

Plan wynikowy realizacji programu w klasie 1 do serii LOKOMOTYWA – semestr 1

ROZKŁAD MATERIAŁU 2026/2027

Tydzień 1

Tematyka	Edukacja	Temat zajęć	Treści podstawy programowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
I GDZIE BĘDZIEMY SIĘ UCZYĆ I BAWIĆ?	pol. społ. mat. plast.- tech. 2 h	Jaka jest nasza szkoła? Słuchanie opowiadań M. Kapelusz <i>Idę do szkoły!</i> oraz <i>Pierwszy dzień w szkole</i> . Omówienie kompletu książek i wyprawki. Przedstawienie bohaterów serii <i>Lokomotywa</i> . Omówienie ilustracji przedstawiającej szkołę. Przedstawianie się i zapamiętywanie imion koleżanek i kolegów. Wykonanie wizytówek. Przeliczanie uczniów w klasie. Rozpoznawanie emocji. Wycieczka po szkole. Poznanie osób pracujących w szkole. Wykonanie projektu szkoły.	1.1 a, b, c, d, e, k; 5.1 d; 7.1 d, e, f; 7.2 a, b, e, f; 8.2 b, c, d; 9.1	uważnie słucha czytanego tekstu opowiadania; rozpoznaje i wskazuje prezentowane podręczniki, ćwiczenia i elementy wyprawki; rozpoznaje i odczytuje piktogramy, rozumie ich znaczenia; odpowiada na zadane pytania do ilustracji przedstawia się całej grupie; zapamiętuje imiona kolegów i koleżanek; stosuje się do ustalonych zasad; wita się z poznanymi pracownikami szkoły; aktywnie uczestniczy we wspólnych zabawach prawidłowo przelicza wizytówki wykonuje swoją wizytówkę z imieniem; rysuje wymarzoną szkołę/klasę	wypowiada się samodzielnie i pełnymi zdaniami na temat ilustracji opowiada o swoich wakacyjnych wyjazdach przelicza wizytówki według określonego warunków, np. wizytówki dziewczynek, chłopców, tych, którzy siedzą w pierwszych ławkach itp. samodzielnie zapisuje swoje imię na wizytówce	wysłucha w ciszy czytanego opowiadania; zapozna się i podpisze swoje podręczniki i ćwiczenia; poszuka piktogramów i zapamięta, o czym mówią dwa wybrane; odpowie na jedno zadane pytanie pozna imiona kolegów i koleżanek, zapamięta tych, którzy siedzą blisko, przedstawi się całej grupie; zapamięta imię i nazwisko swojej wychowawczynie i dyrektora szkoły; weźmie udział we wspólnych zabawach przeliczy wizytówki; zapamięta, ilu uczniów liczy klasa starannie wykona kolorową wizytówkę z imieniem; wypełni kartkę A4 rysunkiem na temat szkoły/klasy
	pol. społ. art. 2 h	Poznajemy bohaterów naszych książek Słuchanie opowiadania M. Kapelusz <i>Gdzie jest pan Tomek?</i> Odczytywanie globalne imion bohaterów. Rozpoznawanie dotykami różnych przedmiotów. Rozpoznawanie	1.1 a, b, c, d, e, h, i, k; 7.1 a, d, f; 7.2 e, f; 8.5 a, d; 10.1 a, e	uważnie słucha czytanego tekstu opowiadania; czyta imiona bohaterów podręcznika oraz nazwy pomieszczeń szkolnych; wypowiada się na dany temat i odpowiada na zadane pytania; wykonuje zadane ćwiczenie grafomotoryczne	wyjaśnia znaczenie i wykorzystanie pomieszczeń szkolnych; rozpoznaje dotykiem przedmioty i wskazuje ich wykorzystanie; wykonuje dodatkowe ćwiczenie	wysłucha w ciszy czytanego opowiadania; dopasuje imiona do postaci i odwrotnie; wklei je starannie; wypowie się na temat wybranego pomieszczenia szkolnego; odpowie na jedno zadane pytanie dotyczące przedmiotów;

		pomieszczeń szkolnych i omawianie ich znaczenia. Rozmowa o sposobach spędzania przerw oraz o bezpieczeństwie podczas gier i zabaw. Słuchanie opowiadania M. Kapelusz <i>Uwaga! Szelki!</i> i rozmowa o zasadach korzystania z toalety. Piosenki i wylczanki.		uważnie słucha czytanego tekstu opowiadania; podaje zasady korzystania z toalety szkolnej; aktywnie uczestniczy we wspólnych zabawach; słucha wypowiedzi innych podczas rozmowy; zabiera głos i odpowiada na pytania; podaje przykłady sposobów spędzania czasu wolnego	grafomotoryczne według własnego pomysłu samodzielnie formułuje wypowiedzi na dany temat; podaje własne przykłady sposobów spędzania czasu wolnego; wyjaśnia, dlaczego zawsze należy dbać o bezpieczeństwo	śląd grafomotoryczny wykona, utrzymując się w liniaturze wysłucha w ciszy czytanego opowiadania; wymieni czynności, o których nie można zapominać w toalecie; nie będzie przeszkadzać podczas wypowiadania się innych; poda przykład, jak spędza czas wolny; wypowie się całym zdaniem; weźmie udział we wspólnych zabawach
	pol. społ. art. 2 h	Co będziemy robić w szkole? Słuchanie opowiadania M. Kapelusz <i>Zajęc zostaje</i>. Rozmowa o ulubionych zajęciach szkolnych i o tym, czego dzieci chciałyby się nauczyć w szkole. Nazywanie i klasyfikowanie przyborów szkolnych. Pantomima „Co robię”. Rozmowa o pożyczaniu i oddawaniu. Odczytywanie globalne imion bohaterów. Tworzenie rysunków	1.1 a, b, d, k; 1.3 d; 7.2 f; 1.2 8.2 b; 8.7 a	rozpoznaje czynności na podstawie charakterystycznych gestów; uważnie słucha opowiadania; przyjmuje rolę słuchacza lub mówcy; angażuje się w rozmowę; wypowiada się na temat pożyczania i oddawania; czyta na głos proste teksty drukowane	samodzielnie określa czynność podczas pantomimy; podaje argumenty za i przeciw pożyczaniu	rozpozna i zaprezentuje jedną czynność; nie będzie przeszkadzać w czasie słuchania opowiadania; poda jeden przykład przedmiotu, który można pożyczyć
	wych. fiz. 2 h	Zabawy i gry integracyjne – poznawanie siebie nawzajem.	10.2 n, o, p, r	aktywnie uczestniczy w zabawach grupowych, utrzymuje prawidłową postawę ciała w różnych pozycjach, współpracuje z innymi przy planowaniu i realizacji zabaw ruchowych		założy strój sportowy; będzie aktywnym uczestnikiem zabaw
		Poznajemy części ciała. Zabawy: Ręka wita	10.2 n, o, p, r	aktywnie uczestniczy w zabawach grupowych,	przewiduje skutki nieprzestrzegania zasad	założy strój sportowy;

		nogę”, „Głowa, ramiona, kolana stopy”, „Ence pence, w której ręce” oraz ćwiczenia ramion, nóg, tułowia.		utrzymuje prawidłową postawę ciała w różnych pozycjach, współpracuje z innymi przy planowaniu i realizacji zabaw ruchowych		przyjmie prawidłową postawę ciała; wykona prezentowane zadania ruchowe; weźmie aktywny udział we wspólnych zabawach
	mat. 3 h	Wzajemne położenie obiektów.	5.3 e	opisuje położenie przedmiotów w otoczeniu oraz na ilustracji; prawidłowo używa określeń: <i>przed, za, pod, nad, pomiędzy, obok, wewnątrz, na zewnątrz</i>	rozwiązuje trudniejsze zadania dotyczące orientacji przestrzennej; zadaje własne pytania	prawidłowo ustali położenie przedmiotu względem innego, stosując określenia: <i>przed, za, pod, nad, pomiędzy, wewnątrz, na zewnątrz</i> ; znajdzie drogę w labiryncie

Tydzień 2

Tematyka	Edukacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBEZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
I GDZIE BĘDZIEMY SIĘ UCZYĆ I BAWIĆ?	pol. 2 h	Czy warto umieć czytać? Czytamy pierwsze zdania Słuchanie opowiadania D. Fajt <i>Nowe pismo</i> . Omówienie sposobów wykorzystania piktogramów na co dzień. Projektowanie piktogramów. Ćwiczenia w globalnym czytaniu imion bohaterów. Zapoznanie z piktogramami oznaczającymi wykonywanie czynności. Czytanie prostych zdań z piktogramami oznaczającymi czynności. Omówienie znaczenia kropki na końcu zdania. Układanie i czytanie prostych zdań z piktogramów.	1.1 a, b, d, k, m; 1.3 d, i	rozumie komunikaty i wypowiada się w sposób sensowny i spójny z wrażliwości kulturową, słucha i angażuje się w rozmowę, czyta i rozumie proste testy, rozpozna piktogramy i znak kropki	wykorzystuje testy do rozmowy dany na temat	wysłucha w ciszy czytanego tekstu; wypowie się jeden raz na zadany temat; nie będzie przeszkadzać w czasie wypowiedziania się innych; przeczyta proste zdania z piktogramem

	pol. mat. społ. art. 2 h	Jak spędzamy czas? Zasady bezpieczeństwa Słuchanie opowiadania M. Kapelusz <i>Wybudujemy wieżę</i> . Ustalenie kodeksu klasowego. Ćwiczenie orientacji przestrzennej. Zabawy i pąsy.	1.1 a, d, h, k, o; 5.3 e; 7.2 c, d; 7.3 j; 8.5 a, d	słucha z uwagą opowiadania; wypowiada się na temat treści wysłuchanego tekstu; określa grupę społeczną, do której należy; współpracuje w grupie	wyjaśnia, dlaczego należy do więcej niż jednej grupy społecznej	wysłucha w ciszy czytanego tekstu; wypowie się jeden raz na jego temat; nie będzie przeszkadzać w czasie wypowiedzania się innych; przedstawi nazwisko swojej rodziny i nazwę szkoły; wspólnie wykona zadanie i będzie uczestnikiem zabaw
	pol. społ. art. 2 h	Jakie obowiązki ma dyżurny? Słuchanie opowiadania M. Kapelusz <i>Dyżurny</i> . Rozmowa o porządkowaniu klasy. Nauka piosenki <i>Kochamy cię, nasza szkoła</i> . Ćwiczenia w globalnym czytaniu imion bohaterów. Czytanie prostych zdań z piktogramami. Zabawy i pąsy.	1.1 a, b, c, k; 1.3 d; 7.3 j; 8.5 a, b, d	uważnie słucha opowiadania; odczytuje imiona bohaterów; przedstawia sposoby wykorzystania piktogramów; odczytuje znaczenie piktogramów; czyta i rozumie proste testy, rozpozna piktogramy i znak kropki powtarza proste melodie; śpiewa wspólnie piosenkę	podaje dodatkowe przykłady piktogramów spotykanych w rzeczywistości	wysłucha opowiadania; wypowie się jeden raz na temat piktogramów; nie będzie przeszkadzać w czasie wypowiedzania się innych; odczyta prawidłowo znaczenie dwóch piktogramów; zaśpiewa piosenkę razem z nagraniem; zapamięta pierwszą zwrotkę piosenki
II. JACY JESTEŚMY? O o, A a, I i, E e	pol. społ. art. 2 h	Jak się przedstawiamy? Zabawy integracyjne. Omówienie ilustracji przedstawiającej klasę. Słuchanie opowiadania M. Kapelusz <i>Zgryz</i> . Przypomnienie zasad zachowania się na przerwie. Składanie papugi z kartonikowej wyprawki według instrukcji. Omawianie, jak należy się przedstawiać i odgrywanie scenek. Podział imion na sylaby. Analiza i synteza sylabowa – różne ćwiczenia. Zabawy i pąsy.	1.1 a, b, f, g, k; 1.3 a; 7.1 h; 8.5 a, d	przedstawia się całej grupie w wybrany sposób; stosuje się do ustalonych zasad; wita się z poznanymi pracownikami szkoły; aktywnie uczestniczy we wspólnych zabawach wyróżnia w wypowiedzanych słowach sylaby	opowiada o poznanych osobach	przedstawi się całej grupie; zapamięta imię i nazwisko swojej wychowawczyni i dyrektora szkoły; weźmie udział we wspólnych zabawach podzieli na sylaby imiona; wykona wg. instrukcji składaną papugę

