznej; odczytuje temperaturę z termometru; układa zdania ze zdrobieniem	podaje samodzielnie właściwości śniegu	wypowie się samodzielnie na zadany temat – trzy zdania; przeczyta ze zrozumieniem opowiadanie; zapisze/przepisze bezbłędnie notatkę w zeszytcie; poda pięć przykładowych zdrobnień; wykona ćwiczenia ortograficzne
	przyr.	Wykonanie doświadczenia – sprawdzanie, czy śnieg jest czysty.	IV 1.6, 2.5	planuje, wykonuje proste obserwacje; wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk	wyciąga samodzielnie wnioski z obserwacji	wykona doświadczenie ze śniegiem wg instrukcji nauczyciela
	plast.- -tech.	Wycięcie gwiazdki na podstawie szablonu. Wykonanie pracy plastycznej – bałwanek z pasty do zębów.	V 2.2 VI 2.1	maluje przy użyciu pędzli; stosuje szablon	wykonuje samodzielnie szablon gwiazdki	wykona bałwanka za pomocą pasty do zębów oraz gwiazdkę, stosując szablon
	muz.	Piosenka „Biały walczyk”. Wprowadzenie półnuty i całej nuty. Improwizowanie akompaniamentu do piosenki „Biały walczyk”.	VIII 2.2, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.2	śpiewa piosenki podczas zabawy, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu; przedstawia ruchem treść muzyczną; gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne; poznaje półnutę i całą nutę	gra własne schematy rytmiczne; zapisuje dźwięki w zabawie z instrumentami perkusyjnymi, np. przez układ piktogramów; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie	zaśpiewa wspólnie piosenkę, wykonując gesty zgodne z jej treścią; rozpozna i nazwie półnutę i całą nutę

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programo- wej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XVI – KIEDY PADA ŚNIEG...</b>  <b>XVI –3 Ciemno, zimno – jak sobie radzimy? Jak było dawniej, a jak jest dzisiaj?</b>	pol.	Szukanie odpowiedzi na pytanie, jak sobie radzimy zimą z brakiem światła i ciepła. Poznanie historii oświetlenia i ogrzewania. Czytanie opowiadania G. Kasdepke „Doktor od kaloryferów”. <i>Co chroni zwierzęta przed zimnem?</i> – uzupełnianie zdań.	I 1.1, 1.3, 2.3, 2.4, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 5.7	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela oraz innych osób; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podany temat; czyta tekst opowiadania; wyodrębnia postacie i zdarzenia; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie notatkę w zeszycie; przestrzega poprawności ortograficznej	podaje własne przykłady	odpowie na zadane pytania; poda trzy przykłady źródeł światła i ciepła; uzupełni prawidłowo zdania
	przyr.	Doświadczenie: <i>Co nas chroni przed utratą ciepła?</i>	IV 1.6	planuje, wykonuje proste obserwacje; wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk	wyciąga samodzielnie wnioski z obserwacji; podaje inne przykłady	wykona doświadczenie z wykorzystaniem słoika, wody i ręcznika według podanej instrukcji
	mat.	Wielokąty.	II 5.1	rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; poznaje pojęcie wielokąt	potrafi policzyć liczbę boków wielokąta i podać jego nazwę, np. sześciokąt	wyróżni i nazwie figury podstawowe
	plast.- -tech.	Projektowanie odzieży zimowej.	V 2.2 VI 2.1	projektuje zimowy stój przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych);	wykorzystuje nietypowe materiały do wykonania projektu	wykona projekt ubrania zimowego na kartce A3

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programo- wej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XVI – KIEDY PADA ŚNIEG...</b>  <b>XVI – 4 Ciemno, zimno – jak sobie radzimy? (cd.) Ćwiczenia ortograficzne</b>	pol.	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć; stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu; stosuje poprawną wielkość liter	samodzielnie zapisuje poprawnie nowe wyrazy	prawidłowo zapisuje zdania z poznanymi wyrazami z trudnością ortograficzną; pisze czytelnie i starannie
	mat.	Zabawy z wielokątami.	II 5.1	rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; stosuje pojęcie wielokąta	potrafi policzyć liczbę boków wielokąta i podać jego nazwę, np. sześciokąt	wyróżni i nazwie figury podstawowe
	plast. -tech.	Malujemy kwiaty. Malowanie farbami plakatowymi martwej natury z kwiatami	V 1.1a, 1.1b, 1.1c, 2.2, 2.6, 3.1,3.2, 3.3	wyróżnia na obrazie kształty obiektów, wielkości i proporcje, położenie, barwę, walor różnych barw; maluje farbami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców; poznaje pojęcia: malarstwo, martwa natura	wykonuje pracę według własnego pomysłu	wykona pracę farbami plakatowymi; przedstawi martwą naturę wg kompozycji, wypełni całą powierzchnię
	wych. fiz.	Tańczymy poloneza i krakowiaka lub tańce regionalne.	IX 2.1, 3.2, 3.6	przyjmuje podstawowe pozycje taneczne; uczestniczy i współdziała w zabawie tanecznej; poznaje tańce: krakowiaka i poloneza	samodzielnie proponuje układy rytmiczne	weźmie aktywny udział w wykonaniu tańców krakowiaka i poloneza

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programo- wej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XVI – KIEDY PADA ŚNIEG...</b>  <b>XVI – 5 Dzień Babci i Dzień Dziadka</b>	pol.	Czytanie tekstu W. Chotomskiej „Wiersz dla babci”. Wykonanie laurki według własnego pomysłu wybraną techniką. Redagowanie i zapisywanie życzeń dla babci i dziadka. Przygotowanie do przeprowadzenia wywiadu z babcią i z dziadkiem. Czytanie wiersza B. Piergi „Dziadek”. Uzupełnianie i zapisywanie zdań.		czyta w skupieniu po cichu tekst wiersza; redaguje i zapisuje odręcznie, czytelnie życzenia w wykonanej laurce; układa pytania do Babci i Dziadka; uzupełnia zdania	samodzielnie redaguje i zapisuje życzenia	przeczyta wiersze; wykona laurkę z życzeniami; zaproponuje po jednym pytaniu dla Babci i Dziadka
	mat.	Zabawy z wielokątami.	II 5.1	rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; stosuje pojęcie wielokąta	podaje nazwy wielokątów; potrafi policzyć liczbę boków wielokąta i podać jego nazwę, np. sześciokąt	wyróżni i nazwie figury podstawowe
	wych. fiz.	Zabawy i gry naszych babć i dziadków. Kształtowanie poczucia rytmu, koordynacji receptorowo-ruchowej i zwinności.	IX 2.4, 3.2, 3.3, 3.6	aktywnie uczestniczy w zabawach tradycyjnych ruchowych; wykonuje ćwiczenia zwinnościowe i zadania ruchowe; respektuje reguły i zachowuje powściągliwość w ocenie innych; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i ma odpowiedni strój do zajęć w terenie; aktywnie i bezpiecznie będzie współpracować w zabawach i grach zespołowych

## Tydzień 23

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programo- wej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XVII – ZA SIEDMIOMA GÓRAMI, ZA SIEDMIOMA LASAMI...</b>  <b>XVII – 1 Jaka jest moja ulubiona bajka? Znane postacie i rekwizyty z baśni i bajek</b>	pol.	Analiza i porównanie znanych dzieciom baśni pod kątem występujących w nich bohaterów i rekwizytów. Opowiadanie i prezentowanie fragmentów znanych baśni. Przygotowanie do wprowadzenia pojęcia „baśń”. Odczytywanie i pisanie tytułów baśni.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.5, 3.3, 4.8 V.1.1	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób z otoczenia, wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; zadaje pytania w sytuacji braku rozumienia; słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela; wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń; wyróżnia na ilustracjach rekwizyty i bohaterów baśni	samodzielnie opowiada znaną baśń	wysłucha uważnie opowiadanych baśni; wymieni trzy poznane postacie i rekwizyty baśniowe; zapisze tytuł baśni
	mat.	Sprawdź, czy umiesz.	II 5.1	rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; stosuje pojęcie wielokąt; wykorzystuje zdobytą wiedzę	wykonuje zadania dodatkowe potrafi policzyć liczbę boków wielokąta i podać jego nazwę, np. sześciokąt	wyróżni i nazwie figury podstawowe
	wych. fiz.	Zabawy i gry integracyjne nt. rodziny. Ćwiczenia korekcyjne z szarfą	IX 2.4, 3.2, 3.3, 3.6	aktywnie uczestniczy w zabawach tradycyjnych ruchowych; wykonuje ćwiczenia zwinnościowe i zadania ruchowe; respektuje reguły i zachowuje powściągliwość w ocenie innych; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i ma odpowiedni strój do zajęć w terenie; aktywnie i bezpiecznie będzie współpracować w zabawach i grach zespołowych

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XVII – ZA SIEDMIOMA GÓRAMI, ZA SIEDMIOMA LASAMI...</b>  <b>XVII – 2 Układamy i opowiadamy bajki. Słowny zapis liczb porząd- kowych</b>	pol.	Tworzenie własnych opowiadań na podstawie historyjki pt. „Było sobie świnek sześć” oraz zaproponowanych tytułów, ilustracji i fragmentów opowieści. Odczytywanie i zapisywanie liczebników porządkowych. Czytanie „Bajki o krasnoludkach i porządku”.	I 1.1, 1.3, 1.5, 2.4, 2.5, 3.1, 3.3, 3.5, 4.1, 4.7 III 1.4	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela oraz innych osób; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podany temat; układa w formie ustnej opowiadanie do historyjki obrazkowej; przekształca tekst, układa opowiadania twórcze; wyodrębnia postacie i zdarzenia; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; poznaje liczebniki porządkowe; pisze odręcznie, czytelnie notatkę w zeszycie; przestrzega poprawności ortograficznej; ocenia postępowanie bohaterów opowiadań, odnosząc się do poznanych wartości	układa własne opowiadanie	opowie historyjkę obrazkową; przedstawi pozytywnych i negatywnych bohaterów; wskaże liczebniki porządkowe; zapisze liczebniki w zeszycie
	mat.	Wprowadzenie mnożenia.	II 3.1, 3.3	wyjaśnia istotę mnożenia, korzysta intuicyjnie z własności działań; wykonuje mnożenie; stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; postępuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań	opisuje swoją strategię obliczeń	wykona ćwiczenia według własnej strategii; zapisze działania, stosując znaki mnożenia i równa się
	muz.	Nauka piosenki „Kraina bajek”. Wartości rytmiczne.	VIII 1.7, 2.3	słucha w skupieniu utworów muzycznych; śpiewa piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji polskiej	proponuje układ do piosenki	zaśpiewa wspólnie z innymi piosenkę, zgodnie z rytmem i melodią

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XVII – ZA SIEDMIOMA GÓRAMI, ZA SIEDMIOMA LASAMI...</b>	pol.	Lektura: A. i Cz. Centkiewiczowie „Zaczarowana zagroda”.		wypowiada się na temat przeczytanej lektury; przestawia bohaterów, kolejność zdarzeń; odpowiada na pytania nauczyciela	przedstawia na mapie miejsce wydarzeń	wymieni bohaterów lektury; opisze przygodę; zapisze tytuł książki; wykona zadania
	mat.	Mnożenie przez 2 i 3.	II 3.1, 3.3	wyjaśnia istotę mnożenia, korzysta intuicyjnie z własności działań; wykonuje mnożenie; stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań	opisuje swoją strategię obliczeń	wykona ćwiczenia według własnej strategii; zapisze działania, stosując znaki mnożenia i równa się
	plast.- -tech.	Witraże – obrazy ze szkła. Poznanie pracy witrażysty, etapów powstawania witraży.	V 3.1, 3.3	poznaje dziedzinę sztuki – witraże; zapoznaje się z pracą witrażystów i miejsca prezentacji sztuk plastycznych	podaje samodzielnie cechy charakteryzujące witraże	wyjaśni, czym jest witraż, gdzie można go spotkać; wymieni materiały potrzebne do wykonania witraża
<b>XVII – 3 Lektura: A. i Cz. Cent- kiewiczowie „Zaczarowana zagroda”</b>						



Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programo- wej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XVII – ZA SIEDMIOMA GÓRAMI, ZA SIEDMIOMA LASAMI...</b>	pol.	Lektura: A. i Cz. Centkiewiczowie „Zaczarowana zagroda”.		wypowiada się na temat przeczytanej lektury; przestawia bohaterów, kolejność zdarzeń; odpowiada na pytania nauczyciela	przedstawia na mapie miejsce wydarzeń; wykonuje zadanie dodatkowe	wymieni bohaterów lektury; opisze przygodę; zapisze tytuł książki; wykona zadania
	mat.	Mnożenie przez 2 i 3.	II 3.1, 3.3	wyjaśnia istotę mnożenia, korzysta intuicyjnie z własności działań; wykonuje mnożenie; stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań	opisuje swoją strategię obliczeń	wykona ćwiczenia według własnej strategii; zapisze działania, stosując znaki mnożenia i równa się
	wych. fiz.	W krainie bajek – zabawy naśladowcze. Rozwijanie swobody wypowiedzi, wyobraźni, fantazji. Kształtowanie koordynacji receptorowo-ruchowej oraz zwinności.	IX 2.4, 3.6	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych; wykonuje ćwiczenia zwinnościowe i zadania ruchowe; respektuje reguły i zachowuje powściągliwość w ocenie innych; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć odpowiedni strój do zajęć w terenie; aktywnie i bezpiecznie będzie współpracować w zabawach i grach zespołowych
<b>XVII – 4 Lektura: A. i Cz. Cent- kiewiczowie „Zaczarowana zagroda”</b>						

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programo- wej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XVII-ZA SIEDMIOMA GÓRAMI, ZA SIEDMIOMA LASAMI...</b>	pol.	Lektura: A. i Cz. Centkiewiczowie „Zaczarowana zagroda”.		wypowiada się na temat przeczytanej lektury; przestawia bohaterów, kolejność zdarzeń; odpowiada na pytania nauczyciela	przedstawia na mapie miejsce wydarzeń; wykonuje zadanie dodatkowe	wymieni bohaterów lektury; opisze przygodę; zapisze tytuł książki; wykona zadania
	inf.	Edytor tekstu – adresy koleżanek i kolegów.	VII 2.2, 2.3, 3.2, 4.2	tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe; zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu; wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się	wykonuje zadanie samodzielnie	zapisze prawidłowo adres, utrzymując układ i wszystkie składowe elementy
	wych. fiz.	Ćwiczenia z woreczkami kształtujące prawidłową postawę ciała. Zabawy naśladowcze i orientacyjno- porządkowe. Rozwijanie wyobraźni i ekspresji ruchowej.	IX 2.7, 3.2	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych; wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy; respektuje reguły i zachowuje powściągliwość w ocenie innych; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć odpowiedni strój do zajęć w terenie; aktywnie i bezpiecznie będzie współpracować w zabawach i grach zespołowych
<b>XVII – 5 Lektura: A. i Cz. Cent- kiewiczowie „Zaczarowana zagroda”</b>						

## Tydzień 24

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programo- wej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XVIII – JAK SIĘ BAWIĆ W TEATR?</b>  <b>XVIII – 1 Jak wygląda teatr? Bogacenie słownictwa. Wyrazy bliskoznaczne</b>	pol.	Rozmowa na temat wyglądu teatru na podstawie ilustracji zamieszczonych w podręczniku oraz doświadczeń dzieci. Czytanie tekstu E. Pałasz „Tajemnica smoka”. Gromadzenie i wzbogacanie słownictwa związanego z teatrem. Zapisywanie wyrazów i zdań o podobnym znaczeniu. Uzupełnianie zdań przyimkami: do, od, dla, na, po, w, przed.	I 1.1, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.8, 5.5, 6.1 IV 2.1	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela oraz innych osób; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podany temat; czyta tekst drukowany; wyodrębnia postacie i zdarzenia; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; rozpoznaje wyrazy o podobnym znaczeniu; pisze odręcznie, czytelnie notatkę w zeszycie; przestrzega poprawności ortograficznej; przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów tj. aktorów, artystów	przedstawia własne doświadczenia	przeczyta tekst, wypowie się na temat teatru; wskaże wyrazy o podobnym znaczeniu; wykona zadanie z uzupełnianiem zdań przyimkami
	mat.	Przemienność mnożenia.	II 3.1, 3.3	wyjaśnia istotę mnożenia, korzysta z własności działań; wykonuje mnożenie; stosuje własne strategie w obliczeniach; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań; rozumie, że mnożenie jest przemienne	opisuje swoją strategię obliczeń; wykonuje zadania dodatkowe	wykona ćwiczenia według własnej strategii; zapisze działania, stosując znaki mnożenia i równa się
	wych. fiz.	Ćwiczenia i zabawy kształtujące poczucie rytmu, równowagę i koordynację receptorowo-ruchową.	IX 2.6	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych bez przyboru i z przyborem; wykonuje zadania ruchowe, przyjmując różne pozycje, pokonuje przeszkody naturalne; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć odpowiedni strój; wykona zadania ruchowe podczas rozgrzewki i zabaw; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczyć w zabawach i grach zespołowych

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programo- wej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XVIII – JAK SIĘ BAWIĆ W TEATR?</b>  <b>XVIII –2 Jaki może być teatr? Pisownia tytułów spektakli teatralnych</b>	pol.	Rozmowa o lalkach w teatrze na podstawie wiersza „Teatr lalkowy” i własnych doświadczeń dzieci. Ustne układanie wypowiedzi lalek. Nazywanie i rozpoznawanie lalek teatralnych. Uzupełnianie zdań opisujących lalki teatralne. Pisanie tytułów spektakli teatralnych.	I 1.1, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.8, 5.5, 6.1 V 2.3	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela oraz innych osób; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podany temat; czyta tekst drukowany; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie notatkę w zeszycie; przestrzega poprawności ortograficznej; przedstawia charakterystykę wybranych różnych lalek teatralnych	przedstawia własne doświadczenia	przeczyta tekst, wypowie się na temat teatru lalek; wykona zadanie z zapisywaniem tytułów spektakli
	mat.	Tabliczka mnożenia przez 1, 2 i 3.	II 3.1, 3.3, 4.1	wyjaśnia istotę mnożenia, korzysta intuicyjnie z własności działań; wykonuje mnożenie; stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań; analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe	opisuje swoją strategię obliczeń przy rozwiązywaniu zadań tekstowych; wykonuje zadania dodatkowe	wykona ćwiczenia według własnej strategii; zapisze działania, stosując znaki mnożenia i równa się; wykona wybrane zadanie tekstowe, zapisze działanie i odpowiedź
	muz.	Gramy na dzwoneczkach wszystkie dźwięki gamy C-dur. Dźwięki h i c (górne) na dzwoneczkach – nuty na liniach. Piosenka „W murowanej piwnicy” – śpiewanie i gra na dzwoneczkach.	VIII 1.1, 1.4, 1.5, 1.7, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 5.3	słucha i identyfikuje źródła dźwięku; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne; rozdziela muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę; słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych; śpiewa poznane melodie i piosenki, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech; korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na dzwoneczkach; poznaje dźwięki h i c	samodzielnie gra na dzwoneczkach	zagra na dzwoneczkach poznane dźwięki h i c oraz melodię piosenki; zaśpiewa wspólnie z innymi piosenkę „W murowanej piwnicy”

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programo- wej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XVIII – JAK SIĘ BAWIĆ W TEATR?</b>  <b>XVIII – 3 Gdy idziemy do teatru... Odczytywanie informacji z plakatów i planu widowni</b>	pol.	Odczytywanie informacji z plakatów teatralnych, planu widowni i biletów. Przypomnienie zasad kulturalnego zachowania w teatrze – wysłuchanie opowiadania G. Kasdepke na temat teatralnego savoir-vivre'u. Rozważanie, na czym polega nastrój teatralny na podstawie wiersza „Teatr” E. Skarżyńskiej. Samodzielne rozwiązywanie testu Idziemy do teatru.	I 1.1, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.8, 5.5, 6.1 IV 2.1 VI 2.2a	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela oraz innych osób; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podany temat; słucha tekstu o teatrze; odczytuje informacje z plakatu, analizuje ich wykonanie i funkcję; przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów tj. aktorów, artystów; wykonuje zadania podsumowujące o teatrze	przedstawia własne doświadczenia	wysłucha z uwagą tekstu, wypowie się na temat zachowania w teatrze; odczyta informacje z plakatu; wykona zadania z testu
	mat.	Tabliczka mnożenia przez 1, 2 i 3.	II 3.1, 3.3. 4.1	wyjaśnia istotę mnożenia, korzysta intuicyjnie z własności działań; wykonuje mnożenie; stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań; analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe	opisuje swoją strategię obliczeń przy rozwiązywaniu zadań tekstowych; wykonuje zadania dodatkowe	wykona ćwiczenia według własnej strategii; zapisze działania, stosując znaki mnożenia i równa się; wykona zadanie tekstowe, zapisze działanie i odpowiedź
	plast.- -tech.	Witraże – obrazy ze szkła. Poznanie pracy witrażysty, etapów powstawania witraży.	V 3.1, 3.3	poznaje dziedzinę sztuki – witraże; zapoznaje się z pracą wizażystów i miejsca prezentacji sztuk plastycznych	podaje samodzielnie cechy charakteryzujące witraże	wyjaśni, czym jest witraż, gdzie można go spotkać; wymieni materiały potrzebne do wykonania

