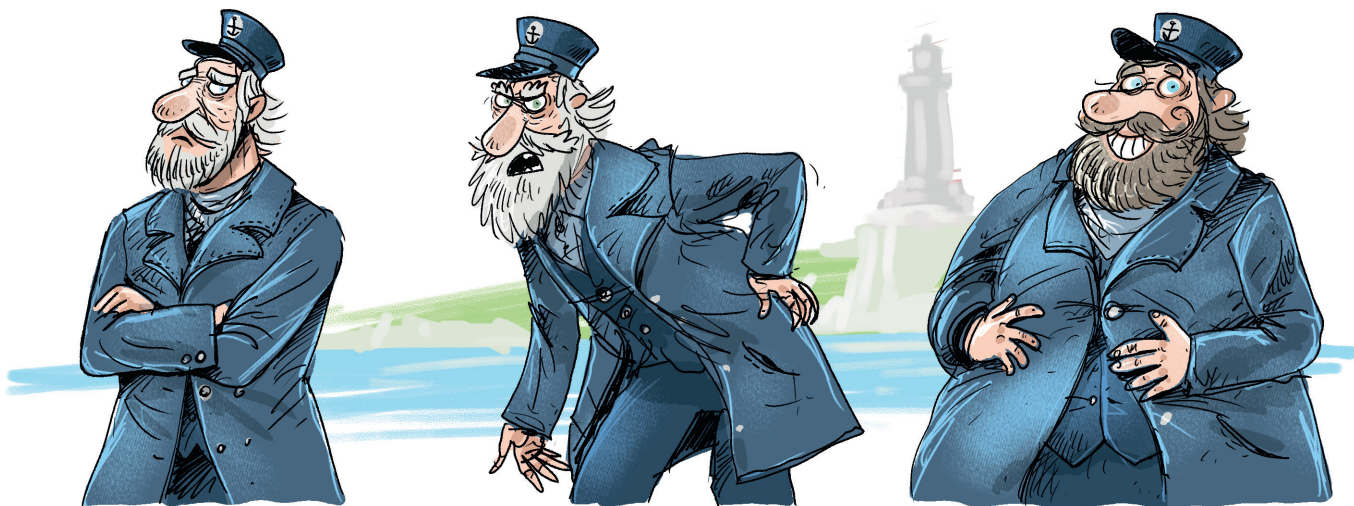


- 1 a) Z tekstu pt. „Latarnik” (strona 331) wypisz informacje na temat wyglądu głównego bohatera oraz jego wieku. Wskaż ilustrację, która pasuje do opisu Skawińskiego.



- b) Wykorzystaj treść podanych fragmentów i uzupełnij CV (czyli życiorys zapisany w punktach) Skawińskiego.

– Oto są świadectwa. Ten krzyż dostałem w roku trzydziestym. Ten drugi jest hiszpański z wojny karlistowskiej; trzeci to legia francuska; czwarty otrzymałem na Węgrzech. Potem biłem się w Stanach przeciw południowcom, ale tam nie dają krzyżów – więc oto papier.

Był kopaczem złota w Australii, poszukiwaczem diamentów w Afryce, strzelcem rządowym w Indiach Wschodnich. Gdy w swoim czasie założył w Kalifornii farmę, zgubiła go susza; próbował handlu z dzikimi plemionami zamieszkującymi wewnątrz Brazylii: tratwa jego rozbiła się na Amazonce, on sam zaś bezbronny i prawie nagi tułał się w lasach przez kilka tygodni, żywiąc się dzikim owocem, narażony co chwila na śmierć w paszczy drapieżnych zwierząt. Założył warsztat kowalski w Helenie, w Arkansas, i – spalił się w wielki pożarze całego miasta. Następnie w Górach Skalistych dostał się w ręce Indian i cudem tylko został wybawiony przez kanadyjskich strzelców. Służył jako majtek na statku kursującym między Bahią i Bordeaux, potem jako harpunnik na wielorybniku: oba statki rozbiły się. Miał fabrykę cygar w Hawanie – został okradziony przez współnika w chwili, gdy sam leżał chory na „vomito”. Wreszcie przybył do Aspinwall – i tu miał być kres jego niepowodzeń.

Henryk Sienkiewicz, „Latarnik” (fragment)



- 2 a) Na podstawie informacji o pracy latarnika zawartych w tekście uzupełnij podane ogłoszenie.

## Ogłoszenie

Poszukujemy osoby chętnej do objęcia stanowiska latarnika w Aspinwall.

Opis stanowiska:

---



---



---

Wymagania:

---



---



---

Oferujemy:

---



---

Oferty prosimy kierować osobiście do Mr. Izaaka Falconbridge'a, Konsula Stanów Zjednoczonych w Panamie.

- b) Podkreśl słowa, które – twoim zdaniem – pasują do sytuacji życiowej Skawińskiego po objęciu stanowiska latarnika.

odosobnienie

lenistwo

wyobcowanie

niewola

spokój

izolacja

osamotnienie

- 3 Odpowiedz na pytania.

Jaką książkę otrzymał Skawiński?

Co czuł, kiedy ją czytał?

Dlaczego lektura wzbudziła w nim takie uczucia?

---



---



---

4 Nazwij emocje, które towarzyszyły Skawińskiemu w podanych momentach życia.

po przeczytaniu oferty pracy na wyspie

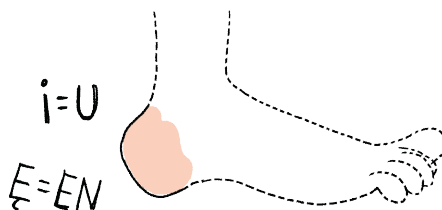
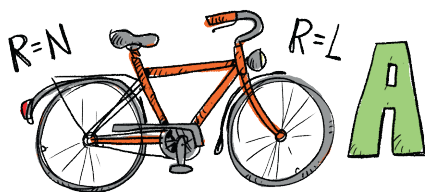
po otrzymaniu posady latarnika

**CO CZUŁ BOHATER?**

po utracie pracy

na pokładzie statku do Nowego Jorku

5 Rozwiąż rebusy i wpisz wyrazy obok definicji.



\_\_\_\_\_ – gatunek epicki, zwykle jednowątkowy

\_\_\_\_\_ – celne sformułowanie podsumowujące wypowiedź

6 Ustal kolejność zdarzeń w utworze. Zapisz kolejne cyfry. Podkreśl wydarzenie, które – według ciebie – jest punktem kulminacyjnym utworu.

Otrzymanie posady przez Skawińskiego.

Spokojne życie na wyspie.

Paczka z polskimi książkami.

Wypadek statku.

Dalsza tułaczka.

Zaniedbanie obowiązków.

Wzruszające wspomnienia z młodości.

Utrata miejsca pracy.