	pol. społ. art. tech. 2 h	Chodźmy na wycieczkę Słuchanie opowiadania M. Kapelusz <i>Dziurawe serce</i> . Omówienie ilustracji przedstawiającej klasową wycieczkę do lasu. Nauka <i>Piosenki o słoneczku</i> . Składanie książeczki o słoneczku z elementów z wycinanki. Zabawy i pląsy.	1.1 k; 1.2 m; 7.1 d, e, f; 8.5 a, d; 9.1 g; 9.2 b	uwagaśnie słucha tekstu opowiadania; odpowiada na zadane pytania do ilustracji; zabiera głos, gdy przyjdzie jego kolej powtarza proste melodie; śpiewa piosenkę o słoneczku; reaguje na zmianę tempa melodii; porusza się rytmicznie przy muzyce	wypowiada się samodzielnie i pełnymi zdaniami na temat ilustracji właściwie określa nastrój utworu; prezentuje własną ulubioną piosenkę;	wysłucha w ciszy opowiadania; odpowie na jedno zadane pytanie; nie będzie przeszkadzać w czasie wypowiedziania się innych zaśpiewa piosenkę razem z nagraniem; zapamięta pierwszą zwrotkę piosenki wykona układ gestów do piosenki razem z grupą; wykona książeczkę do piosenki
	mat. 4 h	Lewa i prawa strona własnego ciała. Lewa i prawa strona ciała u osób widzianych tyłem, bokiem. Lewa, prawa, góra, dół na kartce papieru. Lewa i prawa strona ciała u osób widzianych przodem. Obiektywizacja pojęcia prawej i lewej strony.	5.3 e	wskazuje prawą/lewą stronę u osób widzianych tyłem, bokiem w otoczeniu i na ilustracji; określa lewą i prawą stronę oraz górę i dół na kartce	wykonuje zadania dodatkowe	prawidłowo określi lewą/prawą stronę innej osoby stojącej tyłem i bokiem; wskaże/oznaczy lewą i prawą stronę, górę i dół na kartce
	art. plast. 1 h	Tworzenie projektu szkoły.	8.2 b, c	rysuje wymarzoną szkołę/klasę	samodzielnie zapisuje swoje imię na wizytówce	wypełni kartkę A4 rysunkiem na temat szkoły/klasy
	art. muz 1 h	Nauka <i>Piosenki o słoneczku</i> .	8,5 a, d	powtarza poznane melodie; śpiewa piosenkę o słoneczku, dbając o prawidłową postawę i artykulację; porusza się rytmicznie przy muzyce		zaśpiewa piosenkę razem z nagraniem; zapamięta cztery zwrotki piosenki
	wych. fiz. 3 h	1. Ćwiczenia porządkowo-dyscyplinujące – zbiórka, odliczanie, zwroty w prawo i w lewo; strona prawa i lewa. Koordynacja receptorowo-ruchowa, orientacja przestrzenna. Zasady bezpieczeństwa na zajęciach ruchowych.	10.1 g; 10.2 a, b, p, r, s	przyjmuje prawidłowo podstawowe pozycje do ćwiczeń; wykonuje ćwiczenia zwinnościowe; reaguje na sygnały nauczyciela; utrwala umiejętność rozpoznawania prawej/lewej strony	nazywa przyjmowane postawy i wykonywane ćwiczenia	założy strój sportowy; przyjmie prawidłową postawę ciała; wykona prezentowane zadania ruchowe; weźmie aktywny udział we wspólnych zabawach

		2. Zabawa terenowa „Tropiciel”. Poznajemy teren szkoły i jej otoczenie; marszobiegi w kierunku wskazanym strzałkami (prawo, lewo, w przód, w tył) lub na piktogramach. Orientacja przestrzenna. 3. Zabawy podwórkowe bez przyborów oraz z piłką – „Klasy”, „Chłopek”, „Kolory”, „Hali halo”. Koordynacja wzrokowo-ruchowa. Komunikacja z rówieśnikami.		przyjmuje prawidłowo podstawowe pozycje do ćwiczeń; porusza się marszobiegiem, pokonuje przeszkody naturalne; odczytuje znaki w terenie uczestniczy w zabawach grupowych z wykorzystaniem piłki	przewiduje skutki nieprzestrzegania zasad samodzielnie organizuje zabawę grupową z wykorzystaniem piłki	będzie się stosować do zasad obowiązujących podczas wyjścia; wykona prezentowane zadania ruchowe, odczyta znaki; weźmie aktywny udział we wspólnych zabawach będzie się bawić zgodnie i aktywnie z całą grupą
--	--	--	--	---	---	---

Tydzień 3

Tematyka	Edukacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
II JACY JESTEŚMY? <i>O o, A a, I i, E e</i>	pol. 2 h	Uczymy się sylabizować Słuchanie wiersza J. Tuwima <i>Lokomotywa</i> . Analiza sylabowa wyrazów. Dopasowywanie schematów sylabowych do przedmiotów w klasie. Zabawy i piosenki.	1.1 k, m; 1.3 a; 8.5 a, d	dokonyuje analizy i syntezy sylabowej podanych wyrazów; odczytuje sylabami imiona bohaterów; uwaga słucha wiersza; wypowiada się na jego temat; rozmieszcza właściwie zapis/schemat sylabowy zadania na stronie ćwiczenia; dopasowuje schematy sylabowe do nazwy przedmiotu	wykonuje dodatkowe zadania	podzieli na sylaby siedem wyrazów; odczyta sylabami trzy imiona; dokładnie dopasuje i wklei zapis schematu sylabowego w ćwiczeniu
	pol. tech. 2 h	Litery O, o. Jak poznajemy świat? Wprowadzenie i nauka pisania liter O, o. Wysłuchiwanie głoski o w wyrazach. Wyklaskiwanie sylab i zabawa ruchowa. Czytanie zdań z piktogramami i literą o.	1.1 k; 1.2 e; 1.3 a, d, h; 9.2 b	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje przyrządy do obserwowania; wykonuje zadanie według usłyszanego instrukcji; zadaje pytania dla potwierdzenia zrozumienia; wyszukuje i odczytuje zdania z piktogramami i literą o;	samodzielnie podaje przykłady emocji wyrażanych okrzykiem „Ooo!”	wyszuka/oznaczy litery O o w tekście wiersza; odczyta i ułoży trzy zdania z piktogramów, litery o i wykrzyknika; przeczyta z intonacją zdanie zakończone wykrzyknikiem

		Rozmowa o tym, jak poznajemy świat. Praca z wierszem J. Tuwima <i>Okulary</i> . Rozmowa o przyrządach służących do obserwacji. Tworzenie ozdobnych okularów.		rozpoznaje emocje; rozpoznaje znak wykrzyknika wypowiada się na temat zmysłów; wycina i składa, wykorzystując papier; wykonuje papierowe okulary według instrukcji nauczyciela	wykonuje papierowe okulary według własnego pomysłu	wykona papierowe okulary dla siebie; będzie bezpiecznie posługiwać się nożyczkami
II JACY JESTEŚMY? <i>O o, A a, I i, E e</i>	pol. 2 h	Czy jestem dobrym obserwatorem? Wyszukiwanie liter <i>O, o</i> . Zagadki i wierszyki o literze <i>o</i> . Omówienie znaczenia wykrzyknika na końcu zdania. Identyfikowanie emocji wyrażanych okrzykiem „Ooo!”. Rozmowa na temat zmysłów. Rozpoznawanie produktów spożywczych za pomocą różnych zmysłów. Omówienie wiersza W. Bańkowskiej <i>Jakie to wszystko ciekawe</i> . Nauka zabawy paluszkowej do wierszyka o okularach.	1.1 k; 1.2 e; 1.3 a, d, g, i	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery <i>O o</i> ; wyszukuje i odczytuje oraz pisze w liniach litery <i>O o</i> ; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; zadaje pytania dla potwierdzenia zrozumienia; słucha z uwagą wiersza; wypowiada się na temat wiersza i ilustracji; uczy się na pamięć tekstu zabawy paluszkowej; wypowiada się na temat zmysłów; rozpoznaje produkty spożywcze	wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na zadany temat	wskaże/zaznaczy drukowane litery <i>O o</i> w tekstach drukowanych; napisze litery <i>O o</i> w zeszycie, utrzymując się w liniaturze; poda po jednym przykładzie tego, co poznajemy za pomocą zmysłów: wzroku, słuchu, smaku, węchu, dotyku; rozpozna wybrany produkt spożywczy
	pol. przyp. art. 2 h	Litery A, a. Każdy z nas jest inny Wprowadzenie i nauka pisania liter <i>A, a</i> . Czytanie zdań z piktogramami i literą <i>a</i> . Analiza budowy ciała człowieka. Rozpoznawanie i nazywanie części ciała. Poszukiwanie podobieństw i różnic u dzieci. Oglądanie linii papilarnych. Rysowanie portretów koleżanek i kolegów.	1.1 a, d, h; 6.1 b; 8.2 b	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery <i>A a</i> ; wyszukuje i odczytuje oraz pisze w liniach litery <i>A a</i> ; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; zadaje pytania dla potwierdzenia zrozumienia; poznaje budowę ciała człowieka wykonuje proste obserwacje za pomocą lupy i je opisuje; rysuje kredką; poznaje pojęcie portretu i autoportretu; wykonuje portret – rysunek	wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na zadany temat wykonuje autoportret	wskaże/zaznaczy drukowane litery <i>A a</i> w tekstach drukowanych; napisze litery <i>A a</i> w zeszycie, utrzymując się w liniaturze wykona kredkami portret wybranego kolegi, wypełniając całą kartkę A4