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programo- wej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XVIII-JAK SIĘ BAWIĆ W TEATR?</b>  <b>XVIII – 4 Kto pracuje w teatrze? Końcówka -uje w czasownikach</b>	pol.	Nazywanie zawodów osób pracujących w teatrze. Tworzenie i zapisywanie nazw czynności z końcówką <i>-uje</i> . Praca z tekstem przedstawienia „Królewna Śnieżka” W. Chotomskiej. Planowanie i porządkowanie czynności związanych z przygotowaniem i wystawianiem spektaklu. Przeprowadzenie testu „Sprawdź, co wiesz o teatrze”.	I 1.1, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.8, 5.5, 6.1	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela oraz innych osób; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podany temat; czyta tekst o teatrze; wyszukuje wskazane informacje w tekście; przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów tj. aktorów, artystów; planuje kolejne czynności związane z wystawieniem spektaklu; wykonuje zadania podsumowujące o teatrze; pisze odręcznie, czytelnie notatkę w zeszycie; przestrzega poprawności ortograficznej	posługuje się profesjonalnymi pojęciami związanymi z teatrem, tj. scenografia, rekwizyty, reżyser, sufler	przeczyta z uwagą tekst; wypowie się na temat przygotowania przedstawienia; odczyta informacje z plakatu; wykona zadania podsumowujące; zapisze w zeszycie poprawnie czasowniki z końcówką <i>-uje</i>
	mat.	Mnożenie przez 5 i 4.	II 3.1, 3.3	wyjaśnia istotę mnożenia, korzysta z własności działań; wykonuje mnożenie; stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań	opisuje swoją strategię obliczeń; wykonuje zadania dodatkowe	wykona ćwiczenia według własnej strategii; zapisze działania, stosując znaki mnożenia i równa się
	wych. fiz.	Ćwiczenia kształtujące lateralizację. Tworzymy chór i orkiestrę. Bezpieczne ferie zimowe. Rzuty do celu.	IX 2.3, 3.5	rzuca i podaje jednorącz i oburącz, w miejscu i ruchu, piłką małą i dużą, rzuca do celu małymi przyborami skacze jednonóż i obunóż ze zmianą tempa, kierunku; wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych	proponuje samodzielnie zabawy z piłką	aktywnie i bezpiecznie weźmie udział w zabawach z piłką, indywidualnych i grupowych

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programo- wej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XVIII – JAK SIĘ BAWIĆ W TEATR?</b>  <b>XVIII – 5 Kto pracuje w teatrze? Ćwiczenia ortograficzne</b>	pol.	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć; stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu; stosuje poprawną wielkość liter	samodzielnie zapisuje poprawnie nowe wyrazy	prawidłowo zapisze zdania z poznanymi wyrazami z trudnością ortograficzną; pisze czytelnie i starannie
	inf.	Scratch 1 – Pierwsze kroki w Scratch'u.	VII 1.2, 2.1	tworzy polecenie lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu; programuje proste sytuacje lub historyjki sterujące obiektem na ekranie komputera	programuje proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych	wykona zadanie na komputerze według instrukcji nauczyciela
	wych. fiz.	Ćwiczenia kształtujące orientację przestrzenną i lateralizację.	IX 1.4	przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu		aktywnie i bezpiecznie weźmie udział w zabawach z przyborem i bez, indywidu- alnych i grupowych

## Tydzień 25

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XIX – GDZIE SŁYCHAĆ MUZYKĘ?</b>  <b>XIX – 1 Posłuchajmy mistrza - Fryderyka Szopena. Nazwy tańców polskich</b>	pol.	Poznanie życiorysu i twórczości Fryderyka Szopena. Układanie pytań do tekstu. Praca z wierszem „Żelazowa Wola” C. Janczarskiego. Zabawy słowami. Słuchanie utworów F. Szopena. Poznanie nazw tańców polskich.	I 1.1, 1.3, 1.4, 2.3, 2.4, 2.6, 2.8, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 4.8, 5.7	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela oraz innych osób i koncertów; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podany temat; wygłasza z pamięci krótkie teksty; wykonuje eksperymenty językowe; czyta w skupieniu po cichu teksty drukowane; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie notatkę w zeszycie; przestrzega poprawności ortograficznej; odróżnia i nazywa utwory wierszowane od pisanych prozą	przygotowuje samodzielnie informacje o Fryderyku Szopenie	zapamięta, kim był Fryderyk Szopen i gdzie się urodził; przeoczyta ze zrozumieniem wiersz; zapisze/przepisze bezbłędnie notatkę w zeszycie; wymieni trzy polskie tańce
	mat.	Tabliczka mnożenia przez 1, 2, 3, 4 i 5.	II 3.1, 3.3, 4.1	wyjaśnia istotę mnożenia, korzysta z własności działań; wykonuje mnożenie; stosuje własne strategie przy obliczeniach; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań; rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; tworzy własną strategię rozwiązania zadania	opisuje swoją strategię obliczeń; wykonuje zadania dodatkowe	wykona ćwiczenia według własnej strategii; zapisze działania, stosując znaki mnożenia i równa się; zapisze rozwiązania i odpowiedzi do zadań tekstowych
	plast.- -tech.	Malowanie obrazu do wybranego utworu Fryderyka Szopena.	V 2.1	rysuje kredką, kredą; maluje farbami, przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców	wykonuje dodatkowe elementy np. ramkę	wykona pracę farbami lub kredkami, inspirowaną utworem muzycznym, zapełni całą powierzchnię kartki



	<p>muz.</p>	<p>Dzwonki i klawiatura fortepianu. Słuchamy mistrza – Fryderyka Chopina.</p>	<p>VIII 1.2, 1.3, 1.6, 1.7, 2.2, 2.4, 3.1, 3.2, 3.5</p>	<p>słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych; rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.; przedstawia ruchem treść muzyczną; porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych</p>	<p>proponuje układy do muzyki</p>	<p>aktywnie będzie uczestniczył w zabawach z muzyką Fryderyka Szopena; wysłucha muzyki i wypowie się na temat własnych odczuć</p>
	<p>wych. fiz.</p>	<p>Zabawy orientacyjno-porządkowe, ćwiczenia manipulacyjne. Integrowanie grupy i budowanie właściwych relacji w grupie w zabawach.</p>	<p>X 3.1, 3.2, 3.6</p>	<p>aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych w zespołach; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; wykonuje prawidłowo czynności charakterystyczne dla zabawy ruchowej</p>	<p>proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu</p>	<p>przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć strój sportowy; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i zabawy ruchowej; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczył w grupowych zabawach</p>

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programo- wej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZENI:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZENI:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZENI:
<b>XIX – GDZIE SŁYCHAĆ MUZYKĘ?</b>  <b>XIX – 2 Co może być muzyką? Wyrazy dźwiękonaśladowcze</b>	pol.	Czytanie wiersza „Gdzie mieszka muzyka?” Ewy Stadtmüller. Wyszukiwanie wyrazów dźwiękonaśladowczych. Czytanie i interpretacja wiersza L. Marjańskiej „Muzyka”. Wyrazy brzmiące identycznie i wyrazy pisane identycznie. Ćwiczenia artykulacyjne.	I 1.1, 1.3, 1.4, 2.3, 2.4, 2.6, 2.8, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 4.8, 5.7 V 2.1	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela oraz innych osób i koncertów; wypowiada się w formie rozwiniętej na podany temat; wygłasza z pamięci krótkie teksty; wykonuje eksperymenty językowe; czyta w skupieniu teksty drukowane; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie notatkę w zeszycie; przestrzega poprawności ortograficznej; odróżnia i nazywa utwory wierszowane od pisanych prozą; poznaje wyrazy dźwiękonaśladowcze	podaje samodzielnie przykłady wyrazów dźwiękonaśladowczych	przeczyta ze zrozumieniem wiersz; zapisze/przepisze bezbłędnie notatkę w zeszycie; wyszuka w tekście wyrazy dźwiękonaśladowcze brzmiące i pisane identycznie
	mat.	Tabliczka mnożenia przez 1, 2, 3, 4 i 5.	II 3.1, 3.3, 4.1	wyjaśnia istotę mnożenia, korzysta z własności działań; wykonuje mnożenie; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań; rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; tworzy własną strategię jego rozwiązania	opisuje swoją strategię obliczeń; wykonuje zadania dodatkowe	wykona ćwiczenia według własnej strategii; zapisze działania, stosując znaki mnożenia i równa się; zapisze rozwiązania i odpowiedzi do zadań tekstowych
	muz.	Słuchanie dźwięków otoczenia. Szukanie muzyki w odgłosach otoczenia, miasta, wsi. Słuchanie muzyki ilustracyjnej.	VIII 1.1-7	słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje; słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową; reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych; rozdziela muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę; słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych	podaje własne przykłady muzyki w otoczeniu; wyjaśnia znaczenie dźwięków i muzyki	aktywnie będzie uczestniczył w zabawach z muzyką; wysłucha muzyki i wypowie się na temat własnych odczuć

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programo- wej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XIX – GDZIE SŁYCHAĆ MUZYKĘ?</b>	pol.	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć; stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu; stosuje poprawną wielkość liter	samodzielnie zapisuje poprawnie nowe wyrazy	prawidłowo zapisze zdania z poznanymi wyrazami z trudnością ortograficzną; napisze czytelnie i starannie
	mat.	Mnożenie przez 6 i 7. Ćwiczenia w mnożeniu	II 3.1, 3.3	wyjaśnia istotę mnożenia, korzysta z własności działań; wykonuje mnożenie; stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań	opisuje swoją strategię obliczeń; wykonuje zadania dodatkowe	wykona ćwiczenia według własnej strategii; zapisze działania, stosując znaki mnożenia i równa się

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programo- wej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XIX – GDZIE SŁYCHAĆ MUZYKĘ?</b>	pol.	Lektura: Wanda Chotomska „Pięciopsiaczki”		wypowiada się na temat przeczytanej lektury; przedstawia bohaterów, kolejność zdarzeń; odpowiada na pytania nauczyciela; wyszukuje informacje w tekście	wyjaśnia samodzielnie powieźonka, np. „w dobre ręce”	wymieni bohaterów lektury; opisze przygody; zapisze tytuł książki; wykona zadania
	mat.	Sprawdź, czy umiesz	II 3.1, 3.3, 4.1	wyjaśnia istotę mnożenia, korzysta z własności działań; wykonuje mnożenie; stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań; rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; tworzy własną strategię jego rozwiązania	opisuje swoją strategię obliczeń; wykonuje zadania dodatkowe	wykona ćwiczenia według własnej strategii; zapisze działania, stosując znaki matematyczne; zapisze rozwiązania i odpowiedzi do zadań tekstowych
	wych. fiz.	Wyrażanie emocji w improwizacji ruchowej przy muzyce. Zabawa „Chodź do mnie, rączkę mi daj”. Ćwiczenia i zabawy w parku lub na terenie przyszkolnym.	IX 1.2, 3.1, 3.2	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych w zespołach; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; wykonuje prawidłowo czynności charakterystyczne dla zabawy ruchowej	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i ma strój sportowy; wykona zadania ruchowe podczas rozgrzewki i zabawy ruchowej; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczyć w grupowych zabawach na wolnym powietrzu

Tematyka	Edukacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XIX – GDZIE SŁYCHAĆ MUZYKĘ?</b>	pol.	Lektura: Wanda Chotomska „Pięciopisaczki”		wypowiada się na temat przeczytanej lektury; przedstawia bohaterów, kolejność zdarzeń; odpowiada na pytania nauczyciela; wyszukuje informacje w tekście	wyjaśnia samodzielnie powieść np. „w dobre ręce”	wymieni bohaterów lektury; opíše przygody; zapisze tytuł książki; wykona zadania; skorzysta z książki przy wykonywaniu zadań
	inf.	Scratch 2 – Rysowanie prostych kształtów.	VII 1.2, 2.1	tworzy polecenie lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu; programuje proste sytuacje lub historyjki sterujące obiektem na ekranie komputera	programuje proste sytuacje według pomysłów własnych	wykona zadanie na komputerze wg instrukcji nauczyciela
	wych. fiz.	Kształtowanie orientacji przestrzennej i stymulacja sensoryczna. Ruch dla zdrowia. Właściwy ubiór do zabaw na podwórku.	IX 1.2, 1.3	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych orientacyjno – porządkowych i korekcyjnych; wykonuje zadania ruchowe, przyjmując różne pozycje; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i ma odpowiedni strój; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczyć w zabawach i grach

## Tydzień 26

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XX – PO CO ISTNIEJĄ MUZEA?</b>  <b>XX – 1 Jakie muzea możemy zwiedzać? Tworzenie wyrażeń z przymiot- ników i rze- czowników</b>	pol.	Rozmowa na temat wizyty w muzeum. Poznanie różnych rodzajów muzeów, przyporządkowywanie nazw muzeów zdjęciom eksponatów. Pisanie nazw eksponatów i ich cech. Czytanie ze zrozumieniem wypowiedzi dzieci na temat różnych muzeów i dopasowywanie do nich nazw miejsc/muzeów.	I 1.1, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela oraz innych osób; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podany temat; czyta tekst drukowany; wyodrębnia postacie i zdarzenia; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie notatkę w zeszycie; przestrzega poprawności ortograficznej; przedstawia charakterystykę wybranych eksponatów	przedstawia własne doświadczenia	przeczyta tekst, wypowie się na temat muzeum; zapamięta, co znaczy eksponat; zapisze/przepisze bezbłędnie notatkę i uzupełnienia
	mat.	Wprowadzenie dzielenia. Dzielenie przez podział.	II 3.1, 3.3	wyjaśnia istotę dzielenia, korzysta intuicyjnie z własności działań; wykonuje dzielenie przez podział; stosuje własne strategie obliczeniowe; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań	opisuje swoją strategię obliczeń; wykonuje zadania dodatkowe	wykona ćwiczenia wg własnej strategii; zapisze działania, stosując znaki dzielenia i równa się
	wych. fiz.	Marszobiegi w terenie – kształtowanie wytrzymałości. Uczymy się biegać w odpowiednim tempie (wysięki na poziomie tlenowym).	IX 2.2	pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, biega w połączeniu ze skokiem, przenoszeniem przyborów, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i ma strój sportowy; wykona zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczył w zabawach i grach zespołowych w terenie

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XX – PO CO ISTNIEJĄ MUZEA?</b>  <b>XX – 2 Jak zwiedzać muzeum? Rozwijanie zdań pojedyn- czych</b>	pol.	Rozbudzenie zainteresowania zwiedzaniem muzeów na podstawie tekstu I. Kulis „Muzeum”. Rozwiązywanie testu na czytanie ze zrozumieniem. Próba definiowania pojęć: przewodnik, oryginał, kopia. Wirtualna wycieczka do Muzeum Zamkowego w Pszczynie. Rozwijanie zdań.	I 1.1, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 5.6 V 3.1, 3.2, 3.3	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela oraz innych osób; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podany temat; czyta tekst drukowany; wyodrębnia postacie i zdarzenia; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie notatkę w zeszycie; przestrzega poprawności ortograficznej; przedstawia charakterystykę wybranych eksponatów, funkcje przewodnika; rozumie, co to oryginał i kopia; rozpoznaje dzieła sztuki malarskiej	przedstawia własne doświadczenia	przeczyta tekst, wypowie się na temat muzeum; zapamięta, co znaczy eksponat, oryginał i kopia; opisze, co widzi na obrazie; rozwinie proste zdanie
	mat.	Dzielenie przez podział (cd.).	II 3.1, 3.3	wyjaśnia istotę dzielenia, korzysta intuicyjnie z własności działań; wykonuje dzielenie przez podział; stosuje własne strategie obliczeniowe; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań	opisuje swoją strategię obliczeń; wykonuje zadania dodatkowe	wykona ćwiczenia według własnej strategii; zapisze działania, stosując znaki dzielenia i równa się

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XX – PO CO ISTNIEJĄ MUZEA?</b>  <b>XX – 3 Jak czytać obrazy? Tworzenie zdań pytających</b>	pol.	Nauka uważnego patrzenia na obrazy. Dobieranie informacji do obrazów. Czytanie fragmentów opowiadania R. Piątkowskiej „Malarka”. Rysowanie na podstawie opisu. Konstruowanie zdań pytających.	I 1.1, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.8, 3.1, 3.2, 4.1, 5.2, 5.3, 5.6	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób; słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z przeżyciami; czyta poprawnie na głos i cicho; pisze odręcznie, czytelnie; rozpoznaje, układa i przekształca zdania oznajmujące i pytające; formułuje zdanie pojedyncze	wykonuje zadania dodatkowe	wysłucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela i czytanego tekstu; wypowie się w na temat własnych przeżyć i spostrzeżeń; przeczyta poprawnie tekst na głos i cicho; zapisze bezbłędnie notatkę w zeszycie; wskaże co najmniej jedno zdanie oznajmujące i pytające; ułoży ustnie dwa zdanie pojedyncze oznajmujące i pytające
	mat.	Dzielenie przez mieszczzenie.	II 3.1, 3.3	wyjaśnia istotę dzielenia, korzysta intuicyjnie z własności działań; wykonuje dzielenie przez mieszczzenie; stosuje własne strategie obliczeniowe; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań	opisuje swoją strategię obliczeń; wykonuje zadania dodatkowe	wykona ćwiczenia według własnej strategii; zapisze działania, stosując znaki dzielenia i równa się



Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XX – PO CO ISTNIEJĄ MUZEA?</b>  <b>XX – 4 Jak czytać obrazy? (cd.) Ćwiczenia ortografi- czne</b>	pol.	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć; stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu; stosuje poprawną wielkość liter	samodzielnie zapisuje poprawnie nowe wyrazy	prawidłowo zapisze zdania z poznanymi wyrazami z trudnością ortograficzną; pisze czytelnie i starannie; korzysta ze słownika ortograficznego
	mat.	Dzielenie przez mieszczenie.	II 3.1, 3.3	wyjaśnia istotę dzielenia, korzysta intuicyjnie z własności działań; wykonuje dzielenie przez mieszczenie; stosuje własne strategie obliczeniowe; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań	opisuje swoją strategię obliczeń; wykonuje zadania dodatkowe	wykona ćwiczenia wg własnej strategii; zapisze działania, stosując znaki dzielenia i równa się
	plast.- -tech.	Odtwarzamy kolorystykę kompozycji. Martwa natura z magnolią Henriego Matisse’a.	V 1.1a, 1.1b, 1.1c, 2.2, 2.3, 2.6, 3.1,3.2, 3.3	wyróżnia w obrazach kształty obiektów, wielkości i proporcje, położenie obiektów, barwę, walor różnych barw; maluje farbami przy użyciu pędzli; wydziera i wycina, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę; nazywa wybrane przykłady dzieł znanych artystów	wykonuje zdobienia według własnego pomysłu	opisze własne obserwacje na podstawie obrazu Henriego Matisse’a; wykona collage z wykorzystaniem farb i papieru; zachowa ostrożność podczas pracy, posprząta swoje stanowisko pracy
	wych. fiz.	Marszobieg w terenie – kształtowanie wytrzymałości. Uczymy się biegać w odpowie- dnim tempie (wysiłek na poziomie tlenowym).	IX 2.2	pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan; biega w połączeniu ze skokiem, przenoszeniem przyborów, biega w różnym tempie; realizuje marszobieg	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć strój sportowy; wykona zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycz- nych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczył w zabawach i grach zespołowych w terenie

<b>Tematyka</b>	<b>Edu- kacja</b>	<b>Treści kształcenia</b>	<b>Treści podstawy progra- mowej</b>	<b>Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:</b>	<b>Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:</b>	<b>NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:</b>
<b>XX – PO CO ISTNIEJĄ MUZEA?</b>	inf.	Scratch 3 – Edycja i animacja duszka.	VII 1.2, 2.1	tworzy polecenie lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu; programuje proste sytuacje lub historyjki sterujące obiektem na ekranie komputera	programuje proste sytuacje według pomysłów własnych	wykona zadanie na komputerze według instrukcji nauczyciela
	wych. fiz.	Ćwiczenia i zabawy kształtujące poczucie rytmu, równowagę i koordynację receptorowo-ruchową.	IX 2.6	wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć strój sportowy; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczyć w zabawach i grach zespołowych

## Tydzień 27

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXI – CO KRYJE NASZ ORGANIZM?</b>  <b>XXI – 1 Jak zbudowany jest człowiek? Nazwy i funkcje narządów człowieka</b>	pol.	Przeprowadzenie prostych badań i doświadczeń związanych z własnym ciałem – praca zespołowa. Bogacenie słownictwa dotyczącego budowy człowieka – nazwy części ciała, narządów i ich funkcji. Czytanie tekstów informacyjnych, oglądanie schematów i ilustracji.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 3.2, 6.2, 6.3 III 1.10 IV 1.6	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji, czeka na swoją kolej; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podany temat; formułuje pytania i odpowiedzi dotyczące sytuacji zadaniowych; czyta teksty informacyjne, schematy; korzysta z różnych źródeł informacji, np. atlasów, encyklopedii; wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się; wykonuje proste obserwacje	przedstawia samodzielnie zdobyte informacje	wypowie się na temat odczytanych informacji; sformułuje co najmniej jedno pytanie i odpowiedź na temat; odczyta informację z wybranego źródła informacji; będzie zgodnie pracował w grupie przy ustalaniu danych
	mat.	Związek mnożenia i dzielenia. Ćwiczenia w dzieleniu.	II 3.1, 3.3, 4.1	wyjaśnia istotę dzielenia, korzysta intuicyjnie z własności działań; wykonuje dzielenie i mnożenie; stosuje własne strategie obliczeniowe; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań; analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe, opisuje rozwiązanie za pomocą działań; stosuje mnożenie i dzielenie jako działania odwrotne	opisuje swoją strategię obliczeń; wykonuje zadania dodatkowe	wykona ćwiczenia wg własnej strategii; zapisze działania, stosując znaki dzielenia, mnożenia i równa się
	wych. fiz.	Kształtujemy skoczność, równowagę i koordynację wzrokowo-ruchową. Gry podwórkowe. Integracja w grupie.	IX 2.4, 2.6, 3.1	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych skocznych, koordynacyjnych i zespołowych; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć strój sportowy; wykona zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczyć w zabawach i grach

