**Scenariusz lekcji języka polskiego w klasie 7**

**dotyczących powieści Izabelli Klebańskiej *Siostrzyczka***

Napisała Agnieszka Suchowierska

Cele

Uczeń/ uczennica:

**– tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: charakterystyka [kl. 4–6 III, 2, 1)],**

– redaguje notatki [kl. 4–6, III, 2, 4)],

– określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji [I 1, 7)],

– wykorzystuje w interpretacji utworów literackich odwołania do wartości uniwersalnych związane z postawami społecznymi, etycznymi i dokonuje ich hierarchizacji [I, 1, 9)],

– wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, społeczny [I, 1, 11)],

**– gromadzi i porządkuje materiał rzeczowy potrzebny do tworzenia wypowiedzi [III, 1, 2)],**

– przeprowadza wnioskowanie jako element wywodu argumentacyjnego [III, 1, 6)],

– zgadza się z cudzymi poglądami lub polemizuje z nimi, rzeczowo uzasadniając własne zdanie [III, 1, 7)],

– rozwija swoje uzdolnienia i zainteresowania [IV, 2)].

Metody:

– burza mózgów, problemowa, pogadanka

Formy:

– praca zbiorowa, w grupach i indywidualna

Materiały:

– egzemplarze książki *Siostrzyczka* – co najmniej kilka,

– polecenia do pracy w grupach – do rozdania uczniom,

– tematy samodzielnych notatek – do rozdania uczniom,

– zagadnienia do napisania charakterystyki lub autocharakterystyki – do rozdania uczniom,

– ewentualnie duże kartki papieru i kolorowe flamastry.

**Książka polecana przez IBBY Polska, przez jury literackie**

**konkursu Książka Roku 2023.**

Czas przeznaczony na realizację poszczególnych zadań jest umowny, nauczyciel/ka może go zmieniać w zależności od potrzeb. Proponowane zagadnienie można omówić również w inny sposób, np. w klasowej dyskusji.

W scenariuszach nie uwzględniono wstępnej lekcji, na której omówione zostałyby   
np. elementy świata przedstawionego powieści.

Lekcja 1

**Temat: Mela – dziewczyna jakich wiele?**

1. Czynności organizacyjne. (5 minut)
2. Podział klasy na grupy. Każda grupa otrzymuje kartkę z zagadnieniem, nad którym będzie pracować. (15 minut)

Grupa 1

Czego przez rok Mela nauczyła się o życiu?

NAJPIERW 🡪 POTEM 🡪 W KOŃCU

Grupa 2

Od rozpaczy do miłości, czyli Mela i Hela.

NAJPIERW 🡪 POTEM 🡪 W KOŃCU

Grupa 3

Jakie duże i małe zainteresowania miała Mela?

NAJPIERW 🡪 POTEM 🡪 W KOŃCU

Grupa 4

Relacja Meli z jej rodzicami.

NAJPIERW 🡪 POTEM 🡪 W KOŃCU

Grupa 5

Zalety i wady Meli.

NAJPIERW 🡪 POTEM 🡪 W KOŃCU

Grupa 6

Jak zmieniała się Mela? Jaką osobą była na początku,   
a jaką na końcu książki?

NAJPIERW 🡪 POTEM 🡪 W KOŃCU

1. Przedstawienie wyników pracy grup. (15 minut)
2. Odpowiedź na pytania – pogadanka: (5 minut)
3. Jakie ważne problemy porusza powieść pt. *Siostrzyczka*?

Wspólna notatka na tablicy, np. Problematyka książki *Siostrzyczka*:

– dorastanie i rozwój,

– własny system wartości,

– pojawienie się w rodzinie dziecka,

– stosunki między rodzeństwem,

– zainteresowania,

– przyjaźń,

– relacje rodzinne,

– nastoletni bunt.

Po wspólnym napisaniu notatki: Podkreśl problematykę, która najbardziej cię zainteresowała.

1. Czy Mela jest dziewczyną, jakich wiele?

Tak, bo… Nie, bo (5 minut)

LEKCJA 2

**Temat: Wspaniali, zwyczajni czy okropni? Jacy jesteśmy?**

1. Czynności organizacyjne. (5 minut)
2. Wspólna dyskusja klasowa w oparciu o punkty z poprzedniej lekcji, tym razem   
   w odniesieniu do postaw i zachowań uczniów. Można uwzględnić wszystkie zagadnienia lub tylko niektóre. (25 minut)

Czego nauczyłam/nauczyłem się o życiu przez ostatni rok?