pol. społ. art. 1,5 h	W czym jestem mistrzem? Rozmowa o tym, co to znaczy być mistrzem – na podstawie doświadczeń dzieci. Wysłuchiwanie głoski <i>a</i> w wyrazach. Wyklaskiwanie sylab i zabawa ruchowa. Projektowanie medali za własne osiągnięcia i plakatów „Nasze mocne i słabe strony”. Ćwiczenia fonetyczne.	1.1 b, d, f, g, h; 1.3 a; 7.1 a, b; 8.2 b, c	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wypowiada się na dany temat; zadaje pytania dla potwierdzenia zrozumienia; wykonuje zadania utrwalające literę <i>a</i> ; odczytuje zdania z piktogramami i literą <i>a</i> ; rozpoznaje przecinek w tekście; wykonuje medal, wykorzystując różne materiały zgodnie z instrukcją nauczyciela; wykonuje pracę wspólną przedstawiającą całą klasę	samodzielnie podaje przykłady zdań z literą <i>a</i> wykonuje medal według własnego pomysłu	wyszuka/oznaczy przecinek w tekście drukowanym; odczyta i ułoży trzy zdania z piktogramów, litery <i>a</i> , przecinka i kropki; zabierze jeden raz głos w rozmowie wykona medal dla siebie; wykona fragment pracy wspólnej przedstawiającej całą klasę
mat. 3 h	Lewa i prawa cd. Pion, poziom, skos Obiekty widziane z bliska i z daleka	5.3 f; 5.3 e; 5.5 h	wskazuje prawą/lewą stronę u osób widzianych przodem, tyłem, bokiem w otoczeniu i na ilustracji; określa lewą i prawą stronę oraz górę i dół na kartce wskazuje/postępuje się pojęciami: <i>pion, poziom, skos</i> w sytuacji rzeczywistej i na ilustracji określa położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; wskazuje/postępuje się pojęciami: <i>blisko, daleko</i> w sytuacji rzeczywistej i na ilustracji	wykonuje zadania dodatkowe	prawidłowo określi lewą/prawą stronę innej osoby stojącej przodem, tyłem i bokiem; wskaże/oznaczy lewą i prawą stronę, górę i dół na kartce prawidłowo określi pion, poziom i skos w otoczeniu i na wybranej ilustracji prawidłowo określi położenie przedmiotu, używając określeń: <i>blisko, daleko, z góry</i> w otoczeniu i na wybranej ilustracji
art. plast. 1 h	Projektowanie piktogramów.	8.1e; 8.2 b, c	wykonuje piktogram według zadanej instrukcji	wykonuje piktogram według własnego pomysłu	wykona rysunek piktogramu, który odczytają inni
art. muz. 1 h	Nauka piosenki <i>Kochamy cię, nasza szkoła.</i>	8,5 a, d	powtarza poznane melodie; śpiewa piosenkę o słońeczku, dbając o prawidłową postawę i artykulację; porusza się rytmicznie przy muzyce	Samodzielnie śpiewa znane piosenki	zaśpiewa piosenkę razem z nagraniem; zapamięta cztery zwrotki piosenki
inf.	Wizyta w pracowni komputerowej. Co wiemy o komputerach?	9.1 c, e	nazywa elementy zestawu komputerowego; uruchamia komputer	podaje przykład zastosowania komputera; pracuje z programem Paint	zajmie miejsce na stanowisku; wykona kolejne zadania; wykona dowolny rysunek (Paint)

	wych. fiz. 3 h	1. Zabawy i ćwiczenia w terenie. Dzieci potrafią rozpoznawać wybrane rośliny, odgłosy i zapachy przyrody. Znają zabawy: „Zagubiona owieczka, „Zagubione stadko”, „Strażnik lasu”. Koordynacja receptorowo-ruchowa (wzrokowo-słuchowo-ruchowa), zwinność. Stymulacja sensoryczna. Zaciekawienie dzieci przyrodą i wdrażanie do dbałości o przyrodę. 2. Ćwiczenia kształtujące – pozycje wyjściowe do ćwiczeń (wysokie, średnie, niskie). Rola rozgrzewki na zajęciach ruchowych. 3. Organizacja grupy – ustalenie w okręgu, w rzędzie, dwurzędzie, w szeregu, w dwuszeregu. Zabawy orientacyjno-porządkowe. Kształtowanie równowagi. Współpraca i współdziałanie w grupie.	10.1 g; 10.2 a, b, p, r, s	przyjmuje prawidłowo podstawowe pozycje do ćwiczeń; porusza się marszobiegiem, pokonuje przeszkody naturalne; odczytuje znaki w terenie przygotowuje się do wykonywania ćwiczeń ruchowych; zapoznaje się z rolą rozgrzewki; wykonuje ćwiczenia gimnastyczne prezentowane przez nauczyciela; przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń; pokonuje przeszkody naturalne w terenie uczestniczy w zabawach grupowych z wykorzystaniem piłki	nazywa przyjmowane postawy i wykonywane ćwiczenia przewiduje skutki nieprzestrzegania zasad samodzielnie organizuje zabawę grupową	założy strój sportowy; przyjmie prawidłową postawę ciała; wykona prezentowane zadania ruchowe; weźmie aktywny udział we wspólnych zabawach będzie się stosować do zasad obowiązujących podczas wyjścia; wykona prezentowane zadania ruchowe, odczyta znaki; weźmie aktywny udział we wspólnych zabawach będzie się bawić zgodnie i aktywnie z całą grupą
--	-------------------------------	--	---------------------------------------	---	---	---

Tydzień 4

Tematyka	Edukacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
II JACY JESTE- ŚMY? <i>O o, A a, I i, E e</i>	pol. art. 1,5 h	Jak się przygotować do pasowania na ucznia? Rozmowa o przygotowaniach do pasowania na ucznia. Praca z tekstem <i>Pasowanie na ucznia</i> . Rozmowa o roli przyrzeczenia/ślubowania, o postawie podczas ślubowania itp. Wykonanie własnych instrumentów według instrukcji. Granie w klasowej orkiestrze na wykonanych instrumentach. Śpiewanie piosenki <i>Kochamy cię, nasza szkoła (Nasza pio-senka)</i> . Nauka skandowania frag-mentu przyrzeczenia. Wykonanie prac pla-stycznych na wystawę.	1.1 b, d, g; 8.2 b; 8.5 a, f, g, c; 8.6 e	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela dotyczących różnych sytuacji życiowych; identyfikuje się z grupą klasową; uczestniczy w świętach szkolnych tworzy improwizacje ruchowe z wykorzystaniem instrumentu; gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne; śpiewa piosenkę <i>Kochamy cię, nasza szkoła</i> wykonuje pracę plastyczną na wystawę zgodnie z instrukcją nauczyciela; wykonuje instrument z różnych materiałów zgodnie z instrukcją nauczyciela	przedstawia własne pomysły gra według własnego pomysłu wykonuje pracę według własnego pomysłu	nie będzie przeszkadzać w czasie wypowiedziania się innych; przyjmie zadanie związane z pasowaniem na ucznia; nie będzie przeszkadzać w czasie wypowiedziania się innych; będzie wiedział, jak się zachować wobec godła i flagi oraz podczas hymnu; przyjmie zadanie związane z pasowaniem na ucznia będzie aktywnym członkiem orkiestry klasowej; zaśpiewa piosenkę wykona i podpisze pracę na wystawę; wykona dla siebie instrument muzyczny
	pol. art. 2 h	Litery I, i. Jak pracujemy i bawimy się razem? Wprowadzenie i nauka pisania liter I, i. Słuchanie wiersza H. Zielińskiej <i>Indyk myślał o niedzieli</i> . Zabawa ruchowa „Imiona na I”. Rozpoznawanie poznanych liter z wykorzystaniem	1.1 k; 1.3 a, d, h; 8.5 a, f	słucha z uwagą nauczyciela; poznaje litery I i; wyszukuje i odczytuje oraz pisze w liniach litery I i; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; rozpoznaje nowo poznane litery	wykonuje zadania dodatkowe	wskaże/zaznaczy drukowane litery I i w tekstach drukowanych; napisze litery I i w zeszytach, utrzymując się w liniaturze; poda imię na wskazaną literę; odczyta zadane litery

		kart demonstracyjnych z literami <i>I i, A a, O o</i>. Pisanie liter: <i>A, a, O, o, I, i</i>. Pantomima „Zgadnij, co lubię robić”. Śpiewanie piosenek.				
	pol. tech. 1,5 h	Co nas rozwesela, a co – smuci? Słuchanie i analiza opowiadania É. Janikovszky <i>Jestem już pierwsza-kiem</i>. Opowiadanie historyjki obrazkowej. Słuchanie i interpretacja wiersza J. Brzechwy <i>Tańcowała igła z nitką</i>. Ćwiczenie grafomotoryczne – „haftowanie” serwetki. Pisanie liter: <i>A, a, O, o, I, i</i>.	1.1 k, m; 1.3 a, h; 9.1 g	słucha z uwagą nauczyciela; uważnie słucha tekstu opowiadania; omawia treść poznanego tekstu, ilustracji, historyjki obrazkowej; odczytuje zdania z piktogramami i poznanymi literami, znakami; pisze w liniach litery <i>I i, A a, O o</i>; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; rozpoznaje poznane litery	wykonuje zadania dodatkowe	napisze litery <i>I i, A a, O o</i> w zeszytcie, utrzymując się w liniaturze; opowie historyjkę obrazkową; odczyta i ułoży trzy zdania z piktogramami, poznanymi literami i znakami
	pol. art. 2 h	Litery E, e. Kto jest wesoły, a kto – smutny? Wprowadzenie i nauka pisania liter <i>E, e</i>. Zabawa ruchowa „Imiona na E”. Wyszukiwanie liter <i>E, e</i> w tekście. Zabawa „Zgadnij, kto to śpiewa”. Śpiewanie piosenki <i>Kochamy cię, nasza szkoła</i>. Wymawianie głosek – zabawy z lusterkiem.	1.3 a, d, h; 8.5 a	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery <i>E e</i>; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; wyszukuje i odczytuje zdania z piktogramami	Podaje własne przykłady różnych emocji	wskaże/zaznaczy drukowane litery <i>E e</i> w tekstach drukowanych; napisze litery <i>E e</i> w zeszytcie, utrzymując się w liniaturze

