**ANTYK**

KARTA PRACY NR 5

**Rozwiąż krzyżówkę dotyczącą greckiej tragedii i odczytaj hasło.**

**1.** Inaczej prolog.

**2.** Dramat o charakterze komicz­nym i prześmiewczym.

**3.** Wprowadził na scenę pierw­szego aktora.

**4.** Nazwa rodzaju literackiego, do którego zalicza się tragedie oraz komedie.

**5.** Pierwsza pieśń śpiewana przez chór wkraczający na orchestrę.

**6.** Kultowa pieśń chóralna śpie­wana ku czci Dionizosa przez 50 chłopców oraz mężczyzn.

**7.** Nazwa teatru, w którym przed­stawienia odbywają się na świe­żym powietrzu.

**8.** Rodzaj specjalnego obuwia, w którym grano w starogreckim teatrze.

**9.** Inaczej układ, struktura.

**10.** Przewodnik chóru.

**11.** Tylko oni mogli być aktorami w antycznym teatrze.

**12.** Długi powłóczysty strój wierzch­ni noszony przez aktorów w antycznym teatrze.

**13.** Imię matki Antygony.

**14.** Rodzinne miasto Antygony.

**15.** Sceny dramatyczne, w których aktorzy prowadzili dialogi bądź występowali w monologach.

**16.** Tytuł ostatniej tragedii Eurypidesa.

**17.** Autor *Antygony* i *Króla Edypa*.

**18.** Finał losów większości bohate­rów tragicznych.

**19.** Inaczej fatum.

**20.** Zasada nakazująca odwzoro­wywanie rzeczywistości w sztuce.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **2.** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **3.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **4.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **5.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **6.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **7.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **8.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **9.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **10.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **11.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **12.** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | **13.** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **14.** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **15.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **16.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **17.** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | **18.** |  |  |  |  |  |  |  |
| **19.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **20.** |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Wyjaśnij znaczenie hasła.**

…………………………………………………………

…………………………………………………………

…………………………………………………………

…………………………………………………………