|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Temat lekcji** | **Zakres podstawowy (liczba godzin)** | **Zakres rozszerzony (liczba godzin)** | **Punkt podstawy programowej** |
| Historia – od opowieści do nauki | 1 | 2 | I. Historia jako nauka.  Uczeń:  1) definiuje podstawowe pojęcia (prehistoria, historia, historiografia, źródło historyczne);  2) przedstawia periodyzację dziejów powszechnych i ojczystych. |
| **Pradzieje i historia starożytnego Wschodu** | | | |
| Pradzieje ludzkości | 0 | 1 | II. Pradzieje i historia starożytnego Wschodu.  Uczeń spełnia wymagania określone dla zakresu podstawowego, a ponadto:  1) wyjaśnia konsekwencje wprowadzenia rolnictwa, hodowli i przejścia do osiadłego trybu życia. |
| W dorzeczu Tygrysu  i Eufratu oraz Egipt faraonów | 1 | 3 | II. Pradzieje i historia starożytnego Wschodu.  Uczeń:  1) wymienia najważniejsze cywilizacje starożytnego Bliskiego Wschodu (Sumerowie, Babilon, Egipt, Persja) oraz przedstawia ich wkład do kulturowego dziedzictwa ludzkości.  Uczeń spełnia wymagania określone dla zakresu podstawowego, a ponadto:  1) wyjaśnia konsekwencje wprowadzenia rolnictwa, hodowli i przejścia do osiadłego trybu życia. |
| Starożytny Izrael | 1 | 1 | II. Pradzieje i historia starożytnego Wschodu.  Uczeń:  2) omawia najważniejsze etapy w starożytnych dziejach narodu żydowskiego. |
| Starożytne Chiny  i Indie | 0 | 1 | II. Pradzieje i historia starożytnego Wschodu.  Uczeń spełnia wymagania określone dla zakresu podstawowego, a ponadto:  2) charakteryzuje organizację państw i strukturę społeczeństw w cywilizacjach starożytnego Dalekiego Wschodu. |
| RAZEM | 3 | 8 |  |
| **Starożytna Grecja** | | | |
| Grecja – kolebka cywilizacji europejskiej oraz Sparta i Ateny ‒ dwa modele greckich *poleis* | 1 | 4 | III. Świat starożytnych Greków.  Uczeń:  5) porównuje organizację społeczeństw: Aten i Sparty oraz formy ustrojowe greckich *poleis*.  Uczeń spełnia wymagania określone dla zakresu podstawowego, a ponadto:  1) porównuje geograficzne uwarunkowania narodzin cywilizacji starożytnego Wschodu  i starożytnej Grecji;  2) charakteryzuje kolonizację grecką w basenie Morza Śródziemnego i Czarnego w odniesieniu do zasięgu oraz konsekwencji kulturowych, politycznych i gospodarczych.  3) ocenia funkcjonowanie demokracji w Atenach czasów Peryklesa. |
| Wojny grecko-  -perskie | 1 | 2 | III. Świat starożytnych Greków.  Uczeń:  2) charakteryzuje kulturowe i polityczne konsekwencje wojen grecko-perskich oraz podbojów Aleksandra Macedońskiego. |
| Kultura starożytnych Greków | 1 | 1 | III. Świat starożytnych Greków.  Uczeń:  3) rozpoznaje osiągnięcia kulturowe starożytnych Greków w dziedzinie filozofii, teorii społecznych, literatury i sztuki, ze szczególnym uwzględnieniem ich wkładu w kulturę europejską. |
| Imperium Aleksandra Wielkiego | 1 | 2 | III. Świat starożytnych Greków.  Uczeń:  2) charakteryzuje kulturowe i polityczne konsekwencje wojen grecko-perskich oraz podbojów Aleksandra Macedońskiego.  Uczeń spełnia wymagania określone dla zakresu podstawowego, a ponadto:  4) wyjaśnia specyfikę kultury hellenistycznej oraz charakteryzuje założenia edukacji klasycznej  i ideał *paidei*. |
| RAZEM | 4 | 9 |  |
| **Starożytny Rzym** | | | |
| Powstanie starożytnego Rzymu  i jego podboje oraz Rzym – od republiki do cesarstwa | 1 | ~~4~~ | IV. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu.  Uczeń:  1) charakteryzuje przemiany ustrojowe i społeczne (w tym problem niewolnictwa) w państwie rzymskim doby republiki oraz cesarstwa, z uwzględnieniem roli Juliusza Cezara i Oktawiana Augusta.  2) omawia kierunki i charakter ekspansji rzymskiej, wyjaśnia pojęcie imperium.  Uczeń spełnia wymagania określone dla zakresu podstawowego, a ponadto:  1) omawia początki Rzymu;  2) wyjaśnia przyczyny kryzysu i upadku republiki rzymskiej.  3) charakteryzuje etapy ekspansji rzymskiej;  4) wyjaśnia pojęcia obywatela i obywatelstwa w *polis* ateńskiej i republikańskim Rzymie oraz wyjaśnia recepcję antycznego pojęcia obywatela w późniejszych epokach. |
| Rozkwit i upadek Imperium Romanum | 1 | 2 | IV. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu.  Uczeń:  2) omawia kierunki i charakter ekspansji rzymskiej, wyjaśnia pojęcie imperium;  5) wyjaśnia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny upadku imperium rzymskiego i cesarstwa zachodniorzymskiego.  Uczeń spełnia wymagania określone dla zakresu podstawowego, a ponadto:  3) charakteryzuje etapy ekspansji rzymskiej. |