	pol. inf. 2 h	Co wiemy o komputerach? Utrwalenie poznanych liter Rozmowa na temat ulubionych zajęć szkolnych. Słuchanie opowiadania M. Kapelusz <i>Co do czego?</i> Omówienie części zestawu komputerowego i zasad ich podłączania. Odszukiwanie liter na klawiaturze. Artystyczna wybranych głosek. Wysłuchiwanie głosek <i>o, a, i, e</i> w wyrazach i w sylabach. Ćwiczenia utrwalające umiejętność zapisywania i odczytywania liter <i>O, o, A, a, l, i, E, e</i>.	1.1 k, l, m; 1.3 a, d, h; 9.1 e	pisze czytelnie litery i połączenia w jednej linii; rozmieszcza właściwie zapis na stronie zeszytu; wyróżnia w wyrazach samogłoski i spółgłoski obsługuje napęd CD-ROM i uruchamia program z płyty z pomocą nauczyciela; zapoznaje się z regulaminem pracowni komputerowej	wykonuje zadania dodatkowe podejmuje próby wyjaśnienia, dlaczego monitor i komputer to nie to samo; wie, że telefony komórkowe i tablety są też komputerami	wskaże/zaznaczy połączenia liter <i>io, ia, ie</i>, w tekstach drukowanych; pisze połączenia liter <i>io, ia, ie</i> w zeszycie, utrzymując się w liniaturze; wyróżnia w zadanych wyrazach głoski włączy i wyłączy komputer; otworzy i zamknie program za pomocą myszki; wykona ćwiczenie utrwalające znajomość liter
	mat. 3 h	Liczmy do 10	5.1 d; 5.5 g	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby w zakresie od 1 do 10	wykonuje zadania dodatkowe	przeliczy prawidłowo do 10;
	art. plast. 1 h	Jak narysować punkt? Czytanie obrazu Paula Signaca.	8.1a; 8.2 b, c, d, e	zapoznaje się z pojęciem punkt i puentylizm; wyróżnia w obrazach kształty i je nazywa; wypowiada się na temat obrazu; rysuje kredką / maluje farbami zgodnie z instrukcją nauczyciela	wykonuje pracę według własnego pomysłu	odpowie na jedno pytanie dotyczące obrazu Paula Signaca; wykona pracę plastyczną wybranym narzędziem, wypełniając cały obszar techniką puentylistyczną
	art. muz. 1 h	Pora na muzykowanie. Nauka piosenki i zabawa ruchowa.	8,4 c, e 8.5 a, b, d	bierze aktywny udział w ćwiczeniach wokalnych, wzbogacających jego skalę głosową i dykcję – bawi się przy poznanych piosenkach; śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech; słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową (klaskanie, pstrykanie, tupanie itp.)	proponuje własne zabawy z piosenką	zaśpiewa poznane piosenki; będzie aktywny przy wykonywaniu razem z grupą układu gestów do piosenki

	inf. 1 h	Z czego składa się zestaw komputerowy? Uruchamianie komputera	9.1 e; 9.2 k	obsługuje napęd CD-ROM i uruchamia program z płyty z pomocą nauczyciela; zapoznaje się z regulaminem pracowni komputerowej	podejmuje próby wyjaśnienia, dlaczego monitor i komputer to nie to samo; wie, że telefony komórkowe i tablety są też komputerami	włączy i wyłączy komputer; otworzy i zamknie program za pomocą myszki; wykona ćwiczenie utrwalające znajomość liter
	wych. fiz. 3 h	1. Zabawy i gry bieżne w okręgu, w rzędzie, w szeregu. Koordynacja, szybkość. Wyścigi numerów/cyfr (1, 2, 3, 4), kolorów, literek (o, a, i, e). 2. Łączenie biegu z rzutem w zabawach i ćwiczeniach. Rzuty wysoko, nisko, blisko, daleko. Gra drużynowa „Przerzucanka”. Orientacja przestrzenna, dostosowanie motoryczne. 3. Opowieść ruchowa „Moja droga do szkoły”. Zabawy orientacyjno-porządkowe: „Ruch prawostronny”, „Czerwone, żółte, zielone”, „Naprzód – stop”, „Właściciel uśmiechu”. Właściwe zachowanie na ulicy. Orientacja przestrzenna, koncentracja uwagi, stymulacja	10.1 e, f; 10.2 a, b, i, s	uczestniczy w zabawach z jednoczesnym bieganiem i rzucaniem; bierze udział w zajęciach, przestrzegając ustalonych zasad	proponuje własne zabawy	założy strój sportowy; przyjmie prawidłową postawę ciała; wykona zadania ruchowe prezentowane podczas rozgrzewki; będzie aktywnie uczestniczyć w zabawach bieżnych z rzutami

		sensoryczna (wzrok, słuch).				
--	--	--------------------------------	--	--	--	--

Tydzień 5

Tematyka	Edukacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
III. BEZ- PIECZNI NA ULICY. U u , Ó ó	pol. społ. art. wych. fiz. 1,5 h	Co się dzieje na ulicy? Słuchanie fragmentów książki Janoscha <i>Miś i tygrysek chodzą po mieście</i> . Obserwacja ruchu ulicznego. Uzgodnienie zasad bezpieczeństwa na ulicy. Rozmowa na temat miejsca zamieszkania i drogi do szkoły w kontekście bezpieczeństwa na ulicy. Zabawy dramatowe do wiersza L.J. Kerna <i>Pierwszy</i> .	1.1 a, b, c, d, k; 7.3 a; 8.7 a; 10.1 f	słucha z uwagą wypowiedzi i wiersza czytanego przez nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji	wykonuje zadania dodatkowe	rozpozna znaki drogowe w pobliżu szkoły; poda swój adres domowy i adres szkoły; będzie znać i stosować zasady przechodzenia przez jezdnię
	pol. tech. wych. fiz. 2 h	Litery U, u. Jak poruszam się po ulicach? Wprowadzenie i nauka pisania liter U, u. Pisanie liter U, u w połączeniach. Wysłuchiwanie głoski u. Przypomnienie zasad bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię. Omawianie rodzajów znaków drogowych i ich rozpoznawanie.	1.1 a, b, c, d, k; 1.3 a, d, h; 9.1 d; 10.1 f	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery U u; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji	wykonuje zadania dodatkowe	wskaże/zaznaczy drukowane litery U u w tekstach drukowanych; napisze litery U u w zeszytach, utrzymując się w liniaturze rozpozna znaki drogowe w pobliżu szkoły; poda swój adres domowy i adres szkoły; będzie znać i stosować zasady przechodzenia przez jezdnię
	pol. art. tech. wych. fiz. 1,5 h	Na dwóch kółkach Rozmowa na temat bezpiecznej jazdy rowerem na podstawie tekstu <i>Tygrysek musi mieć rower</i> oraz ilustracji i	1.1 a, b, c, d, k; 8.5 a, b; 9.1 a; 10.1 f	wypowiada się płynnie na temat; rozdzieli podstawowe znaki drogowe; respektuje przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do rowerzystów powtarza poznane melodie;	wyjaśnia, dlaczego przestrzeganie przepisów drogowych jest ważne	rozpozna znaki drogowe w pobliżu szkoły; wymieni konieczne wyposażenie roweru zaśpiewa piosenkę razem z nagraniem; zapamięta dwie zwrotki piosenki

		doświadczeń dzieci. Zabawa w ruch uliczny. Nauka piosenki <i>Pora na muzykowanie</i> .		śpiewa piosenkę, dbając o prawidłową postawę i artykulację; porusza się rytmicznie przy muzyce		
	pol. tech. 2 h	Litery Ó, ó. Gdy coś groźnego się wydarzy Wprowadzenie i nauka pisania liter Ó, ó. Wyszukiwanie liter u i ó w wyrazach. Ćwiczenia w kreśleniu ósemek. Chodzenie z zamkniętymi oczami po linie. Rozmowa na temat pracy strażaków, ratowników medycznych i policjantów. Ćwiczenia w powiadamianiu o zagrożeniu. Utrwalenie poznanych liter.	1.3 a, d, h; 9.1 a, b, d	słucha z uwagą; wypowiada się na temat; pisze czytelnie litery i połączenia w jednej linii; rozmieszcza właściwie zapis na stronie zeszytu; wyróżnia w wyrazach samogłoski i spółgłoski przedstawia charakterystykę zawodów użyteczności publicznej: strażaka i ratownika medycznego; zna numery telefonów alarmowych; formułuje komunikat – wezwanie o pomoc pogotowia ratunkowego i straży pożarnej; podaje swoje dane osobowe w kontakcie ze służbami, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia	wykonuje zadania dodatkowe	wskaże/zaznaczy drukowane litery U u, Ó ó w tekstach drukowanych; napisze litery U u, Ó ó w zeszycie, utrzymując się w liniaturze; wyróżnia w zadanych wyrazach głoski będzie umiał podać numery: na pogotowie – 999, do straży pożarnej – 998, alarmowy – 112; poda po jednym przykładzie sytuacji, w których należy zadzwonić po te numery; poda swoje dane i miejsce zdarzenia
	pol. tech. wych. fiz. 2 h	Kierowcy, rowerzyści, piesi. Ćwiczenia utrwalające Praca z wierszem M. Strzałkowskiej <i>W mieście</i> . Czytanie i rozpoznawanie poznanych liter. Wysłuchiwanie w wyrazach głosek o, a, i, e. Ćwiczenia utrwalające umiejętność czytania i pisania liter O, o, A, a, I, i, E, e, U, u, Ó, ó. Pisanie połączeń. Odczytywanie sygnalizacji świetlnej i znaków drogowych dla pieszych. Utrwalenie wiadomości na temat bezpiecznego	1.1 a, b, c, d, k; 1.3 a, h; 9.1 a, g; 9.2 a, h; 10.1 f	słucha z uwagą czytanego tekstu; wypowiada się na jego temat słucha z uwagą czytanego tekstu; wypowiada się na jego temat; czyta, pisze czytelnie litery i połączenia w jednej linii; rozmieszcza właściwie zapis na stronie zeszytu; wyróżnia w wyrazach samogłoski i spółgłoski; czyta globalnie poznane wyrazy uczestniczy w zabawach związanych z koordynacją ruchową i orientacją w przestrzeni; bierze udział w zajęciach, przestrzegając ustalonych zasad; wykorzystuje przepisy drogowe w zabawie	wykonuje zadania dodatkowe	wskaże/zaznaczy połączenia liter io, ia, ie, iu w tekstach drukowanych; napisze połączenia liter io, ia, ie iu w zeszycie, utrzymując się w liniaturze; wyróżni w zadanych wyrazach głoski przyjmie prawidłową postawę ciała; wykona zadania ruchowe prezentowane podczas rozgrzewki; wykona zadania ruchowe zgodnie z instrukcją nauczyciela

		poruszania się po ulicach. Tworzenie makiety ulicy. Zabawa w ruch uliczny.				
	mat. 1 h	Rozpoznawanie liczb.	5.1 a, d	odczytuje, zapisuje, porządkuje liczby rozumie, że wartość liczby zależy od liczby cyfr oraz ich położenia w jej zapisie,	wykonuje zadania dodatkowe	rozpozna i odczyta liczby w tekście, poda kolejność za pomocą liczby porządkowej
	mat. 1 h	Liczby porządkowe.	5.1 a, d			
	art. plast. 1 h	Owoce z plamek i kulek. Tworzenie kompozycji za pomocą punktów.	8.2 a, b, c, d, e	przypomina pojęcia punktu i puentyli-zmu; rysuje różnymi narzędziami i materiałami plastycznymi zgodnie z instrukcjami nauczyciela	wykorzystuje własne pomysły do wykonania pracy	wykona pracę plastyczną, wypełniając cały kontur owocu techniką puentyliscyczną – kuleczkami z plasteliny lub papieru
	art. muz. 1 h	Co słyszeć wokół nas? Dźwięki i muzyka w najbliższym otoczeniu.	8.4 a, f; 8.5 g; 8.6 a, b, c	słucha i rozpoznaje muzykę – dźwięki; rozdziela muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę; słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych; reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych; śpiewa poznane piosenki	zadaje zagadkę muzyczną według własnego pomysłu	będzie aktywnie brał udział w zabawie; wysłucha w ciszy utworu muzycznego; zaśpiewa piosenki
	inf. 1 h	Uruchamianie programów. Bezpieczna praca z komputerem	9.1 g, h; 9.2 c			
	wych. fiz. 3 h	1. Zabawy i ćwiczenia w parach, w trójkach, w szeregach. Zabawy: „Bracie, siostró – pomóż”, „Berek w parach”, wyścigi par, „Wiewiórki z dziupli”, „Ryby w sieci”. Współpraca, współdziałanie, integracja. 2. Ćwiczenia i zabawy w parach, w trójkach, w rzędach. „Kot i mysz”, „Wyścigi zaprzęgów”, „Wyścigi pociągów”.	10.1 e, f; 10.2 a, b, n, p, r, s	uczestniczy w zabawach związanych z koordynacją ruchową i orientacją w przestrzeni; bierze udział w zajęciach, przestrzegając ustalonych zasad	proponuje własne zabawy	założy strój sportowy; przyjmie prawidłową postawę ciała; wykona zadania ruchowe prezentowane podczas rozgrzewki; będzie aktywnie uczestniczył w zabawach bieżnych i w parach