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBĘZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXI – CO KRYJE NASZ ORGANIZM?</b>  <b>XXI – 2 Obserwuję swój organizm. Porównywa- nie informacji odczytanych z tabel</b>	pol.	Wizyta w gabinecie szkolnej pielęgniarki lub higienistki. Odczytywanie informacji o organizmie dziecka umieszczonych w tabeli. Wykonanie podstawowych pomiarów do karty informacyjnej. Pisownia wyrazów z ż typu: cięższy, lżejszy. Obserwacja rozwoju ciała na podstawie fotografii z różnych okresów dzieciństwa.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 6.2 IV 1.6, 2.1	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji, czeka na swoją kolej; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podany temat; formułuje pytania i odpowiedzi dotyczące sytuacji zadaniowych; poznaje i przedstawia charakterystykę wybranych zawodów – pielęgniarki; prowadzi obserwacje; korzysta z różnych źródeł informacji; pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej	przedstawia samodzielnie zdobyte informacje	wykona zadanie według usłyszanej instrukcji, wypowie się na podany temat; ułoży najmniej jedno pytanie i odpowiedź dotyczące sytuacji zadaniowych; przedstawi charakterystykę pracy pielęgniarki; skorzysta z różnych źródeł informacji dotyczących ciała człowieka; zapisze poprawnie ortograficznie wyrazy typu: cięższy, lżejszy
	mat.	Związek mnożenia i dzielenia. Ćwiczenia w dzieleniu.	II 3.1, 3.3, 4.1	wyjaśnia istotę dzielenia, korzysta intuicyjnie z własności działań; wykonuje dzielenie i mnożenie; stosuje własne strategie obliczeniowe; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań; analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe, opisuje rozwiązanie za pomocą działań; stosuje mnożenie i dzielenie jako działania odwrotne	opisuje swoją strategię obliczeń; wykonuje zadania dodatkowe	wykona ćwiczenia według własnej strategii; zapisze działania, stosując znaki dzielenia, mnożenia i równa się
	plast.- -tech.	Zestawianie kształtów i kolorów. Tworzenie martwej natury.	V 1.1b, 1.1c, 2.2, 2.3, 2.6	wyróżnia w obrazach kształty obiektów, wielkości i proporcje, położenie obiektów barwę, walor różnych barw; maluje farbami przy użyciu pędzli; wydziera i wycina, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę	wykonuje zdobienia według własnego pomysłu	wykona kolaż z wykorzystaniem farb i papieru; zachowa ostrożność podczas pracy, posprząta swoje stanowisko pracy

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXI – CO KRYJE NASZ ORGANIZM?</b>  <b>XXI – 3 Jak udzielać pierwszej pomocy? Numery alarmowe. Formułowa- nie zwięzłych informacji</b>	pol.	Pogadanka na temat „Co się może wydarzyć?”. Ustalenie dalszego ciągu historii na podstawie tekstu „Nie tylko dla dorosłych” – rysowanie komiksu i odgrywanie scenki. Poznanie zasad prowadzenia rozmowy telefonicznej podczas udzielania pierwszej pomocy – ćwiczenia praktyczne z telefonem. Przypomnienie numerów alarmowych i zadań służb ratowniczych. Nauka układania poszkodowanego w pozycji bocznej.	I 1.1,1.2, 1.5, 2.1, 2.2, 2.7, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.9, 6.3	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji, czeka na swoją kolej; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podany temat; formułuje pytania i odpowiedzi dotyczące sytuacji zadaniowych; czyta ze zrozumieniem, układa dalszy ciąg historii; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie i poprawnie; poznaje numery alarmowe i sposób prowadzenia rozmowy z ratownikami; poznaje układ poszkodowanego w pozycji bocznej	przedstawia własne doświadczenia	wykona zadanie według usłyszonej instrukcji, wypowie się na podany temat; ułoży co najmniej jedno pytanie i odpowiedź dotyczące rozmowy telefonicznej i pierwszej pomocy, zapamięta numery alarmowe; zapisze najważniejsze informacje dotyczące kolejności przekazywania informacji telefonicznej; aktywnie przećwiczy układanie poszkodowanego w pozycji bocznej
	przyr.	Numery alarmowe i zasady zachowania się w kontakcie ze służbami. Rodzaje zagrożeń.	IV 2.2, 2.3, 2.5, 2.11	posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej; posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami; ma świadomość zagrożeń ze strony środowiska naturalnego i otoczenia	wyjaśnia, dlaczego nie podaje się obcym danych osobowych	będzie znać numery telefonów alarmowych, zna treść komunikatu – wezwania o pomoc, wie, kiedy i gdzie dzwonić, wie, jakie dane osobowe podać w kontakcie ze służbami; wymieni, jakie mogą być zagrożenia ze środowiska naturalnego i otoczenia
	mat.	Sprawdź, czy umiesz.	II 3.1, 3.3, 4.1	wyjaśnia istotę mnożenia i dzielenia, korzysta intuicyjnie z własności działań; wykonuje dzielenie i mnożenie; analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe, opisuje rozwiązanie za pomocą działań; stosuje mnożenie i dzielenie jako działania odwrotne	opisuje swoją strategię obliczeń; wykonuje zadania dodatkowe	wykona ćwiczenia według własnej strategii; zapisze działania, stosując znaki dzielenia, mnożenia i równa się

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXI – CO KRYJE NASZ ORGANIZM?</b>  <b>XXI – 4 Jak udzielać pierwszej pomocy? (cd.) Ćwiczenia ortograficz- ne</b>	pol.	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć; stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wylizaniu; stosuje poprawną wielkość liter	samodzielnie zapisuje poprawnie nowe wyrazy	poprawnie zapisze zdania z poznanymi wyrazami z trudnością ortograficzną; zapisze czytelnie i starannie; skorzysta ze słownika ortograficz- nego
	muz.	Takt na trzy. Walce i walczyki. Piosenka „Wlazł kotek” – śpiewanie i gra na dzwoneczkach.	VIII 1.2, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.7, 4.7, 5.3	słucha muzyki w połączeniu z aktywno- ścią ruchową; śpiewa piosenki podczas zabawy charakterystyczne dla polskiej tradycji i polskich zwyczajów; słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych; gra melodie piosenek i utworów instru- mentalnych; poznaje takt na trzy	proponuje własne wykonanie piosenki	zaśpiewa piosenkę „Wlazł Kotek”, przyjmując prawidłową postawę, z odpowiednią artykulacją i oddychaniem; zagra melodię na dzwoneczkach
	wych. fiz.	Kształtujemy skoczność, równowagę i koordynację wzrokowo-ruchową. Gry podwórkowe. Integracja w grupie.	IX 2.4, 2.6, 3.1	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych skocznych, koordynacyjnych i zespołowych; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjme prawidłową postawę ciała i będzie mieć strój sportowy; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczył w zabawach i grach

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBĘZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXI – CO KRYJE NASZ ORGANIZM?</b>  <b>XXI – 5 Jak udzielać pierwszej pomocy? (cd.)</b>	inf.	Tux Paint – afisz teatralny.	VII 2.2, 2.3, 3.2	samodzielnie uruchamia program; bezpiecznie włącza i wyłącza komputer; stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera; zauważa działanie komputera z efektami pracy z oprogramowaniem; z pomocą nauczyciela tworzy swój afisz i podpisuje	wykonuje według własnego pomysłu afisz w programie Tux Paint; samodzielnie podpisuje rysunek	wykona własne działo graficzne; podpisze swoją pracę; zapisze swoją pracę (wydrukuje w razie możliwości)
	wych. fiz.	Udzielanie pierwszej pomocy przy skaleczeniach.	IX 2.4, 2.6, 3.1	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych zwinnościowych i z przyborem; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; poznaje zasady pierwszej pomocy przy skaleczeniach	wyjaśnia, jak chronić się przed skaleczeniem	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć strój sportowy; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczyć w zabawach i grach

## Tydzień 28

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXII – DBAMY O ZDROWIE</b>  <b>XXII – 1 Co służy zdrowiu? Do czego potrzebne są witaminy?</b>	pol.	Zbieranie informacji na temat tego, co służy zdrowiu, na podstawie własnych doświadczeń, wiersza „Witaminowe ABC” Stanisława Karaszewskiego oraz piramidy zdrowego odżywiania. Poznanie podstawowych witamin i ich znaczenia dla organizmu człowieka.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 6.3	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji, czeka na swoją kolej; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podany temat; czyta poprawnie w skupieniu po cichu teksty drukowane; wyszukuje w informacji określone przez nauczyciel; pisze czytelnie zdania i tekst ciągły; wykorzystuje wiedzę i umiejętności do poznawania świata i uczenia się	przedstawia własne doświadczenia	wykona zadanie według usłyszonej instrukcji, wypowie się na podany temat; przeoczyta tekst i wyszuka informacje dotyczące zdrowia; zapisze notatkę w zeszyte, właściwie ją rozmieści stronie zeszytu, sprawdzi i poprawi napisany tekst
	przyr.	Przygotowywanie zdrowych kanapek.	IV 2.6, 2.7 VI 1.1, 1.2, 1.4, 3.2	wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych; ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia, zna konsekwencje nadmiernego jedzenia; przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia – kanapki na drugie śniadanie	samodzielnie wyjaśnia, dlaczego należy ograniczać spożywanie posiłków o niskich wartościach odżywczych i niezdrowych, zachowywać umiar w spożywaniu produktów słodzonych	przygotuje kanapki na drugie śniadanie zgodnie z zasadami higieny i bezpieczeństwa
	mat.	Mierzenie długości.	II 5.1, 5.2	rozpoznaje w otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne; kreśli przy linijce odcinki i łamane; rysuje odręcznie prostokąty (w tym	wykonuje zadania dodatkowe	nazwie figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębni te figury spośród innych figur;



				kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową; mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp.; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości: centymetr		narysuje odcinki za pomocą linijki; zmierzy długość za pomocą linijki; zastosuje jednostkę: centymetr i skrót cm; wykona zadania w ćwiczeniach
plast. -tech.	Praca plastyczna – komponowanie zdrowego posiłku.	V 2.3, 2.6	wydziera, wycina, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy; wykonuje pracę plastyczną nawiązującą do wiedzy na temat zdrowego żywienia	uzupełnia pracę komentarzem	wykona obraz potrawy techniką kolażu; uporządkuje swoje stanowisko pracy	
wych. fiz.	Wycieczka do parku lub ogrodu – szukamy oznak wiosny. Co nam dają wiosenne spacerzy? Orientacja przestrzenna, stymulacja sensoryczna (wzrok, słuch, dotyk, węch).	IX 1.2, 1.3	dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu; wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia	zaproponuje improwizowaną aktywność ruchową w terenie	aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczyć w spacerze oraz w zabawach w terenie	

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXII – DBAMY O ZDROWIE</b>  <b>XXII – 2 Nie tylko witaminy. Przygotowa- nie inscenizacji</b>	pol.	Zbieranie informacji na temat tego, co służy zdrowiu, na podstawie własnych doświadczeń oraz scenki kabaretowej „Godzina duchów” W. Chotomskiej. Inscenizowanie scenki kabaretowej z wykorzystaniem rekwizytów. Porady dotyczące profilaktyki zdrowotnej.	I 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.6, 3.1, 3.3, 4.1, 4.5, 4.9 III 1.10	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji, czeka na swoją kolej; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; czyta poprawnie w skupieniu po cichu teksty drukowane; wyodrębnia z tekstu informacje określone przez nauczyciela; układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności; pisze czytelnie, zdania i tekst ciągły; stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne; wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się	przedstawia własne doświadczenia	wykona zadanie według usłyszanej instrukcji, wypowie się na podany temat; przeoczyta tekst i wyszuka informacje dotyczące zdrowia; zapisze notatkę w zeszyte, właściwie ją rozmieści na stronie zeszytu, sprawdzi i poprawi napisany tekst; aktywnie będzie uczestniczyć w scenkach, pracować w zespole, przyjmując określone role
	mat.	Mierzenie długości.	II 5.1, 5.2	rozpoznaje w otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne; kreśli przy linijce odcinki i łamane; rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową; mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp.; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości: centymetr	wykonuje zadania dodatkowe	nazwie figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębni te figury spośród innych figur; narysuje odcinki za pomocą linijki; zmierzy długość za pomocą linijki; zastosuje jednostkę: centymetr i skrót cm; wykona zadania w ćwiczeniach
	plast. -tech.	Co nas wyróżnia? Dopasowywanie tytułów i autorów do obrazów, rysowanie pastelami portretu z atrybutem.	V 1.1b, 1.1c,1.1d, 2.2, 2.6, 3.1, 3.2	wyróżnia obiekty i elementy obrazu, barwę, fakturę, cechy charakterystyczne w kształcie itp.; wykonuje pracę artystyczną, maluje farbami; nazywa dziedziny sztuki i podstawowe gatunki dzieł malarskich	wykonuje zadanie według własnego pomysłu	wykona zadanie według instrukcji nauczyciela; dopasuje tytuły do obrazów, dokona ich obserwacji; wykona pracę plastyczną farbami

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXII – DBAMY O ZDROWIE</b>  <b>XXII – 3 Jak dbać o zęby? Dlaczego trzeba myć zęby?</b>	pol.	Rozmowa o wizycie w gabinecie stomatologicznym – omówienie znaczenia higieny jamy ustnej i profilaktyki próchnicy, inspirowane tekstem opowiadania „Zęby”. Nauka prawidłowego mycia zębów na podstawie wiersza M. Strzałkowskiej „Zęby”.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji, czeka na swoją kolej; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podany temat; czyta poprawnie w skupieniu po cichu teksty drukowane; wyszukuje w informacji określone przez nauczyciela; pisze czytelnie zdania i tekst ciągły; wykorzystuje wiedzę i umiejętności do poznawania świata i uczenia się	przedstawia własne doświadczenia	wykona zadanie według usłyszanej instrukcji, wypowie się na podany temat; przeczyta tekst i wyszuka informacje dotyczące zdrowia; zapisze notatkę w zeszytcie, właściwie ją rozmieści na stronie zeszytu, sprawdzi i poprawi napisany tekst; aktywnie będzie uczestniczył w ćwiczeniach dotyczących mycia zębów
	przyr.	Praca stomatologa. Higiena jamy ustnej.	IV 2.1, 2.4	przedstawia charakterystykę pracy stomatologa i poznaje zasady dbania o higienę jamy ustnej	podaje własne argumenty i przykłady	opisze, jak należy dbać o zęby
	mat.	Długość odcinka. Obwód wielokąta	II 1.2, 5.1, 5.2, 5.3	mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp.; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości: centymetr; porównuje boki pod względem wyróżnionej cechy – długości; mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych; oblicza obwód trójkąta i prostokąta (w tym także kwadratu) o danych bokach	wykonuje zadania dodatkowe	wykona zadania w ćwiczeniach; zmierzy długość za pomocą linijki; zastosuje jednostkę: centymetr i skrót: cm; obliczy obwód figury geometrycznej
	muz.	Na ludową nutę. Granie melodii na dzwoneczkach – „Zielony mosteczek” i „Pojedziemy na łów”.	VIII 1.2, 1.4, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 4.7, 5.3	odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; nuci poznane melodie, podczas zabawy śpiewa piosenki charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich; gra na dzwoneczkach melodie wybranych piosenek, korzystając z wybranego zapisu melodii w czasie gry	proponuje własne wykonanie melodii	zaśpiewa, dbając o prawidłową postawę, wybraną piosenkę; zagra na dzwoneczkach zapisaną melodię; będzie aktywnie uczestniczył w zabawach muzycznych

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXII – DBAMY O ZDROWIE</b>  <b>XXII – 4 Idziemy do lekarza. Opowiada- nie na podstawie historijki obrazkowej.</b>	pol.	Odgrywanie scenek – wizyt u lekarza na podstawie opowiadania „Urodziny” i historyjki obrazkowej. Ustalenie sposobów uniknięcia przeziębienia na podstawie wiersza „Katar”, doświadczeń dzieci oraz rozsypanek wyrazowych. Inscenizacja wiersza J. Brzechwy. Wykonanie plakatów profilaktycznych.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.6, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4 V 2.1, 2.3, 2.6	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji, czeka na swoją kolej; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podany temat; wygłasza z pamięci krótkie teksty; czyta poprawnie w skupieniu po cichu teksty drukowane; wyszukuje w tekście informacje określone przez nauczyciel; pisze czytelnie zdania i tekst ciągły; wykonuje plakat tematyczny	przedstawia własne doświadczenia	wykona zadanie według usłyszanej instrukcji, wypowie się na podany temat; przeczyta tekst i wyszuka informacje dotyczące zdrowia; zapisze notatkę w zeszycie, właściwie ją rozmieści na stronie, sprawdzi i poprawi napisany tekst; aktywnie i zgodnie będzie pracować w zespole i wykona wspólny plakat na temat dbałości o zdrowie, stosując różne materiały i techniki
	przyr.	Poznanie różnych specjalności lekarskich. Jak uniknąć przeziębienia?	IV 2.1, 2.4, 2.5 IX 1.3	przedstawia charakterystykę zawodu lekarza, rozumie istotę pracy w służbach medycznych; reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia zdrowia; wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia	przedstawia własne doświadczenia	wypowie się na podany temat; poda 3 przykłady, jak dbać o zdrowie; przypomni telefony alarmowe; zapamięta cztery nazwy specjalności lekarskich (w tym pediatra, okulista, laryngolog)
	mat.	Długość odcinka. Obwód wielokąta.	II 1.2, 5.1, 5.2, 5.3	mierzy długości odcinków, boków figur; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości: centymetr; mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych; oblicza obwód trójkąta i prostokąta (w tym kwadratu) o danych bokach	wykonuje zadania dodatkowe	wykona zadania w ćwiczeniach; zmierzy długość za pomocą linijki; zastosuje jednostkę: centymetr i skrót: cm; obliczy obwód figury; wykona proste zadania tekstowe
	wych. fiz.	Gry i zabawy podwórkowe ze skakanką. Przeskoki obunóż, jedenonóż, skrzyżnie; pojedynczo, w parach, w trójkach. Przeskoki w biegu w różnym tempie.	IX 2.4, 3.1, 3.6	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych skocznych, koordynacyjnych i zespołowych; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i ma strój sportowy; wykona zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczyć w zabawach i grach

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBĘZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXII – DBAMY O ZDROWIE</b>  <b>XXII –5 Idziemy do lekarza (cd.) Ćwiczenia ortograficz- ne</b>	pol.	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć; stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu; stosuje poprawną wielkość liter	samodzielnie zapisuje poprawnie nowe wyrazy	poprawnie zapisze zdania z poznanymi wyrazami z trudnością ortograficzną; napisze czytelnie i starannie; skorzysta ze słownika ortograficznego
	inf.	Matematyka – dodawanie i odejmowanie w zakresie 100. Pisanie na klawiaturze – powtórka.	VII 3.1	posługuje się komputerem przy wykonywaniu zadania	wykonuje zadania dodatkowe	wykona obliczenia; zapisze działania na komputerze, stosując znaki dodawania, odejmowania i równa się; zapisze swoją pracę na pulpicie (wydrukuje w razie możliwości)
	wych. fiz.	Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, dostosowania motorycznego, poczucia rytmu, równowagi. Współpraca i współdziałanie. Gry drużynowe z piłką. Doskonalenie podań i chwytów oraz rzutów.	IX 2.3, 2.6, 3.1, 3.4, 3.5, 3.6	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych skocznych, koordynacyjnych; uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i ma strój sportowy; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczył w zabawach i grach z piłką

