



## Horace Vernet, *Polski Prometeusz*, 1831 r.

Za chwilę zobaczysz film poświęcony obrazowi francuskiego malarza Horace Verneta. Odpowiedz na poniższe pytania i wykonaj polecenia, odwołując się zarówno do treści, jak i formy prezentowanego dzieła.

TREŚĆ	FORMA
Czym jest alegoria w sztuce?	Jaką techniką został namalowany obraz?
Skąd wiemy, co symbolizują orzeł i martwy żołnierz?	Wymień atrybuty alegorii dzieła.
Do jakiego wydarzenia w Europie nawiązuje dzieło?	W pięciu zdaniach zinterpretuj nastrój dzieła.
Opisz skrótowo stosunek artysty do powstania listopadowego w Polsce.	Jak artysta sygnalizuje nam, którą stronę konfliktu uważa za walczącą w słusznej sprawie?
Wyjaśnij prometejską symbolikę dzieła.	Wytłumacz symbolikę złamanej szabli.