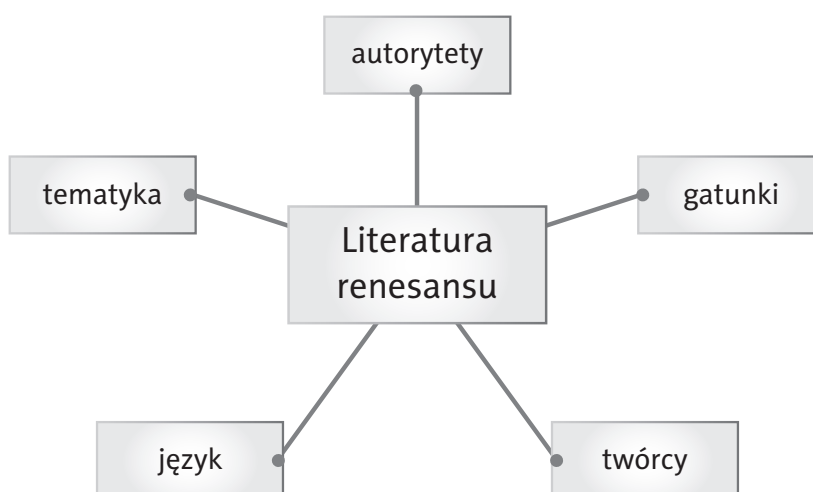


# Jan Kochanowski – prawdziwy człowiek renesansu

1. Uzupełnij notatkę o literaturze renesansu.



## 2. Wokół nazw wzorców osobowych zapisz ich cechy.

HUMANISTA

ARTYSTA

DWORZANIN

## 3. Przypomnij sobie poznane utwory Jana Kochanowskiego i uzupełnij tabelę.

TYTUŁ/PIERWSZY WERS	TEMATYKA	GATUNEK	CECHY RENESANSOWE UTWORU
[Czego chcesz od nas, Panie]			
<i>Pieśń XIV</i> [Wy, którzy pospolitą rzeczą władacie]			
<i>Pieśń IX</i> [Nie porzucaj nadzieje]			
<i>Pieśń XX</i> [Miło szaleć, kiedy czas po temu]			
<i>O doktorze Hiszpanie</i>			



**4. Przeczytaj krótką notatkę biograficzną o Janie Kochanowskim i rozwiń podaną niżej wypowiedź. Odwołaj się do zdobytej wiedzy na temat utworów Jana Kochanowskiego i wzorców osobowych oraz literatury epoki odrodzenia.**

Jan Kochanowski, jeden z najwybitniejszych polskich twórców, urodził się w 1530 roku w rodzinie szlacheckiej. Po podróżach i studiach na uczelniach zagranicznych rozpoczął się w jego życiu okres dworski – u podkanclerzy i biskupów Filipa Padniewskiego i Piotra Myszkowskiego. Kochanowski był także sekretarzem króla Zygmunta Augusta. Porzucił jednak dwór na rzecz spokojnego życia w rodzinnym Czarnolesie, gdzie poświęcił się życiu ziemianina i poety. Jego twórczość, pisaną zarówno po łacinie, jak i po polsku, cechuje typowe dla renesansowych twórców nawiązywanie do wzorców starożytnych, ale także oryginalność. Zmarł nagle w wieku 54 lat.

Jan Kochanowski to prawdziwy człowiek renesansu .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....