## Tydzień 29

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXIII – KTO POTRZEBUJE SŁOŃCA?</b>  <b>XXIII – 1 Czy słońce wędruje po niebie?</b>  <b>Nazwy pór dnia. Obrót Ziemi wokół własnej osi</b>	pol.	Uzupełnianie tekstu nazwami pór dnia. Pisownia wyrazów z „ó” wymiennym.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.2, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.3, 4.8, 5.7, 6.1 III 2.7	pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć; stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu; stosuje poprawną wielkość liter; utrwała nazwy pór dnia i wyrazy z „ó” wymiennym	samodzielnie zapisuje poprawnie nowe wyrazy	prawidłowo zapisze zdania z poznanymi wyrazami z trudnością ortograficzną; napisze czytelnie i starannie; skorzysta ze słownika ortograficznego; prawidłowo określi i zapisze porę dnia; ustali prawidłowy zapis ó wymiennego
	przyr.	Ustalanie kierunków świata na podstawie obserwacji słońca, informacji w podręczniku oraz przeprowadzonych eksperymentów.	IV 1.6, 3.1, 3.3, 3.6	wykonuje proste obserwacje zjawisk przyrodniczych – słońca; określa położenie, wykorzystując elementy naturalne; czyta proste plany, wskazuje kierunki główne na mapie; wyznacza kierunki główne w terenie na podstawie cienia		aktywnie uczestniczy w wykonywanych zadaniach; określa podstawowe kierunki w terenie, po wyznaczeniu północy
	mat.	Co to jest milimetr?	II 1.2, 5.2	mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp.; poznaje jednostkę: milimetr i skrót: mm; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr i milimetr	wykonuje zadania dodatkowe	wykona zadania w ćwiczeniach; zmierzy długość za pomocą linijki; zastosuje jednostkę centymetr i skrót cm oraz jednostkę milimetr i skrót mm
	wych. fiz.	Gramy zgodnie z regułami i zasadą <i>fair play</i> . Zabawy i gry z ruchem wirowym i po okręgu. Równowaga dynamiczna, orientacja przestrzenna, stymulacja układu przedsionkowego.	IX 2.6, 3.2	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych orientacyjnych i koordynacyjnych; uczestniczy w zabawach i grach zespołowych; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć strój sportowy; wykona zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczył w zabawach i grach

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXIII – KTO POTRZE- BUJE SŁOŃCA?</b>  <b>XXIII – 1 Światło i ciepło potrzebne do życia. Pory roku. Ruch Ziemi po orbicie wokół Słońca</b>	pol.	Formułowanie i zapisywanie wniosków na temat roli Słońca, na podstawie obserwacji zmian zachodzących w przyrodzie, fotografii, ilustracji i tekstów zamieszczonych w podręczniku.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.2, 2.5, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 5.4, 6.1	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela oraz innych osób; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; układa i zapisuje notatkę, opisuje np. element świata przyrody na podstawie własnych obserwacji lub lektury; pisze odręcznie, czytelnie notatkę; przestrzega poprawności ortograficznej; rozdziela rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie	przedstawia własne doświadczenia	przeoczyta tekst, obejrzy zdjęcia; wypowie się na temat roli Słońca; wskáže rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki; zapisze poprawnie notatkę na temat roli Słońca
	przyr.	Gatunki zwierząt i roślin. Obserwacje zmian w przyrodzie. Ruch Ziemi wokół Słońca.	IV 1.1, 1.6, 3.1, 3.3, 3.7	rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt; wykonuje obserwacje zmian i zjawisk przyrodniczych; określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy	dokonyuje porównania z innymi regionami	aktywnie będzie uczestniczył w wykonywanych zadaniach; poda po minimum pięć przykładów zwierząt i roślin (w tym drzew), które występują w okolicy; wymieni zwierzęta i rośliny hodowlane
	mat.	Centymetry i milimetry. Co to są wymiary?	II 1.2, 5.2	mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp.; poznaje jednostkę: milimetr i skrót: mm; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr, milimetr; poznaje wymiary: długość, szerokość, grubość itp.	wykonuje zadania dodatkowe	wykona zadania w ćwiczeniach; zmierzy długość za pomocą linijki; zastosuje jednostkę: centymetr i skrót: cm oraz jednostkę: milimetr i skrót: mm; wykona pomiary i poda wymiary: długość, szerokość, grubość itp.
	plast.- -tech.	Jak widzimy samych siebie? Malowanie autoportretu.	V 1.1b, 1.1c, 1.1d, 2.2, 3.1, 3.2	wyróżnia obiekty i elementy obrazu, barwę, fakturę, cechy charakterystyczne w jego kształcie itp. wykonuje pracę artystyczną, maluje farbami; nazywa dziedziny sztuki i podstawowe gatunki dzieł malarskich	wykonuje zadanie według własnego pomysłu	wykona zadanie według instrukcji nauczyciela; wykona autoportret farbami, zapełni całą powierzchnię kartki

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXIII – KTO POTRZE- BUJE SŁOŃCA?</b>  <b>XXIII – 2 Słońce najbliższą gwiazdą. Kiedy wyrazy Słońce i Ziemia zapisujemy wielką literą?</b>	pol.	Gromadzenie informacji na temat Słońca na podstawie tekstu „Kometus i astronauta” oraz tekstów zawartych w podręczniku. Tworzenie i porządkowanie zdań opisujących.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.2, 2.5, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 5.4, 6.1	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela oraz innych osób; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podany temat; czyta tekst drukowany; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; układa i zapisuje notatkę, opisuje np. element świata przyrody na podstawie własnych obserwacji lub lektury; pisze odręcznie, czytelnie notatkę w zeszycie; przestrzega poprawności ortograficznej; rozdziela rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie	przedstawia własne doświadczenia	przeoczyta tekst, obejrzy zdjęcia; wypowie się na temat słońca; wskáže rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki; zapisze poprawnie zdania opisujące słońce
	przyr.	Słońce i Ziemia.	IV 1.1, 1.6, 3.1, 3.3, 3.7	rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt; wykonuje obserwacje zmian i zjawisk przyrodniczych; określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy; przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym	dokonywa porównania z innymi regionami	aktywnie będzie uczestniczył w wykonywanych zadaniach; poda po pięć przykładów zwierząt i roślin (w tym drzew), które występują w jego okolicy; wymieni zwierzęta i rośliny hodowlane
	mat.	Centymetry i milimetry. Co to są wymiary?	II 1.2, 5.2	mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp.; poznaje jednostkę milimetr i skrót mm; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr, milimetr; porównuje boki pod względem wyróżnionej cechy – długości; poznaje wymiary: długość, szerokość, grubość, wysokość itp.	wykonuje zadania dodatkowe	wykona zadania w ćwiczeniach; zmierzy długość za pomocą linijki; zastosuje jednostkę: centymetr i skrót: cm oraz jednostkę: milimetr i skrót: mm; wykona pomiary i poda wymiary: długość, szerokość, grubość, wysokość itp.



	muz.	Solmizacyjne nazwy dźwięków. Nauka piosenki „Polka-fasolka”.	VIII 1.2, 1.4, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 3.7, 4.7, 5.3	<p>słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową;</p> <p>odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne;</p> <p>nuci poznane melodie, podczas zabawy śpiewa piosenki charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich;</p> <p>gra na dzwoneczkach melodie wybranych piosenek;</p> <p>korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na dzwoneczkach;</p> <p>tańczy według układów ruchowych</p>	proponuje własne wykonanie melodii	<p>zaśpiewa wybraną piosenkę, dbając o prawidłową postawę;</p> <p>zagra na dzwoneczkach zapisaną melodię;</p> <p>aktywnie będzie uczestniczył w zabawach muzycznych</p>
--	------	--	--	--	------------------------------------	---

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXIII – KTO POTRZEBUJE SŁOŃCA?</b>  <b>XXIII – 3 Co słysząc w kosmosie? Pisownia nazw gwiazd i planet</b>	pol.	Rozmowa na temat planet Układu Słonecznego i Słońca. Porządkowanie wiadomości na podstawie planszy i tekstów z podręcznika. Czytanie wiersza Doroty Gellner „Sto pytań w kosmos”. Zapisywanie nazw ciał niebieskich. Wykonanie pracy plastycznej „W kosmosie”.	I 1.1, 1.2, 1.5, 2.2, 2.5, 3.2, 3.4, 4.1, 5.2, 5.7	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela oraz innych osób; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podany temat; czyta tekst drukowany; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; układa i zapisuje notatkę, opisuje np. element świata przyrody na podstawie własnych obserwacji lub lektury; pisze odręcznie, czytelnie notatkę w zeszycie; przestrzega poprawności ortograficznej; rozdziela rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie	przedstawia własne doświadczenia	przeoczyta tekst, obejrzy zdjęcia; wypowie się na temat roli Słońca; wskaze rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki; zapisze poprawnie notatkę na temat ciał niebieskich; wykona pracę plastyczną o kosmosie
	przyr.	Układ Słoneczny.	IV 1.4, 3.7	odszukuje w dostępnych zasobach informacje dotyczące Układu Słonecznego; poznaje i przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym	samodzielnie wymienia wszystkie planety Układu Słonecznego	dowie się, że Ziemia to trzecia planeta Układu Słonecznego, a Słońce to gwiazda; pozna nazwy innych planet w Układzie Słonecznym
	mat.	Jednostka 1 metr.	II 1.2, 5.2	mierzy długość, wysokość, itp.; poznaje jednostkę metr i skrót m; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr, metr	wykonuje zadania dodatkowe	wykona zadania w ćwiczeniach; zmierzy długość za pomocą linijki lub innej miarki; zastosuje jednostkę: centymetr i skrót: cm oraz jednostkę: metr i skrót: m
	wych. fiz.	Zabawy i gry liczbowe w terenie (liczby arabskie i rzymskie). Kształtowanie skoczności i orientacji przestrzennej.	IX 2.4, 3.2	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych orientacyjnych i koordynacyjnych; uczestniczy w zabawach i grach zespołowych; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć strój sportowy; wykona zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczył w zabawach i grach

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
XXIII-KTO POTRZEBUJE SŁOŃCA? Co słyszeć w kosmosie? (cd.) Ćwiczenia ortograficzne	pol.	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	pisze z pamięci i ze słuchu; przebiega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć; stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu; stosuje poprawną wielkość liter	samodzielnie zapisuje poprawnie nowe wyrazy	poprawnie zapisze zdania z poznanymi wyrazami z trudnością ortograficzną; napisze czytelnie i starannie
	inf.	Edytor tekstu – jadłospis.	VII 2.2, 2.3, 3.2	tworzy proste dokumenty tekstowe, doskonali przy tym umiejętności pisania, czytania i prezentowania swoich pomysłów; zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu	wykonuje elementy graficzne	wykona własny dokument – przepisze jadłospis; podpisze swoją pracę; zapisze swoją pracę (wydrukuje w razie możliwości)
	wych. fiz.	Sprawnościowe równoległe tory przeszkód; ćwiczenia na przyrządach: w pod- porach (na czworaka), w ślizgach na ławeczce, zwinnościowe i równoważne. Kształtowanie siły w symetrycznych ćwiczeniach dynamicznych oraz skoczności.	IX 2.4, 2.6	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych skocznych, zwinnościowych, koordynacyjnych; uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych pomocy i przyrządów; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i ma strój sportowy; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczył w zabawach i grach z przyborami

## Tydzień 30

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXIV – CO POTRAFI POWIETRZE?</b>  <b>XXIV – 1 Gdzie jest powietrze? Eksperymentujemy. Wyrazy z rz po spółgłoskach t, p</b>	pol.	Rozmowa z uczniami na temat właściwości powietrza – na podstawie ich własnych przeżyć oraz fotografii. Czytanie wiersza Joanny Kulmowej „Wiosenny wierszyk”, muzyczno-aktorska interpretacja tekstu. Wskazywanie w wierszu wyrazów dźwiękonaśladowczych . Pisownia wyrazów z rz po spółgłosce t.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 4.5, 4.8, 5.4, 5.5, 6.2, 6.3	słucha z uwagą wypowiedzi i tekstu czytanego; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podany temat; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; czyta tekst drukowany; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; układa i zapisuje notatkę; pisze odręcznie, czytelnie notatkę w zeszytcie; przestrzega poprawności ortograficznej, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne; wyróżnia wyrazy dźwiękonaśladowcze; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania zadań i poznawania świata	przedstawia własne doświadczenia; zapamiętuje nazwę: onomatopeje	przeczyta tekst; wypowie się na temat powietrza; wskaże, wyszuka wyrazy dźwiękonaśladowcze i pisane z rz po spółgłosce t; zapisze poprawnie notatkę w zeszycie
	przyr.	Szukanie odpowiedzi na pytanie, czym i gdzie jest powietrze. Wykonanie doświadczeń wykazujących istnienie powietrza.	IV 1.4, 1.6, 2.11, 3.3, 3.6	odszukuje w dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje dotyczące powietrza; wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty z powietrzem; ma świadomość zagrożeń, tj. huragan, trąba powietrzna, wichura; określa, z którego kierunku wieje wiatr	przygotowuje własne informacje na temat powietrza	aktywnie będzie uczestniczyć w wykonywanych doświadczeniach; zapamięta pojęcia związane z powietrzem: tlen, para wodna, gazy, ruch powietrza – wiatr
	mat.	Metry i centymetry. Mierzenie różnych wymiarów.	II 1.2, 5.2	mierzy różne obiekty; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr i metr; porównuje wymiary pod względem wyróżnionej cechy; podaje wymiary: długość, szerokość, grubość, wysokość itp.	wykonuje zadania dodatkowe	wykona zadania w ćwiczeniach; zmierzy długość za pomocą miarki; zastosuje jednostkę: centymetr i skrót: cm oraz jednostkę: metr i skrót: m; wykona pomiary i poda wymiary: długość, szerokość, grubość, wysokość itp.

	plast.- -tech.	Wykonanie papierowego wirującego węża.	V 2.1, 2.2, 2.6	wykonuje mobilne prace, modele plastyczne; rysuje kredkami, maluje farbami, wycina, składa, przylepia	wykonuje pracę według własnego pomysłu	wykona mobilę: papierowego węża według instrukcji
	wych. fiz.	Przyjmowanie prawidłowych pozycji wyjściowych do ćwiczeń. Rola rozgrzewki i ćwiczeń kompensacyjnych.	IX 1.4, 2.1	wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty; przygotowuje swoje ciało we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób do wykonywania ruchu	proponuje ćwiczenia gimnastyczne do wykonania	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć strój sportowy; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczyć w zajęciach

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXIV – CO POTRAFI POWIETRZE?</b>  <b>XXIV – 2 Jak pracuje powietrze? Wyrazy z rz po spółgłoskach k, ch</b>	pol.	Minitest – przypomnienie wiadomości z poprzednich zajęć. Czytanie wiersza L.J. Kerna „Piotruś i powietrze” – próba recytacji tekstu. Grupowanie słów w ramach rodzin wyrazów. Pisownia wyrazów z rz po spółgłoskach <i>k, ch</i> . Układanie zdań do ilustracji.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 4.5, 4.8, 5.4, 5.5, 6.2, 6.3	słucha z uwagą wypowiedzi i tekstu czytanego; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podany temat; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; czyta tekst drukowany; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; układa i zapisuje notatkę; pisze odręcznie, czytelnie notatkę w zeszyte; przestrzega poprawności ortograficznej, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne; wyróżnia wyrazy dźwiękonaśladowcze, rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania zadań i poznawania świata	wykonuje zdania dodatkowe	przeczyta tekst; wypowie się na temat powietrza; wskaże wyrazy dźwiękonaśladowcze, rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i wyrazy pisane z rz po spółgłoskach t, k, ch; ułoży i zapisze poprawnie podpisy do ilustracji
	przyr.	Jak pracuje powietrze?	IV 1.4, 1.6, 2.11, 3.3, 3.6	odszukuje w dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje na temat powietrza; wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty z powietrzem; ma świadomość istnienia zagrożeń tj. huragan, trąba powietrzna, wichura; określa, z którego kierunku wieje wiatr; poznaje sposoby wykorzystania wiatru	przygotowuje własne informacje na temat powietrza	będzie aktywnie uczestniczyć w wykonywanych doświadczeniach; zapamięta pojęcia związane z powietrzem: tlen, para wodna, gazy, ruch powietrza – wiatr; poda trzy przykłady wykorzystania wiatru
	mat.	Metry i centymetry. Mierzenie różnych wymiarów.	II 1.2, 5.2	mierzy różne obiekty; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr i metr; porównuje wymiary pod względem wyróżnionej cechy; podaje wymiary: długość, szerokość, grubość, wysokość itp.	wykonuje zadania dodatkowe	wykona zadania w ćwiczeniach; zmierzy długość za pomocą miarki; zastosuje jednostkę: centymetr i skrót: cm oraz jednostkę: metr i skrót: m; wykona pomiary i poda wymiary: długość, szerokość, grubość, wysokość itp.

	muz.	Hejnały. Trójdźwięki. Trąbka – instrument dęty.	VIII 1.2, 1.4, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 3.7, 4.7, 5.3	słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową; odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich; rozpoznaje dźwięk trąbki	proponuje własne rozwiązania	rozpozna dźwięk trąbki i hejnał; będzie aktywnie uczestniczyć w zabawach muzycznych; wie, dlaczego grany jest hejnał
--	------	--	---	---	------------------------------	--

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXIV – CO POTRAFI POWIETRZE?</b>  <b>XXIV – 3 Kiedy wiatr jest niebez- pieczny? Wyrazy ze spółgłoskami miękkimi</b>	pol.	Poznanie baśni S. Aleksandrzaka „Kto silniejszy?”. Ilustrowanie tekstu. Opowiadanie treści baśni. Pisownia wyrazów ze spółgłoskami miękkimi.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 4.5, 4.8, 5.4, 5.5, 6.2, 6.3 V 2.1, 2.2	słucha z uwagą wypowiedzi i tekstu czytanego; wypowiada się na podany temat; formułuje pytania i odpowiedzi dotyczące poznanej baśni; czyta tekst drukowany; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; układa i zapisuje notatkę; pisze odręcznie, czytelnie notatkę, przestrzega poprawności ortograficznej, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania zadań	wykonuje zdania dodatkowe	przeczyta tekst baśni; wypowie się na temat poznanej baśni; opowie treść i przedstawi bohaterów; wyszuka wyrazy ze spółgłoskami miękkimi; zapisze poprawnie notatkę w zeszytcie; wykona ilustrację do baśni
	przyr.	Kiedy wiatr jest niebezpieczny?	IV 1.4, 1.6, 2.11, 3.3, 3.6	odszukuje w dostępnych zasobach informacje na temat powietrza; wykonuje proste obserwacje, doświadczenia z powietrzem; ma świadomość istnienia zagrożeń tj. huragan, trąba powietrzna, wichura; określa, z którego kierunku wieje wiatr; poznaje sposoby wykorzystania wiatru i zabezpieczenia się przed negatywnymi jego skutkami	przygotowuje własne informacje na temat powietrza	Będzie aktywnie uczestniczyć w wykonywanych doświadczeniach; zapamięta pojęcia związane z powietrzem: tlen, para wodna, gazy, ruch powietrza – wiatr; poda trzy przykłady wykorzystania wiatru; poda sposoby na zabezpieczenie się przed wiatrem
	mat.	Ile to kilogramów?	II 1.2, 6.7	porównuje przedmioty pod względem masy; dokonuje klasyfikacji przedmiotów; waży objekty; używa jednostki kilogram i skrótu kg	wykonuje samodzielnie pomiary	zważy obiekt za pomocą wagi szalkowej i elektronicznej; odczyta wynik pomiaru, zapisze masę, używając skrótu kg; wykona zadania w ćwiczeniach
	wych. fiz.	Ćwiczenia, zabawy i gry z laskami gimnastycznymi i chustami.	IX 3.1, 3.2, 3.6	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych w zespołach z przyborem gimnastycznym; stosuje się do poleceń; wykonuje prawidłowo podane czynności	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu; układa zespołowe zabawy ruchowe	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć strój sportowy; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i zabawy ruchowej



Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBĘZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXIV – CO POTRAFI POWIETRZE?</b>  <b>XXIV – 4 Jak rozróżniamy siłę wiatru? Stopniowanie przymiotników. Pisownia wyrazów typu: większy, krótszy</b>	pol.	<p>Czytanie wiersza D. Wawiłow „Jak wygląda wiatr?”, analiza treści i plastyczna interpretacja tekstu.</p> <p>Rozmowa z uczniami na temat rodzajów wiatru i niebezpieczeństw związanych z tym żywiołem.</p> <p>„Drzewa na wietrze” – zabawa dramowa.</p> <p>Układanie zdań z rozsypanki wyrazowej nt. odpowiedniego zachowania się podczas wichru.</p> <p>Układanie i zapisywanie zdań.</p> <p>Porównywanie – tworzenie stopnia wyższego i najwyższego przysłówków i przymiotników.</p>	<p>I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 4.5, 4.8, 5.4, 5.5, 6.2, 6.3</p> <p>V 2.1, 2.2</p>	<p>słucha z uwagą wypowiedzi i tekstu czytanego; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podany temat; formułuje pytania i odpowiedzi dotyczące treści wiersza; czyta tekst drukowany; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; układa i zapisuje notatkę; pisze odręcznie, czytelnie notatkę w zeszycie; przestrzega poprawności ortograficznej, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne; porównuje i tworzy stopnie wyższe i najwyższe przymiotników i przysłówków; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania zadań i poznawania świata</p>	wykonuje zdania dodatkowe	<p>przeoczyta tekst wiersza; wypowie się na zadany temat; poda różne rodzaje wiatru; wyszuka przymiotniki i przysłówki; poda ich stopień wyższy i najwyższy; zapisze poprawnie notatkę w zeszycie, wykona małą ilustrację; ułoży zdania z rozsypanki wyrazowej</p>
	przyr.	Siła wiatru.	IV 1.4, 1.6, 2.11, 3.3, 3.6	<p>odszukuje w dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje na temat powietrza; wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty z powietrzem; ma świadomość istnienia zagrożeń tj. huragan, trąba powietrzna, wichura; określa, z którego</p>	przygotowuje własne informacje na temat powietrza	<p>aktywnie będzie uczestniczyć w wykonywanych doświadczeniach; zapamięta pojęcia związane z powietrzem: tlen, para wodna, gazy, ruch powietrza – wiatr;</p>

				kierunku wieje wiatr; poznaje sposoby wykorzystania wiatru i zabezpieczenia się przed negatywnymi skutkami		poda trzy przykłady wykorzystania wiatru; poda sposoby na zabezpieczenie się przed wiatrem
	mat.	Jednostka 1 dekagram.		porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej – masy; dokonuje klasyfikacji przedmiotów; waży objekty; używa jednostki: dekagram i skrótu: dag	wykonuje samodzielnie pomiar	zważy obiekt za pomocą wagi szalkowej i elektronicznej; odczyta wynik, zapisze masę, używając skrótu dag; wykona zadania w ćwiczeniach
	wych. fiz.	Ćwiczenia, zabawy i gry z laskami gimnastycznymi i chustami (cd.).	IX 3.1, 3.2, 3.6	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych w zespołach z przyborem gimnastycznym; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; wykonuje prawidłowo czynności charakterystyczne dla zabawy ruchowej	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu; układa zespołowe zabawy ruchowe	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć strój sportowy; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i zabawy ruchowej; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczył w grupowych zabawach