		Szybkość, koordynacja, zwinność. 3. Bieg w terenie różnie ukształtowanym. Podbiegi i zbiegi, bieg po ósemce. Wzmacnianie mięśni (mm) i stawów nóg, stóp oraz mięśni brzucha. Zabawy „Punktualny pociąg”, „Właściciel uśmiechu”. Wytrzymałość i siła mm nóg.				
--	--	---	--	--	--	--

Tydzień 6

Tematyka	Edukacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
IV. KTO NALEŻY DO RODZINY? <i>M m,</i> <i>T t</i>	pol. przyr. 2 h	Jaka jest moja rodzina? Wypowiedzi na temat rodziny inspirowane wystawą fotografii oraz tekstami: H. Łochockiej <i>Obrazek dla mamy</i>, L. Marjańskiej <i>Jak rysować tatę</i>. i M. Kapelusz <i>Niespodzianka</i>. Nazywanie członków rodziny. Zabawa w odgadywanie osoby po opisie. Kto się o kogo troszczy – rozmowa na temat wszystkich domowników, także zwierząt. Prezentacja zwierząt domowych uczniów.	1.1 a, b, c, d, e, g, k, l, m; 6.1 d, e	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; czyta sylaby z poznanymi literami oraz globalnie poznane wyrazy; uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat	wykonuje zadania dodatkowe;	wypowie się jednym zdaniem na temat tekstów, i rodziny; przestawi własne zwierzę domowe
	pol. art. 2 h	Litery M, m. Kim jest moja mama? Wprowadzenie i nauka	1.1 a, d, g, k; 1.3 a, d, h, i; 8.2 a,	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery <i>M m</i>;	wykonuje zadania dodatkowe;	wskaże/zaznaczy drukowane litery <i>M m</i> w tekstach drukowanych;

		pisania liter <i>M, m</i>. Wy-słuchiwanie głoski <i>m</i>. Czytanie sylab z literami <i>M, m</i>. Ćwiczenia w czy-taniu zdań z piktogra-mami. Omówienie wiel-kiej litery na początku zdania. Pisanie liter <i>M, m</i> w sylabach i wyra-zach. Wymawianie sylab w podanym rytmie. Przedstawianie gestem zawodu mamy. Rozpo-znawanie przedmiotów dotykiem. Wykonanie portretu mamy. Wyko-nanie rysunku lub ko-lażu „Zawód mojej mamy / mojego taty”.	c; 8.5 f	wykonuje zadanie według usłyszanej in-strukcji; czyta sylaby z poznanymi literami oraz globalnie poznane wyrazy; uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat wykonuje pracę, wykorzystując mate-riały do rysowania, wydzierania, wycina-nia i inne według instrukcji nauczyciela; utrwała umiejętność robienia kolażu	zapisuje poznane li-tery, sylaby, wyrazy zgodnie z zasadami ka-ligrafii wykonuje pracę we-dług własnego pomysłu	wypowie się jednym zdaniem na temat rodziny; napisze litery <i>M m</i> w zeszytcie, utrzymu-jąc się w liniaturze wykona pracę prezentującą zawód swojej mamy / swojego taty, wykorzy-stując co najmniej cztery różne mate-riały
	pol. art. 2 h	Litery <i>T, t</i>. Kim jest mój tata? Wprowadzenie i nauka pisania liter <i>T, t</i>. Wysłuchiwanie głoski <i>t</i> w wyrazach. Czytanie sylab z literami <i>M, m, T, t</i>, ukła-danie wyrazów z sylab. Rozmowa o sposobach spędzania czasu z rodzi-cami i wspólnych zainte-resowaniach. Wykona-nie portretu taty.	1.1 a, d, g, k; 1.3 a, d, h; 8.2 a, c	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery <i>T t</i>; wykonuje zadanie według usłyszanej in-strukcji; czyta sylaby z poznanymi literami oraz globalnie poznane wyrazy; układa wyrazy z sylab według instrukcji nauczyciela wykonuje portret, wykorzystując mate-riały do rysowania, wydzierania, wycina-nia i inne według instrukcji nauczyciela	wykonuje zadania do-datkowe; układa samodzielnie wyrazy z sylab wykonuje pracę we-dług własnego pomysłu	wskaże/zaznaczy drukowane litery <i>T t</i> w tekstach drukowanych; wypowie się jednym zdaniem na temat wiersza; napisze litery <i>T t</i> w zeszytcie, utrzymując się w liniaturze; ułoży trzy wyrazy z sylab wykona portret dla swojego taty, wy-pełniając całą kartkę A4
	pol. art. 2 h	Role i obowiązki człon-ków rodziny Czytanie i pisanie pro-stych zdań. Opowiada-nie historyjki obrazko-wej. Układanie	1.1 b, c, d, k; 1.3 d, h, 8.2 a; 8.5 f	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszanej in-strukcji; wypowiada się na dany temat; czyta płynnie na głos wyrazy i proste zdania z poznanych liter;	wykonuje zadania do-datkowe	ułoży pięć wyrazów i jedno proste zda-nie; wypowie się na temat rodziny; zapisze proste zdania w zeszytcie, utrzy-mując się w liniaturze; uprzątnie materiały i przybory po za-kończeniu zadania

		wyrazów i zdania z zestawu liter (<i>M, m, T, t</i>). Rozmowa na temat ról i obowiązków członków rodziny. Wykonanie widokówki „Rodzina”. Wykonanie plakatu „Mama i tata jako para królewska”.		pisze/przepisuje proste zdania odręcznie, czytelnie, w jednej linii; rozmieszcza właściwie zapis na stronie zeszytu; przypomina i stosuje zasadę pisowni wielkiej litery na początku zdania; wyróżnia zdania, w zdaniach wyrazy wykonuje pracę w małym formacie (widokówkę, zdjęcie rodziny), wykorzystując różne materiały według instrukcji nauczyciela; wykonuje pracę w dużym formacie (plakat), wykorzystując różne materiały według instrukcji nauczyciela	wykonuje pracę według własnego pomysłu	wykona małą widokówkę, zdjęcie całej rodziny; wykona plakat A3, wykorzystując różne materiały i wypełniając całą kartkę
	mat. 1 h	Liczby porządkowe.	5.1 a, d	odczytuje, zapisuje, porządkuje liczby rozumie, że wartość liczby zależy od liczby cyfr oraz ich położenia w jej zapisie,	wykonuje zadania dodatkowe	Rozpozna i odczyta liczby w tekście, poda kolejność za pomocą liczby porządkowej
		Wprowadzenie dodawania.	5.1 d, k, m	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby; odczytuje liczby zapisane za pomocą cyfr; wykonuje dodawanie	wykonuje dodatkowe zadania	odczyta liczby od 0 do 10; prawidłowo wykona dodawanie w zakresie 10 na konkretach
	art. plast. 1 h	W jaki sposób z punktów tworzymy kształty? Wyróżnianie elementów z tła – ćwiczenia bystrego oka.	8.1 a, d; 8.2 a, b	Utrwala znajomość pojęć punktu i puentylizmu; rysuje różnymi narzędziami i materiałami plastycznymi zgodnie z instrukcjami nauczyciela; nazywa rozpoznane kształty	wykorzystuje własne pomysły do wykonania pracy	wykona pracę plastyczną, wypełniając cały kontur techniką puentylistyczną – punktami narysowanymi kredkami lub pisakami
	art. muz. 1 h	Na czym możemy grać? Instrumenty z najbliższego otoczenia.	8.4 a, b, f; 8.6 a, c	odtwarza za pomocą np. klocków rytmy i zasłyszane dźwięki; przy pomocy nauczyciela układa partytury z kwadratów i piktogramów	samodzielnie układa partytury z kwadratów i piktogramów	zagra na wybranym instrumencie prosty rytm
	inf. 1 h	Pojedyncze i podwójne kliknięcia myszą.	9.1 g; 9.2 a, c	posługuje się komputerem i myszką przy wykonywaniu zadania	wykonuje zadania dodatkowe	włączy i wyłączy komputer; otworzy i zamknie program za pomocą myszki; wykona ćwiczenie wyznaczone przez nauczyciela
	wych. fiz.	1. Ćwiczenia i zabawy manipulacyjne oraz wzmacniające mięśnie	10.1 a; 10.2 a, d e, f, g, k, l	uczestniczy w zabawach związanych z koordynacją ruchową i orientacją	wyjaśnia, dlaczego przestrzeganie	założy strój sportowy; przyjmie prawidłową postawę ciała;

		stóp z przyborami typowymi (woreczek, szarfa) i nietypowymi (kocyk, gazeta, kartka papieru, kredki). 2. Zabawy i gry wzmacniające mięśnie posturalne na czworaka, w ślizgach (na kocyku), w pozycjach izolowanych. 3. Zabawy utrwalające nawyk prawidłowej postawy ciała. Ćwiczenia wzmacniające mięśnie posturalne. Ćwiczenia elongacyjne (wydłużające) i rozciągające.		w przestrzeni z wykorzystaniem różnych przyborów; bierze udział w zajęciach, przestrzegając ustalonych zasad; wykorzystuje przepisy drogowe w zabawie	przepisów drogowych jest ważne	wykona zadania ruchowe prezentowane podczas rozgrzewki; wykona zadania ruchowe zgodnie z instrukcją nauczyciela
--	--	--	--	---	--------------------------------	---