NAJPIERW 🡪 POTEM 🡪 W KOŃCU

Od rozpaczy do miłości, czyli ja i moje rodzeństwo.

NAJPIERW 🡪 POTEM 🡪 W KOŃCU

Nasze duże i małe zainteresowania.

NAJPIERW 🡪 POTEM 🡪 W KOŃCU

Nasze relacje z rodzicami.

NAJPIERW 🡪 POTEM 🡪 W KOŃCU

Nasze zalety i wady i czy warto nad nimi pracować?

NAJPIERW 🡪 POTEM 🡪 W KOŃCU

W jaki sposób dorastamy i się zmieniamy?

NAJPIERW 🡪 POTEM 🡪 W KOŃCU

1. Samodzielna notatka na wylosowany temat (lub dwa tematy). Każdy uczeń może wybrać zagadnienia z puli zadań *Pytania nawiązujące do książki* lub *Pytania osobiste*. Można oczywiście wymienić wylosowane zadanie (np. jeśli uczennica/uczeń nie ma rodzeństwa). (10 minut)
2. Odczytanie notatek przez chętne uczennice i chętnych uczniów. (5 minut)

Lekcja 3

**Temat: Piszemy charakterystykę i autocharakterystykę.**

1. Czynności organizacyjne. (5 minut)
2. Na kolejnej lekcji uczniowie piszą samodzielne charakterystyki Meli lub autocharakterystyki z zastrzeżeniem, że nie muszą w swojej pracy opisywać wszystkich punktów. (40–85 minut, w zależności od decyzji nauczycielki)

Zagadnienia do charakterystyki Meli:

* 1. Wstęp.
  2. Przedstawienie postaci (jak się nazywa, kim jest, w jakim jest wieku,   
     gdzie i z kim żyje).
  3. Wygląd (np. sposób ubierania się).
  4. Cechy charakteru, zalety i wady. Szczególne cechy wyróżniające ją spośród innych.
  5. Upodobania.
  6. Zainteresowania.
  7. Problemy, których doświadcza.
  8. Zakończenie – moja opinia na temat postaci (np. czy wzbudziła moją sympatię, czy mam z nią coś wspólnego, czy ją rozumiem).

Zagadnienia do napisania autocharakterystyki:

1) Wstęp.

2) Przedstawienie siebie (jak się nazywam, kim jestem, w jakim jestem wieku, gdzie i z kim żyję).

3) Wygląd (np. sposób ubierania się).

4) Cechy charakteru, zalety i wady. Szczególne cechy wyróżniające mnie spośród innych.

5) Upodobania.

6) Zainteresowania.

7) Problemy, których doświadczam.

8) Zakończenie.