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXIV – CO POTRAFI POWIETRZE?</b>  <b>XXIV – 5 Jak rozróż- niamy siłę wiatru? (cd.) Ćwiczenia ortograficzne</b>	pol.	Ćwiczenia ortograficzne.	II 1.2, 6.2, 6.7	pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć; stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu; stosuje poprawną wielkość liter	samodzielnie zapisuje poprawnie nowe wyrazy	poprawnie zapisze zdania z poznanymi wyrazami z trudnością ortograficzną; napisze czytelnie i starannie
	inf.	Edytor tekstu – zaznaczanie, wyróżnianie i usuwanie całych linii.	VII 2.2, 2.3, 3.2	tworzy proste dokumenty tekstowe, doskonali przy tym umiejętności pisania, czytania i prezentowania swoich pomysłów; zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu	wykonuje elementy graficzne	wykona własny dokument według instrukcji; podpisze swoją pracę; zapisze swoją pracę (wydrukuje w razie możliwości)
	wych. fiz.	Ćwiczenia, zabawy i gry z laskami gimnastycznymi i chustami.	IX 3.1, 3.2, 3.6	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych w zespołach z przyborem gimnastycznym; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; wykonuje prawidłowo czynności charakterystyczne dla zabawy ruchowej	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu; układa zespołowe zabawy ruchowe	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć strój sportowy; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i zabawy ruchowej; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczyć w zabawach grupowych

## Tydzień 31

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXV – ILE WODY JEST NA ŚWIECIE?</b>  <b>XXV – 1 Gdzie zbiera się woda? Zdrobnienia wyrazów</b>	pol.	Rozmowa i analiza tekstu informacyjnego na temat ilości wody na świecie. Przeprowadzanie doświadczeń z rozpuszczaniem soli w wodzie. Zaznaczanie na ilustracji naturalnych zbiorników wodnych. Uzupełnianie zdań brakującymi wyrazami. Czytanie tekstu „Czy okręt najlepszy?”. Samodzielne pisanie odpowiedzi na pytanie: Gdzie w przyrodzie zbiera się woda? Tworzenie zdrobnień.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 4.5, 5.1, 6.2, 6.3	słucha z uwagą wypowiedzi i tekstu czytanego; wypowiada się na podany temat; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; czyta tekst drukowany; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; układa i zapisuje notatkę; pisze odręcznie, czytelnie notatkę w zeszycie; przestrzega poprawności ortograficznej, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne; rozpoznaje i tworzy zdrobnienia; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania zadań i poznawania świata	przedstawia własne doświadczenia; omawia wyniki doświadczenia	przeczyta tekst; wypowie się na temat zbiorników wodnych; wskaże, wyszuka zdrobnienia; poda zdrobnienie wskazanego wyrazu; zapisze poprawnie odpowiedzi w zeszycie; wykona doświadczenie z wodą i solą
	przyr.	Zbiorniki wodne.	IV 1.2, 1.4, 1.6, 3.2	rozpoznaje i wyróżnia cechy zbiorników wodnych: jeziora, rzeki, morza; odszukuje w dostępnych zasobach informacje na temat zbiorników wodnych; wykonuje proste obserwacje, doświadczenia z wodą; wskazuje na mapie główne rzeki	dzieli się własnymi doświadczeniami	wskaże różnice między rzeką, jeziorem, morzem; odczyta z mapy Polski nazwy pięciu dużych rzek ( w tym Wisła, Odra)
	mat.	Jednostka 1 dekagram (cd.).	II 1.2, 6.2, 6.7	porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej – masy; dokonuje klasyfikacji przedmiotów; waży obiekty; używa jednostki: dekagram i skrótu: dag	wykonuje samodzielnie pomiary	zważy obiekt za pomocą wagi szalkowej i elektronicznej; odczyta wynik, zapisze masę, używając skrótu: dag; wykona zadania w ćwiczeniach

	wych. fiz.	Woda w przyrodzie – ćwiczenia i zabawy w formie strumienio- wej. Kształtowanie koordynacji wzrokowo- ruchowej i równowagi dynamicznej.	IX 2.6	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych; wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej; czeka na swoją kolej jeden za drugim (strumieniem); realizuje zadania ruchowe, pokonując cały tor – wszystkie stacje	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i ma strój sportowy; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych aktywnie i bezpiecznie wykona ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem
--	---------------	--	--------	--	--	---

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXV – ILE WODY JEST NA ŚWIECIE?</b>  <b>XXV – 2 Jak woda krąży w przy- rodzie? Odczytywanie informacji ze schematów</b>	pol.	Omówienie rodzajów opadów i osadów atmosferycznych. Czytanie z podziałem na role tekstu „Kropelki jak to kropelki” T.M. Massalskiej. W jaki sposób woda krąży w przyrodzie? – analiza planszy. Uzupełnianie zdań z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa, ilustrowanie wybranego zdania.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 5.1, 6.2, 6.3	<p>słucha z uwagą; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej; formułuje pytania;</p> <p>czyta tekst drukowany z podziałem na role; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela;</p> <p>układa i zapisuje notatkę;</p> <p>pisze odręcznie notatkę w zeszycie;</p> <p>przestrzega poprawności ortograficznej, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne;</p> <p>wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania zadań, poznawania świata</p>	przedstawia własne doświadczenia; omawia znaczenie wody w przyrodzie	<p>przeczyta tekst;</p> <p>wypowie się na temat opadów;</p> <p>przeczyta tekst z podziałem na role;</p> <p>zapisze poprawnie notatkę w zeszycie;</p> <p>opisze, jak krąży woda w przyrodzie</p>
	przyr.	Rodzaje opadów i osadów. Obieg wody w przyrodzie.	IV 1.2, 1.4, 1.6, 2.11, 3.2	<p>rozpoznaje i nazywa opady;</p> <p>odszukuje w dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje na temat wody;</p> <p>wykonuje proste obserwacje, doświadczenia z wodą;</p> <p>ma świadomość zagrożeń ze strony środowiska naturalnego, tj. ulewne deszcze, burza, susza oraz ich następstw: powódź, pożar, pioruny</p>	dzieli się własnymi doświadczeniami; określa odpowiednie sposoby zachowania się człowieka w sytuacji zagrożeń ze strony środowiska naturalnego	wymieni rodzaje opadów; wyjaśni, na czym polega obieg wody w przyrodzie; opisze znaczenie wody dla człowieka
	mat.	Sprawdź, czy umiesz.	II 6.2, 6.7	<p>wykonuje pomiary;</p> <p>stosuje jednostki długości: cm, mm, m i masy: kg, dag;</p> <p>oblicza obwody figur</p>	wykonuje zadania dodatkowe	wykona zadania w ćwiczeniach; zapisze wyniki pomiarów w jednostkach: cm, mm, m, kg, dag; obliczy obwody figur
	muz.	Wodne improwizacje. Nauka piosenki „Płynie Wisła, płynie”. Wodny instrument.	VIII 1.1, 1.2, 1.4, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.5	<p>słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową; odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne;</p> <p>śpiewa piosenki podczas zabawy;</p> <p>tańczy według układów ruchowych;</p> <p>wykonuje instrumenty</p>	tworzy własny układ ruchowy	<p>zaśpiewa piosenkę, dbając o prawidłową postawę;</p> <p>będzie aktywnie uczestniczył w zabawach muzycznych;</p> <p>wykona instrument według instrukcji</p>

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBĘZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXV – ILE WODY JEST NA ŚWIECIE?</b>  <b>XXV – 3 Oszczędzaj- my wodę. Wyrazy z ż</b>	pol.	Rozmowa na temat oszczędzania wody. Czytanie wiersza T. Ferenc „Woda”. Rozwiązywanie testu. Poznanie sposobu doprowadzania wody do mieszkań i jej odprowadzania. Wyrazy z ż. Tworzenie rodziny wyrazów.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.4, 5.1, 6.2, 6.3	słucha z uwagą wypowiedzi i tekstu czytanego; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na temat oszczędzania wody; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; czyta tekst drukowany z podziałem na role; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; wyszukuje wyrazy z ż; tworzy rodziny wyrazów; pisze odręcznie, czytelnie notatkę w zeszycie; przestrzega poprawności ortograficznej, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania zadań i poznawania świata	samodzielnie rozwiązuje test; wyjaśnia znaczenie wody dla człowieka	przeczyta tekst; wypowie się na temat oszczędzania wody; wyszuka wyraz z ż; poda rodziny wybranych wyrazów (min. 3); zapisze poprawnie notatkę w zeszycie
	mat.	Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20	II 3.1, 3.2, 4.1	rozumie istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania, korzysta intuicyjnie z własności działań; dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci liczbę jednocyfrową; rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone	samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe złożone	poprawnie wykona dodawanie i odejmowanie w zakresie 20

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXV – ILE WODY JEST NA ŚWIECIE?</b>  <b>XXV – 4 Oszczędzaj- my wodę (cd.). Ćwiczenia ortograficz- ne</b>	pol.	Ćwiczenia ortograficzne.	II 1.2, 6.2, 6.7	pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć; stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu; stosuje poprawną wielkość liter	samodzielnie zapisuje poprawnie nowe wyrazy	poprawnie zapisze zdania z poznanymi wyrazami z trudnością ortograficzną; napisze czytelnie i starannie
	mat.	Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20.	II 3.1, 3.2, 4.1	rozumie istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania, korzysta intuicyjnie z własności działań; dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci liczbę jednocyfrową; rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone	samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe złożone	poprawnie wykona dodawanie i odejmowanie w zakresie 20; wykona zadania tekstowe
	plast. -tech.	Czym zajmuje się architekt? Poznanie pracy architekta, odczytywanie projektów – planów domów.	V 3.1, 3.3	zna dziedzinę sztuki użytkowej – architekturę; wyjaśnia pojęcia: projekt, budowla	opisuje własne doświadczenia	określi rodzaj budowli na fotografiach; zrozumie, czym zajmuje się architekt i co oznacza pojęcie „architektura”
	wych. fiz.	Kształtowanie szybkości w zabawach w terenie. Dbam o bezpieczeństwo własne i współwzajemne. Kwiatowe zabawy i gry zwinnościowe. Współpraca w parze.	IX 2.2, 3.6	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych w zespołach w terenie; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla zabaw zwinnościowych; dba o bezpieczeństwo podczas ćwiczeń w parach	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć strój sportowy; wykona zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczył w grupowych zabawach i grach zwinności- owych oraz zadaniach w parach



Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXV – ILE WODY JEST NA ŚWIECIE?</b>	inf.	Edytor tekstu – zaznaczenie wielu linii, stosowanie kursywy, zmiana czcionki.	VII 2.2, 2.3, 3.2	tworzy proste dokumenty tekstowe, doskonali przy tym umiejętności pisania, czytania i prezentowania swoich pomysłów; zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu	wykonuje elementy graficzne	wykona własny dokument według instrukcji; podpisze swoją pracę; zapisze swoją pracę (wydrukuje w razie możliwości)
	wych. fiz.	Zabawy i gry rzutne, z podbijaniem oraz koordynacyjne z balonami. Współpraca w grupie.	IX 2.3, 3.5, 3.6	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych w zespołach z wykorzystaniem balonów; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; wykonuje poprawnie elementy charakterystyczne dla gier zespołowych: rzuty i podania, podbijanie	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć strój sportowy; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczyć w grupowych zabawach i grach z balonem

## Tydzień 32

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXVI – JAKIE SKARBY KRYJE ZIEMIA?</b>  <b>XXVI – 1 Jakie mamy bogactwa naturalne? Do czego ludzie wykorzystują bogactwa naturalne?</b>	pol.	Rozmowa na temat przedmiotów wykonanych z bogactw naturalnych. Omówienie zagadnień pozyskiwania i zastosowania gliny, piasku, kamieni i ropy naftowej. Poznanie bogactw naturalnych wykorzystywanych w budownictwie i życiu codziennym. Kolorowanie obrazka na podstawie opisu.	I 1.1, 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 5.1, 5.5, 5.6, 6.1, 6.2, 6.3 III 2.6 IV 2.14, 2.15, 3.5 V 1.1d, 2.1, 3.1	<p>śłucha z uwagą wypowiedzi i tekstu czytanego; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej, opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka; wyszukuje w tekstach informacje określone przez nauczyciela;</p> <p>pisze odręcznie, czytelnie notatkę w zeszycie; przestrzega poprawności ortograficznej, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania zadań i poznawania świata</p>	samodzielnie wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka	przeczyta tekst; wypowie się na temat bogactw naturalnych; zapisze poprawnie notatkę w zeszycie; pokoloruje dokładnie obrazek na podstawie opisu
	mat.	Dodawanie i odejmowanie w zakresie 100 (bez przekraczania progu).	II 3.1, 3.2, 3.4, 4.1	<p>wyjaśnia istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania oraz związku między nimi, korzysta intuicyjnie z własności działań; dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci; analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe</p>	wykonuje zadania dodatkowe	wykona obliczenia; doda i odejmie w zakresie 100 (bez przekraczania progu); wykorzysta różne strategie obliczeń
	wych. fiz.	Zabawy i gry bieżne i koordynacyjne z balonami. Rywalizacja indywidualna i między grupami.	IX 2.3, 3.5, 3.6	<p>aktywnie uczestniczy w bieżnych zabawach ruchowych w zespołach z wykorzystaniem balonów;</p> <p>stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych rzuty i podania, podbijanie</p>	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć strój sportowy; wykona zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczył w grupowych zabawach i grach z balonem

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXVI – JAKIE SKARBY KRYJE ZIEMIA?</b>  <b>XXVI – 2 Węgiel – pod- ziemny skarb. Jak powstał węgiel? Pisownia <i>nie</i> z czasownika- mi</b>	pol.	Zdobywanie wiedzy o węglu (jak powstał, jakie ma cechy oraz jak się go pozyskuje i wykorzystuje) na podstawie oglądania bryłki węgla, rozmowy, tekstu w zeszycie ćwiczeń. Poznanie miejsc wydobycia węgla w Polsce i podstawowych faktów dotyczących warunków pracy górnika. Uzupełnianie zdań z lukami. Poznanie reguły zapisywania <i>nie</i> z czasownikami.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 4.5, 5.4, 5.5, 5.6, 6.1, 6.3 III 2.6 IV 1.1, 1.2, 2.1, 3.1, 3.2, 3.5 V 2.1 VI 3.1	słucha z uwagą wypowiedzi i tekstu czytanego; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej, opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka; opisuje znaczenie węgla i pracę górnika; wyszukuje w tekstach informacje określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie notatkę w zeszycie; przestrzega poprawności ortograficznej, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania zadań i poznawania świata; poznaje zasady pisowni <i>nie</i> z czasownikami	samodzielnie podaje i pokazuje na mapie miejsca wydobycia węgla	przeczyta tekst; wypowie się na temat węgla i pracy górnika; zapisze poprawnie notatkę w zeszycie; zapisze poprawnie czasowniki z <i>nie</i> , wykonując ćwiczenia; zapamięta, gdzie w Polsce wydobywa się węgiel (Górny Śląsk)
	mat.	Dodawanie i odejmowanie w zakresie 100 (bez przekraczania progu).	II 3.1, 3.2, 3.4, 4.1	wyjaśnia istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania oraz związku między nimi, korzysta intuicyjnie z własności działań; dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci; analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe	wykonuje zadania dodatkowe	wykona obliczenia; doda i odejmie w zakresie 100 (bez przekraczania progu); wykorzysta różne strategie obliczeń

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXVI – JAKIE SKARBY KRYJE ZIEMIA?</b>  <b>XXVI – 3 Sól – pod- ziemny skarb. Legenda o św. Kindze. Wyrazy z ó wymiernym i niewymiernym</b>	pol.	Omawianie zagadnień związanych z solą. Degustacja słonych produktów. Poznanie miejsc wydobycia soli kamiennej w Polsce (kopalnie soli w Wieliczce i Bochni). Poznanie legendy J. Adamczewskiego „O pierścieniu księżnej Kingi”. Ćwiczenia w pisaniu wyrazów z ó wymiernym i niewymiernym.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4; 4.1, 4.5, 5.1, 5.4, 5.5, 5.6, 6.1, 6.2, 6.3 III 1.7, 2.1, 2.5, 2.6 IV 1.4, 1.6, 2.6, 3.2, 3.5	słucha z uwagą wypowiedzi i tekstu czytanego; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej, opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka; opisuje znaczenie soli; poznaje legendę o pierścieniu księżnej Kingi; wyszukuje w tekstach informacje określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie notatkę w zeszytcie; przestrzega poprawności ortograficznej, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania zadań i poznawania świata; stosuje zasady pisowni dla ó wymiennego i niewymiennego	samodzielnie podaje na mapie miejsca wydobycie soli	przeczyta tekst; wypowie się na temat soli; zapisze poprawnie notatkę w zeszytcie; zapisze poprawnie wyrazy z ó; zapamięta, gdzie w Polsce wydobywa się sól (Wieliczka, Bochnia)
	mat.	Dodawanie i odejmowanie liczby jednocyfrowej (z przekraczaniem progu).	II 3.1, 3.2, 4.1	wyjaśnia istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania oraz związku między nimi, korzysta intuicyjnie z własności działań; dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci; analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe	wykonuje zadania dodatkowe	wykona obliczenia; doda i odejmie w zakresie 100 (z przekraczaniem progu); wykorzysta różne strategie obliczeń
	plast.- -tech.	Palma wielkanocna – symbol Niedzieli Palmowej. Ozdabianie szablonu bibułowymi kwiatkami.	V 2.3 VI 2.1, 2.2a	wydziera, wycina, składa, przylepia różne materiały; odczytuje podstawowe informacje z instrukcji wykonania	wykonuje pracę według własnego pomysłu	wykona palmę wielkanocną według instrukcji; przygotuje potrzebne materiały; uporządkuje swoje stanowisko pracy

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXVI – JAKIE SKARBY KRYJE ZIEMIA?</b>  <b>XXVI – 4 Poszukiwacze skarbów – archeolodzy. Wyrazy o prze- ciwstawnym znaczeniu. Pisownia <i>nie</i> z przymiotnika- mi</b>	pol.	Poznanie pracy archeologa. Omawianie zagadnień związanych z pracą archeologa. Poznanie reguły pisowni <i>rz</i> po <i>k</i> , <i>t</i> , <i>p</i> i <i>ch</i> , ćwiczenia w czytaniu i pisaniu wyrazów z tą trudnością ortograficzną. Poznanie metody poszukiwania złota przez wyfukowanie. Uzupełnianie zdań wyrazami o znaczeniu przeciwstawnym.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 4.7, 5.4, 5.5, 6.3 III 2.6 IV 1.6, 2.1 V 1.1a,b,c, 2.1, 3.1	<p>śłucha z uwagą wypowiedzi i tekstu czytanego; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej, opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka; opisuje i poznaje znaczenie pracy archeologa; wyszukuje w tekstach informacje określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie notatkę; przestrzega poprawności ortograficznej, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania zadań i poznawania świata; stosuje zasady pisowni <i>rz</i> po spółgłoskach; poznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym</p>	samodzielnie podaje przykłady pracy archeologicznej	<p>czyta tekst; wypowiada się na temat pracy archeologicznej; zapisuje poprawnie notatkę w zeszytach; zapisuje prawidłowo wyrazy z <i>rz</i> po spółgłoskach; podaje przykłady (min. 5) par wyrazów przeciwstawnych;</p>
	mat.	Dodawanie i odejmowanie liczby jednocyfrowej (z przekraczaniem progu).	II 3.1, 3.2, 4.1	<p>wyjaśnia istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania oraz związku między nimi, korzysta intuicyjnie z własności działań; dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci; analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe</p>	wykonuje zadania dodatkowe	<p>wykona obliczenia; doda i odejmie w zakresie 100 (z przekraczaniem progu); wykorzysta różne strategie obliczeń</p>
	wych. fiz.	Ćwiczenia zwinnościowe z balonami oraz wyścigi w parach i grupach z balonami.	IX 2.4, 3.5, 3.6	<p>aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych w zespołach z wykorzystaniem balonów; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych rzuty i podania, podbijanie</p>	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	<p>przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć strój sportowy; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczył w grupowych zabawach i grach z balonem</p>