Tydzień 7

Tematyka	Edukacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
V. JAKI MOŻE BYĆ DOM? <i>D d, L l</i>	Pol. Art. Tech. Inf. 2 h	W jakich domach mieszkają ludzie? Analizowanie wyglądu różnych budynków. Nazywanie rodzajów domów i określanie ich znaczenia dla ludzi i dla zwierząt. Słuchanie opowiadania M. Strękowskiej-Zaremby <i>Co się komu kojarzy</i> . Rozmowa o sposobach budowania domów. Budowanie domów z dostępnych materiałów. Składanie domu z kartki	1.1 c, h, k; 1.2 b, c; 8.2 b, d; 9.1 a, d, e, g; 9.2 b	uwagaśnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; rozpoznaje różne rodzaje domów po ich kształcie; znajduje skojarzenie związane z domem planuje i organizuje własną pracę; używa np. kleju, zszywek, taśmy klejącej, spinaczy biurowych, sznurka;	wykonuje zadania dodatkowe;	wypowie się jednym zdaniem na temat opowiadania; nazwie dom na wybranej ilustracji; poda jedno skojarzenie z hasłem <i>dom</i> wykona pracę trójwymiarową, np. dom z pudełka; zachowa porządek w miejscu pracy

		na podstawie instrukcji. Słuchanie opowiadania D. Gellner <i>Domek</i> . Analizowanie wyglądu różnych nietypowych budynków. Omówienie zagrożeń, które mogą się pojawić w domu. Nazywanie sprzętów domowych i omawianie ich bezpiecznego używania. Rysowanie domów według pomysłów dzieci.		maluje farbami przy użyciu pędzli; wykorzystuje oszczędnie różne materiały		
	pol. 2 h	Litery D, d. Jaki jest mój dom? Wprowadzenie i nauka pisania liter <i>D, d</i> . Czytanie sylab z nową literą i układanie wyrazów z sylab. Czytanie i pisanie zdań z literami <i>D, d</i> . Zabawa w skojarzenia związane z domem.	1.3 a, d, h	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery <i>D d</i> ; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; czyta sylaby z poznanymi literami; układa wyrazy z sylab według instrukcji nauczyciela; znajduje skojarzenie związane z domem	wykonuje zadania dodatkowe; układa samodzielnie wyrazy z sylab	wskaże/zaznaczy drukowane litery <i>D d</i> w tekstach drukowanych; napisze litery <i>D d</i> w zeszytach, utrzymując się w liniaturze; ułoży cztery wyrazy z sylab; poda jedno skojarzenie z hasłem <i>dom</i>
	pol. art. tech. inf. 2 h	Litery L, l. Jakie są ulubione zabawki dzieci? Zorganizowanie wystawy ulubionych zabawek. Rozpoznawanie zabawek na podstawie krótkich opisów i zagadek. Wprowadzenie i nauka pisania liter <i>L, l</i> . Czytanie sylab z literami <i>L, l</i> . Układanie wyrazów z sylab. Oglądanie lalek i rozmowa o ich wyglądzie. Wykonanie kukiełek. Słuchanie i nauka piosenki <i>Dom dla lalek</i> .	1.1 b, d; 1.3 a, d, h, 8.5 a; 9.2 b	słucha prezentacji przyniesionych zabawek; czeka na swoją kolej; zadaje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych – zagadki o zabawkach; odpowiada na pytania o zabawki; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery <i>L l</i> ; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; czyta sylaby z poznanymi literami; układa wyrazy z sylab według instrukcji nauczyciela powtarza poznane melodie; śpiewa piosenkę, dbając o prawidłową postawę i artykulację;	wykonuje zadania dodatkowe; układa samodzielnie wyrazy z sylab	wskaże/zaznaczy drukowane litery <i>L l</i> w tekstach drukowanych; napisze <i>L l</i> w zeszytach, utrzymując się w liniaturze; rozwiąże jedną zagadkę dotyczącą zabawek; zada jedną zagadkę dotyczącą zabawek zaśpiewa piosenkę razem z nagraniem; zapamięta dwie zwrotki piosenki <i>Dom dla lalek</i>

				porusza się rytmicznie przy muzyce		
	pol. tech. inf. 2 h	Jak dbać o zabawki? Ćwiczenia utrwalające Wypowiadanie się na temat zabawek i dbania o nie – na podstawie własnych doświadczeń dzieci i wiersza M. Niemckiego <i>Zbuntowane zabawki</i> . Omówienie roli znaku zapytania i przykładów zdań pytających. Odgrywanie scenek z wykorzystaniem zabawek. Czytanie i pisanie wyrazów i zdań. Ćwiczenia utrwalające umiejętność czytania i pisania liter <i>M, m, D, d, T, t, L, l</i> . Układanie wyrazów i zdania z zestawu liter (<i>D, d, L, l</i>). Projektowanie domku dla lalek. Wykonanie medalu dla mamy.	1.1 a, b, d; 1.3 a, d, h, g, i; 9.2 a, b	wypowiada się, jak należy dbać o swoją własność; współpracuje w zabawie i nauce z innymi dziećmi; określa, co jest dobre, a co złe, na podstawie własnych doświadczeń i wiersza słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; odczytuje poprawnie poznane znaki interpunkcyjne na końcu zdania; układa, czyta i zapisuje wyrazy i zdania z poznanymi literami; wyróżnia zdania; rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające planuje i organizuje własną pracę; maluje farbami przy użyciu pędzli; wykorzystuje oszczędnie różne materiały	wykonuje zadania dodatkowe	powie, jak dba o swoją ulubioną zabawkę; poda przykład negatywnego postępowania z zabawką wyszuka znaki interpunkcyjne: kropkę i pytajnik w tekście drukowanym; ułoży dwa zdania; zapisze proste zdania w zeszycie, utrzymując się w liniaturze wykona/namaluje projekt domku dla lalek; wykona medal dla mamy na tasie; zachowa porządek w miejscu pracy
	mat. 2 h	Cyfra 0. Polskie monety i banknoty.	5.2 d	sprawnie liczy w zakresie 10; rozpoznaje liczby w zakresie 10; rozdziela nominały monet i banknotów; podaje przykłady wartości nabywczej pieniędzy; wyjaśnia pojęcie długu; prawidłowo stosuje formy językowe liczebników	porównuje wartość grosza w stosunku do złotych	rozpozna liczby od 1 do 10; wykona licznik dla siebie rozpozna monety i banknoty znajdujące się w obiegu; wykona proste obliczenia pieniężne
	art. muz. 1 h	Budujemy instrumenty. Zabawy rytmiczne z wykorzystaniem zrobionych przez siebie instrumentów.	8.5 c, g	tworzy improwizacje ruchowe z wykorzystaniem instrumentu; gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne; wykonuje instrument z materiałów naturalnych i innych według instrukcji nauczyciela;	gra według własnego pomysłu	wykona instrument dla siebie; będzie aktywny podczas zabaw rytmicznych z instrumentem; zaśpiewa piosenki

				śpiewa piosenki z własnym akompaniamentem		
	inf. 1 h	Przeciąganie myszą. TUX Paint – wprowadzenie	9.1 g, f; 9.2 c	uruchamia według instrukcji nauczyciela program komputerowy z pulpitu (program graficzny Tux Paint)	znajduje w komputerze program Word i go uruchamia	wykona własne dzieło graficzne
	wych. fiz. 2 h	1. Zabawy i ćwiczenia z mamą i tatą. Zabawy na zaspokojenie potrzeby bezpieczeństwa oraz kontaktu z bliską (znaczącą) osobą. Zabawy i ćwiczenia w pozycjach niskich. Stymulacja układu przedsionkowego – kołysanie, toczenie, rolowanie. 2. Zabawy i ćwiczenia: „z”, „razem”, „przeciwno”. Ćwiczenia i zabawy w parach i w trójkach. Metoda ruchu rozwijającego W. Sherborne.	10.1 b; 10.2 a, k, l, p	uczestniczy w zabawach zespołowych; bierze udział w zajęciach, przestrzegając ustalonych zasad współdziałania	wymienia powody, dla których trzeba dbać o prawidłową postawę ciała	założy strój sportowy; przyjmie prawidłową postawę ciała; wykona zadania ruchowe zgodnie z instrukcją nauczyciela; będzie współdziałać z zespołem; nie będzie komentować osiągnięć innych

Tydzień 8

Tematyka	Edukacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
VI. JAK OPIEKOWAĆ SIĘ ZWIERZĘTAMI? <i>K k, Y y</i>	pol. przyr. art. społ. 2 h	Zwierzęta wokół nas Wizyta w zoo lub w gospodarstwie hodowlanym. Rozmowa na temat zwierząt domowych i hodowlanych oraz opieki nad nimi. Prezentowanie zdjęć swoich zwierząt domowych. Wykonanie	1.1 a, b, d, h, i, j; 1.2 d; 1.3 c; 6.1 c, e; 7.1 k, l, n; 8.2 b, c, d	słucha z uwagą wypowiedzi innych; wypowiada się na temat własnego zwierzęcia, zadaje pytania pasujące do tematu; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje wizerunek zwierzęcia, wykorzystując różne materiały według instrukcji nauczyciela	wykonuje zadania dodatkowe wykonuje pracę według własnego pomysłu	Uczestniczy aktywnie w zajęciach, zabiera głos, prezentuje/opisuje zwierzę wykona wizerunek zwierzęcia, wykorzystując różne materiały i wypełniając całą postać

		wizerunku zwierzęcia wybraną techniką.				
	pol. art. 2 h	Litery K, k. Kiedy zwierzęta są szczęśliwe? Rozmowa o tym, kiedy zwierzęta są szczęśliwe. Rozmowa na temat pracy weterynarza. Wprowadzenie i nauka pisanie liter K, k. Czytanie sylab i wyrazów. Układanie wyrazów z sylab. Zabawy fonetyczne z głoską k. Analiza wiersza D. Gellner <i>Idzie kot</i> . Wyklaskiwanie podanego rytmu.	1.1 a, b, d, e, h, i, m; 1.2 a, d, g, n; 1.3 a, b, c, d, h; 8.5 a, b, c, f, g	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat, poznaje pracę weterynarza; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery K k; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; czyta i zapisuje sylaby i wyrazy z poznanymi literami; układa wyrazy z sylab według instrukcji nauczyciela wyklaskuje podany rytm	wykonuje zadania dodatkowe; przedstawia własne doświadczenia układa samodzielnie wyrazy z sylab	wypowie się jednym zdaniem na temat opowiadania; wskaże/zaznaczy drukowane litery K k w tekstach drukowanych; napisze K k w zeszytach, utrzymując się w liniaturze; ułoży cztery wyrazy z sylab wyklaskuje podany rytm
	pol. przr. art. społ. 2 h	Co lubią zwierzęta? Spotkanie z właścicielem zwierzęcia. Praca z wierszem J. Brzechwy <i>Psie smutki</i> . Czytanie i pisanie sylab, wyrazów i zdań. Omówienie dialogu i sposobu jego zapisu w tekście drukowanym. Czytanie dialogu. Wyszukiwanie zdań pytających. Rozmowa na temat prawidłowej opieki nad kotami i psami. Wyklejanie szablonów kotów wełną, komponowanie obrazka.	1.1 a, b, d, e, g, h; 1.2 d, e, g, h, j, n, o; 1.3 a, b, d, g; 6.1 c, e, h; 7.1 k, l, n; 8.2 b, c, d	słucha z uwagą wypowiedzi gościa; okazuje szacunek wypowiadającej się osobie; zadaje pytania pasujące do tematu; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje dialog i sposób zapisu w tekście; poznaje znak zapytania; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, np. kotem wykleja wełną postać kota według instrukcji nauczyciela	wykonuje zadania dodatkowe wyjaśnia, jak należy postąpić w sytuacji napotkania zwierzęcia wykonuje pracę według własnego pomysłu	uczestniczy w ciszy w spotkaniu z gościem; wskaże/zaznaczy znak zapytania w tekstach drukowanych; odszuka dialog w tekście powie, czym karmi się koty; poda dwa przykłady zwierząt domowych wyklei wełną postać kota, nie pozostawiając pustych miejsc
	pol. przr. art. społ. 2 h	Litery Y, y. Koty dzikie i domowe. Ćwiczenia utrwalające Wprowadzenie i nauka	1.1 a, b, d, e, g, h; 1.2 d, e, g, h; 1.3 a, d, h; 6.1 c;	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery Y y; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji;	wykonuje zadania dodatkowe	wskaże/zaznaczy drukowane litery Y y w tekstach drukowanych; napisze Y y w zeszytach, utrzymując się w liniaturze;

