

Model odpowiedzi

Jan Kochanowski, *Odprawa posłów greckich*. Test ze znajomości lektury. Grupa A

Nr	Odpowiedzi	Punktacja
1.	F, P, F, P, P, F	0–3 punkty 3 pkt za 6 poprawnych odpowiedzi 2 pkt za 5 poprawnych odpowiedzi 1 pkt za 4 poprawne odpowiedzi
2.	Aleksander – mściwy, nieuczciwy, narcystyczny	0–2 punkty 2 pkt za przyporządkowanie Aleksandrowi trzech właściwych cech i nieprzyporządkowanie żadnej niewłaściwej 1 pkt za przyporządkowanie Aleksandrowi dwóch właściwych cech i nieprzyporządkowanie żadnej niewłaściwej 0 pkt za przyporządkowanie Aleksandrowi nieodpowiedniej cechy
	Antenor – patriota, zrównoważony, odpowiedzialny	0–2 punkty 2 pkt za przyporządkowanie Antenorowi trzech właściwych cech i nieprzyporządkowanie żadnej niewłaściwej 1 pkt za przyporządkowanie Antenorowi dwóch właściwych cech i nieprzyporządkowanie żadnej niewłaściwej 0 pkt za przyporządkowanie Antenorowi nieodpowiedniej cechy
3.	np. O przebiegu rady opowiada jeden z posłów – uczestników spotkania, streszcza jego przebieg Helenie.	0–1 punkt
4.	A	0–1 punkt
5.	Argumenty Aleksandra – np. porwanie Heleny to odwet za zachowanie Greków przed laty (porwanie czarodziejki Medei); Helena to dar od samej bogini miłości Afrodyty	0–2 punkty 1 pkt za jeden właściwy argument, maks. 2 pkt
	Argumenty Antenora – np. wojna przyniesie olbrzymie straty, spustoszy państwo; powinno się brać pod uwagę przede wszystkim interesy obywateli, nie własne	0–2 punkty 1 pkt za jeden właściwy argument, maks. 2 pkt
6.	np. Priam w czasie rady nie wyraża swojej opinii, zdaje się na decyzję członków rady królewskiej, podjętą poprzez zalecone przez niego głosowanie. Przyjmuje decyzję większości.	0–1 punkt

7.	a) Ulisses	0–1 punkt
	b) Aleksander	0–1 punkt
	c) np. bezprawie, deprawacja młodzieży, łapówkarstwo, skupienie się tylko na własnym interesie	0–1 punkt
	d) <i>nierządne</i> – np. pozbawione skutecznych rządów, zdeprawowane <i>zginienia</i> – np. upadku, zagłady, końca	0–1 punkt
8.	a) Kasandra	0–1 punkt
	b) Chór	0–1 punkt
	c) Aleksander	0–1 punkt
9.	a) Helena	0–1 punkt
	b) Sparta	0–1 punkt
	C	0–1 punkt
	np. powszechny szacunek, dobra opinia	0–1 punkt
10.	np. komentuje wydarzenia, wygłasza przestrożę, wprowadza czytelnika w problematykę utworu	0–1 punkt
11.	a) np. Przyczyną powstania utworu były znajomość położenia Polski i dbałość autora o ojczyznę.	0–1 punkt
	b) C	0–1 punkt
RAZEM		28 punktów