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXVI – JAKIE SKARBY KRYJE ZIEMIA?</b>  <b>XXVI – 5 Poszukiwacze skarbów – archeolodzy (cd.). Ćwiczenia ortograficzne</b>	pol.	Ćwiczenia ortograficzne.	II 1.2, 6.2, 6.7	pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć; stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu; stosuje poprawną wielkość liter	samodzielnie zapisuje poprawnie nowe wyrazy	poprawnie zapisze zdania z poznanymi wyrazami z trudnością ortograficzną; napisze czytelnie i starannie
	inf.	Tux Paint – kartka świąteczna.	VII 2.2, 2.3, 3.2	tworzy proste rysunki; wypełnia kolorem swój obrazek i podpisuje go	wykonuje według własnego pomysłu rysunek w programie Tux Paint	wykona własne dzieło graficzne – kartkę świąteczną; podpisze swoją pracę – tytuł i autor; zapisze swoją pracę (wydrukuje w razie możliwości)
	muz.	Głos najlepszym instrumentem. Granie na dzwoneczkach melodii śpiewanki „Mam chusteczkę haftowaną”.	VIII 1.1, 1.4, 1.5, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 3.4, 4.7, 5.3	słucha w skupieniu dźwięków i je identyfikuje; odróżnia dźwięki muzyki i głosy ludzkie; rozdziela muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę; śpiewa piosenki i wykonuje piosenki podczas zabawy tradycyjnej; gra melodie na dzwoneczkach; korzysta z wybranego zapisu melodii	wykonuje utwór samodzielnie	wysłucha utworów muzycznych; rozpozna muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę; aktywnie weźmie udział w zabawach i piosenkach; zaśpiewa piosenki i zagra melodie na dzwoneczkach
	wych. fiz.	Ćwiczenia zwinnościowe z balonami oraz wyścigi w parach i grupach z balonami.	IX 2.4, 3.5, 3.6	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych w zespołach z wykorzystaniem balonów; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych rzuty i podania, podbijanie	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć strój sportowy; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczył w grupowych zabawach i grach z balonem

## Tydzień 33

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBĘZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXVII – WIOSENNE ŚWIĘTA</b>  <b>XXVII – 1 Wiosenne święta</b>	pol.	Swobodne wypowiedzi na temat tradycji i zwyczajów wielkanocnych Polski i najbliższego regionu. Wiosenne święta w wierszu E. Skarżyńskiej „Wielkanocny stół” – praca z tekstem. Świąteczne symbole – bogacenie słownictwa. Wykonanie świątecznej kartki – wycinanka z papieru kolorowego. Redagowanie życzeń.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 3.1, 3.3, 4.1, 4.3 III 1.9, 2.5 V 2.3	słucha z uwagą wypowiedzi i tekstu czytanego; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na temat tradycji świątecznych; wyszukuje w tekstach informacje określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie notatkę w zeszycie; przestrzega poprawności ortograficznej, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania zadań i poznawania świata; wykonuje kartkę świąteczną, redaguje i zapisuje życzenia	samodzielnie zapisuje życzenia	przeczyta wiersz; wypowie się na temat świąt wielkanocnych; zapisze poprawnie notatkę w zeszycie; poda przykłady (min. 3) tradycji wielkanocnych; będzie aktywnie uczestniczył w redagowaniu życzeń; wykona kartkę i zapisze w niej życzenia
	plast.- -tech.	Kurczaczek. Wykonanie ozdoby wielkanocnej.	V 2.3 VI 2.1, 2.2a	wydziera, wycina, składa, przylepia różne materiały; odczytuje podstawowe informacje z instrukcji wykonania	wykonuje pracę według własnego pomysłu	wykona ozdobę wielkanocną według instrukcji; przygotuje potrzebne materiały; uporządkuje swoje stanowisko pracy

## Tydzień 34

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>Lektura, J. Duszyńska „Cudaczek – Wyśmiewaczek”</b>	pol.	Lektura, J. Duszyńska „Cudaczek – Wyśmiewaczek”		wypowiada się na temat przeczytanej lektury; przestawia bohaterów, kolejność zdarzeń; odpowiada na pytania nauczyciela	wykonuje zadanie dodatkowe	wymieni bohaterów lektury; zna autorów książki; opisze przygodę; zapisze tytuł; wykona zadania w ćwiczeniach
	mat.	Mnożenie i dzielenie.	II 3.1, 3.3, 4.1	wyjaśnia istotę działań matematycznych – mnożenia i dzielenia oraz związki między nimi, korzysta intuicyjnie z własności działań; wykonuje mnożenie i dzielenie; analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe	wykonuje zadania dodatkowe	wykona obliczenia; pomnoży i podzieli w zakresie 50; wykorzysta różne strategie obliczeń
	plast.- -tech.	Urządzamy dom. Zaznaczanie na planie wybranych elementów.	V2.1, 2.6	maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli; wykonuje prace, modele według ustalonego planu	wykonuje pracę według własnego pomysłu	wykona pracę przedstawiającą urządzony dom; rozmieści wybrane elementy na planie domu
	wych. fiz.	Kształtowanie orientacji przestrzennej oraz koordynacji rece- ptorowo-ruchowej. Współpraca i współdziałanie. Opowieść ruchowa „Białe i czerwone”. Gra drużynowa „Walka o flagę”.	IX 2.4, 3.1, 3.2, 3.6	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych w zespołach z wykorzystaniem przyborów; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; wykonuje poprawnie elementy charakterystyczne dla gier zespołowych	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i ma strój sportowy; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczył w grupowych zabawach i grach z przyborem



Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>Lektura, J. Duszyńska „Cudaczek – Wyśmiewaczek”</b>	pol.	Lektura, J. Duszyńska „Cudaczek – Wyśmiewaczek”		wypowiada się na temat przeczytanej lektury; przestawia bohaterów, kolejność zdarzeń; odpowiada na pytania nauczyciela	wykonuje zadanie dodatkowe	wymieni bohaterów lektury; zna autorów książki; opisze przygodę; zapisze tytuł; wykona zadania w ćwiczeniach
	mat.	Mnożenie i dzielenie.	II 3.1, 3.3, 4.1	wyjaśnia istotę działań matematycznych – mnożenie i dzielenie oraz związki między nimi, korzysta intuicyjnie z własności działań; wykonuje mnożenie i dzielenie; analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe	wykonuje zadania dodatkowe	wykona obliczenia - pomnoży i podzieli w zakresie 50; wykorzysta różne strategie obliczeń

## Tydzień 35

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXVIII – MAJOWE ŚWIĘTA</b>  <b>XXVIII – 1 Majowe święta</b>	pol.	Wycieczka śladami biało-czerwonej flagi – poznanie miejsc związanych z historią Polski. Udział w akademii z okazji Święta Trzeciego Maja. Poznanie znaczenia barw we fładze Polski. Przypomnienie melodii i słów hymnu narodowego. Redagowanie zdań z poznanym słownictwem. Wykonanie kokardy narodowej.	I 1.4, 2.3, 2.6	słucha uważnie wypowiedzi osób podczas uroczystości, świąt narodowych; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z przeżyciami dotyczącymi uroczystości z okazji Święta Trzeciego Maja oraz na temat obserwacji podczas wycieczki; podczas uroczystości śpiewa hymn; wykonuje samodzielnie kotylion w barwach narodowych	wymienia święta narodowe i ważne daty pamięci narodowej	z powagą będzie uczestniczył w uroczystym apelu; zaśpiewa hymn narodowy; samodzielnie wykona kotylion
	społ.	Barwy i symbole narodowe. Święto narodowe.	III 2.2, 2.3	rozpoznaje: godło, hymn; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.	wymienia święta narodowe i ważne daty pamięci narodowej	opisze godło, flagę; zna pierwszą zwrotkę i refren hymnu; rozumie, jakie znaczenia ma kotylion w barwach narodowych
	mat.	Złote i grosze.	II 3.1, 3.2, 3.3, 6.3	wyjaśnia istotę działań matematycznych; poznaje grosze i złote; wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie; rozróżnia nominały na monetach i banknotach	wskazuje różnice w sile nabywczej pieniędzy, np. na podstawie własnych doświadczeń	wykona zadania dotyczące obliczeń pieniężnych

	wych. fiz.	Oswojenie ze sprzętem do gry w badmintona. Gra uproszczona w badmintona. Ćwiczenie techniki odbijania lotki i przebijania jej na pole przeciwnika. Współpraca i współdziałanie w parze.	IX 2.4, 3.5	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych w zespołach z wykorzystaniem przyborów do badmintona; stosuje się do poleceń; wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gry badminton	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć strój sportowy; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczyć w grupowych zabawach i grach z rakiętą do badmintona
--	---------------	---	-------------	---	--	--

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXVIII – MAJOWE ŚWIĘTA</b>  <b>XXVIII – 2 Majowe święta (cd.)</b>	mat.	Złote i grosze.	II 3.1, 3.2, 3.3, 6.3	wyjaśnia istotę działań matematycznych; poznaje grosze i złote; wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie; rozdziela nominały na monetach i banknotach	wskazuje różnice w sile nabywczej pieniędzy, np. na podstawie własnych doświadczeń	wykona zadania dotyczące obliczeń pieniężnych
	muz.	Hymn Unii Europejskiej. Nauka piosenki „Na majówkę, na wędrówkę”. Gitara	VIII 1.1, 1.2, 1.4, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 4.5	słucha w skupieniu hymnu Unii Europejskiej; słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową; śpiewa piosenki charakterystyczne dla danej pory roku; śpiewa, dbając o prawidłową postawę, odpowiednią artykulację i oddychanie; wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie); poznaje gitarę	podaje informacje na temat Unii Europejskiej	odróżni hymn Unii od hymnu Polski; nauczy się na pamięć piosenki „Na majówkę...”; rozpozna gitarę wśród innych instrumentów

## Tydzień 36

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXIX – JAK MALUJE MAJ?</b>  <b>XXIX – 1 Zielone łąki i pola. Nazwy roślin i ich barwy</b>	pol.	Wycieczka do parku, sadu lub lasu. Gromadzenie informacji o roślinach i wiosennych kolorach na podstawie fotografii i palet malarskich wykonanych na wycieczce. Zorganizowanie wystawy pod hasłem „Jak maluje maj”. Układanie odpowiedzi na pytania zawarte w wierszu H. Łochockiej. Nazywanie wiosennych barw i odcieni.	I 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.6, 5.3	słucha z uwagą; wypowiada się na temat własnych obserwacji; formułuje pytania dotyczące obserwacji; czyta tekst drukowany; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; układa i zapisuje odpowiedzi; pisze odręcznie, czytelnie w zeszycie; przestrzega poprawności ortograficznej, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne; porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej; przekształca zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie	przedstawia własne doświadczenia; wyjaśnia pojęcie: paleta barw wiosennych	przeczyta tekst; wypowie się na temat wiosny; wskaże, wyszuka pytania w wierszu; zapisze poprawnie odpowiedzi w zeszycie; uporządkuje alfabetycznie zbiór wyrazów; zada pytanie do zdania oznajmującego i udzieli odpowiedzi na pytanie
	przyr.	Poznanie budowy rośliny zielnej i kwiatu.	IV 1.1, 1.6	rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin; poznaje budowę rośliny zielnej i kwiatu; wykonuje proste obserwacje	podaje dodatkowe informacje	opisze budowę rośliny, użyje pojęć: łodyga, liść, kwiat; opisze budowę kwiatu, użyje pojęć: płatek, kielich, słupek, pręciki
	muz.	Zabawa ruchowa do piosenki „Przyszła do nas pani Wiosna”.	VIII 1.2, 2.2, 3.5	śpiewa piosenki podczas zabawy; słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi; porusza się i tańczy według utworzonych układów ruchowych przy muzyce	proponuje własne układy ruchowe do piosenki	aktywnie będzie uczestniczyć w zabawie z piosenką; wykorzysta proste instrumenty perkusyjne (samodzielnie wykonane)

	wych. fiz.	Oswojenie ze sprzętem do gry w badmintona. Gra uproszczona w badmintona. Ćwiczenie techniki odbijania lotki i przebijania jej na pole przeciwnika. Współpraca i współdziałanie w parze.	IX 2.4, 3.5	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych w zespołach z wykorzystaniem przyborów do badmintona; stosuje się do poleceń; wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gry badminton	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć strój sportowy; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczyć w zabawach i grach z raketą do badmintona
--	---------------	---	-------------	---	--	--

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXIX – JAK MALUJE MAJ?</b>  <b>XXIX – 2 Co może wyrosnąć z ziarenka? Pisownia wyrazów z utratą dźwięczności</b>	pol.	Poznanie etapów powstawania owoców na podstawie doświadczeń dzieci i bajki „Ogród Hortensji”. Praca ogrodnika. Redagowanie zdań opisujących owoc. Pisownia wyrazów z utratą dźwięczności.	I 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2	słucha z uwagą wypowiedzi i tekstu czytanego; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na temat ogrodu, sadu i owoców; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; czyta tekst drukowany; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie notatkę w ćwiczeniach; przestrzega poprawności ortograficznej, poznaje zasady pisowni wyrazów z utratą dźwięczności, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania zadań i poznawania świata	samodzielnie podaje przykłady na zasadę pisowni wyrazów z utratą dźwięczności	przeczyta tekst; wypowie się na temat wzrostu rośliny; użyje pojęć zasianie, pielęgnowanie, kiełkowanie, wzrost, kwitnienie, owoc; zapisze poprawnie zadania w ćwiczeniach
	przyr.	Etapy powstawania owoców. Założenie klasowej uprawy roślin (fasoli).	IV 1.1, 1.5, 1.6, 2.1	rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin owocowych; prowadzi proste hodowle roślin; wykonuje proste obserwacje; poznaje etapy powstawania i budowę owocu; opisuje pracę ogrodnika i sadownika	podaje dodatkowe informacje, samodzielnie prowadzi obserwacje i zapisuje wnioski	opisze budowę owocu, użyje pojęć: kiełkowanie, kwiat, zapylenie, nasiona, osłona; wymieni 10 owoców
	mat.	Zadania rachunkowe i tekstowe.	II 3.1, 3.2, 3.3, 4.1	wyjaśnia istotę czterech działań matematycznych oraz związku między nimi, korzysta intuicyjnie z własności działań; wykonuje obliczenia, analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe	wykonuje zadania dodatkowe	wykona obliczenia – doda i odejmie w zakresie 100; wykorzysta różne strategie obliczeń; rozwiąże proste zadanie tekstowe

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXIX – JAK MALUJE MAJ?</b>  <b>XXIX – 3 Sad w majowej szacie. Od kwiatu do owocu. Pisownia rz po spółgłoskach b, d, g, j, w</b>	pol.	Gromadzenie informacji na temat wiosennego sadu na podstawie naturalnych okazów, fotografii i wiersza H. Dżitowieckiej „Kwitnie sad” oraz tekstu przyrodniczego. Układanie zdań opisujących. Pisownia wyrazów z rz po spółgłoskach <i>b, d, w, j, g</i> .	I 1.1, 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2	słucha wypowiedzi i tekstu czytanego; wypowiada się na temat wiosennego sadu; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych; czyta tekst drukowany; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie notatkę; przestrzega poprawności ortograficznej, przestrzega zasady pisowni wyrazów z rz po spółgłoskach <i>b, d, w, j, g</i> , stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania zadań	samodzielnie podaje przykłady na zasadę pisowni wyrazów z rz po spółgłoskach <i>b, d, w, j, g</i>	przeoczyta wiersz; wypowie się na temat wiosennego sadu, opíše kwitnienie drzew owocowych; porówna kształt i kolory kwiatów; zapisze poprawnie zadania w ćwiczeniach; wyszuka i zapisze wyrazy z rz po spółgłoskach <i>b, d, w, j, g</i>
	przyr.	Nazywanie drzew owocowych i ich owoców. Etapy powstawania owocu.	IV 1.1	rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin – drzew owocowych; poznaje etapy powstania owocu	podaje informacje dodatkowe na temat drzew owocowych	weźmie aktywny udział w zajęciach; rozpozna i nazwie popularne gatunki polskich drzew owocowych i ich owoce; wyjaśni, czym jest zapylenie kwiatu
	mat.	Zadania nietypowe.	II 3.1, 3.2, 3.3, 4.1	wyjaśnia istotę działań matematycznych oraz związki między nimi, korzysta intuicyjnie z własności działań; wykonuje obliczenia, analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe nietypowe	wykonuje zadania dodatkowe	wykona obliczenia – doda i odejmie w zakresie 100, wykorzysta różne strategie obliczeń
	plast.- -tech.	Jak pięknie może wyglądać ogród? Poznanie elementów ogrodu i sposobów jego projektowania. Projektowanie ogrodu lub balkonu z kwiatami.	VI 1.1, 2.1, 2.4	planuje i realizuje własne projekty, współdziała w grupie; wykonuje pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania; wykorzystuje różne materiały i techniki (np., wycinanki, wydzieranki)	wykonuje trójwymiarową makietę ogrodu/balkonu	wykona projekt ogrodu lub balkonu z przygotowanych materiałów według własnego planu, zapełni całą powierzchnię; uporządkuje swoje stanowisko pracy



Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXIX – JAK MALUJE MAJ?</b>  <b>XXIX – 4 Sad w majowej szacie (cd.)</b>	mat.	Sprawdź, czy umiesz.	II 3.1, 3.2, 3.3, 4.1	wyjaśnia istotę czterech działań matematycznych oraz związki między nimi, korzysta intuicyjnie z własności działań; wykonuje obliczenia, analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe	wykonuje zadania dodatkowe	wykona obliczenia – doda i odejmie w zakresie 100, wykorzysta różne strategie obliczeń
	wych. fiz.	Doskonalenie elementarnej techniki gry w badminton. Odbicia, zagrywka. Miniturniej systemem pucharowym prawa – lewa. Próby samodzielnego sędziowania.	IX 2.4, 3.5, 3.6	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych w zespołach z wykorzystaniem przyborów do badminton; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gry badminton	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć strój sportowy; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie uczestniczy w grupowych zabawach i grach z rakieta do badminton

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXIX – JAK MALUJE MAJ?</b>  <b>XXIX – 5 Sad w majowej szacie (cd.)</b>	inf.	Programowanie wizualne 4.	VII 1.2, 1.3, 2.1, 3.1	tworzy polecenie dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu; rozwiązuje zadania prowadzące do odkrywania algorytmów; programuje wizualnie proste sytuacje; posługuje się komputerem przy wykonywaniu zadania	wykonuje zadanie dodatkowe, pomaga innym	wykona zadanie według instrukcji; zaprezentuje wykonane zadanie
	muz.	Zapraszamy mamy do śpiewania. Nauka piosenki „Tango dla taty i mamy”	VIII 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 4.1, 4.2, 4.5, 4.7, 5.3	śpiewa piosenki podczas zabawy i spotkań szkolnych; dba o prawidłową postawę, artykulację i oddech; przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę) oraz treść pozamuzyczną; gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne; wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie); gra melodie piosenek na dzwoneczkach	gra własne schematy rytmiczne; samodzielnie gra melodie utworów muzycznych na dzwoneczkach	aktywnie będzie uczestniczyć w zabawie z piosenką; zaśpiewa i przedstawi ruchem treść piosenki; zagra zadane rytmy na dzwoneczkach
	wych. fiz.	Doskonalenie elementarnej techniki gry w badmintona. Odbicia, zagrywka. Miniturniej systemem pucharowym prawa – lewa. Próby samodzielnego sędziowania.	IX 2.4, 3.5, 3.6	aktywnie uczestniczy w tematycznych zaba- wach ruchowych w zespołach z wykorzystaniem przyborów do badmintona; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; wykonuje prawidłowo elementy charaktery- styczne dla gry badminton	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć strój sportowy; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczył w grupowych zabawach i grach z rakieta do badmintona

## Tydzień 37

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXIX – JAK MALUJE MAJ? (cd.)</b>  <b>XXIX – 6 Jakie kwiaty rosną w ogrodach? Nazwy kwiatów. Zdrobnienia</b>	pol.	Gromadzenie informacji na temat kwiatów i owoców na podstawie naturalnych okazów roślin, ilustracji przyrodniczych, tekstu „Kwiaty”. Układanie i zapisywanie zdań. Rozpoznawanie i tworzenie zdrobnień.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 3.1, 3.4, 4.1, 5.5, 6.1	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wypowiada się na podany temat; czyta tekst drukowany; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; układa i zapisuje notatkę – opisuje kwiaty na podstawie własnych obserwacji lub lektury; pisze odręcznie, czytelnie notatkę; przestrzega poprawności ortograficznej; rozpoznaje i tworzy zdrobnienia	samodzielnie podejmuje próby zapisu nowych, poznanych wyrazów i sprawdza poprawność ich zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego	przeczyta tekst, obejrzy okazy i zdjęcia kwiatów, owoców, roślin; wypowie się na ich temat; zapisze poprawnie zdania opisujące; rozpozna i poda zdrobnienia podanych wyrazów
	przyr.	Rozpoznawanie wybranych kwiatów.	IV 1.1	rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki kwiatów	podaje informacje dodatkowe na temat kwiatów	rozpozna i nazwie popularne gatunki kwiatów ogrodowych i łąkowych
	mat.	Rozpoznawanie i zapisywanie liczb od 1 do 1000.	II 2.1, 2.2, 2.3, 2.4	liczy, odczytuje i zapisuje, za pomocą cyfr, liczby od zera do tysiąca; wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd., określa kolejność, posługując się liczbą porządkową; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza; stosuje znaki: <, =, >	wykonuje zadania dodatkowe	odczyta i zapisze liczby w zakresie do 1000; wskaże, ile jedności, dziesiątek, setek i tysięcy jest w podanej liczbie; porówna dwie liczby; wykona zadania w ćwiczeniach
	wych. fiz.	Gra terenowa. Praca w zespołach.	IX 1.2, 1.6, 3.6	dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku; układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy, ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu; uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności	proponuje własne zabawy	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć odpowiedni strój do zajęć; aktywnie i bezpiecznie uczestniczy w zabawach