		pisania litery y. Czytanie sylab i układanie z nich wyrazów. Oglądanie filmów o kotach dzikich i domowych. Nauka wierszyka i zabawy paluszkowej „Kot”. Czytanie i pisanie sylab i wyrazów z y. Tworzenie liczby mnogiej rzeczownika z wykorzystaniem litery y na końcu wyrazu. Ćwiczenia utrwalające umiejętność czytania i pisania. Układanie wyrazów i zdania z zestawu liter (K, k, y). Zespołowe wykonywanie plakatów dotyczących opieki nad zwierzętami.	6.5 a, b, c, d; 7.1 k, l, n; 7.2 c, d; 8.2 d, g; 8.7 f	tworzy liczbę mnogą rzeczownika przez dodanie y; czyta i zapisuje sylaby i wyrazy z poznanymi literami; układa wyrazy z sylab według instrukcji nauczyciela wykonuje wspólnie pracę w dużym formacie (plakat), wykorzystując różne materiały; przedstawia swoje uczucia wobec zwierząt		poda trzy przykłady liczby mnogiej rzeczownika; ułoży cztery wyrazy z sylab, będzie zgodnie pracować podczas wspólnego tworzenia plakatu A5; wykorzysta różne materiały i wypełni całą kartkę
	mat. 1 h	Czytanie i pisanie liczb 1 i 2.	5.1 a	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2 itp.; odczytuje i zapisuje liczby 1, 2	rozumie pojęcia <i>cyfry</i> i <i>liczby</i>	przeliczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2 itp.; napisze cyfry 1, 2, utrzymując się w kratkach/liniach
	mat. 1 h	Czytanie i pisanie liczb 3 i 4.	5.1 a, m	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2 itp.; odczytuje i zapisuje liczby 3, 4	rozumie pojęcia <i>cyfry</i> i <i>liczby</i>	przeliczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2 itp.; napisze cyfry 3, 4, utrzymując się w kratkach/liniach
	mat. 1 h	Pisanie liczb od 1 do 4. Rozkłady liczb 3 i 4 na składniki.	5.1 a	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2 itp.; odczytuje i zapisuje liczby 1–4; zapisuje znaki +, = przelicza obiekty w zakresie 10; przelicza obiekty, gdy jedna grupa obiektów jest określona liczbowo, a druga jest widoczna na rysunku	rozumie pojęcia <i>cyfry</i> i <i>liczby</i>	odczyta i zapisze cyfry 1–4, utrzymując się w kratkach/liniach; wykona dodawanie w pamięci, zapisze dodawanie za pomocą znaków +, =
	art. plast. 1 h	Tworzymy własne gwiazdozbiory	8.2 a, b, c, d, e	tworzy według własnego pomysłu pracę plastyczną przedstawiającą gwiazdozbiór;	nadaje swojej pracy indywidualny charakter przez zdobienia	wykona pracę plastyczną, umieszczając na niej minimum 15 gwiazd; wypełni tłem całą kartkę A4

				wykonuje prace plastyczne na zadany temat związany z utworem literackim		
	art., muz. 1 h	Głosy zwierząt. Rozpoznawanie głosów zwierząt i ćwiczenia rytmiczne	8.4 f; 8.5 f	rozpoznaje zasłyszane głosy zwierząt; układa partytury i odtwarza ułożone rytmy; zapisuje w zabawie dźwięki np. poprzez układ piktogramów; bierze udział w grupowych zabawach przy muzyce	proponuje zabawy dla całej grupy	rozpozna trzy głosy zwierząt; zaprezentuje głos wybranego zwierzęcia; odtworzy ułożony rytm; aktywnie weźmie udział w zabawie przy muzyce
	inf. 1 h	Przeciąganie myszą. Tux Paint – samolot	9.1 g; 9.2 a, c	uruchamia według instrukcji nauczyciela program komputerowy z pulpitu (program graficzny Tux Paint); stworzy prosty rysunek; zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu	znajduje w komputerze program Word i go uruchamia	wykona własne dzieło graficzne – rysunek samolotu; zapisze swój rysunek na pulpicie
	wych. fiz. 3 h	1. Terenowy tor przeszkód. Kształtowanie zwinności, równowagi dynamicznej i orientacji przestrzennej. Ćwiczenia lateralizacji. Podłoże miękkie i twarde – do skoków i biegania unikaj twardego podłoża. 2. Zabawy rozwijające inwencję i ruchową ekspresję twórczą z muzyką z chustkami i z płachtą materiału. Współpraca i współdziałanie. Rytmizacja ruchu. Metoda C. Orffa. 3. Zabawy rozwijające inwencję i ruchową ekspresję twórczą z muzyką. Tworzymy muzykę	10.1 c; 10.1 k, n, o, p	pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne; wykonuje ćwiczenia gimnastyczne ogólnorozwojowe; wykonuje ćwiczenia przy muzyce z wykorzystaniem elementów Metody C. Orffa	układa samodzielnie tor przeszkód	założy strój sportowy; przyjmie prawidłową postawę ciała; wykona prezentowane zadania ruchowe; pokona tor przeszkód i ćwiczenia z rytmem i muzyką

		przy użyciu różnych przyborów. Rytmizacja ruchu. Metoda C. Orffa.				
--	--	---	--	--	--	--

Tydzień 9

Tematyka	Edukacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBIEZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
VII. SKĄD SIĘ BIERZE JE- DZENIE NA STOLE? <i>S s, J j</i>	pol. przyr. art. społ. tech. 2 h	Co kupujemy w sklepie spożywczym? Rozpoznawanie produktów w sklepie spożywczym i nazywanie działów w sklepie. Ustalanie kolejności zdarzeń w historyjce obrazkowej „Droga jabłka z sadu do szarlotki”. Opowiadanie historyjki. Doświadczenia z warzywami. Zabawa w sklep spożywczy lub owocowo-warzywny.	1.1 a, b, c, i, m; 1.2 k; 6.1 e; 6.3 d; 7.1 p; 7.3 l; 7.3 o; 9.1 f	wymienia nazwy produktów żywnościowych; nazywa dział w sklepie spożywczym; zna konsekwencje jedzenia produktów słodzonych w nadmiarze wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zdania zgodnie z instrukcją; układa fragmenty historyjki w uporządkowanej kolejności; czyta płynnie na głos wyrazy i proste zdania z poznanych liter; będzie uczestniczył w zabawie tematycznej w sklep	wyjaśnia, dlaczego nie można zostawiać otwartej lodówki w sklepie wyjaśnia pojęcia cena, reklama, promocja	wymieni nazwy produktów spożywczych wykonanych z owoców i warzyw; wymieni produkty, które można kupić w wybranym dziale wypowie się na temat historyjki; wklei w kolejności historyjkę obrazkową; odczyta proste zdania; aktywnie uczestniczy w zabawie w sklep
	pol. przyr. 2 h	Litery S, s. Soki owocowe i warzywne Wprowadzenie i nauka pisania liter S, s. Czytanie sylab z literami S, s i układanie wyrazów z sylab. Pisanie sylab i wyrazów z literami S, s. Rozpoznawanie owoców i warzyw. Rozmowa na temat przetworów owocowych i warzywnych. Ulubione soki owocowe i warzywne.	1.1 b, d, e; 1.2 b, c; 1.3 a, d, h; 6.1 e; 7.1 p	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery S s; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; czyta sylaby z poznanymi literami; układa wyrazy z sylab według instrukcji nauczyciela nazywa owoce i warzywa oraz podaje przykłady ich wykorzystywania	wykonuje zadania dodatkowe; układa samodzielnie wyrazy z sylab podaje zalety spożywania owoców	wskaże/zaznaczy drukowane litery S s w tekstach drukowanych; napisze litery S s w zeszycie, utrzymując się w liniaturze; ułoży pięć wyrazów z sylab wymieni po pięć owoców i warzyw
	pol. art. społ. tech. 2 h	Warzywa i owoce Rozmowa na temat ogrodu warzywnego i jesiennych zbiorów w ogrodzie. Zabawa	1.1 a, b, d, m; 1.2 e, g, o; 1.3 b; 6.1 e; 7.1 p; 8.2 c, d; 9.1 e, f	uwaga i aktywnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zdania zgodnie z instrukcją;	wykonuje zadania dodatkowe; układa samodzielnie wyrazy z sylab	będzie aktywnym uczestnikiem przedstawienia np. na temat warzyw; zapisze sylaby i wyrazy w zeszycie, utrzymując się w liniaturze; wskaże sylabę si w tekście

		ruchowa. Aktywne słuchanie wiersza J. Tuwima <i>Warzywa</i>. Inscenizacja wiersza. Rozpoznawanie i nazywanie warzyw i owoców. Komponowanie martwej natury z warzyw i owoców. Namalowanie jej. Wspólne rysowanie niezwykłych roślin. Gra w bingo owocowe – ćwiczenia utrwalające nazwy owoców i warzyw.		uczestniczy w improwizowanym przedstawieniu np. wiersza; czyta i zapisuje sylaby, wyrazy i zdania z poznanymi literami; rozpoznaje sylabę <i>si</i> wykonuje kompozycję z warzyw i owoców; rysuje obraz, zwracając uwagę na szczegóły rekwizytów utrwali nazwy owoców i warzyw	wykonuje ozdobne tło	wykona rysunek owoców i warzyw; uporządkuje swoje stanowisko pracy weźmie udział w zabawie bingo owocowe
	pol. przyr. społ. 2 h	Jak jeść smacznie, zdrowo i kolorowo? Rozpoznawanie owoców i warzyw po zapachu, smaku i kształcie. Doświadczenia z owocami. Smakowanie przetworów. Zabawa fonetyczna z głoską <i>s</i>. Rozmowa na temat produktów, które warto jeść. Projektowanie kanapek. Wspólne przygotowywanie kanapek ze zwróceniem uwagi na higienę.	1.1 a, b, h; 1.3 a; 6.1 e; 7.1 p; 7.3 l; 9.1 f	wykonuje doświadczenia z warzywami; rozpoznaje owoce i warzywa po smaku, zapachu, kształcie; nazywa i smakuje przetwory wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zdania zgodnie z instrukcją; przygotowuje stanowisko i produkty do wykonania kanapek; przygotowuje kanapki dla siebie na drugie śniadanie	przedstawia etapy powstawania przetworów pomaga innym przygotować kanapki	rozpozna po 2 warzywa i owoce; odważnie degustuje przetwory zachowa czystość i ostrożność podczas wykonywania kanapek; posprząta swoje stanowisko pracy po zakończeniu; zje kanapki na drugie śniadanie
	mat. 2 h	Czytanie i pisanie liczby 5. Dodawanie w zakresie 5. Rozkład liczby 5 na składniki.	5.1 a, d, k, m; 5.5 b, c	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2 itp.; odczytuje i zapisuje liczbę 5; przelicza obiekty w zakresie 10; rozkłada liczby 3–5 na składniki; wykonuje dodawanie w zakresie 5 wykorzysta własne strategie rozwiązania zadania	zauważa, że rozłożyć liczbę na składniki to przedstawić ją jako sumę wyjaśni swój sposób obliczania	odczyta i zapisze cyfry 1–5, utrzymując się w kratkach/liniach; ustali, że 5 to 2 i 3 itp.; ustali wyniki dodawania w zakresie 5 zapisze działanie matematyczne
	mat. 1 h	Czytanie i pisanie liczby 6. Dodawanie w	5.1 a, d, k, m	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2 itp.;	zauważa, że rozłożyć liczbę na składniki to	odczyta i zapisze cyfry 1–6, utrzymując się w kratkach/liniach;