| Religia Rzymian.  Początki  chrześcijaństwa | 1 | 2 | IV. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu.  Uczeń:  3) wyjaśnia genezę chrześcijaństwa i zmiany sytuacji chrześcijan w państwie rzymskim;  4) charakteryzuje kulturowe znaczenie chrześcijaństwa. |
| Kultura i osiągnięcia starożytnych Rzymian | 1 | 2 | IV. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu.  Uczeń:  6) rozpoznaje osiągnięcia kulturowe starożytnych Rzymian i ich wkład w kulturę europejską. |
| RAZEM | 4 | 10 |  |
| **Bizancjum i świat islamu** | | | |
| Cesarstwo Bizantyńskie –  „nowy Rzym” | 1 | 1 | V. Bizancjum i świat islamu.  Uczeń:  1) lokalizuje w czasie i przestrzeni cesarstwo bizantyjskie i charakteryzuje jego osiągnięcia  w zakresie kultury. |
| Świat islamu. Ekspansja Arabów | 1 | 1 | V. Bizancjum i świat islamu.  Uczeń:  2) wyjaśnia genezę islamu i charakteryzuje główne zasady tej religii;  3) przedstawia charakter i główne kierunki ekspansji arabskiej;  4) opisuje charakterystyczne cechy kultury arabskiej.  Uczeń spełnia wymagania określone dla zakresu podstawowego, a ponadto:  1) charakteryzuje etapy ekspansji Arabów i ocenia ich politykę wobec ludności podbitej;  2) wyjaśnia wzajemne wpływy cywilizacji islamskiej, łacińskiej i bizantyjskiej. |
| RAZEM | 2 | 2 |  |
| **Europa średniowieczna** | | | |
| Państwa barbarzyńskie  i monarchia Karola Wielkiego oraz Państwo Ottonów | 1 | 4 | VI. Europa wczesnego średniowiecza.  Uczeń:  1) opisuje zasięg terytorialny, organizację władzy, gospodarkę i kulturę państwa Franków, ze szczególnym uwzględnieniem polityki Karola Wielkiego;  2) charakteryzuje ideę odnowienia cesarstwa rzymskiego na przykładzie jej realizacji przez państwo Karolingów oraz Ottonów.  3) opisuje proces tworzenia się państw w Europie, z uwzględnieniem ich chrystianizacji.  Uczeń spełnia wymagania określone dla zakresu podstawowego, a ponadto:  3) ocenia znaczenie renesansu karolińskiego dla rozwoju kultury europejskiej. |
| Powstanie nowych państw w Europie | 1 | 2 | VI. Europa wczesnego średniowiecza.  Uczeń:  3) opisuje proces tworzenia się państw w Europie, z uwzględnieniem ich chrystianizacji.  Uczeń spełnia wymagania określone dla zakresu podstawowego, a ponadto:  1) charakteryzuje Słowiańszczyznę we wczesnym średniowieczu;  2) opisuje proces powstawania pierwszych państw w Europie Środkowo-Wschodniej. |
| Feudalizm  w Europie | 1 | 2 | VIII. Gospodarcze i społeczne realia średniowiecznej Europy.  Uczeń:  1) charakteryzuje funkcjonowanie władzy, struktur społecznych i gospodarki w systemie feudalnym. |
| Rywalizacja cesarstwa  z papiestwem. Wyprawy krzyżowe | 1 | 4 | VII. Europa w okresie krucjat.  Uczeń:  1) wyjaśnia przyczyny rywalizacji papiestwa z cesarstwem o przewodnictwo w *christianitas*.  2) charakteryzuje uwarunkowania wypraw krzyżowych do Ziemi Świętej oraz przedstawia ich skutki.  Uczeń spełnia wymagania określone dla zakresu podstawowego, a ponadto:  1) charakteryzuje istotę i przebieg reformy Kościoła w X i XI w. (reformy gregoriańskie);  2) wyjaśnia związek między reformami gregoriańskimi a powstaniem etosu rycerskiego i ruchem krucjatowym;  3) charakteryzuje i ocenia rolę zakonów w średniowiecznej Europie.  4) charakteryzuje uwarunkowania rekonkwisty i przedstawia jej skutki. |
| Przemiany społeczno-  -gospodarcze  w Europie  w XI–XIII w. | 1 | 2 | VIII. Gospodarcze i społeczne realia średniowiecznej Europy.  Uczeń:  2) opisuje charakterystyczne przejawy ożywienia społeczno-gospodarczego w Europie XI–XIII w. Uczeń spełnia wymagania określone dla zakresu podstawowego, a ponadto:  1) opisuje formy produkcji i handlu w średniowieczu;  2) charakteryzuje genezę, rozwój i rolę średniowiecznych miast, z uwzględnieniem miejskich republik kupieckich;  3) wyjaśnia rolę zmian klimatycznych dla przemian gospodarczych w średniowiecznej Europie. |
| Kryzys idei uniwersalistycznej. Powstanie monarchii stanowych | 1 | 1 | XI. Europa późnego średniowiecza.  Uczeń:  1) charakteryzuje przemiany społeczne i gospodarcze w Europie w późnym średniowieczu.  Uczeń spełnia wymagania określone dla zakresu podstawowego, a ponadto:  1) wyjaśnia przyczyny kryzysu idei władzy uniwersalnej w Europie późnego średniowiecza;  3) wyjaśnia proces powstawania monarchii stanowych w Europie. |
| RAZEM | 6 | 15 |  |
| PODSUMOWANIE | | | |
| TEMATY | 19 | 44 |  |
| POWTÓRZENIA | 5 | 5 |  |
| SPRAWDZIANY | 5 | 5 |  |
| DO DYSPOZYCJI  NAUCZYCIELA | 2 | 2 |  |
| RAZEM | 31 | 56 |  |