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXIX – JAK MALUJE MAJ? (cd.)</b>  <b>XXIX – 7 Na rodzinnej majówce. Wyrazy z końcówką -ówka</b>	pol.	Rozmowa na temat rodzinnych wyjazdów uczniów. Praca z wierszem N. Usenko „Majówka”. Omawianie ilustracji. Ustalenie zasad obowiązujących na majowej wycieczce. Zabawa w odgadywanie przedmiotów. Planowanie majówki. Utrwalanie pisowni wyrazów z zakończeniem <i>-ówka</i> .	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 6.1	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podany temat; czyta tekst drukowany wiersza; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; układa i zapisuje notatkę na temat majówki; pisze odręcznie, czytelnie notatkę w zeszytach; przestrzega poprawności ortograficznej; stosuje zasadę pisowni wyrazów z zakończeniem <i>-ówka</i> .	Wyjaśnia, co oznacza „na łonie natury”	przeczyta tekst wiersza; wypowie się na temat majówki i wspólnego spędzania czasu; zapisze poprawnie zdania opisujące; zapisze i wykona zadania, zastosuje zasadę pisowni wyrazów z zakończeniem <i>-ówka</i>
	przyr.	Strój odpowiedni na majówkę.	IV 2.8, 2.11	ubiera się odpowiednio do stanu pogody; ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego, tj. nagła zmiana pogody	podaje przykłady z własnego doświadczenia	opisze strój wygodny na majówkę; poda funkcje stroju (np. ochrona przed chłodem)
	mat.	Rozpoznawanie i zapisywanie liczb od 1 do 1000.	II 2.1, 2.2, 2.3, 2.4	liczy, odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby od zera do tysiąca; wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd.; określa kolejność, posługując się liczbą porządkową; porównuje liczby, porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza; stosuje znaki: <, =, >	wykonuje zadania dodatkowe	odczyta i zapisze liczby w zakresie do 1000; wskaże, ile jedności, dziesiątek, setek i tysięcy jest w podanej liczbie; porówna dwie liczby; wykona zadania w ćwiczeniach

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXIX – JAK MALUJE MAJ? (cd.)</b>	pol.	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyra- zach poznanych i opracowanych podczas zajęć; stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu; stosuje poprawną wielkość liter	samodzielnie zapisuje poprawnie nowe wyrazy	poprawnie zapisze zdania z poznаныmi wyrazami z trudno- ścią ortograficzną; pisze czytelnie i starannie; skorzysta ze słownika ortogra- ficznego
<b>XXIX – 8 Na rodzinnej majówce (cd.). Ćwiczenia ortograficzne</b>	mat.	Rozpoznawanie i zapisywanie liczb od 1 do 1000.	II 2.1, 2.2, 2.3, 2.4	liczy, odczytuje i zapisuje, za pomocą cyfr, liczby od zera do tysiąca; wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd.; określa kolejność, posługując się liczbą porząd- kową; porównuje liczby, porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza; stosuje znaki: <, =, >	wykonuje zadania dodatkowe	odczyta i zapisze liczby w zakresie do 1000; wskáže, ile jest jedności, dziesiątek, setek i tysięcy w podanej liczbie; porówna dwie liczby; wykona zadania w ćwiczeniach
	plast.- -tech.	Portret dla naszych bliskich. Wykonanie portretu ze zdjęcia.	V 2.3, 2.7 VI 2.1, 2.2a	wycina, składa, przylepia, wykonuje swój portret według instrukcji nauczyciela; stosuje połączenie nierozłączne, tj. sklejanie klejem; wykorzystuje różne materiały (talerzyk papierowy)	wykonuje dodatkowe zdobienia	wykona swój portret z przygoto- wanych materiałów według instrukcji, zapewni całą powierzchnię; uporządkuje swoje stanowisko pracy

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXIX – JAK MALUJE MAJ? (cd.)</b>  <b>XXIX – 9 Na rodzinnej majówce (cd.)</b>	muz.	Śpiewamy i gramy dla mam. Przygotowanie programu artystycznego. Melodia „Sto lat” na dzwoneczkach.	VIII 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 4.1, 4.2, 4.5, 4.7, 5.3	śpiewa piosenki podczas zabawy i spotkań szkolnych; dba o prawidłową postawę, artykulację i oddech; przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę) oraz treść pozamuzyczną; gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne; wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie); gra melodię „Sto lat” na dzwoneczkach.	gra własne schematy rytmiczne; samodzielnie gra melodie utworów muzycznych na dzwoneczkach	będzie aktywnie uczestniczył w przygotowanym programie; zaśpiewa i przedstawi ruchem treść piosenki; zagra „Sto lat” na dzwoneczkach
	wych. fiz.	Gra terenowa. Praca w zespołach.	IX 1.2, 1.6, 3.6	dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych na świeżym powietrzu; układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy, ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu; uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej	proponuje własne zabawy	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć odpowiedni strój do zajęć; będzie aktywnie i bezpiecznie uczestniczył w zabawach

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBĘZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXIX – JAK MALUJE MAJ? (cd.)</b>	inf.	Edytor tekstu – kopiowanie, wycinanie i wklejanie wyrazów.	VII 2.2, 2.3, 3.2	tworzy proste dokumenty tekstowe, doskonali przy tym umiejętności pisanie, czytania i prezentowania swoich pomysłów; zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu	wykonuje elementy graficzne	wykona własny dokument według instrukcji; podpisze swoją pracę; zapisze swoją pracę (wydrukuje w razie możliwości)
<b>XXIX – 10 Na rodzinnej majówce (cd.)</b>	wych. fiz.	Gra terenowa. Praca w zespołach.	IX 1.2, 1.6, 3.6	dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych na świeżym powietrzu; układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy, ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu; uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej	proponuje własne zabawy	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć odpowiedni strój do zajęć; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczyć w zabawach

## Tydzień 38

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXX – W RODZINIE</b>  <b>XXX – 1 Prawa i obowiązki członków rodziny. Zdania rozkazujące</b>	pol.	Rozmowa na temat praw i obowiązków członków rodziny na podstawie doświadczeń dzieci oraz wiersza „My i dorośli”. Układanie zdań rozkazujących i wykorzystanie ich w scenkach dramowych.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 2.7, 3.1, 3.6, 4.1, 5.2 III 1.1, 1.2	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wypowiada się na podany temat; czyta tekst drukowany wiersza; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; poznaje pojęcia prawa i obowiązki; rozumie, iż wszyscy ludzie posiadają prawa i obowiązki; układa i zapisuje zdania rozkazujące; przestrzega poprawności ortograficznej; stosuje znak !; przyjmuje rolę w scenie dramowej	podaje tematy do scenek dramowych	przeczyta tekst wiersza; wypowie się na temat praw i obowiązków w rodzinie; ułoży i zapisze poprawnie zdania rozkazujące; zapisze i wykona zadania, zastosuje znak !; zagra wybraną rolę w dramie
	mat.	Liczby porządkowe w zakresie 1000.	II 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 4.2	liczy, odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby od zera do tysiąca; wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd., porównuje liczby, porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza; stosuje znaki: <, =, >; układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łańcuchki matematyczne, wykorzystuje własną aktywność artystyczną	wykonuje zadania dodatkowe; układa łańcuchkę do rozwiązania dla innych	odczyta i zapisze liczby w zakresie do 1000; wskaże, ile jest jedności, dziesiątek, setek i tysięcy w podanej liczbie; porówna dwie liczby; wykona zadania w ćwiczeniach
	wych. fiz.	Tańce integracyjne i zabawy ze śpiewem. Kształtowanie poczucia rytmu.	IX 2.4	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych w zespołach; stosuje się do poleceń; wykonuje prawidłowo zwinnościowe elementy charakterystyczne dla zabaw z muzyką i śpiewem	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i ma strój sportowy; wykona zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczył w grupowych zabawach z muzyką i śpiewem



Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXX – W RODZINIE</b>  <b>XXX – 2 Życzenia dla mamy i taty. Formuło- wanie życzeń</b>	pol.	Układanie i pisanie życzeń według wzoru. Nauka na pamięć fragmentów wiersza „Mamo!” Danuty Gellnerowej. Wielka litera w życzeniach i listach.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.4, 2.6, 2.7, 3.1, 3.4, 4.1, 4.3, 5.7 III 1.1, 1.3, 1.4	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wypowiada się na podany temat; czyta tekst wiersza; uczy się wiersza na pamięć; układa i zapisuje życzenia; pisze odręcznie, czytelnie notatkę; przestrzega poprawności ortograficznej; stosuje wielką literę	podaje własne przykłady treści i okazji do składania życzeń	przeoczyta tekst wiersza, nauczy się wiersza na pamięć; wypowie się na temat składania życzeń; zapisze poprawnie życzenia, zastosuje wielką literę
	mat.	Liczby porządkowe w zakresie 1000.	II 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 4.2	liczy, odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby od zera do tysiąca; wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd., określa kolejność, posługując się liczbą porządkową; porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza; stosuje znaki: <, =, >; układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łąmigłówki matematyczne, wykorzystuje własną aktywność artystyczną	wykonuje zadania dodatkowe; układa łąmigłóvkę do rozwiązania dla innych	odczyta i zapisze liczby w zakresie do 1000; wskaże, ile jedności, dziesiątek, setek i tysięcy jest w podanej liczbie; porówna dwie liczby; wykona zadania w ćwiczeniach
	plast.- -tech.	Przygotowanie laurki i poduszeczki dla mamy z okazji Święta Matki.	V 2.3, 2.7 VI 1.1, 1.4	wycina, składa, przylepia, wykonuje laurkę według własnego planu i pomysłu; stosuje połączenie nierozłączne, tj. sklejanie klejem; wykorzystuje różne materiały (talerzyk papierowy)	wykonuje dodatkowe zdobienia	wykona laurkę z przygotowanych materiałów; uporządkuje swoje stanowisko pracy
	muz.	Śpiewanie piosenek „Tango dla mamy i taty” i „Bukiet”.	VIII 2.2	powtarza poznane melodie; śpiewa piosenkę podczas zabawy, dbając o prawidłową postawę i artykulację; rozpoznaje różne dźwięki; rysuje na pięciolinii znaki muzyczne	śpiewa piosenkę samodzielnie	zaśpiewa piosenkę „razem z płytą”; zaśpiewa z pamięci razem z innymi

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXX – W RODZINIE</b>  <b>XXX – 1 Czy mamy w rodzinie optymistę? Bogacenie słownictwa</b>	pol.	Wyjaśnienie pojęć: optymista, pesymista. Czytanie opowiadania „Opiewanie opatrności” i rozmowa na temat roli nastawienia do różnych sytuacji w życiu. Nadawanie tytułów i tworzenie opowiadania na podstawie historyjki obrazkowej.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.3, 2.4, 2.5, 3.2, 3.3, 4.2, 4.9, 5.5	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podany temat; czyta tekst drukowany i pisany; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; poznaje pojęcia „optymista” i „pesymista”; pisze odręcznie, czytelnie w zeszytach i ćwiczeniach; rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym; układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności	wyjaśnia pojęcie: realista	przeoczyta tekst czytanki; wypowie się na temat optymizmu i pesymizmu; ułoży i zapisze w kolejności tytuły historyjki obrazkowej; zapisze i wykona zadania
<b>XXX – 2 Czy mamy w rodzinie optymistę? (cd.)</b>	wych. fiz.	Tańce integracyjne i zabawy ze śpiewem. Kształtowanie poczucia rytmu.	IX 2.4	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych i tańcach grupowych ze śpiewem i przyborem; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; wykonuje ćwiczenia zwinnościowe	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć strój sportowy; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki, zabaw ruchowych i tańców; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczył w grupowych zabawach

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXX – W RODZINIE</b>  <b>XXX – 1 Czy mamy w rodzinie optymistę? (cd.)</b>	inf.	Tux Paint i edytor tekstu – mogą być autorem.	VII 2.2, 2.3, 3.2	tworzy dokumenty tekstowe, doskonali przy tym umiejętności pisania, czytania i prezentowania swoich pomysłów; zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu	wykonuje zadania dodatkowe; pomaga innym	wykona własny dokument według instrukcji; podpisze swoją pracę; zapisze swoją pracę (wydrukuje w razie możliwości)
	wych. fiz.	Zabawy i gry przygotowujące do minipiłki ręcznej. Podania prawą i lewą ręką, chwyt, rzuty do bramki. Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i orientacji przestrzennej.	IX 2.3., 3.4, 3.5	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych; uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek; wykonuje rzuty i chwyt piłki; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć odpowiedni strój; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczyć w zabawach i grach z piłką

## Tydzień 39

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBĘZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXX – W RODZINIE</b>  <b>XXX – 2 Jakie są nasze emocje? Kiedy warto się wstydzić? Wyrazy z h</b>	pol.	Rozmowa na temat różnych emocji i ich roli na podstawie fragmentu opowiadania „Jacek, Wacek i Pankracek” oraz indywidualnych doświadczeń. Pisanie wyrazów z literą <i>h</i> . Tworzenie i zapisywanie zdrobnień.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.3, 2.5, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 5.1 III 1.10 V 2.1	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podany temat; czyta tekst opowiadania; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; poznaje różne emocje i ich rolę; pisze odręcznie, czytelnie w zeszycie i ćwiczeniach; wyszukuje i zapisuje wyrazy z <i>h</i> ; tworzy zdrobnienia	wyjaśnia pojęcie: uczucia	przeczyta tekst opowiadania; wypowie się na temat emocji; wyszuka i zapisze wyrazy z <i>h</i> ; utworzy i zapisze zdrobnienia podanych wyrazów
	społ.	Oceniamy postępowanie swoje i innych.	III 1.4	ocenia przykładowe postępowanie osób, odnosząc się do poznanych wartości, tj. godność, honor, uczciwość, sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, uznanie, powściągliwość, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, umiar, wdzięczność oraz inne respektowane przez środowisko szkolne	podaje własne propozycje sytuacji do oceny	dokona oceny przykładowej sytuacji, oceni w kategoriach: pozytywna, negatywna, podając argumenty
	mat.	Propozycje na wakacje.	II 4.1, 4.2, 6.8, 6.9	analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe; tworzy własną strategię rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań; układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje własną aktywność artystyczną; wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, tworząc indywidualne strategie uczenia się	wykonuje zadania dodatkowe	wykona zadania zaproponowane przez nauczyciela; ułoży własne zadanie do wykonania; ułoży łamigłówkę, np. do rysunku; gra w warcaby; zna figury szachowe

	wych. fiz.	Zabawy i gry przygotowujące do minipiłki ręcznej. Podania prawą i lewą ręką, chwyty, rzuty do bramki. Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i orientacji przestrzennej.	IX 2.3., 3.4, 3.5	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych; uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek; wykonuje rzuty i chwyty piłki; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć odpowiedni strój; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczyć w zabawach z piłką
--	------------	---	-------------------	--	--	--

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXX – W RODZINIE</b>  <b>XXX – 3 Jakie są nasze emocje? Kiedy warto się wstydzić? (cd.) Ćwiczenia ortograficz- ne</b>	pol.	Ćwiczenia ortograficzne.	II 1.2, 6.2, 6.7	pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć; stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wylizaniu; stosuje poprawną wielkość liter	samodzielnie zapisuje poprawnie nowe wyrazy	poprawnie zapisze zdania z poznanymi wyrazami z trudnością ortograficzną; napisze czytelnie i starannie; skorzysta ze słownika ortograficznego
	mat.	Propozycje na wakacje.	II 4.1, 4.2, 6.8, 6.9	analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe; tworzy własną strategię rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań; układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje własną aktywność artystyczną; wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, tworząc indywidualne strategie uczenia się	wykonuje zadania dodatkowe	wykona zadania zaproponowane przez nauczyciela; ułoży własne zadanie do wykonania; ułoży łamigłówkę, np. do rysunku; zagra w warcaby; zna figury szachowe
	plast.- -tech.	Mój własny ogród. Składanie papieru, wykonanie modelu domu, projektowanie ogrodu z wykorzystaniem materiałów papierowych, pastel, plasteliny.	V 2.1, 2.3 VI 2.1, 2.2a	wydziera, wycina, składa, przylepia, wykonuje domek i ogród według instrukcji i wyjaśnień nauczyciela; stosuje połączenie nierozłączne, tj. sklejanie klejem; wykorzystuje różne materiały (gazety, wycinanki itp.)	opowiada historię, którą ilustruje praca	wykona pracę z przygotowanych materiałów według instrukcji, wypełni całą powierzchnię; uporządkuje swoje stanowisko pracy
	muz.	Wszystko po krakowsku – tańczymy krakowiaka. Synkopa w krakowiaku.	VIII 1.5, 1.6, 1.7, 2.2, 2.3, 2.4, 3.7, 4.1, 4.2, 5.3	tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla polskiego tańca ludowego – krakowiaka; gra na instrumentach perkusyjnych zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne – synkopa	podaje inne figury krakowiaka, które zna np. z TV; opisuje tradycyjny stój krakowski	będzie aktywnie uczestniczyć w tańczeniu krakowiaka w parach, wykona cwał boczny, młynek w parach, figury z przykłękami i w kole

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXX – W RODZINIE</b>  <b>XXX – 4 Jakie są nasze emocje? Kiedy warto się wstydzić? (cd.)</b>	mat.	Propozycje na wakacje.	II 4.1, 4.2, 6.8, 6.9	opisuje rozwiązanie za pomocą działań; układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje własną aktywność artystyczną; wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, tworząc indywidualne strategie uczenia się	wykonuje zadania dodatkowe	wykona zadania zaproponowane przez nauczyciela; ułoży własne zadanie do wykonania; ułoży łamigłówkę, np. do rysunku; zagra w warcaby; zna figury szachowe
	wych. fiz.	Gra w piłkę ręczną uproszczoną, bez bramkarza. Gramy bez fauli. Współpraca w drużynie.	IX 2.3., 3.4, 3.5, 3.6	uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek; wykonuje rzuty i chwyt piłki; stosuje się do poleceń; samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć odpowiedni strój; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczyć w grach z piłką; zna podstawowe reguły gry w piłkę ręczną

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXX – W RODZINIE</b>  <b>XXX – 6</b> <b>Jakie są nasze emocje?</b> <b>Kiedy warto się wstydić?</b> <b>(cd.)</b>	inf.	Matematyka – powtórka. Pisanie na klawiaturze - powtórka. Edytor tekstu – lista marzeń.	VII 2.2, 2.3, 3.1, 3.2	tworzy proste dokumenty tekstowe; doskonali umiejętności pisania, czytania, rachowania i prezentowania swoich pomysłów; zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu; posługuje się komputerem przy wykonywaniu zadania	tworzy łąmigłówki matematyczne, działania realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych	wykona zadanie według polecenia nauczyciela; zapisze swoją pracę w wyznaczonym miejscu
	wych. fiz.	Zabawy i gry przygotowujące do minipiłki ręcznej. Podania prawą i lewą ręką, chwyt, rzuty do bramki.	IX 2.3. 3.4, 3.5	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych; uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzy- staniem różnych rodzajów piłek; wykonuje rzuty i chwyt piłki; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjme prawidłową postawę ciała i będzie mieć odpowiedni strój; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczył w grach z piłką; zna podstawowe reguły gry w piłkę ręczną



## Tydzień 40

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXXI – KRÓLEWSKI GRÓD – KRAKÓW</b>  <b>XXXI – 1 Co warto zobaczyć w Krakowie? Wyszukiwa- nie informacji w tekście</b>	pol.	Wzbogacanie wiadomości o Krakowie na podstawie tekstu informacyjnego, fotografii oraz legendy o hejnale mariackim. Pisownia imion i nazwisk oraz wyrazów z <i>h</i> i <i>ch</i> .	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.3	śłucha z uwagą wypowiedzi i tekstu czytanego; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na temat Krakowa; formułuje pytania i odpowiedzi dotyczące treści informacji; czyta tekst drukowany; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie notatkę; przestrzega poprawności ortograficznej, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne; wyszukuje i zapisuje imiona, nazwiska, wyrazy z <i>h</i> , <i>ch</i>	wykonuje zdania dodatkowe	przeoczyta tekst informacyjny; wypowie się na temat Krakowa; zapisze poprawnie zdania w zeszycie, zastosuje dużą literę w pisowni imion i nazwisk; zapisze i zapamięta wyrazy z <i>h</i> , <i>ch</i>
	społ.	Legenda o hejnale mariackim. Ciekawostki historyczne o Krakowie.	III 2.1, 2.6, 2.7	poznaje i opowiada legendę o hejnale mariackim w Krakowie; poznaje informacje o Krakowie	przedstawia własne doświadczenia	zna legendę o hejnale mariackim; wymieni dwa ciekawe miejsca Krakowa, np. Rynek, Sukiennice, kościół Mariacki, muzeum w podziemiach Sukiennic, Wawel
	przyr.	Położenie Krakowa na mapie Polski.	IV 3.2, 3.3	wskazuje na mapie fizycznej Polski Kraków i Wisłę; czyta proste plany, wskazuje kierunki główne na mapie	odczytuje nazwy krain geograficznych na mapie fizycznej	wskaże Kraków na mapie; odczyta nazwę rzeki: Wisła; wie, że Kraków leży na południu Polski
	wych. fiz.	Zabawy i gry przygotowujące do minipiłki ręcznej. Podania prawą i lewą ręką, chwyty, rzuty do bramki.	IX 2.3. 3.4, 3.5	uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek; wykonuje rzuty i chwyty piłki; stosuje się do poleceń; samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć odpowiedni strój; wykona zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczył w grach z piłką; pozna podstawowe reguły gry w piłkę ręczną