		zakresie 6.		odczytuje i zapisuje liczbę 6; przelicza obiekty w zakresie 10; rozkłada liczby 3–6 na składniki; wykonuje dodawanie w zakresie 6 wykorzysta własne strategie rozwiązania zadania	przedstawić ją jako sumę wyjaśni swój sposób obliczania	ustali, że 6 to 2 i 4 itp.; ustali wyniki dodawania w zakresie 6 zapisze działanie matematyczne
	art. plast. 1 h	Wzory i desenie z linii. Tworzenie własnych kompozycji.	8.1 a; 8.2 a, b, d	rysuje wzory i kształty złożone z linii; rysuje wybrany przedmiot, zwracając uwagę na szczegóły	wykonuje ozdobne tło za pomocą linii	wykona rysunek przedmiotu liniami o różnej grubości
	art. muz. 1 h	Naśladujemy zwierzęta. Zabawy muzyczno-rytmiczne naśladujące głosy zwierząt.	8.5 b	bawi się przy muzyce, naśladując głosy zwierząt; reaguje na zmianę tempa i dynamiki melodii; reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach; rytmicznie porusza się przy muzyce; bierze udział w grupowych zabawach przy muzyce	proponuje własne zabawy	będzie naśladować głosy zwierząt; zaprezentuje głos wybranego zwierzęcia; odtworzy ułożony rytm; aktywnie weźmie udział w zabawie przy muzyce
	inf. 1 h	Pisanie na klawiaturze – o a i e u. Tux Paint – postać z owoców i warzyw.	9.1 g; 9.2 a, c	uruchamia według instrukcji nauczyciela program komputerowy z pulpitu (program graficzny Tux Paint); tworzy prosty rysunek; zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu; pisze na klawiaturze poznane litery	znajduje w komputerze program Word i go uruchamia	wykona własne dzieło graficzne – rysunek owoców i warzyw; zapisze swój rysunek na pulpicie
	wych. fiz, 3 h	1. Koordynacja wzrokowo-ruchowa i równowaga. Bieg po liniach, marsz równoważny wzdłuż liny. Ćwiczenia w leżeniu przodem, bokiem, tyłem. Zabawy: "Berek po liniach", "Litonosze" i „Litery” układamy litery z własnych ciał w grupach. 2. Zabawy naśladowcze – naśladujemy pracę ludzi i przedstawiamy		z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia równoważne; akceptuje, że każdy ma inne możliwości i sprawność fizyczną; pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne; ćwiczy zgodnie z poleceniem nauczyciela uczestniczy w grach i zabawach, przyjmując różne pozycje ciała; wykonuje ćwiczenia w leżeniu;	sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne; bezbłędnie powtarza przedstawiony ruch proponuje własne zabawy	założy strój sportowy; przyjmie prawidłową postawę ciała; wykona zadania ruchowe prezentowane podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; będzie aktywnie uczestniczyć w zajęciach założy strój sportowy; przyjmie prawidłową postawę ciała;

		znane zawody. Naśladowujemy prace domowe oraz zwierzęta domowe. Zabawy: „Koty na płoty”, „Pies i kot”, „Zagubione kotki”. Równowaga. 3. Zabawy manipulacyjne z zabawkami – lalki, klocki. Zaplatanie warkocza z linek. Ćwiczenia i zabawy utrwalające nawyk prawidłowej postawy ciała podczas zabawy, siedzenia i leżenia.		bierze udział w zabawach, przestrzegając ustalonych zasad aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę		wykona zadania ruchowe prezentowane podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; będzie aktywnie uczestniczył w grach i zabawach
--	--	---	--	---	--	--

Tydzień 10

Tematyka	Edukacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:	NACOBZU (co będziemy oceniać = kryteria oceniania) UCZEŃ:
VII. SKĄD SIĘ BIERZE JE-DZENIE NA STOLE? <i>S s, J j</i>	pol. pryzr. art. społ. tech. 2 h	Litery J, j. Co jadamy, co nam smakuje? Wprowadzenie i nauka pisania liter J, j. Czytanie sylab i układanie z nich wyrazów. Słuchanie opowiadania M. Strzałkowskiej <i>Mleko prosto od krowy</i> . Czytanie instrukcji przygotowania potrawy z jaj. Wyjaśnienie określenia <i>nabiał</i> i rozpoznawanie artykułów spożywczych i oznaczeń na opakowaniach. Poznawanie smaków	1.1 a, k, m; 1.2 b, g; 1.3 a, d, h; 6.3 c; 6.5 a; 7.1 p; 9.1 f	uwaga słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery J j; wykonuje zadanie według instrukcji; czyta sylaby i układa wyrazy z sylab; czyta instrukcję przygotowania potrawy z jaj planuje i wykonuje proste obserwacje, doświadczenia dotyczące artykułów nabiałowych; odczytuje informacje na etykiecie;	wykonuje zadania dodatkowe; układa samodzielnie wyrazy z sylab wyjaśnia, jakie znaczenie ma nabiał	wskaże/zaznaczy drukowane litery J j w tekstach drukowanych; napisze litery J j w zeszytach, utrzymując się w liniaturze; ułoży pięć wyrazów z sylab; nazwie kolejne etapy przygotowania potrawy z jaj poda nazwy trzech artykułów nabiałowych; poda główny składnik nabiału; odważnie spróbuje produktów nabiałowych;

		produktów nabiałowych. Wytwarzanie masła ze śmietany. Zabawa fonetyczna.				
	pol. przyr. art. społ. tech. 2 h	Co było pierwsze – kura czy jajko? Rozmowa na temat produktów mlecznych, zbożowych i mięsnych. Porządkowanie etapów rozwoju organizmu (na przykładzie kury). Omawianie i porównywanie produktów z jaj i mleka. Doświadczenia z jajkami. Układanie zdań z rozsypanki i układanie zdań pytających. Czytanie i pisanie zdań pytających. Układanie wyrazów i zdania z zestawu liter (S, s, J, j).	1.1 a, b, d; 1.3 d, g, h, i, j; 6.1 e; 6.5 a, f; 7.3 l; 9.1 f	wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zdania zgodnie z instrukcją; porządkuje w kolejności etapy rozwoju kury; porównuje różne produkty wykonuje proste eksperymenty z jajkami według instrukcji nauczyciela słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; czyta wyrazy i układa zdania pytające według instrukcji nauczyciela; zapisuje zdania pytające	wykonuje zadania dodatkowe wykonuje zadania dodatkowe; układa samodzielnie zadania	wypowie się na temat produktów mlecznych, zbożowych i mięsnych; poda po trzy przykłady takich produktów; wklei w kolejności rysunki przedstawiające etapy rozwoju kury wykona eksperyment z jajkiem, które przyniesie napisze zdania w zeszycie, utrzymując się w liniaturze; ułoży zdania pytające z rozsypanki; wklei je do zeszytu; udzieli odpowiedzi ustnej
	mat. 2 h	Czytanie i pisanie liczby 7. Dodawanie w zakresie 7. Rozkłady liczb 6 i 7 na składniki.	5.1 a, d, k, m; 5.5 b, c	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2 itp.; odczytuje i zapisuje liczbę 7; przelicza obiekty w zakresie 10; rozkłada liczby 3–6 na składniki; wykonuje dodawanie w zakresie 7 wykorzysta własne strategie rozwiązania zadania	zauważa, że rozłożyć liczbę na składniki to przedstawić ją jako sumę wyjaśnia swój sposób obliczania	odczyta i zapisze cyfry 1–6, utrzymując się w kratkach/liniach; ustali, że 7 to 2 i 5 itp.; ustali wyniki dodawania w zakresie 6 zapisze działanie matematyczne
	art. muz. 1 h	Gramy na instrumentach perkusyjnych. Przypomnienie sposobu gry na instrumentach perkusyjnych.	8.5 c	rozpoznaje i nazywa instrumenty perkusyjne; uczy się zasad zespołowej gry w orkiestrze na instrumentach perkusyjnych; układa i gra rytmy	bezbłędnie śpiewa poznane piosenki	nazwie trzy instrumenty perkusyjne; odtworzy ułożony rytm; aktywnie weźmie udział w zabawie z instrumentami perkusyjnymi
	inf. 1 h	Tux Paint – zabawa pędzlem i domkiem.	9.1 g; 9.2 a, c	uruchamia program komputerowy z pulpitu (program graficzny Tux Paint); wykonuje zadania prowadzące do odkrywania algorytmów; stworzy prosty rysunek;	wykonuje zadania samodzielnie	wykona własne dzieło graficzne; zapisze swój rysunek na pulpicie

				zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu		
	wych. fiz. 2 h	1. Ćwiczenia i zabawy zwinnościowe i koordynacyjne z wykorzystaniem krzesel. Ćwiczenia wzmacniające mięśnie posturalne na krzesłach. 2. Zabawy i ćwiczenia doskonalące podania i chwyt piłkami o różnej wielkości i ciężarze. Koordynacja wzrokowo – ruchowa. „Podawanka numerowana”, „Poczta”, „Piłka parzy”, podawanie piłki w rzędach i szeregach.	10.1 e; 10.2 e, f, h, i	przygotowuje się w odpowiedni sposób do wykonywania ćwiczeń ruchowych; uczestniczy w grach i zabawach, przyjmując różne pozycje ciała; organizuje zabawy z wykorzystaniem przyboru i bierze w nich udział, przestrzegając ustalonych zasad nie ocenia sprawności fizycznej koleżanek i kolegów; uczestniczy w grach i zabawach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek; rzuca, chwyt i turla piłkę; przestrzega ustalonych zasad	proponuje własne zabawy z piłką	założy strój sportowy; przyjmie prawidłową postawę ciała; wykona zadania ruchowe prezentowane podczas rozgrzewki i ćwiczeń gimnastycznych; z krzesłem; będzie aktywnie i bezpiecznie uczestniczyć w grach i zabawach będzie rzucać, chwyt i turlać piłkę