Kartki do pracy w grupach

**Grupa 1**

**Czego przez rok Mela nauczyła się o życiu?**

**NAJPIERW 🡪 POTEM 🡪 W KOŃCU**

**Grupa 2**

**Od rozpaczy do miłości, czyli Mela i Hela.**

**NAJPIERW 🡪 POTEM 🡪 W KOŃCU**

**Grupa 3**

**Jakie duże i małe zainteresowania miała Mela?**

**NAJPIERW 🡪 POTEM 🡪 W KOŃCU**

**Grupa 4**

**Relacja Meli z jej rodzicami.**

**NAJPIERW 🡪 POTEM 🡪 W KOŃCU**

**Grupa 5**

**Zalety i wady Meli.**

**NAJPIERW 🡪 POTEM 🡪 W KOŃCU**

**Grupa 6**

**Jak zmieniała się Mela? Jaką osobą była   
na początku, a jaką na końcu książki?**

**NAJPIERW 🡪 POTEM 🡪 W KOŃCU**

|  |
| --- |
| Tematy samodzielnych notatek dotyczące książki |
| Czego przez rok Mela nauczyła się o życiu?  NAJPIERW ⮊ POTEM ⮊ W KOŃCU |
| Od rozpaczy do miłości, czyli Mela i Hela.  NAJPIERW ⮊ POTEM **⮊** W KOŃCU |
| Jakie duże i małe zainteresowania miała Mela?  NAJPIERW ⮊ POTEM ⮊ W KOŃCU |
| Relacja Meli z jej rodzicami.  NAJPIERW ⮊ POTEM ⮊ W KOŃCU |
| Zalety i wady Meli.  NAJPIERW ⮊ POTEM ⮊ W KOŃCU |
| Jak zmieniała się Mela? Jaką osobą była na początku,  a jaką na końcu książki?  NAJPIERW ⮊ POTEM ⮊ W KOŃCU |
| Tematy osobiste |
| Czego nauczyłam/nauczyłem się o życiu przez ostatni rok?  NAJPIERW ⮊ POTEM ⮊ W KOŃCU |
| Od rozpaczy do miłości, czyli ja i moje rodzeństwo.  NAJPIERW ⮊ POTEM ⮊ W KOŃCU |
| Moje duże i małe zainteresowania.  NAJPIERW ⮊ POTEM ⮊ W KOŃCU |
| Moje relacje z rodzicami.  NAJPIERW ⮊ POTEM ⮊ W KOŃCU |
| Moje zalety i wady i czy warto nad nimi pracować?  NAJPIERW ⮊ POTEM ⮊ W KOŃCU |
| W jaki sposób dorastam i zmieniam się?  NAJPIERW ⮊ POTEM ⮊ W KOŃCU |

Zagadnienia do charakterystyki Meli:

1) Wstęp.

2) Przedstawienie postaci (jak się nazywa, kim jest, w jakim jest wieku,

gdzie i z kim żyje).

3) Wygląd (np. sposób ubierania się).

4) Cechy charakteru, zalety i wady. Szczególne cechy wyróżniające ją spośród innych.

5) Upodobania.

6) Zainteresowania.

7) Problemy, których doświadcza.

8) Zakończenie – moja opinia na temat postaci (np. czy wzbudziła moją sympatię,

czy mam z nią coś wspólnego, czy ją rozumiem).

Zagadnienia do charakterystyki Meli:

1) Wstęp.

2) Przedstawienie postaci (jak się nazywa, kim jest, w jakim jest wieku,

gdzie i z kim żyje).

3) Wygląd (np. sposób ubierania się).

4) Cechy charakteru, zalety i wady. Szczególne cechy wyróżniające ją spośród innych.

5) Upodobania.

6) Zainteresowania.

7) Problemy, których doświadcza.

8) Zakończenie – moja opinia na temat postaci (np. czy wzbudziła moją sympatię,

czy mam z nią coś wspólnego, czy ją rozumiem).

Zagadnienia do charakterystyki Meli:

1) Wstęp.

2) Przedstawienie postaci (jak się nazywa, kim jest, w jakim jest wieku,

gdzie i z kim żyje).

3) Wygląd (np. sposób ubierania się).

4) Cechy charakteru, zalety i wady. Szczególne cechy wyróżniające ją spośród innych.

5) Upodobania.

6) Zainteresowania.

7) Problemy, których doświadcza.

8) Zakończenie – moja opinia na temat postaci (np. czy wzbudziła moją sympatię,

czy mam z nią coś wspólnego, czy ją rozumiem).

Zagadnienia do napisania autocharakterystyki:

1) Wstęp.

2) Przedstawienie siebie (jak się nazywam, kim jestem, w jakim jestem wieku,

gdzie i z kim żyję).

3) Wygląd (np. sposób ubierania się).

4) Cechy charakteru, zalety i wady. Szczególne cechy wyróżniające mnie

spośród innych.

5) Upodobania.

6) Zainteresowania.

7) Problemy, których doświadczam.

8) Zakończenie.

Zagadnienia do napisania autocharakterystyki:

1) Wstęp.

2) Przedstawienie siebie (jak się nazywam, kim jestem, w jakim jestem wieku,

gdzie i z kim żyję).

3) Wygląd (np. sposób ubierania się).

4) Cechy charakteru, zalety i wady. Szczególne cechy wyróżniające mnie

spośród innych.

5) Upodobania.

6) Zainteresowania.

7) Problemy, których doświadczam.

8) Zakończenie. Zagadnienia do napisania autocharakterystyki

Zagadnienia do napisania autocharakterystyki:

1) Wstęp.

2) Przedstawienie siebie (jak się nazywam, kim jestem, w jakim jestem wieku,

gdzie i z kim żyję).

3) Wygląd (np. sposób ubierania się).

4) Cechy charakteru, zalety i wady. Szczególne cechy wyróżniające mnie

spośród innych.

5) Upodobania.

6) Zainteresowania.

7) Problemy, których doświadczam.

8) Zakończenie.