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXXI- KRÓLEWSKI GRÓD – KRAKÓW</b>  <b>XXXI – 2 Jak powstał Kraków? Bogacenie słownictwa. Wyrazy archaiczne</b>	pol.	Czytanie i słuchanie legend o powstaniu Krakowa. Wyjaśnianie archaicznego słownictwa związanego z dawnymi zajęciami ludności.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.3	słucha z uwagą wypowiedzi i tekstu czytanego (legend krakowskich); wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na temat poznanych legend; formułuje pytania i odpowiedzi dotyczące treści legendy; czyta tekst drukowany legendy; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie notatkę; przestrzega poprawności ortograficznej, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne; poznaje archaiczne słowa związane z zajęciami ludzi	samodzielnie wyszukuje i czyta legendę	przeczyta tekst legendy; wysłucha innych legend; wypowie się na temat bohaterów i wydarzeń z poznanych legend; zapisze poprawnie zdania w zeszycie; zapamięta legendę o Smoku Wawelskim
	społ.	Legendy o powstaniu Krakowa.	III 2.1	poznaje i opowiada legendę o powstaniu Krakowa; poznaje Wawel jako siedzibę królów Polski	podaje inne legendy o Krakowie	zna legendę o powstaniu Krakowa; wymieni Kraka jako założyciela miasta; zna pochodzenie nazwy miasta Kraków
	przyr.	Dawne zajęcia ludzi. Wskazywanie na mapie położenia Krakowa.	IV 2.1, 3.1, 3.2	poznaje charakterystykę dawnych zawodów, tj. garncarz, płatnerz, kowal; wymienia współczesne zawody i zakłady pracy; wskazuje Kraków na mapie Polski	opowiada o życiu w dawnych czasach	zapamięta dwa dawne zawody
	muz.	Piosenka „Płynie Wisła, płynie.”	VIII 2.2	powtarza poznane melodie; śpiewa piosenkę podczas zabawy, dbając o prawidłową postawę i artykulację; rozpoznaje różne dźwięki; rysuje na pięciolinii znaki muzyczne	śpiewa piosnkę samodzielnie	zaśpiewa piosenkę „razem z płytą”; zaśpiewa piosenkę z pamięci razem z innymi

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXXI – KRÓLEWSKI GRÓD – KRAKÓW</b>  <b>XXXI – 3 Jak wyglądał Smok Wawelski? Układanie zdań opisu- jących</b>	pol.	Kolejność zdarzeń w legendzie o szewczyku Skubie i smoku. Tworzenie zdań opisujących Smoka Wawelskiego na podstawie informacji zawartych w legendach oraz własnych wyobrażeń. Gromadzenie przymiotników.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.3, 2.4, 3.6, 4.1, 4.2, 4.8, 4.9, 5.4, 5.6	słucha z uwagą wypowiedzi na temat legendy krakowskiej; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na temat legendy o szewczyku Skubie; ustala kolejność zdarzeń, formułuje zdania opisujące smoka wawelskiego, wykorzystuje zgromadzone przymiotniki; pisze odręcznie, czytelnie notatkę w ćwiczeniach; przestrzega poprawności ortograficznej, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne	samodzielnie wyszukuje i czyta legendę	zapamięta treść legendy; wypowie się na temat bohaterów i ustali kolejność wydarzeń; zapisze poprawnie zdania opisujące smoka wawelskiego w ćwiczeniach; zapamięta legendę o Smoku Wawelskim i Skubie
	plast.- -tech.	Mój własny ogród. Składanie papieru, wykonanie modelu domu, projektowanie ogrodu z wykorzystaniem materiałów papierowych, pasteli, plasteliny (cd.).	V 2.1, 2.3 VI 2.1, 2.2a	wydziera, wycina, składa, przylepia, wykonuje domek i ogród według instrukcji i wyjaśnień nauczyciela; stosuje połączenie nierozłączne, tj. sklejanie klejem; wykorzystuje różne materiały (gazety, wycinanki itp.)	opowiada historię, którą ilustruje praca	wykona pracę z przygotowanych materiałów według instrukcji, wypełni całą powierzchnię; uporządkuje swoje stanowisko pracy

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEMU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXXI – KRÓLEWSKI GRÓD – KRAKÓW</b>  <b>XXXI – 4 W rytmie krakowiaka. Ludowy strój krakowski. Nazwy miast i ich miesz- kańców</b>	pol.	Czytanie opisu stroju krakowskiego. Nazwy poszczególnych elementów stroju. Pisownia nazw miejscowości i ich mieszkańców.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.3, 3.6, 4.1, 4.8, 5.4, 5.7	słucha z uwagą wypowiedzi, czyta i ogląda zdjęcia, zbiera informacje na temat stroju krakowskiego; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na temat stroju krakowskiego; ustala opisywane elementy; pisze odręcznie, czytelnie notatkę w ćwiczeniach; poznaje zasady pisani nazw miejscowości i nazw ich mieszkańców	samodzielnie czyta informacje o strojach ludowych	wypowie się na temat ludowego stroju krakowskiego; zapamięta, że krakowianka ma spódnicę w kwiaty i czerwone korale, a krakowiak – granatowy kaftan i krakuskę z pawim piórem; zapisze poprawnie nazwy miejscowości i ich mieszkańców
	muz.	Poznanie podstawowych kroków krakowiaka. Muzyka pobudza fantazję dzieci. Artystyczne inspiracje muzyką klasyczną.	VIII 1.1, 1.2, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 3.6, 3.7, 4.2	tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla polskiego tańca ludowego – krakowiak; tworzy układy poruszania się do poznanych utworów (krakowiaka)	proponuje inne figury taneczne	aktywnie będzie uczestniczyć w tańczeniu krakowiaka w parach, wykona cwał boczny, młynek w parach, figury z przykłękami i w kole
	wych. fiz.	Zabawy i gry przygotowujące do minipiłki nożnej. Koordynacja wzrokowo-ruchowa, orientacja przestrzenna, zwinność. Prowadzenie piłki wewnętrzną częścią stopy prawej i lewej.	IX 2.3., 2.4, 3.4, 3.5	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych; uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek; wykonuje ćwiczenia z przyjęciem, prowadzeniem i podaniem piłki; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć odpowiedni strój; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczył w zabawach i grach z piłką; zna podstawowe reguły gry w piłkę nożną

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXXI – KRÓLEWSKI GRÓD – KRAKÓW</b>  <b>XXXI – 5 W rytmie krakowiaka (cd.). Ćwiczenia ortograficz- ne</b>	pol.	Ćwiczenia ortograficzne.	I 4.4, 4.5, 4.8	pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć; stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu; stosuje poprawną wielkość liter	samodzielnie zapisuje poprawnie nowe wyrazy	poprawnie zapisze zdania z poznanymi wyrazami z trudnością ortograficzną; napisze czytelnie i starannie; skorzysta ze słownika ortogra- ficznego
	inf.	Edytor tekstu – układanie zagadek.	VII 2.2, 2.3, 3.2	tworzy proste dokumenty tekstowe na zadany temat, doskonali przy tym umiejętności pisania, czytania i prezentowania swoich pomysłów; zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu	wykonuje elementy graficzne	wykona własny dokument z zapisa- nymi zagadkami według instrukcji; podpisze swoją pracę; zapisze swoją pracę (wydrukuje w razie możliwości)
	wych. fiz.	Strzały na bramkę prostym podbiciem lub wewnętrzną częścią stopy – indywidualizacja.	IX 3.4, 3.5	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych; uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek; wykonuje ćwiczenia z przyjęciem, prowadzeniem i podaniem piłki; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć odpowiedni strój; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczył w zabawach i grach z piłką; zna podstawowe reguły gry w piłkę nożną

## Tydzień 41

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXXII – WKRÓTCE WAKACJE</b>  <b>XXXII – 1 Jak można spędzać wakacje? Co można robić podczas wakacji? Jak zorganizować podchody?</b>	pol.	Rozmowa na temat planów wakacyjnych. Oglądanie fotografii z atrakcjami turystycznymi w Polsce i na świecie. Czytanie wiersza „Na wakacjach” M. Brykczyńskiego. Analiza tekstu „Wakacje Hani i jej dziadka”. Nadawanie tytułów częściom tekstu. Poznanie zasad zabawy w podchody. Układanie zdań z rozsypanki wyrazowej.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.9, 5.6, 6.3 III 1.1, 1.3	<p>słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wypowiada się na temat wakacji; czyta tekst wiersza i opowiadania; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; pisze odręcznie, czytelnie w zeszytcie i ćwiczeniach; układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności; poznaje różne miejsca atrakcyjne turystycznie; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata</p>	<p>wyjaśnia pojęcie: atrakcja turystyczna; podaje własne przykłady atrakcji turystycznych</p>	<p>przeczyta tekst wiersza i opowiadania; wypowie się na temat wakacji; ułoży tytuły i zapisze je w zeszytcie; wymieni, jak można spędzać czas wolny na wakacjach</p>
	przyr.	Bezpieczeństwo w trakcie zabawy. Orientacja w terenie. Czytanie planu.	IV 2.10, 3.1, 3.2, 3.3, 3.6	<p>wypowiada się na temat bezpiecznych zachowań podczas zabawy; określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości, opisuje charakterystyczne formy terenu, składniki przyrody, miejsca; czyta proste plany, wskazuje kierunki główne na mapie i w terenie</p>	<p>przypomina, jak oznaczyć kierunki w terenie</p>	<p>zabierze głos podczas rozmowy o bezpieczeństwie w różnych sytuacjach; poda informacje o miejscowości, w której mieszka</p>
	wych. fiz.	Gra uproszczona w piłkę nożną bez bramkarza. Doskonalenie prowadzenia piłki, przyjęcie piłki wewnętrzną częścią stopy i podeszwą, podania w parach i w trójkach.	IX 2.4., 3.4, 3.5, 3.6	<p>uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek; wykonuje ćwiczenia z przyjęciem, prowadzeniem i podaniem piłki; stosuje się do poleceń; samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy</p>	<p>proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu</p>	<p>przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć odpowiedni strój; wykona zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczył w grach z piłką; pozna podstawowe reguły gry w piłkę nożną</p>

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXXII – WKRÓTCE WAKACJE</b>  <b>XXXII – 2 Jak pod- różujemy? Środki transportu. Znaki infor- macyjne</b>	pol.	Omówienie różnych sposobów podróżowania i środków transportu. Czytanie wiersza M. Strzałkowskiej „Plecak”. Gromadzenie informacji na temat odpowiedniego pakowania bagażu – uzupełnianie tabeli. Analiza ważnych znaków informacyjno-ostrzegawczych dla osób podróżujących.	I 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.4, 5.1, 6.1, 6.3	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na temat podróżowania i środków transportu; czyta tekst wiersza; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; poznaje różne sposoby pakowania bagażu; pisze odręcznie, czytelnie w zeszytach i ćwiczeniach; rozpoznaje i nazywa znaki informacyjno-ostrzegawcze ważne dla osób podróżujących; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata		przeczyta tekst wiersza; wypowie się na temat podróżowania i pakowania bagażu; zapisze wykonane zadania w zeszycie; wymieni sposoby podróżowania na łódzie, wodzie i w powietrzu; zapamięta znaki zakazu i informacyjne
	przyr.	Bezpieczeństwo na wakacjach. Bagaż i strój dostosowany do formy wypoczynku.	IV 2.2, 2.5, 2.8, 2.9, 2.10	wypowiada się na temat bezpiecznych zachowań w różnych sytuacjach: na drodze, w autobusie, w szkole, podczas zabawy; przypomina i utrzuca numery alarmowe; opisuje stroje dostosowane do formy wypoczynku	podaje informacje na temat pierwszej pomocy	zabierze głos podczas rozmowy o bezpieczeństwie w różnych sytuacjach; poda numery alarmowe; opíše, jak przygotować się do wyjazdu w wybrane miejsce
	plast.- -tech.	Malowany walc. Malowanie farbami ilustracji do wysłuchanego utworu Piotra Czajkowskiego „Walc kwiatów”.	V 2.2, 2.8	wykonuje ilustrację do słuchanego utworu muzycznego; przedstawia obrazem treść muzyczną; słucha muzyki w połączeniu z aktywnością plastyczną; maluje farbami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych)	prezentuje kroki walca	wykona ilustrację do utworu muzycznego „Walc kwiatów”, zapełni farbami całą powierzchnię kartki; zaprezentuje swoje dzieło

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXXII – WKRÓTCE WAKACJE</b>  <b>XXXII – 3 Wkrótce wakacje</b>	muz.	Co już wiemy o muzyce? Co umiemy zagrać?	VIII 1.2, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.5, 3.7, 4.2, 4.6, 4.7, 5.3	powtarza poznane melodie; śpiewa piosenkę podczas zabawy, dbając o prawidłową postawę i artykulację; słucha muzyki i śpiewa w połączeniu z aktywnością ruchową i gestami dźwiękotwórczymi; rozpoznaje różne dźwięki; rysuje na pięciolinii znaki muzyczne, odtwarza rytmy; gra proste melodie; wyróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne	wykonuje piosenki indywidualnie z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych	wykona piosenki z akcentem ruchowym i gestem dźwiękotwórczym, tj. klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp.; narysuje na pięciolinii klucz wiolinowy i wskazane nuty; odtworzy rytmy i proste melodie; będzie aktywnie uczestniczyć w zabawach muzycznych
	wych. fiz.	Gry drużynowe i gry przygotowujące do minigier zespołowych. Koordynacja wzrokowo- ruchowa, orientacja przestrzenna, różnicowa- nie kinestetyczne, dostosowanie, zwinność. Gramy <i>fair</i> , zgodnie z przepisami.	IX 2.4, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych; uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek; wykonuje ćwiczenia z przyjęciem, prowadzeniem i podaniem piłki; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć odpowied- ni strój; wykona zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczyć w zabawach i grach z piłką; zna podstawowe reguły gry poznanych gier zespołowych



Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXXII – WKRÓTCE WAKACJE</b>	inf.	Tux Paint – mapa świata, największe państwa.	VII 2.2, 2.3, 3.2	tworzy proste dokumenty graficzne z wykorzysta- niem programu TuxPaint; utrwała wiedzę na temat mapy, świata i państwa; zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu	wykonuje elementy graficzne i tekstowe	wykona własny dokument według instrukcji; podpisze swoją pracę; zapisze swoją pracę (wydrukuje w razie możliwości)
	wych. fiz.	Gry drużynowe i gry przygotowujące do minigier zespołowych. Koordynacja wzrokowo- ruchowa, orientacja przestrzenna, różnico- wanie kinestetyczne, dostosowanie, zwinność. Gramy <i>fair</i> , zgodnie z przepisami.	IX 2.4., 3.3, 3.4, 3.5, 3.6	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych; uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wyko- rzystaniem różnych rodzajów piłek; wykonuje ćwiczenia z przyjęciem, prowadzeniem i podaniem piłki; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć odpowie- dni strój; wykona prezentowane zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimna- stycznych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczyć w zabawach i grach z piłką; zna podstawowe reguły gry poznanych gier zespołowych

## Tydzień 42

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXXII – WKRÓTCE WAKACJE (cd.)</b>  <b>XXXII – 5 Za granicą, czyli gdzie? Nazwy państw i narodo- wości</b>	pol.	Rozmowa na temat wyjazdów zagranicznych, pokazywanie różnych miejsc na mapie. Czytanie opowiadania J. Jasny-Mazurek „Za-granica”. Omówienie róż-nych sposobów podróżowa-nia. Pisanie nazw geografi-cznych i nazw narodowości.	I 1.1– 1.3, 2.1– 2.3, 2.8, 3.1– –3.4, 4.1, 4.4, 4.5, 4.8, 5.1, 5.5, 5.6, 6.1–6.3, III 1.6, 1.9	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wypowiada się na temat wyjazdów zagranicznych; czyta tekst opowiadania; poznaje różne sposoby podróżowania i ciekawe miejsca poza granicami kraju; pisze odręcznie, czytelnie; zapisuje nazwy geograficzne i nazwy narodowości; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązy-wania problemów i eksploracji świata	podaje samodzielnie nazwy naszych sąsiadów i stolice państw sąsiedzkich	przeczyta tekst opowiadania; wypowie się na temat podróżowania za granicę; rozwiąże zadania ćwiczeniach; odczyta i zapisze nazwy geo-graficzne i nazwy narodowości
	przyr.	Zapoznanie z położeniem na mapie państw sąsiadujących z Polską, państw Europy.	IV 3.3	wskazuje na mapie administracyjnej Europy sąsiadów Polski, określa ich położenie; wskazuje Morze Bałtyckie	odczytuje inne dane z mapy	odczyta z mapy Europy nazwy państw – sąsiadów Polski; dowie się, że Polska leży w Europie; zapamięta co najmniej 3 sąsiadów Polski i nazwę M. Bałtyckiego
	muz.	Koncert piosenek drugoklasisty. Ulubione piosenki i zabawy uczniów	VIII 1.2, 1.7, 2.1, 2.2, 2.4, 3.7	słucha muzyki i śpiewa w połączeniu z aktyw-nością ruchową i gestami dźwiękotwórczymi; wyróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne	wykonuje piosenki indywidualnie z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych	wykona piosenki z akcentem ruchowym i gestem dźwięko-twórczym; aktywnie będzie uczestniczyć w zabawach muzycznych
	wych. fiz.	Gry drużynowe i gry przygo-towujące do minigier zespo-łowych. Koordynacja wzrokowo-ruchowa, orien-tacja przestrzenna, różnico-wanie kinestetyczne, zwin-ność. Gramy <i>fair</i> .	IX 2.4., 3.3, 3.4, 3.5, 3.6	uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wy-korzystaniem różnych rodzajów piłek; wykonuje ćwiczenia z przyjęciem, prowadzeniem i podaniem piłki; stosuje się do poleceń; samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu	przyjmie prawidłową postawę ciała i będzie mieć odpowiedni strój; wykona zadania ruchowe podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycz-nych; aktywnie i bezpiecznie będzie uczestniczyć w grach z piłką; pozna podstawowe reguły gry poznanych gier zespołowych

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXXII – WKRÓTCE WAKACJE (cd.)</b>  <b>XXXII – 6 Jak bez- piecznie spędzić wakacje?</b>	pol.	<p>Czytanie wiersza „Podróżni”. Omówienie sytuacji wakacyjnych ze zwróceniem uwagi na bezpieczne zachowania. Układanie i zapisywanie zdań z rozsypanek wyrazowych.</p> <p>Odczytywanie znaczenia znaków ważnych dla bezpieczeństwa na wakacjach.</p>	<p>I 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.5, 5.6, 6.3</p> <p>III 1.2, 1.4</p>	<p>słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wypowiada się na temat podróżowania; czyta tekst wiersza; omawia różne sposoby bezpiecznego zachowania; rozpoznaje i nazywa znaki ważne dla bezpieczeństwa na wakacjach; wyjaśnia, iż wszyscy ludzie posiadają prawa i obowiązki; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata</p>	<p>podaje przykłady własne</p>	<p>przeczyta tekst wiersza; wypowie się na temat wakacyjnego podróżowania i bezpiecznego zachowania; zapisze ułożone z rozsypanki zadania w zeszyt; zapamięta znaki ważne dla bezpieczeństwa na wakacjach</p>
	przyr.	<p>Bezpieczeństwo na wakacjach.</p>	<p>IV 2.2, 2.5, 2.10, 2.11</p>	<p>wypowiada się na temat bezpiecznych zachowań w różnych sytuacjach: na drodze, w autobusie, w szkole; nazywa znaki, które informują o niebezpieczeństwie</p>	<p>wyjaśnia, dlaczego znaki ostrzegawcze są ważne</p>	<p>zabierze głos podczas rozmowy o bezpieczeństwie w różnych sytuacjach; rozpozna dwa znaki informujące o niebezpieczeństwie</p>

Tematyka	Edu- kacja	Treści kształcenia	Treści podstawy progra- mowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
<b>XXXII – WKRÓTCE WAKACJE (cd.)</b>  <b>XXXII – Zakończenie roku szkolnego</b>	pol.	Zakończenie roku szkolnego.		identyfikuje się z grupami społecznymi, które reprezentuje, nazywa te grupy i ich charaktery- styczne cechy; obdarza szacunkiem rówieśników i osoby dorosłe; wyraża szacunek wobec osób, wspólnot osób oraz ich symboli w sytuacjach codziennych i uroczystych, przejawiając właściwe zachowanie		weźmie udział w uroczystości zakończenia roku szkolnego 2018/2019